PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6298 | 6 PAGINI 30 BANI | Sîmbătă 1 decembrie 1973

CINCINALUL — în patru ani și jumătate!

30 DE ZILE PÎNĂ LA SFÎRȘITUL ANULUI

Cuvîntul de ordine — înfăptuirea exemplară a angajamentelor asumate

Am pășit astăzi în ultima lună a anului — etapă hotărîtoare în realizarea sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate pe acest an. În deplin consens cu prețioasele indicații cuprinse în cuvîntarea tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU la Plenara comună a Comitetului Central al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale,** cu acțiunile inițiate de Comitetul municipal de partid, pentru înfăptuirea angajamentului de onoare — cincinalul în patru ani și jumătate, colectivele de oameni ai muncii din întreprinderi, sub directa îndrumare a organelor și organizațiilor de partid, sînt angajate într-un susținut efort creator vizînd finalizarea întocmai a obiectivelor propuse în întrecere, pregătirea optimă a activității anului viitor.

Semnificative în acest sens sînt și preocupările pe care le-am putut consemna astăzi, cînd în calendarul producției n-au mai rămas decît 30 de zile.

Zile ale producției record

Muncitorii, tehnicienii și inginerii de la **ÎNTREPRINDEREA DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCHIMB PENTRU INDUSTRIA MATERIALELOR DE CONSTRUCȚIE** au hotărît ca luna decembrie să fie declarată lună a producției record.

— Comitetul de partid, organizațiile de bază din secții, toți comuniștii uzinei — ne spune **Constantin Georgescu, secretarul comitetului de partid — sînt hotărîți să nu precupețească nici un efort pentru realizarea planului și a angajamentelor pînă la data de 24 decembrie. Urmărirea pe fiecare schimb, secție, atelier, pe fiecare om în parte, a realizării sarcinilor, introducerea unui sistem operativ de evidențiere a rezultatelor organizațiilor de bază sînt doar cîteva din măsurile menite să asigure succesul acestei acțiuni. Printre obiectivele ce ni le-am propus figurează: obținerea unei producții suplimentare față de media celorlalte luni de peste 3,5 milioane lei, economisirea unor importante cantități de energie electrică, a 1,5 tone combustibil convențional și 19 tone de metal.**

Îndeplinirea tuturor acestor obiective va crea premisele realizării planului cincinal în mai puțin de patru ani și cinci luni.

Buni gospodari, eficiență sporită

În deplin consens cu prevederile recentului Decret al Consiliului de Stat referitor la mai judicioasa gospodărire a resurselor energetice, colectivul de la **ÎNTREPRINDEREA DE NASTURI ȘI MASE PLASTICE** pregătește condițiile necesare extinderii fabricației unor produse avînd consumuri reduse de materii prime obținute pe baza prelucrării petrolului. Astfel, grosimea foilor de polietilenă se va micșora de la 0,05 la 0,03 mm, ceea ce înseamnă obținerea unor suprafețe mărite din aceeași cantitate de materii prime, fără a se influența asupra calității acestora. O primă antecalculație atestă faptul că la nivelul unui an se pot realiza economii de 130 tone de granule de polistiren.

Peste plan, lucrări în valoare de 32 milioane lei

Începînd de azi, ÎNTREPRINDEREA DE DRUMURI ȘI PODURI a Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor lucrează în contul anului viitor. Pînă la sfîrșitul anului vor fi executate lucrări în valoare de 32 milioane lei. Avansul cîștigat constituie o premisă certă pentru îndeplinirea planului cincinal în patru ani și jumătate.

● Astăzi, în secția de confecții a FABRICII DE PRODUCȚIE UTILAJE ȘI CONSTRUCȚII-MONTAJ a Centralei berei, spirtului și amidonului, **au fost finalizate, cu un avans de 15—30 zile, 20 tone de instalații tehnologice** — trei rezervoare de mare capacitate, precum și ultimele părți componente ale unui cazan de cereale. Prin valorificarea judicioasă a potențialului tehnic și a timpului de lucru, colectivul unității prelimină ca pînă la finele lunii decembrie **să realizeze suplimentar 47 tone de utilaje tehnologice.**

Grupaj realizat de M. Emil

(Continuare în pag. a V-a)

Orașul și noi

Străbatem o perioadă caracterizată printr-un rapid progres tehnic, corespunzător cerințelor producției moderne. În acest context, apare firească manifestarea tot mai accentuată a spiritului inventiv al specialiștilor, inginerilor și muncitorilor. Această activitate de materializare a unor idei valoroase, cu o deosebită eficiență tehnico-economică, constituie o componentă de bază a progresului tehnic, un nesecat izvor de perfecționare a tehnologiilor și de modernizare a produselor.

Din presă și pe alte căi aflăm despre multe invenții, ai căror autori sînt specialiști din Capitală, premiate la diferite expoziții și concursuri internaționale. Luăm cunoștință că

Expoziția invențiilor

într-o întreprindere sau alta gîndirea creatoare se materializează — prin invenții, inovații și raționalizări — în importante sporuri de producție și productivitate, în economii de milioane de lei. Ce ar fi dacă Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci ar iniția organizarea unei expoziții permanente, care să prezinte cele mai valoroase realizări în acest domeniu? Adică să existe și în Capitală o expoziție a invențiilor. Desigur, pe lîngă prezentarea prototipurilor, machetelor și desenelor însoțite de fișe explicative s-ar putea iniția și alte activități: întîlniri ale specialiștilor, demonstrații practice, „mese rotunde" privind perfecționarea soluțiilor și modalitățile de aplicare în alte întreprinderi etc. O asemenea expoziție, cu un program de preocupări bine definite, ar constitui un util schimb de experiență.

ION SCĂRLĂTESCU
maistru
Întreprinderea „Danubiana"

Întreprinderea de mecanică fină: produse de înaltă calitate și precizie

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 8 grade. Maxima de ieri în aer a fost de minus 3 grade, iar minima din cursul nopții de minus 8 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține rece cu cer schimbător. Vîntul va sufla moderat. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 10 și minus 8 grade, iar maxima între zero și 2 grade.

In comunele suburbane

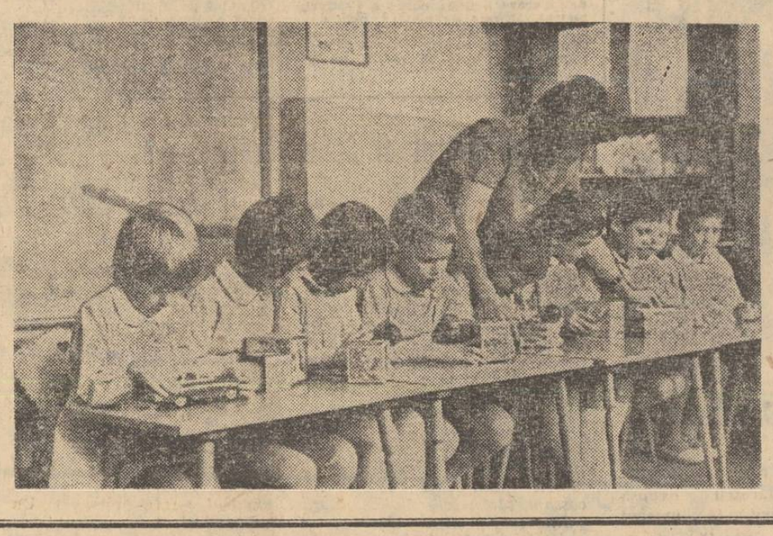
Adunări de constituire a organizațiilor sătești ale Frontului Unității Socialiste

În aceste zile, în comunele suburbane au loc adunările de constituire a organizațiilor sătești ale Frontului Unității Socialiste. În baza Hotărîrii Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste, ele sînt chemate să desfășoare, sub conducerea organelor de partid, o activitate permanentă pentru înfăptuirea directivelor înscrise în documentele programatice ale F.U.S., și a sarcinilor care decurg din Regulamentul Frontului Unității Socialiste. Organizațiile sătești vor acționa ca forumuri reprezentative ale obștei, organizînd participarea activă a cetățenilor la viața publică, economică, culturală și social-gospodărească, la dezbaterea problemelor de interes general care privesc viața satului.

La adunările de constituire ce au avut loc ieri în comuna Glina și satul Fundeni — comuna Dobroiești — au participat majoritatea locuitorilor. Avînd un pronunțat caracter de lucru, dezbaterile au fost orientate spre problemele gospodărești ce trebuie rezolvate în perioada actuală sau în viitorul apropiat; participanții au făcut numeroase propuneri care au fost sintetizate în planuri de acțiuni.

Adunările de constituire continuă și în zilele următoare.

Preocupările conducerii întreprinderii „Suveica", ale comitetului de partid și ale comitetului sindicatului din fabrică pentru crearea unor condiții optime de muncă și viață ale oamenilor muncii, s-au materializat în amenajarea și prin contribuția părinților a unui nou local de grădiniță pentru copiii salariaților. Unitatea preșcolară are o capacitate de 160 locuri și funcționează cu program săptămînal (60 de locuri) și cu program pe schimburi (100 de locuri). Grădinița întreprinderii „Suveica" (situată pe str. Oradea) este dotată cu mobilier adecvat desfășurării unei complexe activități cultural-educative pentru cei mici, dispune de un bogat material didactic ilustrativ și audiovizual, fiind, totodată, deservită de cadre didactice calificate.



Dialog între catedră și amfiteatru

Poate cea mai responsabilă dintre sarcinile la care poate aspira un intelectual este aceea de profesor, de prezentator al tiparelor științei și artelor, în care se poate modela întreaga fluiditate a unui suflet tînăr, însetat de frumusețe și de cunoaștere. Toți aceia care slujesc acestei înalte misiuni nu se pot concepe în afara iradierilor de sensibilitate și de nou, de candoare și de înălțimi, care vor caracteriza totdeauna tinerețea lumii.

În Italia, de unde m-am reîntors, țară cu care România are atîtea afinități istorice și spirituale, am avut prilejul de a cunoaște îndeaproape orientarea și comportamentul, punctele comune și diferențele care există între tineretul român și cel italian. În sensul acesta ne-a apărut clar că tineretul italian este profund însetat de dialog, ca și cel al României contemporane. Există, desigur, deosebirea dintre regimuri care ordonează diferit orientarea și comportamentul tineretului din

ALEXANDRU BALACI

(Continuare în pag. a V-a)

MASA ROTUNDĂ A „INFORMAȚIEI"

Cum sînt receptate sesizările controlului obștesc?

PARTICIPĂ: **Florin Dimitriu** — procuror șef adjunct la Procuratura municipiului București, **lt. col. Valeriu Cozman** — șeful serviciului economic de la Miliția Capitalei; **Dimitrie Iacoviță** — inspector șef al Inspectoratului comercial de stat al municipiului București; **Ovanes Halagian** — membru în comisia de control obștesc a Consiliului municipal al Frontului Unității Socialiste; **Lucian Blaj** — controlor obștesc.

Red.: La continua îmbunătățire a aprovizionării și servirii populației, echipele de control obștesc au un aport deosebit, datorită receptivității sporite cu care conducerile de întreprinderi și instituții tratează sesizările și propunerile lor. De această dată, ne interesează, îndeosebi, care este gradul de colaborare cu Inspecția comercială, precum și cu organele de urmărire penală.

O. Halagian: La ora actuală, în Capitală activează 3 567 echipe de control obștesc. De la începutul anului, ele au întreprins circa 90 000 controale, în peste 8 000 de unități de aprovizionare și servire a populației. Din 45 000 de propuneri și sugestii, peste 43 000 au fost soluționate.

D. Iacoviță: În aceste 11 luni, Inspectoratul comercial și controlul obștesc au întreprins 646 de acțiuni comune. Au fost aplicate măsuri contravenționale unui număr de 133 salariați, între care și doi directori de întreprinderi comerciale, care nu au dat dovadă de receptivitate la constatările echipelor de control obștesc. A devenit o obișnuință ca, în cazuri deosebite, surprinse de echipe în cele aproape 6 000 unități comerciale, Inspectoratul comercial al municipiului să fie sesizat direct și să intervină imediat, stabilind sancțiuni sau — dacă este cazul — sesizînd organele de urmărire penală. De pildă, la Hanul Vlăsiei, o echipă de control obștesc constatase abateri flagrante de la regulile generale de comerț. Operativ, au fost aplicate măsurile cuvenite: destituirea șefului unității,

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a V-a)

Ziarele de dimineață publică:

Interviul acordat de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU revistei „Business Week" din S.U.A.

HOTĂRÎREA PLENAREI COMUNE A C.C. AL P.C.R. ȘI CONSILIULUI SUPREM AL DEZVOLTĂRII ECONOMICE ȘI SOCIALE

cu privire la măsurile pentru îndeplinirea și depășirea prevederilor planului național unic de dezvoltare economică și socială a României pe anul 1974, problemele dezvoltării energetice și măsurile de economisire a combustibilului și energiei

HOTĂRÎREA PLENAREI COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R. DIN 27-28 NOIEMBRIE 1973

cu privire la activitatea internațională a partidului și statului

LUCRĂRILE SESIUNII MARII ADUNĂRI NAȚIONALE

Lucrările Sesiunii a XI-a a celei de-a VI-a legislaturi a Marii Adunări Naționale au continuat astăzi cu dezbaterea celor două proiecte de legi prezentate în prima ședință, precum și cu rezolvarea altor puncte de pe ordinea de zi.

În sală, alături de deputați, erau prezenți numeroși invitați — membri ai C.C. al P.C.R., miniștri, conducători de instituții centrale și organizații obștești, reprezentanți ai oamenilor muncii, personalități ale vieții economice, științifice și culturale, ziariști.

La sosirea în sala de ședințe conducătorii de partid și de stat au fost întîmpinați de deputați și invitați cu puternice aplauze.

În lojile oficiale au luat loc tovarășii **Nicolae Ceaușescu, Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Gheorghe Cioară, Lina Ciobanu, Florian Dănălache, Constantin Drăgan, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Dumitru Popescu, Leonte Răutu, Gheorghe Stoica, Vasile Vîlcu.**

La discuția generală asupra proiectelor de lege privind Planul național unic de dezvoltare economico-socială a Republicii Socialiste România și Bugetul de Stat pe anul 1974 au mai luat cuvîntul tovarășii: **Gheorghe Cioară,** prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.; **Nicolae Răducu,** directorul Combinatului de prelucrare a lemnului Suceava; **Petre Dănică,** prim-secretar al Comitetului județean Vîlcea al P.C.R.; **Mitrana Predescu,** inginer la cooperativa agricolă de producție Gogoșu, județul Mehedinți, **Gheorghe Cocoș,** adjunct al ministrului energiei electrice, **Constantin Amariei,** prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular județean Vaslui, **Iancu Stelian,** directorul Șantierului naval Giurgiu; **Nicolae Cristea,** directorul Institutului de cercetări foraj-extracție Cîmpina; **Ion Maldet,** prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular municipal Reșița.

S-a trecut apoi la discuția pe articole a proiectelor de legi.

Prin vot secret, Marea Adunare Națională a aprobat Legea privind Planul național unic de dezvoltare economico-socială a Republicii Socialiste România pe anul 1974 și apoi Legea Bugetului de Stat.

La ora cînd închidem ediția, lucrările sesiunii continuă.

Azi dimineață, s-a deschis în Capitală

Congresul Societății de Cruce Roșie

Azi dimineață au început în Capitală lucrările Congresului Societății de Cruce Roșie din Republica Socialistă România.

Eveniment de o deosebită importanță în viața Societății de Cruce Roșie, Congresul face un bilanț al activității desfășurate de Consiliul Național, comisiile locale, de activiști voluntari, în raport cu sarcinile specifice ale Societății de Cruce Roșie, va hotărî măsuri pentru ca această largă organizație obștească să-și îndeplinească în condiții tot mai bune menirea înaltă pe care o are în societatea noastră.

La lucrări participă delegați din întreaga țară reprezentînd pe cei aproape 5 milioane membri ai Crucii Roșii, precum și numeroși invitați. Sînt prezenți miniștri, conducători de instituții centrale și organizații obștești, personalități ale vieții noastre științifice și culturale, generali și ofițeri, cadre medicale, muncitori, țărani cooperatori, elevi și studenți.

Lucrările congresului au fost deschise de președintele Consiliului Național al Societății de Cruce Roșie, general-colonel Mihai Burcă. Tovarășul Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., a transmis un călduros salut congresului, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, al tovarășului Nicolae Ceaușescu personal, și a dat citire Mesajului adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu participanților la Congresul Societății de Cruce Roșie. Mesajul a fost urmărit cu deosebită atenție de toți cei prezenți și subliniat cu îndelungate aplauze.

Delegații la congres au adoptat următoarea ordine de zi: 1) Raport asupra activității Consiliului Național al Societății de Cruce Roșie în perioada 1966—1973 și sarcinile ce revin Societății de Cruce Roșie din Republica Socialistă România; 2) Raport cu privire la proiectul de statut; 3) Raportul comisiei de revizie; 4) Alegerea organelor de conducere.

Trecîndu-se la primul punct al ordinii de zi, președintele Consiliului Național al Societății de Cruce Roșie, general-colonel Mihai Burcă, a prezentat raportul Consiliului Național.

Lucrările congresului continuă

Grupul școlar al UCECOM, mutat recent într-o nouă clădire, dispune de laboratoare utilate cu aparatură modernă. În fotografie, viitorii cooperatori învățînd practic depanarea televizoarelor

● **Centrala telefonică „Drumul Taberei II" — prefix 77**

După cum ne-a anunțat ing. Radu Stan, șeful secției de telefonie nr. 2, lucrările la noua centrală telefonică „Drumul Taberei II" se apropie de sfîrșit. Aflată în avans cu peste 30 de zile față de termenele stabilite inițial (lucrările de montaj au fost terminate) astăzi, la noua centrală, se execută ultimele cabluje urmînd ca peste cîteva zile să înceapă testarea circuitelor. Noul prefix al centralei, ce va intra în exploatare în prima jumătate a anului viitor, este 77.

● **După prima zi a finalei „Cupei Davis": Australia—S.U.A. 2—0!**

După prima zi a finalei „Cupei Davis", care se desfășoară la Cleveland, echipa Australiei conduce cu 2—0, în urma victoriilor realizate în meciurile de simplu: Newcombe — Smith 6—1, 3—6, 6—3, 3—6, 6—4 și Laver — Gorman 8—10, 8—6, 6—8, 6—3, 6—1. Astăzi are loc întîlnirea de dublu; mîine ultimele două confruntări la simplu. Australienilor le mai este necesară doar o singură victorie pentru a cîștiga „Salatiera"!

Vă informăm despre

EXAMENE ȘI VACANȚĂ

Decembrie, care găsește orașul învești mîntat în mantia albă a iernii, este pentru elevii școlilor de toate gradele (ca, de altfel, și pentru studenți) luna unor evenimente deosebite: pe de o parte lucrările scrise de sfîrșit de semestru și sesiunile de examene cu binecunoscuta lor undă de emoții, pe de altă parte — vacanța cu toate îmbietoarele ei promisiuni: excursii, tabere, „Pomul de iarnă" etc.

După cum ne informează Inspectoratul școlar al municipiului București, conform structurii în vigoare a anului de învățămînt, **elevii școlilor generale și ai liceelor de cultură generală, ai școlilor profesionale și ai liceelor de specialitate vor avea vacanță începînd din ziua de 21 decembrie a.c.** (după ultima oră de curs) **pînă la 9 ianuarie 1974,** inclusiv.

Calendarul vacanței este același pentru **anii I și II din învățămîntul liceal seral de cultură generală,** dar diferă pentru **anii III și IV,** care vor lua vacanță în **21 decembrie 1973,** însă vor începe trimestrul al II-lea la **3 ianuarie 1974.**

Elevii din învățămîntul liceal de cultură generală fără frecvență vor susține prima lor sesiune de examene din actualul an școlar, în perioada **26 decembrie 1973 — 9 ianuarie 1974,** după cum urmează:

Anii I: literatura română; matematică; chimie; științe-biologice; limba străină (începători).

Anii II și III (secția reală): literatură română; matematică; chimie; științe-biologice; economie politică.

Anii II și III (secția umanistă): literatura română; matematică; chimie; științe-biologice; a doua limbă modernă (începători); economie politică.

Anul IV (secția reală): literatură română; matematică; chimie; științe-biologice; psihologie și logică.

Anul IV (secția umanistă): literatura română; chimie; științe-biologice; a doua limbă modernă (începători); psihologie și logică.

SÎMBĂTĂ — VALENTIN SILVESTRU

Cristalul

Din cîteva cărți despre biografia cristalului, care a împlinit, nu de mult, cinci sute de ani — „L'arte del vetro in Murano nei Rinascimiento", „La verrerie" de A. Sanzay, „Il vetro europeo" de Giovanni Mariacher, „În lumea cristalelor" de Ioan Niederkorn — rezultă că inventatorul a fost un italian, Angelo Barovier, care, împreună cu fiul său Marino, s-a chinuit multă vreme să amestece plumbul, potasiul și siliciul într-un cuptor supraîncălzit cu lemne foarte uscate. Un chimist, Paolo Godi di Pergola, le-a dat formula de colorație. Istoria ulterioară a acestei invenții, care a fermecat lumea de atunci, e cu deosebire sîngeroasă. Se încerca mereu să se ia cu japca, ori pur și simplu să se fure, secretul descoperirii. Unor meșteri li s-au răsucit picioarele în butuci ca să se destăinuie.

Un condotier a atacat orașul ca să înșface tuburile de suflat. Cînd bătrînul descoperitor se pregătea să moară, Giorgio, tînăra sa calfă, a făcut imediat propuneri de căsătorie atît iminentei văduve cît și fiicei dumneaei, hotărîndu-se pentru aceasta din urmă după ce a aflat că focoasa Marietta, mai iute de mînă, apucase a pune bine caietul cu formule și cu descrierea exactă a procesului de fabricație. Consiliul celor zece, înfricoșătorul organ de conducere a Veneției, a hotărît, la un moment dat, ca orice perfecționare a cristalului să fie răsplătită cu aur curat; însă în aceeași ordonanță se stipula: „Dacă un lucrător sticlar va transporta, liber sau silit, în străinătate, arta sa, se va trimite după el, pe cheltuiala noastră, un emisar care să-l ucidă".

Am privit îndelung, la Murano, cum se zămislea, în flăcări gălbui-singerii, o cupă cu ape clare și muchie netedă și m-am minunat de îndeminarea nemaipomenită a artizanului, care părea a se juca, rizînd, cu un balonaș de săpun. Ne-a dat apoi cîteva aparate simple de măsură ca să ne convingem de desăvîrșirea proporțiilor. Se pare că venețienii păstrează și azi, numai pentru ei, unele taine ale cristalului.

...Aceste gînduri și amintiri mi le-a stîrnit frumosul vas, elegant desenat, pe care l-am cumpărat de la admirabilul magazin nou, bucureștean, de sticlărie și care vas pare puțin cețos într-o parte, are gura puțin strîmbă și nu stă prea sigur pe legiuitul său fund. Sînt însă încredințat că întrucît secretul esențial al fabricării îl posedăm și noi, ce nu e azi desăvîrșit, va fi, neîndoielnic, mîine.

201

autografe în premieră

Dan Hăulică: „Geografii spirituale"

A căuta paradoxal unitatea în ceea ce, aparent, este disparitate, a demonstra, încă o dată, prin asemenea dificultăți lucid asumate încrederea în puterile și rigoarea eseului — cam astfel s-ar defini rămășagul, stimulator și tenace, care stătea în fața acestor pagini de „Geografii spirituale". Ele sînt reușite numai în măsura în care alcătuiesc o carte „deschisă", sustrasă habitudinilor compoziționale proprii cărților de critică literară.

Dan Hăulică

Petru Popescu: „Să crești într-un an cît alții într-o zi"

Înrudit cu toate celelalte, romanul de față continuă mai strîns pe cel anterior. Este cartea unei căutări de sine prezentă într-o factură aproape picarescă. În mod întenționat am folosit pînă la abuz ochii, urechile, gura eroului, încercînd să redau trăiri și atitudini așa cum se întîmplă ele la o generație extrem de necunoscută lumii literare.

Petru Popescu

Chiril Tricolici: „Bănuiala"

Este romanul unei căutări de sine, un destin pe care îl propun cititorului, o existență sinuoasă, frămîntată și dureroasă, un posibil Andrei Jinga, ce se continuă, cu aceeași sinceritate, într-un nou volum recent încheiat.

Chiril Tricolici

Desene de : AL. CLENCIU

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

MIHAI POP: „Nu putem trage un zid despărțitor între arta cultă și cea populară"

— Mai întîi, o întrebare indiscretă : cum ați devenit folclorist ?

— După cum știți, sînt din Maramureș, ținut în care folclorul este la el acasă sau, dacă vreți, casa omului e în folclor. Ce poate da această origine : vocație ori obligație ? Aș zice că și una și alta. Și, pentru amîndouă, aș folosi cuvîntul **formație.** Înțelegînd prin aceasta, deopotrivă, cultul valorilor ancestrale, deprinderea de a desluși frumosul și în tremurul stelelor, și în licărul frunzelor, dar și pasiune pentru investigațiile de teren, pentru studierea riguroasă a temelor, urmărirea motivelor, descoperirea tipologiilor. Am avut norocul, sau șansa, să-l întîlnesc pe meleagurile natale pe Tache Papahagi ; apoi, la facultate, să-i am profesori pe Densușianu și Gusti. Încă din 1928 am lucrat cu marele nostru muzicolog C. Brăiloiu.

— Cu asemenea dascăli, într-adevăr, cuvîntul „formație" este cel mai potrivit. Întrucît sînteți profesor universitar și șef de școală folcloristică, credeți că, în formarea unui tînăr, rolul decisiv îl are dascălul ?

— Cu condiția ca pedagogul din el să fie dublat de un excelent psiholog ! Descoperind aptitudinile reale ale elevului, profesorul poate — și chiar are obligația morală și profesională — să-l îndrume spre acele domenii ale științei sau ale tehnicii, în care emulul se va putea realiza cît mai firesc și cît mai deplin, ca om social și moral.

— Ca director al Institutului de etnografie și folclor, vă rugăm să ne răspundeți : care este stadiul actual al acestei discipline ?

— Folcloristica este una dintre disciplinele cele mai complexe și mai ample ; ea nu poate fi stăpînită de un singur specialist. Spiritul de echipă al cercetătorilor, al cărui limat este dragostea față de valorile populare, e imprimat și de caracterul interdisciplinar al investigațiilor folclorice. În 1949, cînd s-a creat institutul, noi aveam nu numai o tradiție a cercetărilor pe teren (ilustrată, bunăoară, și de un Eminescu sau Alecsandri), ci și rezultate însemnate în privința îmbinării tehnicilor sociologice cu principiile metodologice ale disciplinei propriu-zise. La ora actuală, simultan cu creșterea vastului **corpus** documentar al creației anonime, eforturile noastre se îndreaptă spre sistematizarea materialului în vederea definirii categoriilor de texte, a stabilirii modelelor fundamentale.

— În epoca exploziei informaționale, cînd sporește accentul pe exactitatea surselor și rigoarea datelor, în ce măsură creația anonimă mai poate constitui un izvor temeinic de cunoaștere a trecutului ?

— Unul dintre argumentele esențiale ale unității noastre naționale este, după cum se știe, acela al unității de structură a creației populare. Firește, ceea ce descoperim astăzi pe teren este un ultim stadiu al evoluției fenomenului respectiv. Dar, printr-o analiză de adîncime, se pot desluși sensurile mai vechi ale lucrurilor și chiar soluții pe care poporul le-a dat diferitelor probleme ale evoluției sale, soluții ce se cer interpretate în planul științei și recuperate în ordinea etică.

— Dar în plan estetic ? Aspirînd spre modernitate, unii creatori văd în cultivarea valorilor folclorice un fel de reflex prelungit al „pașoptismului" cultural...

— Cine ignoră creația poporului se ignoră, implicit, pe sine, ca membru al unei colectivități în „matricea" căreia s-a născut și a crescut. Dacă privim, însă, ansamblul fenomenului nostru literar-artistic, ne dăm seama ce rol impresionant au elementele de factură sau de inspirație folclorică. Nu putem trage un zid despărțitor între arta cultă și cea populară. Există o singură literatură, cu două moduri de exprimare — unul oral și altul scris. Din punctul de vedere al încărcăturii de idei și sentimente, semnătura autorului este, desigur, un indiciu de paternitate ; ea, însă, nu schimbă termenii fundamentali ai ecuației estetice. Eu consider că fiecare dintre scriitorii noștri de seamă a citit în cultura populară ca într-o carte, rescriind în opera lui informația pe care a primit-o din aceste izvoare. Marii creatori au pus într-o lumină nouă vechile noastre mituri. Această interpretare profund creatoare a valorilor populare este însăși cheia progresului în artă. Exemplul lui Brâncuși mă scutește de orice argumentare.

— Se vorbește mult despre poluarea folclorului, mai ales a celui muzical-coregrafic și „artizanal". Oare cel literar este scutit de mimetismul vulgarizator ?

— S-au creat, în anumite momente, niște texte de convenție, ocazionale, care au avut în genere o existență efemeră, trăind atîta cît a fost nevoie de ele, dacă o fi fost într-adevăr. La ora actuală, alături de scriitorii profesioniști, apar — în medii în care altădată creația literară era orală — oameni care își așternpe hîrtie gîndurile și simțirile cele mai intime. Apropierea sau distanțarea lor de literatura populară tradițională depinde de lecturile lor. Este foarte greu, în condițiile culturii contemporane, să definim autenticul cu mijloace din afara fenomenului. Ne dăm seama, mai mult funcțional, de ce este autentic sau nu. Iată de ce, spre a folosi un proverb, n-avem dreptul să aruncăm copilul o dată cu scăldătoarea...

Ion Butnaru

Invitatul nostru

DIVAGAȚII DESPRE GUST

Ce este gustul ? Facultatea subiectivă a omului de a discerne ceea ce este frumos de ceea ce este urît ? Atunci unul și același obiect poate fi frumos și urît deopotrivă în același timp de punctul de vedere al fiecăruia. Dar oamenii nu trăiesc izolați. Societatea favorizează dezvoltarea unor afinități în materie de gust. Gustul este indubitabil marcat de subiectivitate, dar nu există oare un criteriu obiectiv intrinsec obiectelor și lucrurilor ? Kant considera că ideea frumosului nu face parte din natura lucrurilor, ea aparținînd exclusiv imaginației spectatorului.

Cum determinăm, de fapt, dacă un obiect e frumos sau nu ? Privim forma obiectului ; adică partea aparentă, ceea ce determină caracterul de impresie al opțiunii noastre. Ne mulțumim să constatăm dacă un anumit lucru ne place. Dar în momentul în care luăm contact cu forma, facem abstracție de conținut. Or, frumosul este, de fapt, legătura între formă și esență. Această legătură nu este de domeniul exclusiv al artei. El reprezintă obiectul cunoașterii în general. Deci, gustul ține de psihologie, dar și de natura obiectivă a lucrurilor.

Nimeni nu va cumpăra un fotoliu numai după aspectul lui exterior. Fotoliul va fi frumos în măsura în care va fi în același timp și confortabil. Am greși, după părerea mea, dacă am spune că un fotoliu poate fi frumos dar nu și neapărat confortabil ! Frumos ar trebui să însemne tocmai concordanța între formă și esență. Aud vorbindu-se, deseori, de ornament sau decor, fie că e vorba de arhitectură sau de un vas de ceramică. Dacă ne referim la o ceramică veche, numim în mod impropriu decor ceea ce de fapt are o semnificație precisă, dar pe care n-o mai cunoaștem ! M-aș încumeta să spun că gustul este rezultatul unei sedimentări seculare de cultură. Dacă am avea în vedere tradiția milenară a artei noastre populare, nivelul gustului nostru ar trebui să fie foarte ridicat. Sînt cuprins de serioase îndoieli, însă, de cîte ori trec pe lîngă magazinul de artizanat din str. 13 Decembrie, colț cu str. Academiei. Bizare vase de lemn trase la strung, infame pirogravuri, imposibile cutii de metal combinate cu plăci de ceramică, îmi dau impresia că, pe alocuri, există un zero absolut și în materie de gust.

CIK DAMADIAN

1001 de noutăți

Expoziție fotografică la „Energoconstrucția"

Comitetul sindicatului de la trustul „Energoconstrucția" din cadrul Ministerului Energiei Electrice a organizat o expoziție de fotografii artistice (alb-negru și color) în holul trustului din calea Dorobanților nr. 103—105.

Elevi și studenți în recital

La Ateneul tineretului, mîine la ora 11, are loc un recital susținut de elevi ai Liceului de muzică nr. 1 și de studenți ai Conservatorului „Ciprian Porumbescu". În program : Bach, Ravel, Mozart, Beethoven.

● Filofteia din „Preșul" lui Ion Băieșu de la Teatrul de Comedie, a avut pînă de curînd chipul Stelei Popescu. Începînd de duminică, în acest rol intră Vasilica Tastaman, care lasă moștenire pe... Getuța (din aceeași piesă) Sandei Toma.

1918 — 1 DECEMBRIE — 1973

55 de ani de la făurirea statului național unitar român

La 1 decembrie 1918, o impresionantă adunare națională, întrunită la Alba Iulia, a hotărît Unirea pentru totdeauna a Transilvaniei cu România. Izvorîtă dintr-o voință unanimă, Unirea a însemnat încununarea unui grandios proces de veacuri, izbînda unor lupte îndelungate și pline de sacrificii, căci asemenea acte istorice, de valoarea celui de la 1 decembrie 1918, nu sînt hotărîri spontane și nici rodul străduințelor unei singure generații. Deși poporul român a fost obligat să trăiască multă vreme despărțit în mai multe provincii, ideea unității naționale, exprimată în comunitatea limbii și culturii, în omogenitatea structurii economice, sociale și politice, a fost mereu trează.

Unirea Moldovei cu Țara Românească în 1859 și crearea statului modern România au constituit punctul de plecare pentru desăvîrșirea unificării statale, nucleul de atracție pentru românii ce se găseau încă sub stăpînire străină. Cucerirea independenței, urmarea firească a evoluției societății românești, la care o însemnată contribuție au adus transilvănenii, a întărit convingerea acestora că „soarele nostru la București răsare". Dezvoltarea conștiinței naționale a căpătat un nou și puternic impuls o dată cu afirmarea pe arena istoriei a clasei muncitoare care s-a pronunțat răspicat în sprijinul aspirației seculare a poporului român. Încă de la primele lor manifestări publice, socialiștii români s-au pronunțat pentru desăvîrșirea unificării statale, în granițele vechii Dacii, cerînd cu putere ca „dominația unei națiuni asupra alteia să înceteze, românii să fie toți liberi și să formeze un stat, iar nu să geamă sub dominațiuni străine și vitrege".

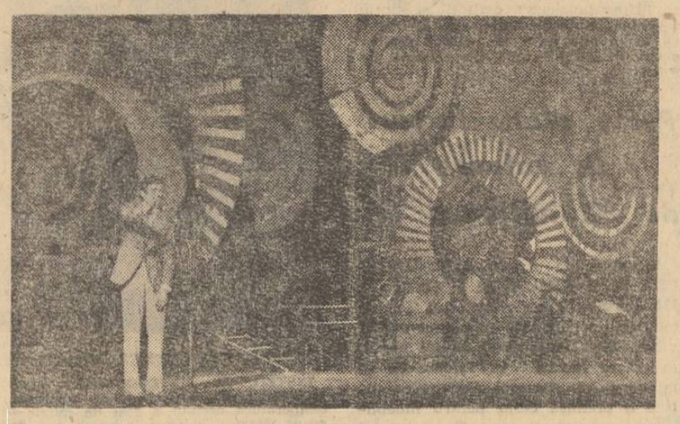
Intensificarea luptelor revoluționare și de eliberare națională din Austro-Ungaria — ca urmare a rezonanței pe care a avut-o în rîndul maselor largi populare de pretutindeni victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie — înfrîngerile militare suferite de puterile centrale, au accelerat procesul de destrămare a imperiului habsburgic, peruinele căruia au apărut statele naționale suverane și independente ale popoarelor din centrul și sud-estul Europei : Cehoslovacia, Polonia, Iugoslavia. În acest context s-a creat, din inițiativa socialiștilor, Consiliul Național Român Central, cu sediul la Arad, în scopul de a prelua guvernarea teritoriilor locuite de românii din imperiul austro-ungar în plină dezmembrare. Paza ordinii, a vieții și bunurilor oamenilor a fost asigurată de gărzile naționale, iar guvernarea politică de consiliile naționale locale.

La mijlocul lunii noiembrie 1918, Consiliul Național Român Central a anunțat **convocarea unei mari adunări naționale pentru ziua de 1 decembrie, cînd poporul din Transilvania trebuia să-și hotărască viitorul.** Adunarea a avut loc la Alba Iulia, în cetatea în care a intrat triumfător Mihai Viteazul, locul martiriului conducătorilor răscoalei populare de la 1784. Aici, pe Cîmpul lui Horea, s-au adunat într-o ordine impresionantă **peste 100 000 de oameni — țărani și intelectuali, muncitori — care, alături de cei 1228 delegați, aleși prin vot deschis de cercurile electorale și de alte organizații politice și culturale românești, au hotărît unirea românilor.** Istorica Declarație de la Alba Iulia, citită de Vasile Goldiș, exprimînd punctul de vedere al forțelor populare, al socialiștilor și al elementelor cu orientare democratică, a fost, în același timp, un program burghezo-democratic, care a cuprins probleme importante ce se cereau rezolvate în cadrul statului unitar român (reforma agrară, votul universal, direct și secret).

Memorabila hotărîre de la Alba Iulia a umplut de nemărginită bucurie sufletul românilor din țara liberă. Unirea, cum pe drept cuvînt a relevat tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, s-a înfăptuit prin voința unanimă a poporului : **„Unirea nu a fost rezultatul nici unui tratat de pace, nu a fost voința unei puteri din afară ; unirea a fost rezultatul voinței poporului român, dornic de libertate și independență".**

Desăvîrșirea unificării statului român, act just și progresist, de mare însemnătate în dezvoltarea istorică a României, a creat noi condiții favorabile pentru dezvoltarea mai rapidă a societății, pentru accelerarea progresului economic, cultural și științific, și, în același timp, pentru intensificarea luptei revoluționare a clasei muncitoare, a celorlalte forțe înaintate, democratice din România. La aniversarea a 55 de ani de existență ca stat național unitar, România se înfățișează — datorită politicii înțelepte a Partidului Comunist Român — ca o țară înfloritoare, liberă și independentă, ca o națiune socialistă dinamică, în plină afirmare a potențelor sale creatoare.

Conf. univ. dr. ION GHEORGHIU



Teatrul „Ion Vasilescu" a prezentat publicului, la Sala mare a Palatului, o nouă premieră, intitulată „Piruete muzicale"

Discul

Cultura actuală cunoaște continue schimbări calitative și cantitative. Ele nu pot să nu aibă urmări și în domeniul muzicii. Una dintre consecințele binefăcătoare ale exploziei informaționale (care, la prima vedere, pare cantitativă, dar nu este numai atît) și ale acțiunii de difuziune în adîncime și întindere a actului cultural (acele controversate mass-media, fără de care civilizația contemporană este de neconceput, ele transmițînd, de îndată, cu viteză și pretutindeni, orice acțiune umană, dînd noi valori noțiunii de cultură de masă) se numește disc.

Să ne imaginăm că acest obiect, atît de familiar astăzi, nu ar exista. Iubitorul de muzică ar avea la îndemînă doar sala de concert, radioul și televiziunea. Sfera lui de opțiune în ceea ce privește autorul, compoziția și interpretul, oricît de largă ar fi (îndeosebi prin canalul radioului), ar fi, totuși, limitată. Limita

Puncte de vedere

este, într-o anumită măsură, lărgită prin existența magnetofonului, dar acesta este un fenomen (da, pe planul muzicii este un fenomen într-adevăr social). Ca și radioteleviziunea, discul reprezintă muzica la domiciliu, dar cu posibilitatea — măcar teoretic nemărginită — de a pune la îndemîna melomanului, conform dorinței lui (chiar capriciului lui — dar unde este aici răul ?), muzica ce-i poate satisface nevoia estetică a momentului. Plecînd de la această realitate, se poate examina ce ne oferă și ce nu ne oferă producția și comerțul nostru de discuri, tocmai pentru a face profitabilă, pentru individ și pentru obște, existența acestui miraculos mijloc de înregistrare și difuzare a muzicii. Dar discul oferă și etaloane redutabile, care fac ca grija pentru calitatea interpretativă a instituțiilor muzicale de concerte și spectacole să fie permanentă și mai responsabilă, căci fără aceasta publicul se rarefiază. Dacă adăugăm și faptul că discul poate conserva momente unice din viața muzicală (înregistrările din timpul unor festivaluri „Enescu" sînt pilda cea mai elocventă la noi), transformînd efemerul în etern, avem stabilite datele care-l fac indispensabil pentru cultura modernă.

Și, totuși, discul are un neajuns, comparativ cu actul viu al interpretării : este repetabil, fără acel fior de inedit pe care artistul îl pune în fiecare apariție pe podium, cînd notele din partitură sînt mereu aceleași, dar muzica pare a fi mereu alta. Suficient ca să facă de neînlocuit concertul, formă socială care unifică sensibilitatea umană, propulsînd-o spre culmile cunoașterii artistice.

PETRE CODREANU

Lucrarea pictorului Tattarescu expusă recent la muzeul ce-i poartă numele

Filmul românesc la festivaluri internaționale

La Leipzig se încheie astăzi al 16-lea Festival al filmului documentar și de scurt metraj pentru cinematograf și T.V. Studioul „Sahia" s-a prezentat la această confruntare internațională cu opt pelicule, din care nu lipsesc realizări de certă valoare artistică : „România, țara mea", „Zilele și nopțile unui bărbat", „Meseria luminii", „A dormi, a visa" ș.a.

În altă parte a globului, la Teheran, se află în plină desfășurare a doua ediție a Festivalului filmului de lung metraj. „Nunta de piatră", peliculă apreciată unanim de cronicarii noștri, e prezentă în această competiție și realizatorii ei, tinerii regizori Mircea Veroiu și Dan Pița speră (ca și noi) să obțină un premiu.

Încă un portret al Sofiei Crețulescu ?

O noutate de ultimă oră : la muzeul „Tattarescu" a fost expusă o pînză în ulei aparținînd artistului pașoptist care ne-a lăsat cunoscutele compoziții „Deșteptarea României" și „Unirea Principatelor" și al cărui nume patronează astăzi locașul din str. Domnița Anastasia nr. 7. Lucrarea, provenind dintr-o colecție particulară, este datată 1853 și reprezintă o tînără femeie îmbrăcată în costum țărănesc.

Interesul stîrnit de această operă cvasinecunoscută este pe deplin justificat. Ținînd seama de genul compoziției, de anul cînd a fost realizată, specialiștii au inclus-o în perioada de început a creației lui Gh. Tattarescu, cu atît mai mult, cu cît ea prezintă multe înrudiri cu o altă operă a artistului, aflată la Muzeul de artă al Republicii : portretul Sofiei Crețulescu. De unde și presupunerea că, în ambele lucrări, pictorul s-a inspirat după același model.

Bucureștii la...

• Haga

Cvartetul „Academica" s-a întors dintr-un turneu în Olanda. Ca și în turneele anterioare, această formație, deținătoare a premiului al II-lea în cadrul celei de a 22-a ediții a concursului internațional de la München, s-a bucurat de multă apreciere. Ziarul „Allgemeine Dagblat", sub titlul „Românii cîntă cu elan și pasiune", pe marginea concertului ținut la Rotterdam, scrie : „Cvartetul Academica este un exemplu de echilibru sonor și omogenitate, proprii numai celor mai valoroase formații camerale". Artiștii au fost reinvitați pentru anul viitor, urmînd să susțină, printre altele, și un concert în prima sală a Olandei, Concertgebow din Amsterdam.

Iubitorii muzicii din Capitală îl pot reasculta în ziua de 3 decembrie, într-un concert la Conservatorul „Ciprian Porumbescu".

• Monte Carlo

La cea de a IX-a ediție a „Marelui premiu internațional de artă contemporană" al Principatului Monaco participă și doi tineri plasticieni români (acest concurs este rezervat artiștilor tineri, în prag de lansare) : Vladimir Zamfirescu (lucrare de pictură) și Mircea Ștefănescu (una de sculptură). Manifestarea va avea loc între 7 și 23 decembrie la Palatul congreselor din Monte Carlo.

• Bruxelles

La București...

Filarmonica „George Enescu" a programat pentru vineri și simbătă, la Ateneul român, un concert simfonic sub bagheta dirijorului belgian Edgard Doneux, *care va prezenta publicului meloman, între altele, suita simfonică „Chipuri și popasuri" de Mihail Andricu, în cadrul ciclului de „Prime audiții absolute românești".*

• Londra

Un recital extraordinar susține mîine, la Ateneul român, soprana engleză Elisabeth Schwartzkopf (la pian : Geoffrey Parsons — Anglia). În program : lieduri de Schubert, Schumann, Brahms, H. Wolff, Liszt, Grieg, Mahler și R. Strauss.

„ȚĂNDĂRICĂ"

„Țăndărică" nu mai e un simplu personaj de scenă, el are rezonanțele unei școli de artă, ale unui stil cu totul personal, ale unei concepții pregnante. Slujindu-și cu o mare profesionalitate micii și marii săi spectatori, Teatrul „Țăndărică" a înțeles că nu se pot concepe criteriile unui teatru pentru copii dincolo de sensurile adînci educative ale repertoriului, de forța unui mesaj umanist, socialist, de întrepătrunderea cu problemele școlii, cu metodologia ei, cu psihologia și pedagogia.

Fiecare spectacol solicită fantezia întregului colectiv, iar fervoarea autodepășirii, a căutărilor, a noilor mijloace de expresie devine o adevărată obsesie. Nici unui spectacol nu i se împrumută „hainele" celui precedent, soluțiile, desfășurarea. De aici, sentimentul de surpriză pe care îl ai cînd te afli în banca ta de spectator, de aici certitudinea de tinerețe și prospețime. În fiecare spectacol există o pledoarie pentru poezie și frumos, o grijă pentru educația estetică a tuturor vîrstelor. Cît despre prestigiul internațional al teatrului, este destul să amintesc că acesta nu poate prididi cu invitațiile de pretutindeni. Acest „made in Romania" artistic e o recunoaștere a unui teatru, a cărui existență și condiție se explică prin tot ceea ce se face în țara noastră pentru noua generație.

Cînd pătrundeți, deci, într-una din sălile de spectacole ale lui „Țăndărică", gîndiți-vă că ați intrat într-un laborator de creație, într-o „uzină" în care se cultivă lumina, frumosul, emoția, bucuria. Pentru mici, dar și pentru mari !

A. P.

• COLABORATORII NOȘTRI VĂ RECOMANDĂ • COLABORATORII NOȘTRI VĂ RECOMANDĂ •

Teatru

Despre spectacole bune care țin afișul de un an și chiar de mai înainte, am scris. (Adaug acum excelentul „Play Strindberg" reluat la „Bulandra"). Iar din ce s-a prezentat nou, prea mult nu e de reținut. Oricum, tot la „Bulandra" sînt cele mai multe titluri proaspete. Dintre ele Nolle suferințe ale tînărului „W" poate fi recomandat cu conștiința aproape împăcată. De asemenea, săptămîna viitoare se anunță un turneu al teatrului din Galați cu Avarul lui Molière. Apropo de turnee ; aceeași „ritmicitate" ca a premierelor din Capitală. După cele cîteva din toamnă, cam învălmășite, a urmat, și aci, acalmie. Deși în țară sînt parcă teatre mai harnice, există o mai rigoroasă planificare și cîteva reușite mult elogiate de critică, ca de pildă la Cluj (Unchiul Vanea și Meșterul Manole) sau, recent, la Ploiești, piesa lui Dumitru Solomon Diogene cîinele, aceasta din urmă făcînd parte din piesele originale de valoare despre care scriam că există și mă miram că nu figurează pe scenele bucureștene. Deci : pe cînd o întîlnire în Capitală cu aceste premiere (și, bineînțeles, cu altele de aceeași valoare) ?

TRAIAN ȘELMARU

Film

Nu vă mai recomandăm filmul italian „Fapt divers în prima pagină" pentru a treia oară, deoarece, se pare, cei cu difuzarea filmelor s-au plictisit și ei să facă promisiuni... De altfel, soarta „Faptului divers" o ia alt film italian, „Torino negru", anunțat pentru a treia oară... Renunțînd la glumă, să trecem la seuzele pe care vi le datorăm, dar în numele întreprinderii cinematografice, pentru erorile conținute în programele (era a zice : pronosticurile) de filme ale săptămînii ! Știm, suszisa întreprindere are justificări : la filmul X nu era gata tîrtrajul, filmul Y nu venise încă de la laborator ș.a.m.d. Nu s-ar putea, însă, ca un titlu nou să fie inclus în „programul viitor", numai atunci cînd nu mai sînt dubii tehnice sau mai puțin tehnice ?

Deci, ținînd seama de posibilele erori conținute și în programul viitoarei săptămîni, ne vom abține de la recomandări, că cine știe... În schimb, fără nici un fel de îndoială strecurată în sufletul nostru sensibil și încrezător, vă putem asigura că vor rula „Vagabondul" și „Jandarmul la plimbare"!

RADU GEORGESCU

Televiziune

Duminică după masă, albumul duminical, realizat de Tudor Vornicu, ne îmbie ispititor să renunțăm la siestă, avînd un cuprins ce-și desfășoară evantaiul de la umor la teatru. Și, mai ales, cînd aflăm din presă, ceea ce nu este consemnat în program : o filă palpitantă, la ora 14, va fi cea scrisă (poate pe zăpadă) de mecitul Universitatea Craiova — Steaua, Marți, vom vedea piesa lui George Călinescu „Ludovic al XIX-lea", cu o distribuție bogată, un protagonist de deosebit farmec — Virgil Ogășeanu — și o „prefață" document : reîntîlnirea cu genialul autor care a fost G. Călinescu prin intermediul „filmotecii de aur" a televiziunii. Un act de cultură ! În fiecare seară — o fabulă. Cele „100 de seri" ne spun, începînd de luni, fabule după La Fontaine. (Au și părinții ce învăța din ele !). Vineri, la 20.05, „Prim-planul" unei mari personalități culturale : Iorgu Iordan. Semnează : Al. Stark.

În cît timp ți vom uita pe Mannix și Peggy ? Să le păstrăm o plăcută amintire, pentru că ne-au fost, atît amar de vreme, în fiecare simbătă, invitați la cină. Ne deveniseră familiari, chiar cînd... De simbătă, iată, alți doi musafiri ! Unul, sub chipul „Sfîntului", ne-a mai vizitat : Roger Moore. Celălalt e un actor la fel de celebru (ba, poate și mai apreciat) : Toni Curtis. Brett și Danny — noul serial vrea să îmbine aventura cu umorul. Ceea ce poate fi amuzant ! „Steaua fără nume" continuă cu Sânziana Pop și candidați diverși ca valori și chipuri. Fiime : „Cazul Yamebe", producție japoneză, și celebra, atît de celebra operetă „Silvia" într-o ecranizare maghiară. Cam puțintel ! Vineri, după ora 21, sîntem invitați la cenaclul „Sburătorul" în „paginile" Bibliotecii pentru toți, tocmai cînd pe „i", Silvia își cîntă cu foc iubirea ! Ce alegem ?

ALECU POPOVICI

Un savant ce... — prof. univ. FLORIN CIORĂSCU directorul Institutului de fizică

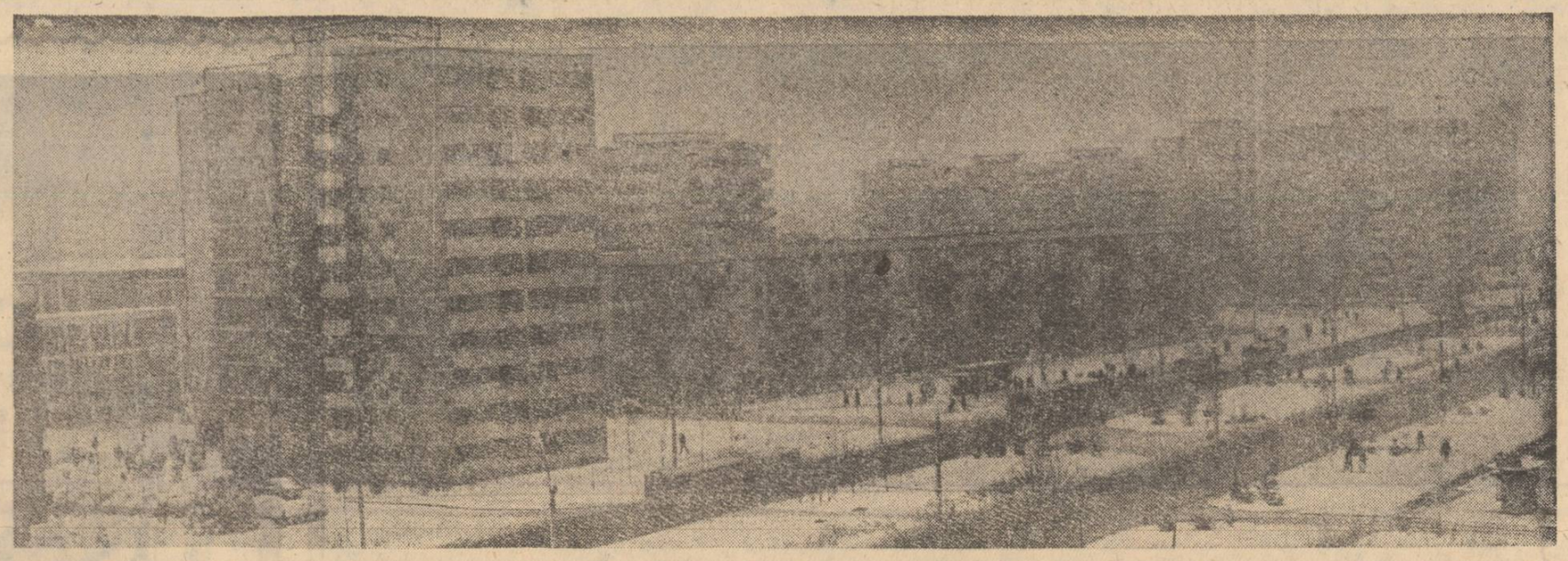
despre:

Granițele necunoscutului

Nu există, fără îndoială, în zilele noastre, vreo specialitate — fie ea științifică, artistică sau culturală — care să nu te oblige la receptarea unui colosal flux de informații. De cînd mă știu, nu a trecut un an (și sînt indulgent luînd, ca unitate de măsură, anul) fără ca fizica sau vreunul dintre domeniile ei conexe să nu fi fost „zguduite" de o mare descoperire. Fără a clasa drept „inutil" după o vreme ceea ce am învățat în facultate, afirm acum că, pentru orice om de știință, cercetător, acest bagaj inițial devine, dramatic de repede, „insuficient". În plus, confruntat cu explozia de date și cunoștințe pe care omenirea le furnizează continuu, omul nu mai poate selecta singur tot ceea ce îl interesează, chiar dacă calculatoare cu memorie gigant îl ajută. Soluția — unică — este munca de echipă, eficientă, la rîndul ei, doar dacă fiecare pune la dispoziție celorlalți tot ce are (= ce știe) și primește cu interes și receptivitate toate informațiile colective, selectîndu-le și folosindu-le pe cele ce au legătură cu preocupările lui directe.

Orice cercetător își reglează activitatea în funcție de nevoile reale ale populației în momentul respectiv. Mai mult decît atît, el este dator să facă cunoscute chiar necesitățile viitoare ale societății, înainte ca opinia publică să devină conștientă de ele. Rolul omului de știință este, astfel, activ, creator și — acest lucru este deosebit de important — practic.

Vă spuneam că cercetarea, în condițiile moderne, este o muncă de colectiv. Nu numai fiindcă a apărut necesitatea verificării și confruntării critice a ideii — ea însăși născută, de cele mai multe ori, din colaborare — dar și pentru că tot de cele mai multe ori, personalitățile generatoare de idei nu au suficientă perseverență și spirit critic pentru a le urmări și finaliza. Or, cînd o echipă e întemeiată — rațional și afectiv complet — ea cuprinde pe lîngă acest „nucleu creator" și un om înclinat către analiza critică a ideii și un altul are cărui calități să fie minuția, tenacitatea, aplicația practică. Calea de la gînd la faptă e întotdeauna anevoioasă. Dar ispita că poți împinge mai departe, și mai departe, granițele necunoscutului a fost dintotdeauna tovarășa de drum a omului de știință.



Iarna a debutat cu unele dintre cele mai scăzute temperaturi — pentru perioada respectivă — din ultimele decenii. Cel puțin așa spun meteorologii... Desigur, și imaginea surprinsă pe peliculă de fotoreporter, în Drumul Taberei, prezintă un aspect de iarnă autentică

CIVITAS NOSTRA

UZINA, O MARE FAMILIE

La serviciul plan se fac calcule. Se centralizează și se defalcă cifre pe ateliere și secții, pentru ca mai apoi, la perioade bine stabilite, alte cifre să se reîntoarcă la acel examen pe care-l numim bilanț. Iată-l, la ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI ELECTRICE, prezentat de ing. **Constantiu Popescu.**

— Planul pe unsprezece luni a fost realizat la toți indicatorii. Mai mult, fiecare dintre ei înregistrează depășiri substanțiale : producție globală — 8 la sută, producție marfă — 4 la sută, export — 8,2 la sută.

— Asta a fost în luna trecută. Dar acum ?

— Preliminăm, pentru decembrie, o producție marfă suplimentară în valoare de aproape 3 milioane lei. Și, rețineți : numai pe seama creșterii indicelui de utilizare a utilajelor vom realiza, în acest semestru, față de cel precedent, o producție globală suplimentară de 12,5 milioane lei.

— Pe ce se bazează succesele uzinei ?

— Întrebați-i pe cei care le-au realizat !

...Așadar, iată-mă în atelierul construcții metalice, în biroul șefului de atelier, **Tudor Iancu.** Îmi spune : „Înainte, cilindrii se calibrau aici, dar se strunjeau în altă secție. Apoi reveneau pentru debitarea ferestrelor și sudarea tălpilor după care plecau din nou la strungărie. Două drumuri inutile, care astăzi nu se mai fac. Am adus un strung carusel și toate operațiunile le executăm aici. Apoi, autocontrolul, organizarea proceselor de producție în flux operațional, întărirea echipelor de lucru : toate acestea înseamnă calitate superioară și productivitate sporită...".

...Șudorul **Iosif Pîrvoi,** secretarul organizației de bază, analizează... un vraf de dosare. Se explică :

— „Ne-am format un colectiv propriu de inovatori. În șase luni, s-au adunat 18 propuneri. Multe dintre ele sînt în curs de aplicare. Un exemplu. Aducînd modificări la o carcasă de 50 CS, economisim un timp extrem de prețios și reducem totodată greutatea fiecărei piese cu 20 kg de metal. Eficiența economică — 170 000 lei.

...Atelierul demarori. Aici, acum, s-a reușit depășirea substanțială a planului. Cum ? Lăcătușul **Ion Chereches** încearcă o explicație : „Omul nu are, ca mașina, cîteva „viteze", ci o infinitate ; resursele lui sînt practic inepuizabile. Demarasem bine de la începutul anului, dar..." — Dar ce ? Ezită o clipă, apoi : „Ei bine, noi, comuniștii, am cerut schimbarea șefului de atelier. Nu era om rău, dar nu răspundea ritmului, exigențelor muncii noastre. Ne trebuia unul „spirt". „Cum îi spune celui nou ?" „Stoica Gheorghe. Știți cîți demarori am realizat suplimentar de la începutul anului ? 7 000. Am chemat întreaga uzină la întrecere".

Alexandru Ispas, secretarul organizației de bază, îmi vorbește despre obiectivele întrecerii. Reține două : folosirea rațională a utilajelor și reducerea absențelor nemotivate. Întreb : „Dar oamenii ?" „Avem o organizație de bază puternică. Am format o adevărată familie. De la noi nu se pleacă decît la pensie..."

Și reporterul a mai notat : se lucrează cu aproape 800 de repere. Fiecărui om i se cunosc posibilitățile, defectele, calitățile, chiar și micile pasiuni, dincolo de meserie : unii colecționează timbre, alții sînt pescari, amatori de teatru sau literatură. Știți cît valorează un pol ? Chereches mi-a spus : Un milion de lei. Cu puțin timp în urmă pentru un pol de demarori se stanțau 70 de plăcuțe. Acum doar 4. Economia anuală, un milion. Îl întreb pe șeful de atelier cum cîștigă oamenii. Imi răspunde : „Lucrăm în acord. Deci, fiecare după cum știe să muncească. Și la noi oamenii muncesc bine".

Emil Munteanu-Retevoescu

Prag de decembrie

...E prag de decembrie, cerul s-a burzuluit dintr-o dată și, peste oraș, a început picajul spiralat al escadrilelor de nea. Trenurile sosesc în gări cu glugi albe, lustruite de gerul munților, dinspre nord ne amăgesc parcă miresme de brad, e timpul basmelor lui Andersen, iar în cămări fructele toamnei colorează lumina, surîzind prin sticla borcanelor rînduite cu grijă de mîinile — bronzate, atunci... — ale femeilor.

A venit iarna. Al patrulea gong al anotimpurilor a reverberat îndelung în noi. Pășim spre îngemănarea dintre ani cu bucuria primei zăpezi în inimi și, cu alta, imens mai fierbinte, imens mai a noastră — a cuvîntului bărbătește respectat. Am lăsat în urmă 335 de zile și acum, la o palmă de loc de piscul anului, avem deplina certitudine a unui bilanț pe măsura propriilor aspirații. După cum pe măsura aspirațiilor unanime sînt proiectele asupra cărora se pronunță în aceste zile, Marele Sfat al țării.

A fost o primăvară hăituită de zăpezi fără farmec, o primăvară nestatornică precum marea, a fost, apoi, o vară încinsă de un soare prea hernic. Nu a fost niciodată ușor. Dar zi de zi, am păsit pe treptele voite ale propriei cutezanțe. Și 1973 va însemna — față de ceea ce noi înșine gîndeam în urmă cu trei ani — 8 miliarde de lei în plus, pentru averea țării, a tuturora. Iar acum, cînd numai 30 de zile și nopți ne mai despart de piscul său, putem evalua mai exact dimensiunea acestui an — hotărîtor pentru marea noastră întrecere cu timpul.

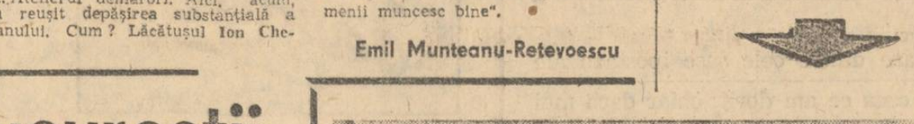
...A venit iarna în București. Vrăbiile îți bat la fereastră, trenurile au bărbi de abur, iar ochii copiilor par desenați pe obrajii de ionatan. Și peste toate cîte Baba Dochia o să ni le aducă în sacu-i zdrențuit de veacuri, orașul ne dăruiește neîntrerupt minunata euritmie a muncii fără preget. Și bărbăția putinței de a te dărui naște în sine noi puteri.

...Ca un vin vechi, de aici, dintre Dunăre și arcul carpatin...

Florin Rădulescu-Botică

CARNET '73

Micii constructori de navomodele, de la cercul de specialitate al Palatului pionierilor

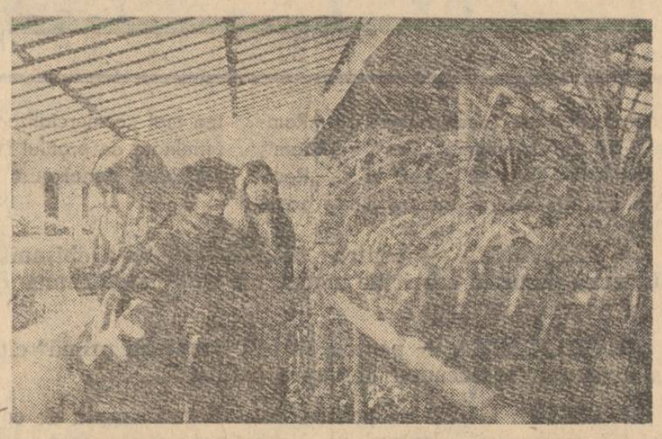


O BOGĂȚIE DE FAPTE NEMAIÎNTÎLNITĂ

Ce aș putea eu să mai adaug despre București ? Cei ce-mi cunosc reportajele știu că ani de zile, l-am străbătut, cu pasul, de la un capăt la altul, încercînd să-i înțeleg, să-i pătrund viața, preocupările și frămîntările. Priveam casele : mă intrigau, în sensul curiozității de reporter. Priveam oamenii : era în privirea lor o aspirație, întrevedeau posibilități ale unui alt mod de viață. Oamenii nu trebuie fotografiați — îmi spuneam — comportarea lor trebuie să te frămînte, să-ți pună întrebări, la care tu, cel ce scrii, să poți da răspunsuri. Pe aici, prin cartierele anului 1926, erau mahalale, faimoasele periferii pentru care edilii nici nu-și bătuseră capul să le înregistreze, să le dea vreun nume. Dacă ar fi trebuit să exploatez două-trei elemente — mizeria, noroiul, bolile — aș fi scris, luînd cartier cu cartier, zeci de reportaje. Mi-aduc aminte că N. D. Cocea m-a numit „Brunea, reporterul mahalalei". Acolo erau oamenii, pe ei trebuia să-i cunosc, condițiile în care viețuiesc, năzuințele lor. Revoltele sociale de aici ieșeau...

Pentru mine și pentru cei de o breaslă, istoria de azi, cronica vieții Capitalei oferă o bogăție de fapte nemaiîntîlnită. Desigur, contrastele în alb și negru sînt pe zi ce trece mai puține, ceea ce înseamnă că reporterul este obligat să descopere resorturile intime ale transformărilor ce se petrec sub ochii lui. În același timp, el trebuie să fie și un om de acțiune, fiindcă prin scris se pot îndrepta multe. Reporterului de azi îi revine misiunea de a milita, prin mijloacele sale, pentru ca treaba să meargă bine. Totul trebuie să-l intereseze și mai ales, omul de azi, bucureșteanul, în speță, la locul său de muncă, acasă, sau în timpul liber. Din păcate, unele reportaje citite în ziare sau văzute la televizor îți dau impresia de suprafață, de lucru făcut în goană. Orașul nu e format doar din străzi, închise între două fronturi de zidărie. Gazetarul nu trebuie doar să „întîpe" acele ziduri, ci penița lui să fie ca un speraclu, care să deschidă uși, preocupări, vieți. Îmi aduc aminte că, în urmă cu trei ani, am petrecut o seară printre niște oameni admirabili, capul familiei fiind un muncitor capabil la Griviția. Bucureștiul de azi, cu oamenii și preocupările lor, sînt subiecte splendide, despre care se poate scrie, cu pasiune...

F. BRUNEA FOX



Vizitatori la Grădina Botanică : plantele exotice s-au retras în sere

Ștefan cel Mare și Bucureștii

Era pe la mijlocul veacului al XV-lea. Ofensiva Imperiului Otoman urmărind împingerea granițelor spre centrul Europei devenea tot mai amenințătoare. Vlad Țepeș concepe un amplu program de apărare — bizuindu-se și pe energica domnie a aliatului său moldovean, Ștefan cel Mare, hotărînd ridicarea Cetății Bucureștilor, de unde domnitorul putea supraveghea mai ușor hotarul de la Dunăre. În anii 1458—1459, peste fundațiile primei cetăți construite la București încă din sec. al XIV-lea, s-a înălțat, din piatră, edificiul ce avea să-i adăpostească pe temutul Dracula. Astfel, **orașul București devenea reședința oficială a Țării Românești,** în condițiile afirmării deschise a luptei pentru apărarea independenței românilor.

Războiul din 1462 pune față în față pe însuși Mohamed al II-lea, cuceritorul Constantinopolului, cu Vlad Țepeș. Ostilitățile declanșate în lunile de vară permit oastei române să repurteze cîteva victorii și să decimeze trupele sultanale. Orașul București este, totuși, părăsit de Țepeș, atenția voievodului concentrîndu-se asupra Tîrgoviștei. În condițiile lichidării invaziei străine, Vlad Țepeș este părăsit de o parte din marii boieri, care îi preferă pe Radul cel Frumos, și el fiu al acelui Vlad Dracul. Dar politica noului domn era îndreptată mai mult spre înțelegerea cu Înalta Poartă. De aceea, împunerea unui domn aliat în Țara Românească a fost una din preocupările constante ale voievodului moldovean. În 1473, Ștefan cel Mare, „fiind aprinsă inima lui de lucrurile vitejești", cum scrie cronicarul Grigore Ureche, strînge oaste și, în noiembrie, înfrînge pe Radul cel Frumos pe apa Vodnei, la vreo 45 km de București. La 23 noiembrie cetatea bucureșteană a fost asediată pentru scurt timp. Radul cel Frumos părăsește, în taptul nopții, reședința, fugind spre Giurgiu. În ziua de miercuri, 24 noiembrie, Ștefan Vodă intră în București, Letopisețul Anonim al Moldovei consemnează faptul că în camerele cetății moldovenii au găsit „pe doamna lui Radul voievod și pe fiica lui, care-i era singura născută și toate comorile lui și toate vesmintele lui și toate steagurile lui". Tînăra Maria-Voichița, luată captivă

Memoria orașului

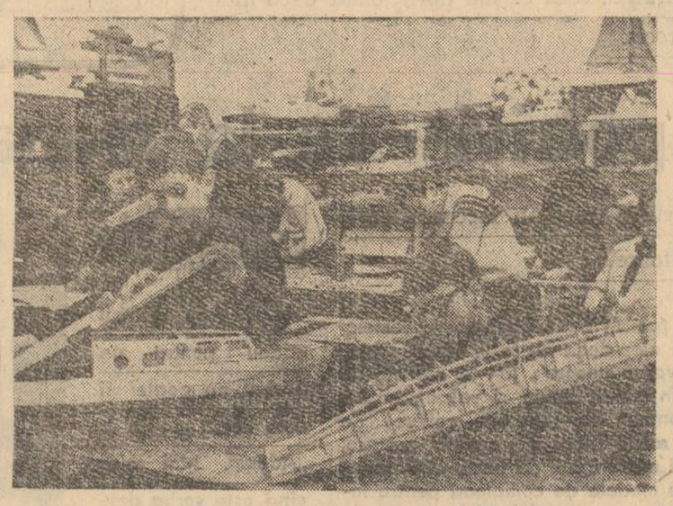
în acel noiembrie 1473, a devenit, puțini ani mai tîrziu, doamna lui Ștefan cel Mare.

Evenimentele petrecute cu 500 de ani în urmă au o dublă semnificație. Ele marchează prezența, pentru prima oară, a lui Ștefan cel Mare la București și, în același timp, atestă rolul important pe care cetatea de pe malurile Dîmboviței îl avea încă din acea perioadă. Descoperirile arheologice din ultimii ani au permis scoaterea la lumină a vestigiilor cetății ce a adăpostit, timp de trei zile, pe domnul moldovean. Ele sînt încadrate în ansamblul din Muzeul Curtea Veche. Sînt ziduri făcute din piatră, delimitînd o suprafață de circa 700 mp. Subsoluri înalte, distribuite pe toate cele patru laturi, creează o curte interioară. Apartamentele voievodale trebuie să se fi găsit pe latura de vest, dinspre actuala stradă Șelari, așa cum indică planul monumentului.

Părăsind Bucureștiul, Ștefan Vodă a lăsat în tronul Țării Românești pe aliatul său, Laiotă Basarab. Trei ani mai tîrziu, în noiembrie 1476, Ștefan cel Mare va reveni la București, alături de oști transilvănene, pentru a impune un nou domn capabil să sprijine politica sa antiotomană. Era, de fapt, ultima oară cînd ilustrul voievod sosea la București.

S-au împlinit, așadar, zilele acestea, cinci secole de la prima descindere a eroului de la Vaslui, în cetatea ridicată de Vlad Țepeș la București. Valorificarea vestigiilor martore ale acelor evenimente este un omagiu adus luptei pentru apărarea pămîntului strămoșesc.

PANAIT I. PANAIT
șef de secție la Muzeul de istorie a municipiului București



O INEDITĂ ÎNTREPRINDERE ÎN DEALUL COTROCENILOR

Nu peste multă vreme bucureștenii vor lua cunoștință de existența unei noi întreprinderi, e drept, de proporții reduse și fără pretenția de competitivitate cu suratele ei de profil. Dar, dacă ținem seama de faptul că, începînd de la lucrători și pînă la director, componența ei are o medie de vîrstă de vreo... 10—12 ani, proporțiile încep să capete alte semnificații. Și acum, a venit momentul să desconspirăm numele microîntreprinderii : este vorba de clădirea din Dealul Cotrocenl, Palatul pionierilor. Deocamdată, deși două dintre cercuri, viitoare ateliere — cele de mase plastice și de ceramică — funcționează deja pe bază de plan de producție și livrează comenzi, microîntreprinderea se află în faza ultimă a definitivării, ca proiect. Dar, iată ce am aflat de la ing. Chira Stoica, coordonatorul secției tehnice a Palatului pionierilor.

— La jumătatea lunii decembrie va avea loc constituirea dispeceratului tehnic, format dintr-un director, un inginer și un contabil șef, șefi de ateliere etc. Ei vor fi desemnați dintre copii și de către copii, pe baza aprecierii aptitudinilor tehnice, ca și a celor de organizatori și conducători. Bineînțeles, ei vor fi dublați de către cadrele noastre profesionale, iar periodic, alți pionieri vor fi aleși pentru funcțiile respective. Intenționăm să includem în aceste activități următoarele cercuri : cele două care funcționează de-acum, apoi floricultură, lucrări artistice și tehnice în lemn, broderii, cusături, țesături. Ele vor funcționa conform unui plan tematic și, bineînțeles, a unui plan de producție, urmînd să preluăm și anumite lucrări din cadrul unor întreprinderi bucureștene. Produsele realizate de micile mîini măiestre vor fi puse în vînzare, la magazinul ce se va deschide la Palatul pionierilor. Sperăm că, în scurtă vreme, microîntreprinderea — prin realizările elevilor — se va bucura de o recunoaștere unanimă din partea beneficiarilor noștri.

Dana Pop

1+1=2

Duminica trecută a fost o dublă sărbătoare pentru mine. Una, obișnuită, a tot omului, trezindu-se cu un ceas mai tîrziu și chiar dacă nu stă toată ziua cu mîinile în sîn, tot mai găsește o oră-două ca să-și ia revanșa la table și să jure apoi că nu mai joacă cu ageamii în vecii-vecilor (care vecii-vecilor durează în materie de table pînă duminica viitoare), și alta, deosebită, fiindcă a avut loc adunarea trimestrială (care se ține o dată pe an) a locatarilor blocului meu.

Adunarea, așa cum se scria în convocare, fiind fixată la 9 (precis), iar prezența cel puțin a unui membru matur dintr-o familie fiind obligatorie — acesta și nu altul trebuie să fi fost motivul că a început pe la 11 (și ceva), iar un sfert din numărul celor așteptați mai este și azi așteptat cu entuziasm netocit.

Președintele comitetului de bloc ne-a anunțat că n-a pregătit nici o ordine de zi, astfel că putem să discutăm fiecare ce vrem, singura sa pretenție fiind aceea de a spune adevărul și numai adevărul, că de clevetiri și de bîrfeli e sătul pînă în gît.

Mărturisesc că m-a entuziasmat chestia cu adevărul și numai adevărul, drept care m-am ridicat și am propus să stăm de vorbă despre un adevăr indiscutabil, unul dintre cele mai axiomatice adevăruri de la Euclid și pînă azi, anume acela că 1+1=2.

Toată lumea a fost de acord, numai vecinul meu de palier, avînd unele nelămuriri, a pus o întrebare, după opinia sa, de fond :

Foileton

— Se consideră oare că 1+1=2 în orice condiții ? Vreau să spun că 1+1=2 și la parter, unde locatarii n-au nevoie de lift, și la etajul VII, unde liftul, atunci cînd, firește, funcționează, este un instrument necesar ?

I s-a răspuns sobru că, în principiu, 1+1=2 la toate etajele.

— Atunci de ce copiii doctorului de la V lasă ușa deschisă la lift și tot ei au scris și pe oglindă cu săpun „Nuți este o oaie ?", a întrebat vecina doctorului.

Însuși slujitorul lui Esculap a cerut voie să răspundă, dar a făcut-o, din păcate, nițel cam nervos :

— Uite ce e tovarășă : 1+1=2 ! Dacă dumneata te legi de copiii mei, mă simt nevoit să declar și eu, deși delațiunea mă oripilează, că dumneata scuturi covoarele pe balcon.

— Pentru că s-a pomenit și de curtea de serviciu — luă cuvîntul profesorul de la III, eu, deși dascăl de matematică de 15 ani, cu două gradații, încep să mă îndoiesc că 1+1=2. De ce se mătură numai în fața blocului și în curtea de serviciu nu ?

A primit din partea președintelui un răspuns ușor ambiguu și adunarea a continuat.

S-a înscris la cuvînt contabilul de la VIII.

— Da, a zis el, 1+1=2 în cartea de imobil. Dar dacă cei 2, ca rezultat al adunării lui 1+1, care sînt soții de la mezanin, mai cheamă la ei să facă baie și o mătușă, și un văr, și un nepot, și nu plătesc nici un leu în plus la întreținere, mai rămîne în vigoare acest adevăr axiomatic ?

Ce s-o mai lungesc, la sfîrșit — căci și adunarea noastră a avut un sfîrșit, urmînd și ea destinul implacabil al tuturor celor lumești — m-am întors în apartamentul meu cu o certitudine în minus.

M-a consolat însă gîndul că, fără doar și poate, așa, din incertitudini, s-au născut toate matematicile neeuclidiene...

OCTAV PANCU-IAȘI

S-a întîmplat în Capitală

La revedere, prieteni români ! La revedere, Yarie !

Dincolo de orice altă definiție posibilă, aeroportul, mai ales unul internațional, cum este Otopeni — e locul așteptărilor febrile, al despărțirilor grele și al revederilor îndelung așteptate, al privirilor, întrebătoare și al zîmbetelor calde, al strîngerilor de mînă prelungi și al sfaturilor de drum.

În această atmosferă, reporterului îi este greu să-și oprească privirea, din capul locului, asupra a ceva anume... Dar iată că, dintre zecile de grupuri venite să conducă sau să aștepte „voiajorii" aerieni, unul trage cu deosebire atenția. În centrul lui, o minioană și drăgălașă adolescentă de culoarea cafelei. Este Yarie Sampil, o tînără din Republica Guineea. Vorbește atît de bine românește, încît presupunem că e unul dintre tinerii africani care învață în țara noastră.

— O, nu — răspunde Yarie. România, pentru mine, nu e țara studiului, ci țara în care am fost redată vieții.

Pe scurt, povestea lui Yarie : pe cînd nu împlinise încă 13 ani — a suferit în Guineea un accident rutier. Numeroasele fracturi, vicios sudate, precum și o suprainfecție au ținut-o la pat.

— E ușor de imaginat — spune Yarie, nu fără o oarecare undă de cochetărie în glas — ce înseamnă pentru o fată să fie infirmă. Profesorul Aurel Denischi și colaboratorii săi de la Spitalul Brîncovenesc — după numeroase intervenții chirurgicale, unele operații durînd ore în șir, imobilizări în ghips, gimnastică medicală, tratamente de luni întregi — a realizat ceea ce, poate, nu mai speram : iată, astăzi sînt din nou om. Un om pur și simplu, un om ca toți ceilalți care poate privi cu încredere în viitor.

Plînge...

— Se poate plînge și de fericire. Știați !, șoptește Yarie.

Crainica aeroportului invită pasagerii cursei spre Conakry.

— La revedere ! La revedere, profesorului Denischi și doctorului Păun, sorei șefe Puica și pacienților lor, foștilor mei tovarăși de suferință, pe care i-am cunoscut în spital sau la sanatoriul Căciulata. La revedere, prietenilor români. Căci mi-am făcut mulți în cele 10 luni cît am stat în România.

Desface poșeta în care sînt zeci, poate sute de cărți de vizită sau adrese scrise pe bucățele de hîrtie.

Îmbrățișări, strîngeri de mînă. Lacrimi. În ochii lui Yarie și în cei ai prietenilor veniți pe aeroport.

— La revedere, prieteni români !

— La revedere, Yarie !

L. Lukian

— Iar își scutură Ioneasca așternutul pe balconul nostru !

GHENĂDESCU

Extemporal grafic

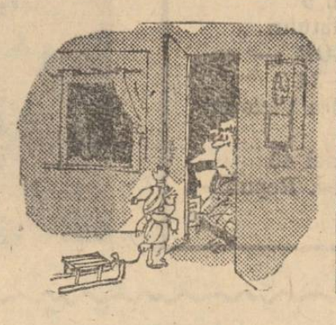
Primii fulgi de zăpadă

— Îți dau una de-ți merg fulgii !...

POCH

DRAGOMIRESCU

— Puterea obișnuinței : Supradimensionează !...



— Tăticule, bucură-te : azi noapte a nins !...

CHIRIAC

Romarta

• O ÎNTREBARE: **DE UNDE ALEGEM UN CADOU CÎT MAI UTIL ȘI CÎT MAI PLĂCUT?**

• UN RĂSPUNS: **ROMARTA!**

• ȘI O ARGUMENTAȚIE: **DE CE ROMARTA?**

Decembrie ne reamintește — o dată cu prima zăpadă, mai promptă ca oricînd — că am păşit în tradiționala lună a cadourilor. Este luna în care ne onorăm mai mult sentimentele față de cei dragi, față de cei apropiați, printr-un obiect-simbol, acordîndu-i toate caracterele unui mesaj pe care-l dorim cît mai potrivit și cît mai sugestiv.

De la dorința de a face un cadou și pînă la transpunerea intenției în faptă este, de multe ori, un drum lung și nu lipsit de dificultăți. Putem însă să-l simplificăm. Cum? Foarte simplu: **Romarta!**

La „Romarta" — în oricare dintre cele șase ipostaze ale sale — vom găsi, cu siguranță, ceea ce am dorit, chiar dacă mai înainte nu am știut-o precis.

Șase magazine și patru calități

Vorbeam despre cele șase ipostaze ale „Romartei". Să le denumim: **„Eva", „Adam", „Romarta copiilor", „Romarta", „Lux" și ... „Romarta"** (încă o dată!). Ei bine, oricare dintre acestea mai „comercializează", pe lîngă mărfurile determinate de profilul fiecăreia în parte: **Eleganța, Calitatea, Bunul gust și Rafinamentul.**

• **ELEGANȚA — pentru că „Romarta" s-a obișnuit și a reușit să țină întotdeauna pasul cu capriciile modei, ale gînd întotdeauna ceea ce s-a dovedit a fi cu adevărat elegant.**

• **CALITATEA — pentru că atît „materia primă" cît și modul de execuție s-au situat întotdeauna deasupra mediei.**

• **BUNUL GUST — pentru că... E mai simplu de constatat decît de explicat. Și credem că nimănui nu i-a scăpat acest aspect.**

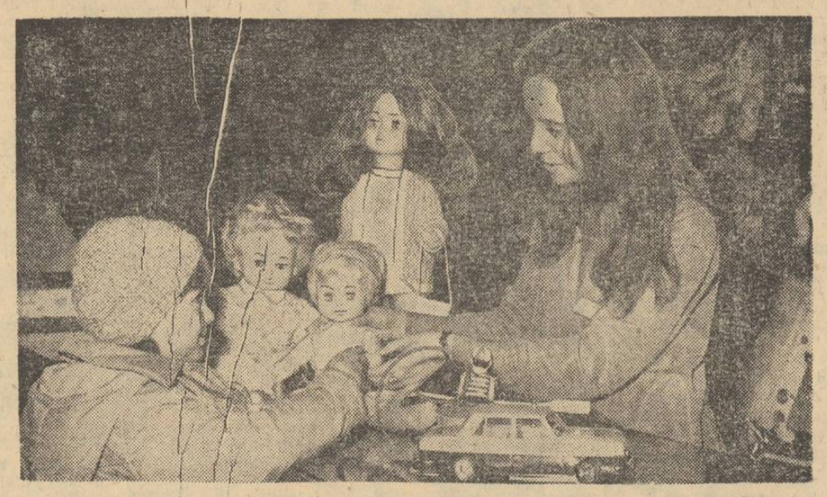
• **RAFINAMENTUL — pentru că e o însușire care decurge aproape de la sine din celelalte trei.**

Cadoul potrivit — de la magazinul potrivit

Ajustînd puțin clasicul dicton, nu facem altceva decît să subliniem următoarele:

1 **Cel mai potrivit cadou pentru o femeie nu poate fi ales decît de la ... „Eva". Chiar dacă este vorba despre: 10—12 modele de căciuliță din nurci, nutria și vulpe; căciuliță „cosmonaut" din iepure; coliere de nurci; turbane din jerse; rochii lungi din catifea, mătase, jerse, broderie, dantelă; 15 modele noi de bluze din broderie, mătase, dantelă; 46 de modele de compleuri pentru interior din țesături brodate; poșete din piele și lac; apă de colonie și parfumuri etc., etc.**

2 **Cel mai potrivit cadou pentru un bărbat nu poate fi ales decît de la ... „Adam". Mai ales cînd este vorba despre: cravate-unicat și serie scurtă din lînă; fulare-unicat din lînă; truse de voiaj; truse de voiaj pentru ras; costume cu linie modernă din stofe fine; portvizite, portmonee, portochelari, portstilouri etc., etc.**



3 **Cel mai potrivit cadou pentru oricine, de la „Lux": obiecte decorative, bibelouri, servicii de masă, vaze și fructiere din porțelan.**

4 **Cel mai potrivit cadou pentru un copil — de la ... „Romarta copiilor": articole de îmbrăcăminte și încălțăminte, tricotaje, lenjerie, articole de sport și turism și, mai ales, jucării. Multe și frumoase, și ingenioase.**

5 **Cele mai moderne și mai elegante colecții de tricotaje, galanterie și marochinărie — la cele două magazine „Romarta".**

ADRESE (mai mult decît) utile în LUNA CADOURILOR

EVA — bd. Magheru 9
ADAM — Piața Palatului
ROMARTA COPIILOR — calea Victoriei 32—34
ROMARTA (I) — calea Victoriei 60—68
LUX — calea Victoriei 40
ROMARTA (II) — bd. Republicii 14

În loc de concluzie

Nu mai insistăm asupra unei concluzii, care s-a desprins de la sine și pe care cititorii și-au format-o deja: aceea că „Romarta" este cuvîntul magic care deschide „porțile" inspirației, atunci cînd vă aflați în situația de a alege un cadou. Iar în decembrie este exclus să nu vă aflați într-o astfel de situație.

Săptămîna fotbalistică

● O regulă de trei simplă fără rezolvare (momentană !) ● Campionatul se va relansa mîine ? ● La București „concurența" a fost evitată.

La Gelsenkirchen, în meci de baraj pentru ocuparea unui loc în turneul final al Weltmeisterschaft-ului, Suedia a întrecut Austria cu 2—1. Adică, exact cu același scor cu care a învins Malta, insuficient pentru calificare. Dar rezultatul strîns arată că austriecii au fost la un pas de a se număra printre cei 16 finaliști. Ceea ce — dacă ne amintim că Anglia a surclasat Austria cu 7—0, dar nu s-a calificat — ar fi fost încă un capriciu al fotbalului !

Dacă la 3 cartonașe galbene (justețea acordării lor și obiectivitatea arbitrilor nu este pusă la îndoială) jucătorul este automat suspendat o etapă, atunci în momentul în care se dictează o eliminare (pedeapsă ce o considerăm mai gravă decît 3 cartonașe galbene primite la un interval de luni de zile) ce va hotărî comisia de competiții și disciplină a F.R.F. ? Iată o „regula de trei simplă" care nu are încă o formulă precisă de rezolvare. Dovada ? Eliminații de duminica trecută — Leșeanu și Țarălungă, — au primit, din îndulgența susnumitei comisii, o etapă suspendare și, respectiv, un avertisment. De ce ? Sugerăm biroului federal stabilirea precisă a sancțiunii în cazul cartonașului roșu și în posibilele cazuri ale unei eliminări ce s-ar adăuga unei suite (de 2, 3 sau mai multe) cartonașe galbene !

O întrebare al cărei subiect depășește aria fotbalului : de ce portarul Chimiei Rîmnicu Vîlcea — **Stana** — care a lovit cu violență un copil de mingi a fost admonestat numai cu o mustrare ? Dacă lucrurile s-ar fi petrecut pe stradă între doi „civili" această faptă antisocială ar fi fost mult mai aspru pedepsită. Cu atît mai mult se impunea o exigență sporită cu cît gestul huliganic al lui Stana a avut loc pe un teren de sport, avînd ca victimă un copil. Și atunci ?

Mîine un derbi : **STEAUA** întîlnește **UNIVERSITATEA CRAIOVA.** În finalul disputei de pe stadionul „23 August" (partida va începe la ora 14), vom ști dacă va fi sau nu relansat campionatul. O victorie a oaspeților i-ar menține liniștiți încă multe etape pe primul loc. Un meci nul ar fi un început de promisiune pentru o eventuală efervescență de primăvară, dar un succes al militarilor ar readuce mai acut pe tapet lupta pentru titlu, micșorînd distanța dintre plutonul urmăritor și „tricoul galben".

Pentru gazde, miza este triplă : pe de o parte este vorba de această relansare, pe de altă parte steliștii doresc să se revanșeze după usturătoarea înfrîngere din primăvară (clubul militar nu are în istoria sa decît vreo alte trei asemenea antiperformanțe, „semnate" de Petrolul, Dinamo și Wolwerhampton Wanderers !) și, în fine, elevii lui Constantin au ambiția de a reabilita prestigiul Capitalei în întrecerea sa cu noua citadelă fotbalistică a țării — Craiova.

În consecință, există create toate premisele pentru a asista la o confruntare atractivă, pasionantă și sperăm disputată în limitele coordonatelor sportivității și spectaculozității.

Tot în București, pe stadionul Dinamo se vor întîlni echipele, **Dinamo** și **Jiul** (cu începere de la ora 11,30 pentru a se evita „concurența") Cucerirea ambelor puncte i-ar apropia pe bucureșteni de lider, în cazul unui eșec al oltenilor.

Alte două echipe bucureștene, tocmai cele ce sînt amenințate de o alunecare spre subsol, au meciuri dificile : **Rapid** pe litoral cu **F. C. Constanța,** iar **Sportul studențesc** la Reșița cu **C.S.M.**, o echipă ce confirmă buna evoluție din primăvară, acum în acest sfîrșit de sezon.

Celelalte partide. **Petrolul — „U" Cluj, Politehnica Timișoara — F. C. Argeș, Steagul roșu Brașov — S. C. Bacău, C.F.R. — U.T.A.** și **Politehnica Iași — A.S.A.**, par a nu permite oaspeților decît pretențiile la maximum un meci nul.

Dan Pătrașcu

Sport-cocteil

● DEOCAMDATĂ, PUȚINE CANDIDATURI PENTRU J.O. 1980

Două orașe din S.U.A., **Los Angeles** și **Lake Placid**, și-au depus candidatura pentru organizarea Jocurilor Olimpice de vară și respectiv de iarnă, din 1980. Candidaturile lor se alătură astfel celor deja anunțate pentru aceeași ediție, de **Moscova** și de **Vancouver**. Precum se vede, propunerile de organizare nu sînt deocamdată prea numeroase, dar s-ar putea ca pînă la 31 martie 1974, ultimul termen pentru depunerea candidaturilor, să se mai înregistreze și altele. Decizia asupra acordării dreptului de organizare a J.O. va fi luată în cadrul sesiunii C.I.O., din octombrie 1974, de la Viena.

● TURUL FRANȚEI TRAVERSEAZĂ CANALUL MANECII

Organizatorii celei mai mari competiții a ciclismului profesionist mondial, **Turul Franței**, și-au luat în ultimii ani obiceiul de a programa traseul întrecerii și pe teritoriul altor țări (chiar anul acesta, startul Turului a fost dat la Haga). Pentru anul viitor, paronii „Marii bucle" au obținut acordul guvernului britanic de a organiza una din etapele întrecerii pe un parcurs din împrejurimile orașului Plymouth.

● CASSIUS CLAY, SPARRING-PARTNER

Să nu se creadă că valoarea fostului campion mondial de box s-a depreciat într-atîta, în urma ultimelor sale insuccese, încît el a ajuns să-și cîștige existența ca partener de antrenament. Dimpotrivă, **Clay** își pregătește cu minuțiozitate meciul-revanșă cu Joe Frazier, care va avea loc la 28 ianuarie, la Madison Square Garden. Pur și simplu, a vrut să-și ajute prietenul, Earnie Shavers (care are în perspectivă un meci cu Jerry Quarry, la 14 decembrie) și s-a antrenat cu acesta. Antrenamentul n-a durat însă prea mult, pentru că Shavers, prea zelos, a expediat o directă năpraznică, care l-a atins în plină față pe Clay, iar acesta s-a înfuriat și a plecat de pe ring.

● PRIMUL CAMPIONAT MONDIAL DE ACROBATICĂ SPORTIVĂ

Recent, la Moscova, a avut loc ședința de constituire a Federației internaționale de acrobatică sportivă, al cărei președinte a fost ales **Stoil Sotirov** (Bulgaria). El este cel mai tînăr președinte de federație internațională, fiind în vîrstă de 36 de ani, dar are meritul de a fi militat cu ardoare, încă de acum cîțiva ani, pentru organizarea acestui for. La început s-au primit aderiziile specialiștilor genului din **Bulgaria, U.R.S.S.** și **Polonia**; li s-au asociat și cei din **R.F. Germania** și **Ungaria**. Se așteaptă și aderațiile acrobaților sportivi din **R. P.D. Coreeană** și **Japonia** (unde acest sport e destul de popular). S-a stabilit ca primul campionat mondial de acrobatică sportivă să aibă loc anul viitor, la **Moscova.**

Pe scurt * Pe scurt

● FINALA ȘAHIȘTILOR După pauza de joi, finaliștii campionatului național masculin de șah și-au reluat aseară întrecerea, cu runda a 14-a. *Ciocîltea* l-a învins pe Rădulescu, în timp ce *Gheorghiu* a remizat cu Rotariu. Au mai învins: Ungureanu pe Buză, Șubă pe Stanciu și Neamțu pe Vaisman. Au remizat: Partoș cu Mititelu, Ghizdavu cu Ilijin, Pavlov cu Botez. Au întrerupt: Georgescu cu Urzică și Șuta cu Ghițescu. Primii clasați: Ciocîltea (1) 9½ p; Gheorghiu, Șubă 9 p; Pavlov 8 p; Georgescu (1), Mititelu (1), Partoș, Ungureanu 7 p.

● Noii campioni de popice ai țării la juniori sînt *Gr. Marin* (Rapid) cu 1758 p.d. (în două manșe) și, respectiv, *Elisabeta Szilaghy* (Voința Tg. Mureș) cu 849 p.d. ● Ultima etapă a *campionatului de șeptămînă pe echipe* se dispută astăzi, de la ora 16 și mîine, de la ora 8, în sala I.E.F.S. de la stadionul Republicii ● În optimile de finală ale C.C.E. la baschet: la Anvers: *Racing Ford — Dinamo București* (masculin) 75—65; la Viena: Union Garant — Politehnica București (feminin) 73—94.

5 patinoare naturale vă stau, chiar de azi, la dispoziție

Alte 30, în curs de amenajare, în diferite sectoare

Vremea rece a permis, în actualul sezon, deschiderea mai timpurie a patinoarelor naturale în Capitală. Încă de azi sînt puse la dispoziția publicului amator de patinaj, următoarele baze : **Tenis Club** (calea Plevnei), **Progresul** (str. Dr. Staicovici), **Voinicelul** (sectorul 4), **Electromagnetica** (str. Veseliei, sectorul 6), **Parcul Băicescu** (sectorul 8). **Orele de funcționare sînt, peste tot, 8—13 și 15—17.**

După cum ne comunică C.M.B.E.F.S., sînt în curs de amenajare încă 30 de patinoare, situate în diferite sectoare ale Capitalei. De altfel, toate unitățile — cluburile și asociațiile sportive, întreprinderile, instituțiile, asociațiile de locatari — deținătoare de suprafețe de teren adecvate, sînt invitate să treacă de urgență la amenajarea patinoarelor naturale.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Absolvind în 1972 o secție de subingineri din Institutul Politehnic, lui Ion Geantă I s-a înmînat — pînă la eliberarea diplomei — o adeverință provizorie. Cînd s-a angajat la întreprinderea de morărit și panificație, el a profitat de o eroare de dactilografie și a declarat că are calificarea de... inginer. Matrapazlîcul fiindu-i descoperit, va fi judecat pentru fals în declarație.

● Casa lui Gheorghe Axinte (str. Gorgan Spătarul nr. 71) a rămas fără acoperiș : acesta a ars în bună parte în incendiul izbucnit de la o lampă de gătit nesupravegheată. În schimb, Constantin Barbu (str. Poveștii nr. 1) poate spune că a avut noroc : pompierii militari au intervenit rapid și l-au salvat bunuri de peste 80 000 lei, care erau gata să fie mistuite de incendiul provocat de o sobă supraîncălzită.

● În ultimele 24 de ore, s-au înregistrat în Capitală circa 40 de tamponări între mașini, din cauza conducerii neatente și nerespectării regulilor de circulație, în pofida alunecușului de pe străzi.

● Dumitru Ene (comuna Copăceni — Ilfov) și Iosif Scholler (str. Lunca Florilor nr. 47) abia săriseră — cu... greu, din cauza produselor furate (23 kg) — gardul abatorului, unde erau angajați, cînd doi subofițeri i-au oprit și i-au „ajutat" să ducă marfa înapoi în întreprindere (pe poartă, de astă dată) iar pe ei i-au... condus la cea mai apropiată circumscripție de miliție.

Îi informăm pe posesorii celor 15 autoturisme (între care Trabant nr. 6—B—4063), parcate azi dimineață pe calea Victoriei, că mașinile — pe care nu le-au mai găsit unde le lăsaseră — nu au fost furate ; ele au fost transportate de serviciul circulație la parcajul de lîngă Palatul Telefoanelor deoarece — potrivit Deciziei 1295/1973 a Comitetului executiv al C.P.M.B. — staționarea pe arterele de transport în comun și pe calea Victoriei este interzisă pe timp de iarnă (pînă la 15 martie 1974).

În afara „surprizei" cum este cea de mai sus, cei ce încalcă dispozițiile respective sînt și sancționați.

Sport

Program competițional

HOCHEI. — Dubla întîlnire dintre reprezentativele **României** și **Bulgariei**, astăzi, de la ora **18** și mîine, de la ora **17**, pe patinoarul 23 August.

VOLEI. — Astăzi, în campionatul divizionar A : sala Giulești, de la ora 17: **Rapid — Constructorul** (f) ; **I.T.B. — Medicina** (f).

POPICE. — Competiția internațională dotată cu **„Cupa Carpați"**, astăzi, de la ora 16 și mîine, de la ora 8, pe arena Voința.

BOX. — Astă-seară, de la ora 18, în sala Dinamo, reuniune între cadeții boxului nostru și mîine, de la ora 10, în sala Progresul, a II-a gală semifinală din cadrul **„Memorialului Puiu Niculae"**.

RUGBI. — Meciurile de mîine în cadrul diviziei A : teren Gloria, de la ora 9 : **Sportul studențesc — Vulcan ; Gloria — Chimia Năvodari** ; teren Vulcan, de la ora 10 : **Vulcan — Știința Petroșani.**

FOTBAL. — Mîine, în **divizia B** : teren Progresul, ora 11 : **Progresul — Metrom Brașov** ; teren Metalul, ora 11 : **Metalul — Gaz metan Mediaș.** Mîine, în **divizia C** : teren T.M.B., ora 11 ; **T.M.B. — Laromet** ; teren Electronica, ora 11 : **Electronica — Sirena** ; teren F.R.B., ora 11 : **I.O.R. — Unirea Tricolor** ; teren Triumf, ora 11 : **Triumf — Sportul Ciorogîrla** ; teren Laromet, ora 11 : **Tehnometal — Olimpia Giurgiu** ; teren Steaua, ora 12 : **Șoimii TAROM — Dinamo Slobozia.**

BASCHET. — Întîlnirile din divizia secundă : astăzi, sala Arhitectura, de la ora 17,15 : **Arhitectura — Progresul** (f) ; **I.E.F.S. II — Arhitectura** (m) ; **Universitatea — P.T.T.** (m) ; sala Progresul, de la ora 16 : **I.E.F.S. II — Medicina** (f) ; **Universitatea — P.T.T.** (f) ; **Progresul — A.S. Armata** (m) ; **Energia — Voința** (m).

HANDBAL. — Meciuri — masculine și feminine — contînd pentru **„Cupa 30 Decembrie"**, astăzi, de la ora 15,30 în sala Recolta și mîine, de la ora 12, în sala Constructorul.

ȘAH. — Finala campionatului național individual masculin continuă, astăzi și mîine, de la ora 16 (cu rundele a 15-a și a 16-a) în sala I.P.G.G.

ATLETISM. — Concurs organizat de Viitorul pentru juniori, astăzi, de la ora 16 și mîine, de la ora 10, în sala Viitorul (23 August).

LUPTE. — Astăzi, în sala Floreasca, ultimele tururi din turneul final al campionatului național de lupte libere pe echipe.

TIR. — Campionatul municipal în probele cu aer comprimat, mîine, de la ora 9, la poligonul Dinamo.

Cititorilor pe adresa „Informației"

● Performanță...

Gh. Karczag, str. Sf. Apostoli nr. 37 : Trebuie să recunoașteți, este o performanță. În numai 48 de ore, după cum ne aduce la cunoștință ICRAL „Cotroceni", lucrarea solicitată de dv. a fost executată.

● „Cont final"

Silvia Kramer, str. Piața Romană nr. 9 : Cei 272 de lei, reprezentînd un sold creditor provenit din sumele achitate de dv. pentru o perioadă în care n-ați utilizat postul telefonic, vă stau la dispoziție. Direcția de telecomunicații vă așteaptă să treceți pe la ghișeul „Cont final".

● Piese de schimb prin ramburs poștal

Teodor Ginghină, aleea Barajul Sudului nr. 4 : Lista pieselor de schimb de care aveți nevoie pentru autoturismul dv. a fost onorată. Le veți primi — ne comunică I.D.M.S. — prin ramburs poștal, iar costul lor îl veți achita, bineînțeles, la sosirea coletului, la oficiul poștal de care aparțineți.

● Au promis

Asociația locatarilor, bd. Leontin Sălăjan nr. 14 : Grupul întreprinderilor de gospodărie comunală ne informează că mutarea apometrului (ce deservește blocul dv.) din carosabil pe spațiul verde se va face în cîteva zile.

● Numai cu dispoziție scrisă

Iulica Filip, str. Emil Racoviță nr. 2 : În sfîrșit, serviciul administrativ, din cadrul căminului I.M.G.B., a primit din partea conducerii uzinei „dispoziție scrisă". În răspunsul comunicat redacției se face precizarea că, de la 1 decembrie, nu se vor mai reține sumele ce ar reprezenta procentul de uzură a mobilei și lenjeriei din cămin. Era firesc, din moment ce atît mobila cît și lenjeria pe care le întrebuințați sînt proprietatea dv. personală.

● Estomparea decibelilor

Radu Gallen, str. Dr. Staicovici nr. 40 : Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului 6 ne asigură că, prin măsurile întreprinse, zgomotul produs de laboratorul de cofetărie „Progresul" se va reduce substanțial. În acest sens : izolarea cu rabiț a tubulaturii celor două ventilatoare, supraînălțarea acesteia deasupra acoperișului și montarea roboților pe covoare de cauciuc vor conduce la o bună izolare fonică. De altfel, organele sanitare de control au impus conducerii unității respective estomparea tuturor surselor de zgomot. Lucrările sînt în curs de execuție și au ca termen de finalizare data de 15 ianuarie 1974. În răspuns se mai precizează că, în caz de neconformare, acestei unități i se va retrage autorizația de funcționare.

E. Chiuaru

Agenda sfîrșitului de săptămînă

● Harnicii gospodari ai orașului s-au îngrijit, din prima zi cu ninsoare, să asigure pe străzi o circulație normală. De pildă, cetățenii din circumscripțiile electorale nr. 95, 126 și 83 din sectorul 4, alături de deputății Elena Radocea, Simedriana Boc, Gh. Iozu, au efectuat o serie de acțiuni de curățire a zăpezii și a gheței, eliberînd trotuarele din fața proprilor locuințe, aleile și drumurile de acces dintre blocuri. Un exemplu pe care, sîntem siguri, îl vor urma toți bucureștenii.

● Vă informăm, ieri, că de la **serele Popești-Leordeni** au plecat spre magazine importante cantități de tomate, din ciclul II de recoltare. Iată o preocupare permanentă a întreprinderii amintite, pentru buna aprovizionare a noastră, reflectată și în cîteva cifre bilanțiere : **în urmă cu cîteva zile s-a realizat planul anual cantitativ, înregistrîndu-se o producție de 20 570 tone legume** ; pînă la sfîrșitul anului, colectivul de muncă de aici și-a propus **livrarea unei cantități suplimentare de 1 000 tone legume.** De altfel, **rezultate remarcabile s-au obținut și la export** : peste 27 milioane lei valută, iar angajamentul prevede suplimentar, pînă la sfîrșitul anului, încă 500 000 lei valută ● **Dispeceratul central al Consiliului popular al municipiului București primește** — la numerele de telefon 13.31.87, 13.86.60, interior 275 sau 16.14.10, interior 5 — sesizări privind blocările de străzi, obstacole în carosabil, conducte de apă, canal și combustibil sparte etc. ● **„Dicționarul de management și marketing"** român-englez și englez-român, — recentă apariție în **Editura tehnică** — semnată de dr. Virginia Cartianu, dr. Eugenia Farca și ing. Adrian Popescu, promite a fi un util instrument atît pentru specialiști cît și pentru cei interesați de astfel de probleme ● Pentru locuitorii de pe raza **sectorului 3 :** la Spitalul clinic „23 August" a început **să funcționeze asistența medicală de urgență,** între orele 20—8, la care se poate apela prin telefoanele 06 sau 35.33.33 ● În cadrul **Institutului de cercetări și proiectări termoenergetice** au fost elaborate soluții vizînd **sporirea randamentului cazanelor** de 0,2—1 Gcal, folosite pentru încălzitul locuințelor și al apei menajere. Se obține : un spor de căldură apreciabil ; o economie de carburant de 20 la sută ● Aseară, la sala din str. Lipscani, a avut loc, în interpretarea ansamblului „Rapsodia Română", o reprezentație festivă oferită de Casa de ajutor reciproc a pensionarilor din sectorul 5. ● Azi, la restaurantul Athénée Palace — **expoziție pe țară a cofetarilor și bucătarilor din rețeaua Ministerului Turismului** ● Mîine, la ora 9.30, are loc o adunare festivă ocazionată de manifestările din cadrul **„Săptămînii internaționale a apicultorilor".** Cu acest prilej, prof. dr. ing. **V. Harnaj** va vorbi despre „Confirmarea apiculturii românești pe plan mondial".

MASA ROTUNDĂ A „INFORMAȚIEI"

Cum sînt receptate sesizările controlului obștesc ?

(Urmare din pag. I)

amendarea cu 8 000 lei a personalului, sesizarea organelor de procuratură ale sectorului 1, în legătură cu aspectele penale.

O. Halagian : Cu două luni în urmă, o echipă a fost sesizată că, la un magazin de încălțăminte din str. Garibaldi, se vînd cizmeciorap cu suprapreț. Constatînd că este adevărat, echipa de control obștesc a solicitat sprijinul organelor de miliție, care au continuat cercetarea...

Lt. col. V. Cozman : ...ancheta este în curs de definitivare, urmînd a se trimite dosarul la Procuratură pentru sesizarea instanței. Țin să remarc, însă, că nu ne rezumăm numai la a sprijini echipele care ne solicită. De la începutul anului, organele de miliție și echipele de control au efectuat sute de acțiuni comune, a căror eficiență este evidentă.

F. Dimitriu : Se constată, totuși, că aspectele infracționale, surprinse de controlul obștesc, sînt mai numeroase decît cele care au ajuns la organele de cercetare penală...

Red. : **Este unul dintre motivele organizării mesei rotunde. Am întîlnit situații în care infracțiuni evidente — sesizate de controlorii obștești — nu au fost sancționate.**

Lucian Blaj : Cunosc din practică unele cazuri în care asemenea sesizări nu au fost valorificate.

D. Iacoviță : Din păcate, cînd fac procese verbale de constatare, unii controlori obștești scapă din vedere (datorită neatenției sau pentru că nu știu) unele elemente procedurale obligatorii.

Lt. col. V. Cozman: Există o tehnică a controlului de care trebuie să se țină seama.

F. Dimitriu : Da, sînt o serie de elemente procedurale obligatorii, care prezintă o importanță deosebită în inculparea, ca și în apărarea acuzatului. De aceea, cred că este necesară instruirea controlorilor obștești asupra modului de întocmire a actelor de constatare. În acest sens, atît procuratura cît și organele judecătorești, de miliție și ale inspectoratului comercial pot asigura asistența necesară.

Lt. col. V. Cozman : În colaborare cu comisia municipală de control obștesc, vom realiza un material orientativ, de procedură, care să fie prelucrat cu controlorii obștești, la nivelul sectoarelor ori în întreprinderi, pe baza unor exemplificări precise.

De asemenea, vom lua măsurile cuvenite pentru a asigura, în toate cazurile, operativitate în rezolvarea solicitărilor controlorilor obștești. În problemele flagrante, aș recomanda ca solicitarea să fie făcută la telefonul 22 22 22 sau direct la conducerea organului de miliție (circumscripție, sector, municipiu).

F. Dimitriu : Poate fi făcută și la procurorii șefi ai sectoarelor sau la conducerea Procuraturii municipale. Aș adăuga că vom îmbunătăți, la rîndul nostru, colaborarea cu echipele de control obștesc.

În ultimă perioadă, alimentația publică a fost dotată cu mașini speciale (Crivac) care permit ambalarea etanșă în folii din material plastic a preparatelor și semipreparatelor „Gospodina" și a gustărilor, îndeosebi pentru bufetele din întreprinderi

Dialog între catedră și amfiteatru

(Urmare din pag. I)

cele două țări, precum și faptul că o serie de date fundamentale, care pentru tineretul nostru sînt ferme cuceriri, pentru tinerii italieni sînt doar revendicări viitoare. Mulți tineri doresc sincer să transforme situația social-politică a Italiei, aspiră spre solidaritatea umană, spre negarea societății de consum, spre întoarcerea către natură, către bucuriile elementare ale vieții.

În țara noastră, orientările tineretului sînt sigure, iar drumurile care i se deschid în față sînt vaste. Nu au fost prețuite sacrificii, pentru a se acorda condiții de viață și de studiu pe care tinerii din țările capitaliste nu le au. Tineretul țării noastre își însușește cunoștințe temeinice, se integrează profund noii spiritualități și își poate afla oricînd ferme orientări, într-o epocă și într-un univers cu interdependențe atît de complexe. În căutarea drumului propriu, în dorința sa puternică de libertate, în fluiditatea complexității sale psihofizice, tineretul nostru este pe deplin conștient că viața actuală, contemporaneitatea socialistă, dezvoltarea dinamică a științei și tehnicii îl eliberează pe om de marile eforturi fizice, îi creează largi posibilități de dezvoltare a dimensiunilor sale spirituale. Aducînd o contribuție de preț la uriașa efervescență creatoare a întregii țări, tineretul României contemporane dezvoltă caracteristicile de echilibru, de armonie și de construcție ale poporului român, grefînd pe această puternică tulpină înrădăcinată de milenii în pămîntul țării, toată vitalitatea sa de cuceritor nou al vieții. Este caracteristică tineretului dorința de a reinnoi experiențe, de a le retrăi, iar misiunea primordială a profesorului este aceea de a stimula o asemenea trăire, de a stimula vibrația proprie, de a releva, într-un continuu dialog, adevărul integral. În țara noastră, tineretul poartă în sine simțurile tradiționale ale optimismului generat de încrederea în viitorul societății a cărei finalitate este umanismul socialist.

Am scris aceste rînduri, stimulat de Conferința miniștrilor educației și de recentul vot unanim al Organizației Națiunilor Unite la proiectul de rezoluție inițiat de România, privitor la **acțiunile concertate la nivel național și internațional pentru a răspunde nevoilor și aspirațiilor tineretului și a promova participarea sa la dezvoltarea națională și internațională.**

O dată mai mult, înalta concepție a țării noastre despre nevoile și aspirațiile tineretului a întrunit unanima adeziune a lumii contemporane.

Cuvîntul de ordine — înfăptuirea exemplară a angajamentelor asumate

(Urmare din pag. I)

Rodnic bilanț, promițătoare perspective

Graficul întrecerii consemnează la **INTREPRINDEREA DE MECANICĂ FINĂ** substanțiale depășiri ale planului pe 11 luni. Astfel, la indicatorul producției globale sarcinile au fost îndeplinite în proporție de 107,4 la sută, producția marfă în proporție de 111 la sută, iar exportul — 106 la sută. În acest fel **angajamentul anual înregistrează o depășire de 7 milioane lei.** Tov. **Petre Dobrescu,** secretarul comitetului de partid, ne-a informat că întreg colectivul este hotărît să-și intensifice eforturile, astfel încît succesele de pînă acum să fie simțitor amplificate în decembrie. Ținînd cont de faptul că executarea unora dintre importantele investiții de care beneficiază întreprinderea au fost preluate în regie proprie, obiectivul nr. 1 îl constituie punerea în funcțiune a capacității de 500 tone oțel, dispozitive și matrițe, care asigură o creștere a producției cu 20 la sută și crearea frontului de lucru la hala de aparate de măsură și control. La propunerea comuniștilor, s-au format, dintre cei mai buni meseriași, echipe speciale de montori, iar tineretul s-a angajat să presteze peste 1 500 ore de muncă patriotică. Punerea în funcțiune, încă în acest an, a utilajelor de la noile capacități va permite obținerea unei **producții suplimentare în valoare de 4,5 milioane lei.**

Obiectiv '74: Din prima zi la nivelul unui maxim randament

Sub această deviză, colectivul de la **ÎNTREPRINDEREA „TESĂTORIILE REUNITE"** a trecut la aplicarea unui amplu plan de măsuri care vizează crearea tuturor condițiilor necesare realizării ritmice, încă din prima zi a anului viitor, a sarcinilor de plan. Unul din principalele obiective îl constituie montarea de noi utilaje pe spațiile existente. Astfel, în această lună se vor monta instalația de blănuri artificiale, un urzitor și o mașină de bobinat-utilaje de mare randament, a căror punere în funcțiune va fi realizată cu forțe proprii. Insistăm în mod deosebit asupra acestui din urmă aspect, deoarece numai la instalația de blănuri, **valoarea economiilor realizate va depăși suma de 200 000 lei.**

Cu planul anual îndeplinit

„ENERGOREPARAȚII", ÎNTREPRINDEREA DE FORAJ PENTRU LUCRĂRI GEOLOGICE SPECIALE, ÎNTREPRINDEREA DE NUTREȚURI COMBINATE SABARUL și **MONETĂRIA STATULUI** — patru întreprinderi, patru colective de muncă care lucrează, încă de pe acum, în contul anului 1974. Sînt rezultate care vorbesc de la sine despre înalta răspundere față de înfăptuirea exemplară a angajamentelor asumate.

În probe tehnologice

Ideea modernizării extruderului de 90 mm. a fost impusă de necesitățile producției. Această „misiune" au primit-o echipele de mecanici și electricieni conduse de comuniștii Marin Ghiță și Constantin Boboc, sub îndrumarea maistrului electronist Gh. Stoica. Folosit la izolarea cu policlorură de vinil a cablurilor de energii, extruderul supus unor transformări radicale a devenit un utilaj complex, care va putea fi utilizat la executarea cablurilor și conductorilor electrici cu izolații și manta în plastic de cauciuc, prin vulcanizare în flux. La ora actuală se fac probele tehnologice. Noua realizare a colectivului de la **Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante** va contribui la reducerea importului la creșterea capacității de producție, la îmbunătățirea calității cablurilor.

TEATRUL SATIRIC MUZICAL „C. TĂNASE"

prezintă la Sala Victoria (calea Victoriei 174)
Premiera

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ...

2 acte (34 tablouri) de **Petre Bărbulescu**
Muzica de GELU SOLOMONESCU, ROMEO VANICA și MARIUS ȚEICU
Vă invită
NICU CONSTANTIN, AD. LULESCU, DIDI IONESCU, AD. ARȘINEL, DAN IVĂNESCU, PAULA RĂDULESCU, AURORA ROMAN, ANA CIOBANU.
Cîntă : CORINA CHIRIAC, LUIGI IONESCU, ANA PETRIA și ADRIAN ROMCESCU
Formația vocal-instrumentală de cîntăreți și dansatori negri GALAPO
Orchestra „București". Conducerea muzicală GELU SOLOMONESCU
În spectacol : FĂRĂMIȚĂ LAMBRU.
Corpul de balet — soliști : THURY ȘTEFAN — TATIANA BOTEZ — DOINA ANASTASIU
Coregrafia : ADRIANA DUMITRESCU
Scenografia : PUIU GANEA
Asistentă : LILIANA REFERENDARU
Regia artistică : BIȚU FĂLTICINEANU

INFORMAȚIA pe tot globul

O. N. U.: Adoptarea textului unei convenții împotriva crimei de apartheid

NAȚIUNILE UNITE 1 (Agerpres). — Adunarea Generală a O.N.U. a adoptat, ieri, cu 91 de voturi pentru și patru contra (Republica Sud-Africană, S.U.A., Marea Britanie și Portugalia) textul unei convenții privind eliminarea tuturor formelor de discriminare rasială. Rezoluția respectivă invită toate statele să semneze și să ratifice această convenție.

Articolul 1 declară că apartheidul este „o crimă împotriva umanității" și că „actele inumane care decurg din această politică, din aplicarea ei, și alte practici de discriminare rasială, constituie crime, deoarece încalcă dreptul internațional și constituie o gravă amenințare împotriva păcii și securității internaționale".

Thor Heyerdahl avertizează din nou asupra pericolului poluării oceanului mondial

NEW YORK 30 (Agerpres). — Prezent la New York, pentru a participa la deschiderea, la O.N.U., a unei reuniuni asupra dreptului mării, cunoscutul navigator Thor Heyerdahl a lansat un nou avertisment asupra pericolului de a distruge oceanul mondial, „ceea ce înseamnă de fapt distrugerea planetei noastre". Devenit celebru în urma unor temerare expediții maritime, între care traversarea cu succes a Oceanului Atlantic, în intervalul mai-iulie 1970, la bordul unei ambarcațiuni de papirus, Heyerdahl a declarat că a putut, cu acel prilej, să-și dea seama că oceanul amintit este acoperit, de la un țărm la altul, de o peliculă de hidrocarburi, mai mult sau mai puțin densă, mai mult sau mai puțin groasă. El a adăugat că acest strat nu a făcut decît să devină și mai compact, sporind gradul de poluare a oceanului — principalul rezervor de oxigen al globului, amenințînd astfel, în perspectivă, viața umană. Specialiștii estimează că între 40 și 70 la sută din aerul pe care îl respirăm provine din ocean.

Apropiatul Congres al Partidului Comunist din Bangladesh

LUCRĂRILE celui de-al doilea Congres al Partidului Comunist din Bangladesh vor începe la 4 decembrie. Organizațiile locale de partid și-au desemnat delegații la prima reuniune a forului suprem al partidului în condiții de legalitate.

Evenimentul va fi marcat, între altele, de cuvîntarea ce va fi rostită în cadrul ședinței de inaugurare de către primul ministru al guvernului din Bangladesh, Mujibur Rahman

Sărbătoarea națională a Republicii Africa Centrală

SE ÎMPLINESC astăzi 15 ani de la proclamarea Republicii Africa Centrală, eveniment de seamă, care, alături de cucerirea independenței, la 13 august 1960, a deschis tînărului stat african larg perspective pentru dezvoltarea de sine stătătoare, potrivit aspirațiilor sale naționale.

Situat în inima „continentului negru", acest stat se întinde pe o suprafață de 622 984 kmp și are o populație de 2,8 milioane locuitori. În subsolul țării se află zăcăminte de aur, diamante, uraniu, fier, cupru, cărbuni, iar pădurile cu esențe prețioase constituie, de asemenea, o importantă bogăție.

În anii care s-au scurs de la proclamarea republicii, poporul centrafrican s-a angajat pe calea lichidării grelei moșteniri coloniale, a depășirii subdezvoltării, pentru valorificarea, în propriul interes, a bogățiilor țării, pentru făurirea unei industrii naționale. Ca urmare a acestor eforturi, și-au făcut apariția întreprinderi noi, a fost instituit controlul asupra exploatării, prelucrării și valorificării diamantelor, una din marile bogății ale țării. O atenție deosebită este acordată modernizării și diversificării agriculturii, care deține ponderea principală în economia centrafricană. S-au inițiat, în același timp, măsuri menite să contribuie la dezvoltarea învățămîntului, a asistenței medico-sanitare, la crearea de cadre naționale.

Între Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală s-au stabilit și se dezvoltă relații de prietenie și cooperare, concretizate printr-o serie de acorduri și înțelegeri, în folosul celor două țări și popoare, al cauzei colaborării și înțelegerii între națiuni. Vizita întreprinsă de președintele Nicolae Ceaușescu în Republica Africa Centrală, ca și vizitele făcute de președintele Jean-Bedel Bokassa în țara noastră, convorbirile fructuoase purtate cu aceste prilejuri, au constituit momente de cea mai mare însemnătate în evoluția acestor relații, deschizînd noi perspective colaborării româno-centrafricane.

Sărbătoarea Republicii Africa Centrală oferă poporului român prilejul de a transmite poporului centrafrican urări de noi succese pe calea progresului și prosperității.

In primăvara viitoare

Alegerea viitorului președinte al R. F. Germania

BONN 1 (Agerpres). — Președintele Bundestagului vest-german, Annemarie Renger, a anunțat, ieri, că, la 15 mai 1974, va convoca Adunarea Federală, care va avea misiunea de a-l alege pe viitorul președinte al R.F.G. Acest organism va fi format, potrivit prevederilor Constituției, din cei 518 membri ai Bundestagului și dintr-un număr egal de delegați din partea parlamentelor landurilor.

După cum s-a mai anunțat, președintele Gustav Heinemann, al cărui mandat expiră la 30 iunie anul viitor, a precizat că nu va candida pentru funcția de șef al statului.

La 6 și 7 decembrie

Conferința tripartită consacrată constituirii Consiliului Irlandei

LONDRA 1 (Agerpres). — Conferința tripartită cu participarea reprezentanților guvernului britanic, guvernului Republicii Irlanda și Executivului colegial al Irlandei de Nord, consacrată constituirii Consiliului Irlandei, va avea loc la 6 și 7 decembrie — s-a anunțat oficial la Londra. Comunicatul menționează că reuniunea se va desfășura în apropierea capitalei britanice.

Data conferinței tripartite a fost anunțată la încheierea convorbirilor dintre secretarul de stat britanic pentru problemele Ulsterului, William Whitelaw, și ministrul de externe al Republicii Irlanda, Garrett Fitzgerald, sosit joi la Londra. Întrevederea celor doi miniștri, consacrată examinării problemelor ce vor fi abordate de conferință, a fost calificată drept constructivă.

Sarcinile conferinței tripartite sînt consacrarea existenței legale a Organului executiv de la Belfast, care deocamdată este un „Executiv desemnat", constituirea unui Consiliu al Irlandei și definirea compoziției și competențelor acestuia. În atribuțiile viitorului Consiliu al Irlandei va intra, în mod particular, asigurarea securității în Ulster.

Observatorii politici apreciază că apropiata reuniune a Conferinței tripartite constituie o recunoaștere a „dimensiunii irlandeze", a problemelor Ulsterului.

Iarnă timpurie în Europa

● Temperaturi neobișnuit de scăzute în majoritatea țărilor continentului ● Doar peninsula iberică face excepție

CU APROXIMATIV TREI SĂPTĂMÎNI mai devreme decît de obicei, iarna s-a instalat cu hotărîre în Europa. Ninsori, polei, temperaturi deosebit de scăzute pentru această perioadă a anului sînt semnalate în aproape toate țările continentului, provocînd, între altele, perturbarea transporturilor feroviare, rutiere și aeriene.

Republica Federală Germania pare cea mai afectată de acest asalt al iernii. Astfel, pentru prima dată în ultimii 25 de ani, întreg teritoriul țării este acoperit de zăpadă, al cărei strat atinge, în unele regiuni de munte, grosimea de 60 de centimetri.

Temperaturi sub zero grade au fost înregistrate și în Olanda, Belgia (minus 5 grade Celsius), în Elveția, Austria (minus 10 grade — la Graz) și Italia (minus 7 grade — la Roma).

Nici Marea Britanie nu a fost ocolită de acest val de frig, în localitatea Carlisle mercurul termometrelor coborînd pînă la minus 12,6 grade Celsius.

De la această iarnă timpurie, excepție fac Spania (plus 13 grade C — la Madrid) și Portugalia, unde soarele strălucește ca în plină vară.

(Agerpres)

Măsuri pentru economisirea combustibililor

HOTĂRÎREA GUVERNULUI FRANCEZ

PRIMUL MINISTRU AL FRANȚEI, Pierre Messmer, a anunțat, ieri seara, că guvernul francez a stabilit o serie de măsuri în vederea economisirii combustibilului și reducerea consumului de energie.

Printre măsurile preconizate figurează limitarea vitezei autovehiculelor la 90 kilometri pe șosele obișnuite și 120 de kilometri pe autostrăzi, interzicerea curselor automobilistice și a raliurilor, precum și limitarea numărului zborurilor pe principalele rute aeriene interne și internaționale, companiile aeriene trebuind să limiteze la strictul necesar frecvența legăturilor. În scopul economisirii electricității, s-a hotărît ca emisiunile de televiziune să ia sfîrșit cel mai tîrziu la ora 23,00, precum și interzicerea între orele 22,00 și 7 dimineața, a iluminatului vitrinelor, monumentelor publice, imobilelor și a birourilor neocupate, precum și a tuturor reclamelor luminoase.

Messmer a declarat, de asemenea, că guvernul nu intenționează să interzică circulația autovehiculelor în cursul zilelor de duminică.

R. F. GERMANIA: MAI PUȚINE PRODUSE PETROLIERE RAFINATE DESTINATE CONSUMULUI INTERN

MARILE SOCIETĂȚI PETROLIERE din R. F. Germania au anunțat reducerea cu 10—15 la sută a cantităților de produse petroliere rafinate, destinate consumului intern, ca urmare a diminuării livrărilor de țiței pe piața mondială. De asemenea, unele întreprinderi din industria chimică vest-germană au informat că sînt nevoite să-și reducă producția, din aceleași motive.

REDUCEREA ZBORURILOR ȘI LA „BRITISH AIRWAYS"

COMPANIA BRITANICĂ de transporturi aeriene „British Airways", (constituită prin comasarea companiilor „B.O.A.C." și „B.E.A.") a anunțat că, începînd de săptămîna viitoare, va reduce sensibil numărul zborurilor sale, în scopul economisirii combustibilului. Un purtător de cuvînt al companiei a precizat că această reducere va afecta legăturile cu America de Nord, zona Caraibilor, Orientul Mijlociu, Extremul Orient, Australia, Asia și Africa.

Totodată, el a declarat că, de la 10 decembrie, compania intenționează să introducă o nouă reducere a serviciilor sale, pe rutele spre Stockholm, Praga, Zürich, Rabat și Atena.

UN STUDIU AL COMISIEI ECONOMICE O.N.U. PENTRU EUROPA

UN STUDIU realizat de experții Secretariatului Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa, publicat la Geneva, arată că țările europene vor trebui să investească aproximativ 450 de miliarde dolari pentru ca în 1985 să dispună de producția de energie electrică corespunzătoare necesităților lor. După părerea experților, capacitatea de producere a electricității va trebui să reprezinte, în 1985 dublul față de cea existentă în 1970, paralel fiind necesară și extinderea rețelelor de distribuire.

Studiul subliniază faptul că repartiția diferitelor surse de energie pentru producerea curentului electric va fi profund modificată în favoarea energiei atomice, cota parte a acesteia crescînd de la 3 la sută, în prezent, la peste 28 la sută, în 1985. Creșterea ponderei energiei nucleare se va face în detrimentul energiei hidroelectrice, a cărei parte se va reduce de la 22 la 11 la sută și a energiei termice (furnizată de petrol, cărbune și gaze naturale) a cărei cotă parte se va reduce de la 76 la 61 la sută.

În ceea ce privește energia primară — cărbune, gaze naturale și mai ales petrol — studiul relevă că țările Europei occidentale sînt afectate în foarte mare măsură, ele importînd în 1970 peste 58 la sută din energia lor sub formă de petrol.

Energia hidraulică, afirmă experții, va cunoaște un recul datorită reducerii numărului locurilor care se pretează la construirea de baraje și centrale hidroenergetice. Totuși, se subliniază, avantajele acestor centrale, constau în faptul că ele rămîn o sursă de energie nepoluantă.

VENEZUELA: SCUMPIREA PETROLULUI BRUT EXPORTAT

GUVERNUL VENEZUELEAN a anunțat vineri majorarea prețului de vînzare a petrolului brut exportat. Hotărîrea intră în vigoare începînd de la 1 decembrie, prețul nou fiind de 7,74 dolari per baril de petrol.

pe scurt

GEMAL BIEDICI, președintele Consiliului Executiv Federal al Iugoslaviei, va face la mijlocul lunii decembrie, o vizită oficială în R.S. Cehoslovacă, la invitația președintelui guvernului cehoslovac, Lubomir Strougal — anunță agenția C.T.K.

UN PUTERNIC CUTREMUR de pămînt s-a produs, ieri, în Arhipelagul Noile Hebride, din sud-estul Oceanului Pacific, a anunțat Stația seismografică a Universității Berkeley (California).

Seismul, care a avut intensitatea de 6,5 grade pe scara Richter, nu a provocat însă pagube materiale, deoarece el s-a produs la o adîncime de 100 km în lăuntrul scoarței terestre.

LA PERSEPOLIS au avut loc convorbiri iraniano-britanice consacrate investițiilor, în cursul cărora ministrul iranian al economiei, Hoashang Ansari, și Peter Walken, ministrul comerțului și industriei al Angliei, au ajuns la o serie de acorduri pentru crearea unor întreprinderi mixte, finanțate cu capitaluri provenind din ambele țări

BALANȚA DE PLĂȚI A JAPONIEI a înregistrat, în luna octombrie, un deficit de 959 milioane dolari — a anunțat Ministerul nipon de Finanțe.

Totodată, comunicatul Ministerului de Finanțe menționează că rezervele în aur și devize ale Japoniei erau la sfîrșitul lunii octombrie de 14 049 milioane dolari, cu 746 milioane dolari mai reduse decît în septembrie.

LA BUDAPESTA au fost semnate protocolul celei de-a 3-a sesiuni a Comisiei ungaro-cubaneze de colaborare economică și tehnico-științifică, precum și un acord conform căruia Ungaria urmează să acorde Cubei un credit în valoare de 20 milioane pesos.

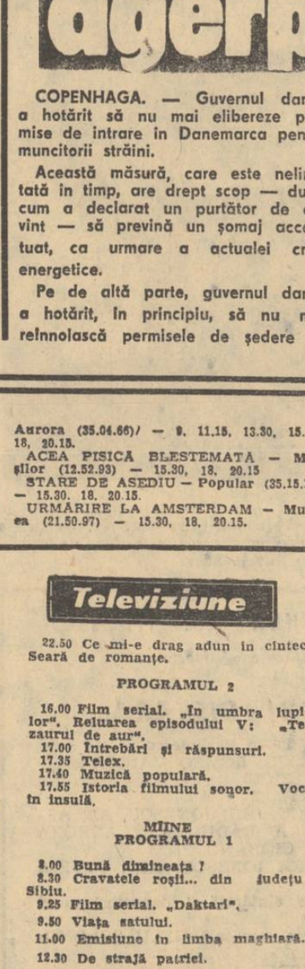
PREMIERA, la Barcelona, a filmului „Numărul 14", al cărui erou este celebrul fotbalist olandez Johan Cruyff — care activează, în prezent, în Spania — s-a bucurat de un mare aflux de spectatori. Încasările, care se ridică la aproape un milion de pesetas, vor fi acordate celor care au avut de suferit de pe urma recentelor inundații din sud-estul Spaniei.

„Pioneer-10" cercetează planeta-gigant Jupiter

● Un cîmp magnetic invers decît cel terestru

SONDA SPAȚIALĂ „Pioneer-10" a confirmat că, așa cum se credea anterior, cîmpul magnetic al planetei Jupiter este opus celui existent pe Pămînt — au anunțat experții centrului de urmărire a zborului navei, situat la Mountain View (California) într-o conferință de presă. Practic, aceasta înseamnă că pe Jupiter o busolă nu ar indica nordul, ci sudul. În cursul conferinței de presă, oamenii de știință americani au reafirmat că este posibil ca sistemele sondei să fie scoase din funcțiune de centura de radiații a planetei, care, potrivit aprecierilor, are o intensitate de 1 000 de ori mai mare decît cea terestră. „Pioneer-10" va întîlni acest decisiv obstacol luni, cînd va atinge și punctul de apropiere maximă de suprafața planetei — aproximativ 130 000 km. Joi, sonda se află la aproximativ 4 milioane km de Jupiter, viteza sa fiind de 58 000 km la oră. **(Cea mai mare atinsă pînă în prezent de un obiect lansat de om).**

Eol produce curent în munți



SERVICIUL norvegian de telecomunicații a apelat la un mijloc ingenios de a produce energie electrică ieftină în regiunile muntoase greu accesibile: folosirea morilor de vînt. Desigur, e vorba de dispozitive perfecționate, care amintesc destul de vag de clasicele mori de vînt, deși, ca și acestea, funcționează datorită mișcării aerului. Fotografia alăturată redă momentul cînd paleta unui asemenea generator eolian, cu un diametru de 9,2 metri, transportată cu elicopterul, este montată în vîrful unui stîlp metalic, pe o coamă de munte din sudul țării (în mod obișnuit, stîlpul este destinat transmisiunilor radiofonice).

La o viteză a vîntului de 7 metri pe secundă, paleta face 130 rotații, producînd 4,1 kilowați. Instalația este astfel realizată încît, la viteze mai mari ale vîntului, numărul rotațiilor paletei nu crește, evitîndu-se astfel deteriorările. În schimb, atunci cînd nu bate vîntul, generatorul funcționează datorită unui acumulator.

Dacă experimentul va da rezultatele dorite, serviciul norvegian de telecomunicații va aseza numeroase mori moderne de vînt pe munții din nordul țării. De altfel, într-o țară apropiată, Danemarca, și în alte părți, astfel de generatoare funcționează chiar sub înfățișarea păstrată în imaginile de odinioară.

CABLUL INTERCONTINENTAL ÎN COMPETIȚIE CU SATELIȚII

O frază entuziastă din ziarul britanic „Times": „De la descoperirea lui Columb, nimic nu s-a întîptuit care să se poată compara în vreun fel cu această enormă extindere a sferei de desfășurare a activității umane"... A apărut cu mai bine de un secol în urmă, în august 1857, după așezarea, pe fundul Oceanului Atlantic, a primului cablu telegrafic ce unea Europa cu America. A fost, într-adevăr, pentru acea vreme, o operațiune tehnică de mare temeritate, realizată, după dureroase eșecuri, de două din cele mai puternice vase ale timpului, „Agamemnon", vasul amiral al marinei britanice, și fregata americană „Niagara".

● Neobositul Cyrus Field

Numai excepționala forță de convingere, tenacitatea și dăruirea inițiatorului acestui proiect, Cyrus Field, a împiedicat atunci abandonarea lui. De altfel, îl mai așteptau episoade dramatice, multe momente de disperare și oprobriu, pînă cînd, în 1866, otgonul de cupru și oțel, învelit în gutapercă, să înceapă a transmite regulat semnale Morse între cele două țărmuri ale Atlanticului...

O poveste romantică, dintr-o epocă de pionierat. De ce am amintit-o? Pentru că „uriașul cordon ombilical" — cum a fost denumit cablul submarin intercontinental de către Stefan Zweig în istorisirea sa „Primul cuvînt peste Ocean" — a rămas, după ce i s-au adus perfecționări, o instalație de mare utilitate și în zilele noastre. Deși am intrat în era sateliților de telecomunicații, presa relatează despre un nou și amplu proiect, de așezare, în anii următori, a unui nou cablu transatlantic, lung de 3 500 de mile marine, între Green Hill (Statele Unite) și St. Hilaire de Riez (Franța). Lucrarea urmează a fi efectuată pe baza acordului intervenit între 20 de societăți vest-europene și americane.

● 4 000 de convorbiri concomitente

Va fi un cablu destinat convorbirilor telefonice. Prima legătură de acest fel între Europa și America datează din anul 1956 (pînă atunci se transmiteau numai mesaje telegrafice). Capacitatea de funcționare a cablului telefonic — rămasă intactă în acești 17 ani — este, însă, destul de redusă; pot avea loc, concomitent, 36 de convorbiri. Prin aplicarea progreselor realizate în tehnica telecomunicațiilor, noul proiect — denumit „TAT-6" — va permite sporirea de peste o sută de ori a numărului convorbirilor desfășurate în același timp (pînă la 4 000).

Fără a contesta superioritatea telecomunicațiilor prin sateliți, specialiștii au avut în vedere o seamă de avantaje ale cablului intercontinental. Instalațiile acestuia sînt mai simple, mai puțin costisitoare și mult mai durabile. Potrivit previziunilor, „TAT-6" va funcționa cel puțin 25 de ani, dacă nu e exclus să reziste chiar o jumătate de secol. Intrarea în funcțiune este stabilită pentru primăvara anului 1976. Oamenii își vor aduce aminte atunci, din nou, cu emoție, de îndrăzțul visător Cyrus Field..

Iosif Cremene

MÎINE, ÎNTÎLNIRE A PREMIERILOR R. F. GERMANIA, AUSTRIEI ȘI SUEDIEI

ÎN LOCALITATEA VEST-GERMANĂ Schlangenbad, situată în apropiere de Frankfurt pe Main, va avea loc mîine o întîlnire între șefii de guvern ai R. F. Germania, Willy Brandt, Austriei — Bruno Kreisky, și Suediei — Olof Palme, informează ziarul suedez „Dagens Nyheter". Reuniunea va fi consacrată examinării unor probleme privind relațiile politice vest-europene și criza de energie.

agerpres ORA 12

COPENHAGA. — Guvernul danez a hotărît să nu mai elibereze permise de intrare în Danemarca pentru muncitorii străini.

Această măsură, care este nelimitată în timp, are drept scop — după cum a declarat un purtător de cuvînt — să prevină un șomaj accentuat, ca urmare a actualei crize energetice.

Pe de altă parte, guvernul danez a hotărît, în principiu, să nu mai reînnoiască permisele de ședere în Danemarca a muncitorilor străini, în prezent angajați în industria acestei țări.

■

HAGA. — Ministrul olandez cu problemele economice, Ruud Lubbers, va avea, astăzi, o întrevedere, la Bruxelles, cu ministrul petrolului și energiei al Arabiei Saudite, Ahmed Zaki Yamani. Această întîlnire, care va avea loc la cererea guvernului olandez, a fost anunțată de primul ministru Joob den Uyl.

TEATRE

CONCERT SIMFONIC dat de Orchestra Filarmonica de Stat a R.P. Ungare. Dirijor: JANOS FERENCSIK — azi ora 20; RECITAL EXTRAORDINAR susținut de ELISABETH SCHWARTZKOPF — soprană. La pian: GEOFFREY PARSONS (Anglia). Program de lieduri — mîine ora 20 — Ateneul român.

CONCERT SIMFONIC PENTRU ELEVI. Dirijor: Mihai Brediceanu. Solistă: Silvia Marcovici — mîine ora 11 — Sala mică a Palatului.

LACUL LEBEDELOR azi ora 19.30; TRAVIATA mîine ora 11; LAKMÉ mîine ora 19.30 — Opera română, tel. 16.48.20

CONTESA MARITZA azi ora 19.30; SÎNGE VIENEZ mîine ora 10.30; MĂTUȘA MEA, FAUSTINA mîine ora 19.30 — Teatrul de operetă, tel. 14.80.11.

DONA DIANA azi și mîine ora 20; MOARTEA ULTIMULUI GOLAN mîine ora 15.30 — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE azi ora 20, mîine ora 10 și ora 15 ANUNȚUL LA MICA PUBLICITATE mîine ora 20 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — azi și mîine ora 20; VALENTIN ȘI VALENTINA mîine ora 10 și ora 15 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio, tel. 12.44.16.

CEI ȘASE, azi ora 19.30; BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE mîine ora 10; ADIO CHARLIE mîine ora 15.30; OMUL CARE... mîine ora 19.30 — Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru, tel. 13.93.02.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE azi ora 20, mîine ora 16; GAIȚELE mîine ora 20 — Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio.

DRAGOSTEA NOASTRĂ azi ora 19.30; PHILADELPHIA, EȘTI A MEA! mîine ora 10.30; A OPTA MINUNE mîine ora 19.30 — Teatrul Mic, tel. 14.70.81.

PREȘUL mîine ora 10.30; FATA MORGANA mîine ora 20 — Teatrul de Comedie, tel. 16.64.60.

...ESCU azi ora 19.30; SÎMBĂTA LA VERITAS mîine ora 10; OMUL CARE A VĂZUT MOARTEA mîine ora 19.30 — Teatrul Giulești, tel. 15.04.85.

CASA CARE A FUGIT PE UȘĂ azi ora 19.30; COMEDIE CU OLTENI mîine ora 15 și ora 19.30 — prezintă Teatrul Giulești, în sala Studio a Teatrului național „I.L. Caragiale".

LOZUL CEL MARE azi ora 19.30; UN ȘIRAG DE PERLE mîine ora 19.30 — Teatrul evreiesc, tel. 21.36.71.

LA SAVOY, BOEMA! azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ — azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei nr. 174, tel. 50.30.45.

DOCTOR FĂRĂ VOIE azi ora 19.30; SICILIANA mîine ora 10; DANSUL MAIMUȚELOR mîine ora 19.30 — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45.

PIRUETE MUZICALE azi ora 19.30, mîine ora 16 și ora 20 — prezintă Teatrul „Ion Vasilescu", la Sala Palatului.

LUMEA CÎT O FI... — azi ora 20 — Studioul de teatru al I.A.T.C. „I.L. Caragiale", tel. 15.72.59.

MEMENTO

MELEAGURI FERMECATE — azi și mîine ora 19.30 — Ansamblul artistic „Rapsodia română", tel. 13.13.00.

HARAPNICUL FERMECAT mîine ora 10; NOTA ZERO LA PURTARE mîine ora 16 — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56.

PETER PAN azi ora 17; ELEFANȚELUL CURIOS mîine ora 11 — Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei nr. 50, tel. 15.23.77.

UN BĂIAT ISTEȚ ȘI UN REGE NĂTĂFLEȚ azi ora 17; TIGRIȘORUL PETRE mîine ora 11 — Teatrul Țăndărică, sala din strada Academiei nr. 30, tel. 16.14.92.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — azi și mîine ora 16 și 19.30 — Circul „București", tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

VIFORNIȚA — Central (14.12.24) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

TORINO NEGRU — Patria (11.56.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Capitol (16.29.17) 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Festival (15.53.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Lumina (16.23.35) — 9, 12.30, 16, 19.30.

BUNĂ SEARA, DOAMNA CAMPBELL — Luceafărul (15.37.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Melodia (12.06.96) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FLOAREA DE CACTUS — Victoria (16.28.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE București (15.61.54) — 3.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (18.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FILME PENTRU COPII (11.45, 17.15); MIHAI VITEAZUL (8.15, 13.30, 19) — Doina (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Scala (11.03.72) — 9.30, 12.15, 15.30, 18.15, 21; Favorit (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; Modern (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

PARAȘUTIȘTII — Timpuri Noi (15.61.10) — 9—20.15 în continuare.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DE DINCOLO — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ȘAPTE ZILE — Ferentari (30.49.85) — 16, 18, 20.

LOVE STORY — Dacia (30.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

100 DE LEI — Cotroceni (49.46.46) — 13.30, 18, 20.15.

AVENTURA LUI POSEIDON — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONOLOG — Pacea (31.62.62) — 15.30, 17.45, 20.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Bucegi (17.05.47) — 16, 18, 20.

NUNTA — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Volga (11.01.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

PARADISUL — Giulești (17.58.46) — 15.30, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

VALTER APĂRĂ SARAJEVO — Crîngași (49.21.15) — 15.30, 19.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Drumul Sării (31.26.13) — 15.30, 18, 20.15.

OPERAȚIUNEA „ATOMUL MARCAT" — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Aurora (35.04.66)/ — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.15

STARE DE ASEDIU — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

CINE CÎNTĂ NU ARE GÎNDURI RELE — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.45, 20.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — Cosmos (35.19.15) — 10.30, 15.30, 19.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL 1

16.00 Telex.
16.05 Caleidoscop cultural-artistic „16.25 Avanpremieră.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Tragerea de amortizare ADAS.
18.25 Toamnă bălmăreană — un festival cultural-artistic
18.40 Teleglob. Republica Africa Centrală.
19.00 Omul de lîngă tine. Secretarul de partid.
19.20 1001 de seri: Lambsy și lupul (VII)
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Interpretează Luigi Ionescu.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.15 Teleenciclopedia.
21.00 Film serial. „Mannix".
21.50 Cîntecele mele... Recital de muzică ușoară cu Mihaela Mihai.
22.20 Telejurnal. ● Sport.
22.30 Hochei pe gheață: România — Bulgaria. Rezumat filmat.
22.50 Ce mi-e drag adun în cîntec. Seară de romanțe.

PROGRAMUL 2

16.00 Film serial. „În umbra lupilor". Reluarea episodului V: „Tezaurul de aur".
17.00 Întrebări și răspunsuri.
17.35 Telex.
17.40 Muzică populară.
17.55 Istoria filmului sonor. Voci în insulă.

MÎINE
PROGRAMUL 1

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii... din județul Sibiu.
9.25 Film serial. „Daktari".
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
17.35 Film serial. „Schulmeister". Episodul II.
18.30 Drumuri în istorie. Țara Bîrsei.
18.45 Vetre folclorice. Nestemate argeșene.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Reportajul săptămînii. Așa se naște un oraș.
20.30 Film artistic. „Cazul Yamabe". Premieră pe țară.
22.00 Vedete internaționale. Nana Mouscouri și Sacha Distel.
22.15 Telejurnal ● Sport.

PROGRAMUL 2

11.00—13.00 Stagiunea concertelor educative pentru tineret. Ciclul: Mari personalități ale muzicii universale — „Johann Sebastian Bach". În pauză: Viața muzicală în actualitate.
20.10 Film serial pentru copii „Grasunul". Episodul II: „La școală".
20.40 Itinerar geografic. ● Piatra Craiului: Printre pelicani. Comentariul Toma George Maiorescu.
21.05 De pe scenele lirice ale țării. Selecțiuni din opereta „Lilacul" de Johann Strauss.
22.00 Film serial. „Mannix".

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.

40 164

108

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6299 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 3 decembrie 1973

Muzeul Municipiului Târgu-Mureș

CINCINALUL — în patru ani și jumătate!

Un obiectiv prioritar al creației tehnice:

Modernizarea produselor

În ampla acțiune de modernizare a produselor inițiată de Comitetul municipal de partid, colectivele întreprinderilor și institutelor de cercetări și proiectări înregistrează realizări valoroase. Edificator pentru preocupările existente în acest domeniu al creativității tehnice este faptul că **volumul produselor noi și reproiectate reprezintă în prezent, o valoare dublă față de cea realizată în primul an al cincinalului.** În această perioadă, în deplin consens cu indicațiile cuprinse în cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Plenara comună a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale, colectivele de oameni ai muncii depun eforturi susținute pentru diversificarea nomenclatoarelor de fabricație, astfel încît paralel cu îndeplinirea exemplară a obiectivelor propuse — să fie create condițiile necesare pentru anul viitor, cînd urmează să fie asimilate în producție, peste prevederile inițiale, 274 de noi produse.

Peste prevederile planului tehnic

În perioada care s-a scurs din acest an, capitolul produse noi și modernizate consemnează în UNITĂȚILE INDUSTRIALE DIN SECTORUL 2 un bilanț remarcabil: **față de 408 poziții au fost realizate aproape 500.** Printre produsele care au îmbogățit nomenclatoarele de fabricație se află trei tipuri noi de calculatoare electronice de birou, programatorul cu came, cu diagonală de 61 cm., covorul p.v.c. fonoizolant ș.a.

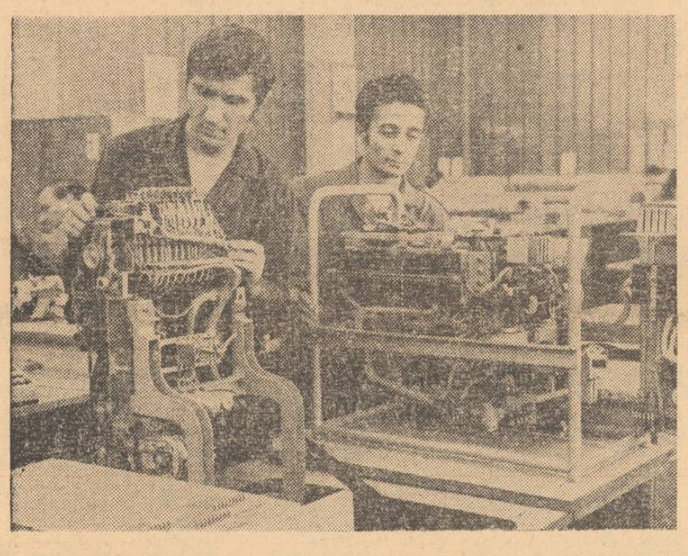
O contribuție de seamă la înnoirea și modernizarea produselor a adus-o mișcarea de inovații. În acest sens menționăm faptul că **au fost înregistrate peste 60 de propuneri cu o eficiență economică de 8,9 milioane lei.**

Mărci noi de ciment

Între obiectivele de prim ordin ale specialiștilor de la INSTITUTUL DE CERCETARE, PROIECTARE ȘI DOCUMENTARE PENTRU INDUSTRIA LIANȚILOR ȘI AZBOCIMENTULUI se află materializarea rapidă a cercetărilor științifice în activitatea productivă, pentru realizarea de noi produse, cu caracteristici tehnico-calitative superioare. În acest context se înscrie și realizarea unor noi tipuri de ciment destinate forării sondelor petroliere de mare adîncime și construcției de drumuri. Folosirea „cimentului rutier", de pildă, va determina reducerea consumului de ciment, în dozajul betoanelor pentru drumuri, cu 10 la sută.

Randamente sporite, consumuri de combustibil reduse

Venind în sprijinul unităților economice de a reduce continuu consumul de combustibil, colectivul ÎNTREPRINDERII DE CONSTRUCȚII METALICE ȘI APARATAJE a introdus în fabricație tipuri noi de generatoare de aer cald cu putere termică de 75—90 000, 180 000 și 550 000 kilocalorii/oră. Acestea au un consum redus de combustibil și un randament superior. Între noile produse asimilate în întreprindere se mai află: generator mobil pentru încălzirea șantierelor în timpul iernii, noi tipuri de ventilatoare centrifuge silențioase, microventilatoare pentru laboratoare și încăperi mici, două boilere cu caracteristici tehnico-funcționale îmbunătățite.



• Introducerea pe scară largă a mijloacelor electronice de calcul impune și prestarea unui service de specialitate — sarcină ce revine tînărului colectiv de la I.I.R.U.C. In fotografie: comuniștii Ilie Mălin și Viorel Andrei, fruntași în producție.

IERI azi MÎINE

● Lecții izvorîte din realitatea întreprinderii

Astăzi, la ora 15,30, la „Electromagnetica" are loc o întîlnire între profesori de științe social-politice din școlile generale și liceele sectorului și comitetul de partid al întreprinderii. Cadrele didactice urmează să fie informate în legătură cu economia concretă a uzinei; vor fi abordate probleme privind reducerea prețului de cost și creșterea productivității muncii, măsuri pentru ridicarea calificării forței de muncă ș.a. Cele discutate cu acest prilej vor constitui baza unor lecții de economie concretă pe care profesorii le vor preda în școlile unde își desfășoară activitatea.

● Expoziție de artă plastică la Casa corpului didactic

În cadrul cenaclului artelor frumoase „Ion Andreescu" de pe lîngă Casa corpului didactic, a avut loc ieri, la ora 12, vernisajul expoziției de pictură și gravură a profesorului **Ion Ioniță Dădîrlat.** Expoziția va fi deschisă pînă în ziua de 27 decembrie a.c.

● Unitatea de alimentație publică „Monte Carlo", situată în mijlocul parcului „Cișmigiu", a organizat astăzi, pentru tineret, o discotecă cu un bogat repertoriu de muzică ușoară. Discoteca va funcționa în întreaga perioadă de iarnă.

● „Cupa Davis": Australia — S.U.A. 5—0

Cîștigînd și ultimele două partide de simplu, echipa Australiei a definitivat la 5—0 scorul meciului ei cu formația S.U.A., din finala „Cupei Davis". Rezultatele ultimelor „simpluri": Newcombe — Gorman 6—2, 6—1, 5—3; Laver — Smith 6—3, 6—3, 3—6, 6—2. În felul acesta, echipa Australiei recucerește „Salatiera de argint" după cinci ani.

Sursele de economisire a energiei electrice integral valorificate

Interlocutor: **ing. T. DEACONU, directorul I.D.E.B.**

— Dezvoltarea bazei energetice și folosirea mai judicioasă a combustibililor și energiei constituie, așa după cum a subliniat tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU în cuvîntarea sa la recenta Plenară comună a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale, una dintre problemele fundamentale ale progresului, atît în prezent, cît și în perspectivă.

Desigur, prin specificul activității dv., sînteți în măsură să vă referiți pe larg la modul cum sînt valorificate sursele de economisire existente, pe baza aplicării prevederilor Decretului emis în acest sens de Consiliul de Stat.

— În ultima perioadă, pe baza complexului **program de măsuri al Comitetului municipal de partid, I.D.E.B. a întreprins o serie de acțiuni menite să conducă la economisirea și raționalizarea consumului de energie electrică la toate categoriile de consumatori din Capitală.** Controalele efectuate atît ziua cît și noaptea au scos în evidență faptul că **în majoritatea întreprinderilor există o preocupare permanentă pentru folosirea judicioasă a energiei electrice,** că s-au luat măsuri corespunzătoare. La Întreprinderea de mașini grele București, de pildă, numai prin măsurile de reducere a iluminatului în unele hale de producție și în exterior, ca și prin sectorizarea instalațiilor se vor obține pînă la sfîrșitul anului economii de 800 000 kWh.

În această direcție pot fi menționate și preocupările organelor și organizațiilor de partid de la Întreprinderea „Policolor", Întreprinderea de medicamente, „Timpuri Noi", ca și de la Institutul de proiectare de agregate energetice Berceni, Institutul de studii și proiectări energetice, Institutul de proiectări pentru industria alimentară etc. De remarcat că modificările la instalații, acolo unde există preocupare, se pot face operativ și cu minimum de cheltuieli.

Din controalele efectuate s-a desprins, însă, și faptul că în unele întreprinderi energia electrică se folosește încă în mod nerațional. Iluminatul în perioade de

I. Bălan

(Continuare în pag. a IV-a)

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A ÎNCEPUT IERI O NOUĂ CĂLĂTORIE CONSACRATĂ DEZVOLTĂRII RELAȚIILOR DE COLABORARE ALE ȚĂRII NOASTRE, PROMOVĂRII DESTINDERII ȘI PĂCII ÎN LUME

Plecarea spre Statele Unite ale Americii

Ieri la amiază, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au plecat spre Statele Unite ale Americii, unde vor face o vizită oficială, la invitația președintelui S.U.A., Richard Nixon, și a soției sale, Patricia Nixon.

În această vizită, șeful statului român este însoțit de tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Emil Bodnaraș, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Gheorghe Cioară, Lina Ciobanu, Florian Dănălache, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Dumitru Popescu, Leonte Răutu, Gheorghe Stoica, Ștefan Voitec, Chivu Stoica, Constantin Băbălău, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Dalea, Mihai Gere, Magdalena Filipaș, Ion Ioniță, Vasile Patilineț, Ion Pățan. Conducătorii de partid și de stat au venit la aeroport împreună cu soțiile. Erau, de asemenea, prezenți membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai instituțiilor centrale și ai organizațiilor obștești, alte persoane oficiale.

Erau de față Donald Bramante, însărcinat cu afaceri a.i. al S.U.A. la București, și șefi ai misiunilor diplomatice acreditați în țara noastră.

Mii de bucureșteni au salutat cu multă căldură pe președintele Nicolae Ceaușescu, i-au urat drum bun, deplin succes în această vizită, care va contribui la mai buna cunoaștere reciprocă a popoarelor român și american, la întărirea colaborării, în interesul ambelor țări, la promovarea politicii de destindere în viața internațională, la cauza păcii.

Răspunzînd cu prietenie tuturor, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au urcat la bordul avionului prezidențial în aclamațiile celor prezenți.

La ora 14,00 aeronava a decolat.

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU ȘI TOVARĂȘA ELENA CEAUȘESCU AU SOSIT ÎNTR-O VIZITĂ DE PRIETENIE ÎN ALGERIA

ALGER 2. — Corespondentul Agerpres, Mircea S. Ionescu, transmite: În drum spre Statele Unite ale Americii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a sosit, duminică după-amiază, în capitala Algeriei, unde, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, efectuează o vizită de prietenie, la invitația președintelui Consiliului Revoluției și guvernului algerian, Houari Boumediene.

Avionul prezidențial a aterizat, la ora 16,00 (ora locală), pe aeroportul internațional Dar El Beida, împodobit cu drapelele de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Algeriene Democratice și Populare. Conducătorul partidului și statului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu căldură, la coborîrea din avion, de președintele Houari Boumediene. Cei doi conducători s-au îmbrățișat cordial. Copii algerieni, în pitorești costume naționale, oferă tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu mari buchete de flori.

Conducătorul partidului și statului nostru prezintă președintelui Algeriei pe tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, pe celelalte persoane oficiale române care îl însoțesc în această vizită de prietenie. La rîndul său, președintele Boumediene prezintă tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu înaltele oficialități algeriene venite în întîmpinarea oaspeților români: Cherif Belkacem, membru al Consiliului Revoluției, ministru de stat, Abdelaziz Bouteflika, membru al Consiliului Revoluției, ministru al afacerilor externe, ceilalți membri ai Consiliului Revoluției și ai guvernului veniți să îl salute pe conducătorul partidului și statului român.

Erau de față ambasadorul Republicii Socialiste România la Alger, Ștefan Mihai, și membrii ambasadei, precum și numeroși specialiști români care lucrează în Algeria potrivit acordurilor de cooperare între cele două țări prietene.

Erau prezenți șefi de misiuni diplomatice acreditați în capitala Algeriei, alți membri ai corpului diplomatic.

Șefului statului român i se prezintă onorul de către o gardă militară aliniată pe aeroport. Președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Houari Boumediene trec apoi în revistă garda de onoare. Se intonează imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Algeriene Democratice și Populare.

(Continuare în pag. a IV-a)

Convorbire între președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Houari Boumediene

ALGER 3. — Corespondentul Agerpres, Mircea S. Ionescu, transmite: Duminică seara, la Palatul Poporului din Alger a avut loc o convorbire între președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Algeriene Democratice și Populare, Houari Boumediene.

În cursul convorbirii, care s-a desfășurat într-o ambianță cordială, caracteristică relațiilor de prietenie româno-algeriene, au fost abordate aspecte ale relațiilor bilaterale și probleme ale vieții internaționale, îndeosebi probleme legate de situația din Orientul Mijlociu.

● Sub titlul **„Aspecte ale comerțului și cooperării internaționale în domeniul nuclear"**, miine se deschide, în Sala de festivități a Ministerului Comerțului Exterior, un amplu simpozion, organizat de Asociația Română de Marketing. Participă cu referate și comunicări științifice specialiști, cercetători științifici și cadre didactice din cadrul Comitetului de Stat pentru Energia Nucleară, Institutului de fizică atomică, Ministerului Energiei Electrice, Ministerului Industriei Chimice, Institutului pentru studierea conjuncturii internaționale, Institutului de cercetări și proiectări termoenergetice, Academiei de studii economice și Institutului politehnic București.

LITERA LEGII ȘI ALFABETUL EDUCAȚIEI

Acțiuni cît mai eficiente de popularizare a legislației

— Discuția pe care v-o propun are, printre altele, și o motivație de ordin... calendaristic. Se împlinesc, în curînd, doi ani de cînd prin lege, cunoașterea legii a devenit, pentru noi toți, o obligație civică. Doi ani, în care acțiunile de popularizare a actelor normative, dialogul întreținut între om și lege au devenit prezențe obișnuite în viața colectivității noastre. Cum apreciați dv., din punctul de vedere al activității Asociației juriștilor, această perioadă?

— Întrucît asociației noastre i-au revenit și îi revin sarcini deosebite pe linia intensificării acțiunilor de popularizare a legislației, — **ne răspunde tovarășul MARIN POPA, vicepreședinte al Asociației juriștilor din R.S.R.** — aș putea vorbi despre multe lucruri, despre ceea ce formează — după părerea noastră — bilanțul meritoriu al activității celor aproape 16 000 de juriști din țară, dedicate difuzării în mase a cuvîntului legii. Ceea ce doresc să subliniez însă, este faptul că **societatea noastră dispune, astăzi, de un sistem organizat, instituționalizat de popularizare a legislației în rîndul cetățenilor.** Lucru esențial și semnificativ. Esențial pentru că organizarea sistematică a cunoașterii legii a devenit o activitate obligatorie pentru toate organele statului. Semnificativ pentru că — ilustrînd legătura intimă dintre etic și juridic — această preocupare generală a societății, de a face cunoscute în rîndul membrilor săi dispozițiile normative, de a asigura, în fond, cunoașterea valorilor sociale apărate de lege, se numără printre căile eficiente de realizare a amplului program de educație socialistă a maselor. Într-o asemenea determinare, activitatea juristului, propagandă, pentru realizarea de noi produse, cu caracteristici tehnico-calitative superioare. În acest context se înscrie și realizarea unor noi tipuri de ciment destinate forării sondelor petroliere de mare adîncime și construcției de drumuri. Folosirea „cimentului rutier", de pildă, va determina reducerea consumului de ciment, în dozajul betoanelor pentru drumuri, cu 10 la sută.

Val. Voiculescu

(Continuare în pag. a II-a)

În dezbatere: programul casei de cultură

Confruntarea cu publicul — o necesitate

Despre activitatea caselor de cultură, despre modul cum se desfășoară programul cotidian al acestor instituții, am scris nu o dată. Firește, au fost și continuă să existe acțiuni realmente interesante, pe care le-am popularizat așa cum se cuvine în ziarul nostru. Nu spunem, desigur, nici o noutate afirmînd că reușita unei manifestări depinde, în mare măsură, de modul cum este concepută și organizată. Or, această cerință trebuie avută în vedere încă din momentul alcătuirii programului săptămînal de activitate a casei de cultură, dacă nu chiar mai înainte! Iată de ce ne-am propus o dezbatere cu acest subiect, invitînd „la o masă rotundă" un grup de salariați de la I.O.R. și pe directorul Casei de cultură a sectorului 4. Am lansat, așadar, întrebarea: **„Vă interesează programul casei de cultură? Participați la manifestările sale?"**

Lucia Petrescu (inginer): Poate că ar fi bine să ne referim, în primul rînd, la rolul și specificul activității unei case de cultură bucureștene. Și asta pentru că, în cadrul vieții cultural-artistice atît de bogate cum este aceea a Capitalei, ea nu trebuie să suplinească activitatea unor instituții specializate, dar nici să facă abstracție de toate mijloacele de educație — de la teatru și film, la literatură,

Miruna Ionescu

(Continuare în pag. a II-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 7 grade. Maxima de ieri în aer a fost de minus 1 grad, iar minima din cursul nopții de minus 9 grade.

Timpul probabil de mîine: Cerul se va menține acoperit. Temporar va ninge. Vîntul în intensificare din est. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 9 și plus 7 grade, iar maxima între minus 2 și zero grade.

Prima duminică bucureșteană a anului în decor de iarnă

7 ARTE ÎN 7 ZILE

Festivalul filmului la sate

Interlocutor : **OVIDIU ANDREI, director al Întreprinderii cinematografice a municipiului**

— Fiecare sfîrșit de an, aduce în atenția cinefililor din localitățile rurale, un eveniment aparte: Festivalul filmului la sate. Pentru 1973 ce ați preconizat ?

— Noua ediție a festivalului e în pregătire. Pornim de la ideea că, devenit tradiție, festivalul trebuie să constituie un moment de stimulare a activității cultural-educative cu filmul, să contribuie la promovarea filmului românesc — artistic și documentar — care, prin mesajul său de idei și realizarea artistică, să aducă o contribuție sporită la ridicarea nivelului general al cunoașterii și educarea socialistă a spectatorilor.

— Ce-și propune actuala ediție a festivalului ?

— Avem în vedere manifestări menite să atragă mai mult tineretul — și, în general, publicul larg — din mediul rural, în sfera de influență a filmului, pentru educarea acestuia în spiritul patriotismului, al dragostei față de om, de știință, de învățătură, de artă. Astfel, festivalul se va organiza în toate cele 13 cinematografe sătești din comunele suburbane ale municipiului. Acțiunea se va desfășura într-o singură etapă, în perioada 9 decembrie 1973 — 7 ianuarie 1974, deschiderea urmînd a se face într-un cadru festiv duminică, în comunele Voluntari, Chitila și Popești-Leordeni, cu filmele „Viforița", „Ciprian Porumbescu" și „Aventurile lui Babușcă". Pentru mai multă „culoare", am invitat la deschidere și o parte dintre realizatorii acestor pelicule. De altfel, fiecare program, la fiecare cinematograf, va cuprinde un film artistic de lung metraj și un documentar. Săptămînal, fiecare cămin va programa două titluri de filme. Și ca o completare : cu prilejul acestei ediții se va revizui și repara întreaga aparatură de proiecție.

— Ce ați întreprins pentru aducerea la cunoștința maselor de spectatori a acestui eveniment cultural ?

— Centrala „Romaniafilm" a repartizat din timp unităților sătești o seamă de materiale de popularizare. Fiecare cinematograf și-a pregătit condiții optime de afișare, de reclamă. Acolo unde festivalul va aduce pe scenă filme în premieră sau realizatori, s-au tipărit anunțuri, profiluri de actori și regizori, s-au organizat expoziții.

— E orientat cumva festivalul pe cîteva idei directoare ?

— În comuna Popești-Leordeni, de pildă, va fi organizat ciclul „Din realizările cinematografiei mondiale". Elevilor le vor fi dedicate cîteva cicluri de documentare : „Copii — personaje ale documentarului românesc" — (la Măgurele) ; „Știință și viață" (la Popești-Leordeni) ; „România — militantă activă pentru securitate și colaborare în lume" (Chitila și Pantelimon) ; „Oameni de seamă ai plaiurilor românești" (Măgurele și Otopeni). Filmele de lung metraj vor fi proiectate în cuplaj cu cele de scurt metraj. În fiecare duminică vor fi organizate, totodată, matinee pentru copii și tineret urmate de discuții.

— v. u. —

● La Radioteleviziune

Radioteleviziunea a programat un concert, joi, în care Mihail Jora (cu „Burlesca pentru orchestră"), Hindemith și César Frank vor fi protagoniștii programului. Bagheta dirijorală — la pupitrul Orchestrei simfonice — a fost încredințată dirijorului francez Fernand Quattrocchi, solist fiind Aurelian Octav Popa.

● Esperanto și ... muzica

Acțiunile culturale ale Societății „Muzica" au început să fie cunoscute din ce în ce mai mult de public. Un recital vocal-instrumental

Portretiv

va fi programat miercuri, la sediul clubului „Esperanto-București", de la Casa de cultură a sectorului 4.

● La Ateneu, pentru studenți

Flechtenmacher, Haydn și M. Bruch figurează în programul concertului de astăzi, de la Ateneu, dedicat studenților. La pupitru — dirijorul Mihai Brediceanu, solistă — Silvia Marcovici. Juvenes dum sumus..!

● Audiție românească absolută

Suita simfonică a lui Mihail Andricu „Chipuri și popasuri" va putea fi ascultată în primă audiție absolută, vineri și simbătă, la Ateneu. În concertul dirijat de Edgar Doneux (Belgia), mai „ocupă" loc M. Bruch și Prokofiev.

● Pian și lieduri

Două recitaluri în aceeași seară : marți, ora 19, în sala „Studio" a Ateneului, de pian — Mioara Pandele și de lieduri — soprana Paulina Ciocmărean-Stavrache (la pian Suzana Szöreny). Vom vedea, adică, nu : vom auzi...

● Vă place Bach ?

Din nou, Bach e prezent — cu Integrala sonatelor pentru violoncel și pian — duminică, ora 18, la Ateneu, în cadrul ciclului „După amiezile muzicale ale tineretului".

● Despre **„Dezvoltarea picturii de șevalet"** va vorbi artiștilor plastici amatori ce vor fi prezenți mîine, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 7, **Gheorghe Pătrașcu**, restaurator la Muzeul de artă al Republicii Socialiste România.

Săptămîna

Luli August Sturdza : artă decorativă

La Galeriile „Galateea", joi, ora 18, va avea loc vernisajul unei interesante expoziții de artă decorativă, cuprinzînd lucrări semnate de **Luli August Sturdza**. Celor cinci cicluri artista le-a ales ca moto cîteva fraze din Jean Rostand și William Saroyan. Materialul folosit : acuarela pe lemn, dantele de la începutul secolului și broderie de mînă. Expoziția — pentru crearea unei ambianțe cît mai plăcute — va fi însoțită de muzică pe bandă de magnetofon.

Ilustrație la volumul de basme populare românești, „Tinerețe fără bătrînețe ; Viață fără de moarte", Ed. Minerva, 1972

Val Munteanu : ilustrații

După zece ani de absență din galeriile de artă, dar prezență activă în librării, cunoscutul grafician Val Munteanu revine, săptămîna aceasta (mai exact : simbătă, ora 13, la „Orizont"), cu o amplă expoziție reunind șase cicluri de ilustrații. Astfel, vor putea fi revăzute desenele la „Gargantua și Pantagruel" care, pînă acum, au obținut cinci mari premii : Medalia de aur și Premiul pentru ilustrații la concursul național „Cele mai frumoase cărți ale anului 1969", Diploma de onoare la Festivalul cărții de la Nisa — 1969, Medalia de bronz la concursul „Cele mai frumoase cărți ale lumii" — Leipzig 1969, Premiul I la Expoziția internațională de carte de la Moscova — 1970, Medalia de aur la Expoziția internațională de artă a cărții de la Leipzig — 1971 ; ilustrațiile la „Cuhulin — viteazul din Ulster" — care a obținut premii la Bologna și Leipzig ; la „Întîmplările și faptele de pomină ale năzdrăvanului Till Buhoglindă" ; la „Pinocchio" ; la „Tinerețe fără bătrînețe și viață fără de moarte", cărora li s-au decernat Medalia de aur și Premiul pentru ilustrație la Concursul celor mai frumoase cărți ale anului — București 1973 ; și la „Harap Alb".

● **Constantin Nicolae**, din Iași, va expune — începînd de simbătă, ora 18 — la Galeriile „Amfora", mai multe lucrări de pictură.

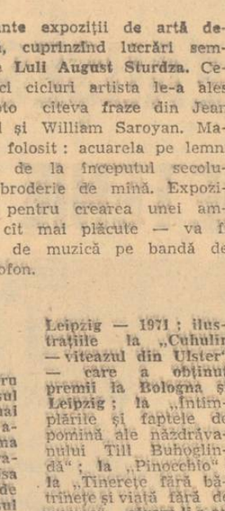
Cinemateca

Întreprinderea cinematografică a municipiului ne-a rezervat pentru prima decadă a lunii decembrie filmele :

● UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE, o ecranizare a studiourilor sovietice după cunoscutul roman omonim al lui Daniel Defoe. Regia : Stanislav Covoruhin. Cu : Leonid Kuravlev și Irakli Hizanișvili.

● MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK, producție a studiourilor americane, este un film de aventuri prilejuite de „recuperarea" unui savant atomist norvegian, capturat de trupele hitleriste și sechestrat într-un castel. Regia : Philip Leacock.

Aflată într-un turneu în Capitală, orchestra Filarmonica de stat din R. P. Ungară, a oferit melomanilor bucureșteni două concerte simfonice la Ateneul român. Avînd la pupitru pe dirijorul János Ferencsik, Filarmonica ungară a interpretat Simfonia a IV-a de Johannes Brahms și Muzică pentru coarde, percuție și celestă de Bela Bartok.



Fiecare imagine din expoziția Veronicăi Porumbacu de la Casa scriitorilor este rezultatul unui îndelungat dialog între cel portretizat și poetă. Intitulîndu-și expoziția „Clipe", autoarea, iertată-mi fie vorba, se înșeală. Sau se dovedește a fi excesiv de modestă. Portretul frumos este rezultatul unei clipe, nu portretul bun, iar Veronica Porumbacu nu face portrete frumoase, ci adevărate. De unde știe să vadă este ușor de înțeles pentru toți cei ce au citit-o. Însă, în ceea ce privește desenul, neînvățat, ci descoperit din nevoia de a scrie și alt fel decît o face de obicei, nu putem decît să ne mărturisim uimirea, admirația și, poate, invidia.

Aceste sentimente ne-au încercat în timpul petrecut în tovărășia celor surprinși de privirea pătrunzătoare, cu mobilitate de argint viu, a scriitoarei, transformată în reporter, expoziția fiind un reportaj de amploarea unui „jurnal" ținut de poetă timp de ani și ani în șir. Față de un Arghezi sau Sadoveanu, Călinescu sau Vianu, atitudinea Veronicăi Porumbacu este de admirativă discreție. Sînt vii, dar sobri, exacți ca înfățișare și expresie, însă, în ciuda strălucirii ochilor lor, îi simțim undeva departe, pe niște înălțimi de unde ne privesc și către care privim.

Mai spontane, mai impulsive, uneori încă evident nepuse sub semnul „ne varietur", contemporanii imediați se dezvăluie așa cum arată și, foarte adesea, așa cum sînt. Poate tocmai de aceea sînt și unele portrete de care trebuie să te apropii și să citești numele înscris în josul paginii, constatînd cu uimire că este chipul, parcă ușor alt fel decît îl știi, al unui cunoscut.

Desenatoare de toate zilele, nu doar de duminică, poeta știe să mînuiască creionul cu siguranță și suplețe. Linia alunecă vioaie, impunînd sau indicînd doar volumele, acuzînd caracterul, punctînd zîmbete sau tăceri închise. De la caz la caz, deci, de la om la om, portretele sînt studiate sau abia schițate, imagini definitive sau etape în relația dintre artistă și model.

RADU IONESCU

„CLIPE" — o expoziție inedită la Casa scriitorilor

Turneul Teatrului dramatic Galați

Teatrul dramatic din Galați întreprinde un turneu în București cu piesa „Avarul" a cunoscutului scriitor francez Molière. Spectacolele se vor prezenta joi, ora 20, și vineri orele 16,30 și 20 în sala „Comedia" a Teatrului Național.

★

Spectacolul „Don Quijote" de miercuri de la Opera română va avea în distribuție doi balerini din R. P. Bulgaria : Margarita Traianova și Marin Velcev, acesta din urmă în rolul — firește — al lui Don Quijote.

Oaspeți la Operă

Galina Tufina (U.R.S.S.) va fi noua Carmen a Operei române în spectacolul de simbătă, ora 19,30, alături de care evoluează un alt oaspete sovietic, Vasili Tretiak.

Tot despre răspundere

Rămîi uimit cu cîtă vehemență îi critică pe alții. Și construiește un adevărat eșafodaj de argumente pentru a demonstra vina celuilalt. Și se poate să aibă dreptate. Dar pînă la un punct. Pînă acolo unde începe propria sa responsabilitate. Criticat la rîndul lui pentru neregulile existente în perimetrul de care răspunde, intră în panică. Spiritul lui critic devine ineficient pentru că nu are decît o singură direcție de exercitare : ograda vecinului. În ceea ce privește mai micul sau mai marele spațiu de care răspunde, este incapabil să-l gîndească critic. Să fie prea bună părerea pe care o are despre el ? Să fie neputință, incompetență ? Să fie teama de a și pierde locul mai mult sau mai puțin călduț pe care și l-a agonisit ? Sau poate toate acestea la un loc. Cert este că prima reacție a acestui tip așa-zis responsabil este de a arăta cu degetul în altă parte pentru toate lipsurile care de fapt îl aparțin. Și cum vine vorba de altul, spiritul critic funcționează din nou, se caută argumente, se construiesc argumente... „Eu sînt vinovat ? El este vinovat, pentru că... Din această cauză eu nu am putut să..." Și justificările curg, și responsabilitatea este aruncată ca o minge, pentru că tipul face tot ce-i stă în putință, conștient sau nu, de a transforma responsabilitatea într-un element cît mai difuz, confuz, impalpabil, greu de nominalizat. El își cîntă dimineața, la prînz și seara un șlagăr al lui și numai al lui : „Vina mea, e vina ta / Vina ta, e vina lor / Vina mea, a ta și-a lor / E vina noastră a tuturor". Și responsabilitatea directă, concretă, pentru care, la urma urmei, primește un salariu, s-a dus pe apa sîmbetei.

Mai trebuie cuiva un astfel de responsabil ?

P. ISPAS

Încheierea lucrărilor Congresului Societății de Cruce Roșie

Ieri s-au încheiat la București lucrările Congresului Societății de Cruce Roșie din Republica Socialistă România.

În cursul celor două zile de dezbateri au luat cuvîntul peste 50 de delegați și invitați, care au analizat, într-un spirit de înaltă responsabilitate, activitatea desfășurată de către această organizație în vederea spărării vieții și asigurării sănătății maselor de oameni ai muncii de la orașe și sate, sarcinile de viitor ce revin Crucii Roșii în lumina Hotărîrii Secretariatului Comitetului Central al Partidului Comunist Român din 15 februarie 1972. Mesajul adresat de către tovarășul Nicolae Ceaușescu congresului a fost salutat cu căldură și entuziasm de participanții la dezbateri, generînd noi angajamente în vederea înscrierii activității de Cruce Roșie pe coordonate superioare, pentru aplicarea în viață a politicii partidului, de ridicare continuă a nivelului de trai al maselor, de grijă deosebită față de om.

În această ordine de idei, numeroși vorbitori s-au referit la creșterea capacității organizatorice a comisiilor de Cruce Roșie de a mobiliza mase tot mai largi de oameni în variatele activități de ocrotire a sănătății, la educarea sanitară, la promovarea regulilor și normelor de igienă în viața socială.

Au fost, de asemenea, abordate activitatea internațională a Crucii Roșii, relațiile cu celelalte societăți naționale de Cruce Roșie, contribuția sa în ajutorarea populațiilor din unele țări calamitate sau afectate de război. S-a subliniat în acest sens ca organizația de Cruce Roșie să devină un factor tot mai activ în lupta pentru consolidarea păcii și întărirea prieteniei între popoare.

În continuarea lucrărilor, congresul a aprobat raportul Consiliului Național și al Comisiei de Revizie și a adoptat noul statut al Societății de Cruce Roșie, precum și o rezoluție în care sînt trasate liniile directoare ale activității viitoare a organizației.

A fost apoi ales noul Consiliu Național al Societății de Cruce Roșie, care, în prima sa plenară, a desemnat Comitetul Executiv și Biroul. În funcția de președinte a fost reales tovarășul general-colonel Mihai Burcă, Erou al Muncii Socialiste.

Tovarășul Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., a felicitat apoi, în numele conducerii de partid și de stat, noul Consiliu Național, Comitetul Executiv și Biroul, urîndule succese în nobila activitate umanitară a Crucii Roșii.

Mulțumind, tovarășul Mihai Burcă, președintele Consiliului Național, a transmis conducerii de partid și de stat, tovarășului Nicolae Ceaușescu, hotărîrea fermă a tuturor membrilor de Cruce Roșie de a traduce în fapt politica partidului nostru, de a spori contribuția organizației la făurirea programului de dezvoltare multilaterală a României socialiste.

În încheiere, într-o atmosferă de puternic entuziasm, participanții au adoptat textul unei telegrame adresate **C.C. AL P.C.R., TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU.**

Acțiuni cît mai eficiente de popularizare a legislației

(Urmare din pag. I)

da juridică, în general, este pusă în fața unor exigențe sporite, în fața unor imperative politice.

— Întrebare, zic eu, firească : cum s-a răspuns, concret, acestor exigențe de care îmi vorbeați ?

— Mă voi referi doar la Capitală. Acțiunile de popularizare inițiate au pornit de la ideea că **necesitatea cunoașterii și respectării legii este impusă de nevoia de ordine și disciplină socială, fără de care nu se poate realiza nimic temeinic și durabil.** În înțelesul cel mai obișnuit, **ordinea și disciplina se traduc în stabilirea de drepturi și de obligații pentru fiecare cetățean.** De aici, concluzia că fiecare cetățean să știe ce anume are dreptul să facă, în ce condiții poate să beneficieze de drepturile sale, ce obligații are față de societate, față de ceilalți indivizi. Concretizînd, pot aminti întîlnirile pe care asociația din municipiul București le-a organizat cu cetățenii și în care au fost explicate acte normative de larg interes (dispozițiile normative care apără și ocrotesc minorul, care reglementează disciplina în construcții, legislația locativă, care sancționează infracțiunile împotriva persoanei etc.). În unitățile socialiste au fost inițiate numeroase discuții cu salariații pentru popularizarea dispozițiilor noului Cod al muncii — cu accente pe acele prevederi care asigură disciplina în muncă, respectarea drepturilor și obligațiilor salariaților. De asemenea, în peste 50 de întreprinderi, în colaborare cu Comitetul municipal U.T.C., au fost organizate întîlniri cu tinerii, fiind dezbătute probleme juridice care reprezintă un interes deosebit în viața și activitatea tinerilor cetățeni. Ca regulă, Asociația juriștilor din municipiul București și-a îndreptat atenția spre acele sectoare de activitate în care sînt mai frecvente încălcările legii, urmărind să realizeze prevenirea lor prin popularizarea cadrului normativ încălcat. Desigur, activitatea noastră este perfectibilă...

— Ce să înțelegem prin această ultimă remarcă ?

— În primul rînd că ne-am dat seama de formalismul unora dintre acțiunile întreprinse ; că nu găsim, întotdeauna, mijloacele cele mai interesante de popularizare a legii ; în fine, că dorim să reașezăm multe dintre acțiunile noastre pe baza rezultatelor unor studii și investigații științifice.

— Ce părere ați avea despre înființarea, în cadrul fiecărui sector — există, deja, o inițiativă la sectorul 6 — a unui cabinet de consultații juridice pentru cetățeni ? Sau, de o colaborare a asociației cu cineclubu-rile de amatori în vederea realizării unor scurt-metraje pe tema popularizării legii ?

— Reține aceste idei. Cu atît mai mult, cu cît, în curînd, va avea loc în cadrul Asociației juriștilor din municipiul București, analiza activității de popularizare a legii. Un prilej ca asemenea propuneri, ca și multe altele, să fie discutate și înscrise, după caz, în preocupările asociației. Un prilej pentru ca cei ce au responsabilitatea organizării dialogului om—lege, a propagandei juridice, să ridice această activitate la cota impusă de statutul de educator al maselor.

Produse Gospodina la „Pescarul"

Prin mai buna folosire a spațiului restaurantului „Pescarul", a fost posibilă înființarea unui punct de desfacere a preparatelor și semipreparatelor „Gospodina", materia primă fiind, bineînțeles — peștele. Aici se găsesc chilcă în sos de vin, macrouri cu legume, heringi rulați cu mășline, pește tras prin făină și pesmet etc. Vînzările realizate (circa 2500 lei pe zi) îi demonstrează din plin utilitatea. Tot la „Pescarul", la subsol, s-au amenajat două bazine unde se află pește viu, gata să... sară pe plita bucătăriei.

● Avînd de efectuat unele lucrări în rețea, G.I.G.C. va întrerupe, mîine 4 decembrie a.c., între orele 11 și 14, furnizarea combustibilului, tuturor abonaților situați în Berceni Sud II — blocul C 2 și Berceni Sud III — ansamblul de locuințe Uioara.

În atmosfera de puternic avînt politic și de muncă generată de chemarea recentei plenare a C.C. al P.C.R., au loc adunările generale pentru dările de seamă anuale ale organizațiilor de partid, pentru dări de seamă și alegeri ale organizațiilor sindicale și de U.T.C., plenarele cu activul ale comitetelor de partid din întreprinderi și instituții, ședințele de instruire a aparatului de partid și U.T.C., a organelor nou alese, adunările de constituire a organizațiilor sătești ale F.U.S. Alături de aceste manifestări, menționăm :

LUNI ● Comitetul municipal de partid inițiază astăzi (urmînd ca acțiunea să continue pe tot parcursul săptămînii) o **analiză privind asigurarea cu documentații a investițiilor pentru anul 1974, la care vor**

Suggestii publicitare

participa directorii și alte cadre de conducere de la IPROCHIM, I.P.C.M. I.P.I.U. și Electrouzinproiect. ● **În comandamentul municipal de resort, examinarea stadiului acțiunii pentru recrutarea, încadrarea, calificarea și perfecționarea forței de muncă.**

MARȚI ● **Comisia municipală pentru economisirea energiei electrice și combustibilului constituită recent convoacă o consfătuire în vederea elaborării măsurilor necesare pentru dezvoltarea energeticii și utilizarea rațională a combustibililor, carburanților și energiei electrice.**

MIERCURI ● **La întreprinderea textilă „Dacia", o expunere — dezbatere despre rolul femeii în viața politică, economică și socială.** ● **La Institutul geologic, o altă temă de actualitate : Perfecționarea organizării și conducerii vieții social-economice — condiție hotărîtoare pentru dezvoltarea continuă a forțelor de producție și a relațiilor de producție, pentru progresul general al societății.**

JOI ● **Prezența activă a țării noastre în organismele O.N.U., contribuția României la cauza progresului social, destinderii și păcii în lume vor constitui subiectele unei documentate informări politice, la Ateneul tineretului.** ● **Casa de cultură a sectorului 6 va găzdui o festivitate devenită tradițională : sărbătorirea tinerilor fruntași în producție.**

VINERI ● **Comitetele U.T.C. din sectoarele 4, 7 și-au înscris pe ordinea de zi, acțiuni pe linia educării tinerilor în spiritul muncii, al dragostei față de meseria aleasă. Tinerii nou angajați la „Flacăra roșie" se vor întîlni cu reprezentanți ai conducerii tehnico-administrative din întreprindere ; cei mai pricepuți tineri muncitori de la „Tehnica confecției" vor participa la un concurs profesional gen „Cine știe meseria cîștigă" ; la I.C.M.L. se va desfășura faza pe secții a „Olimpiadei lăcătușului".**

SÎMBĂTĂ ● **Conferința Asociației juriștilor din municipiul București — vor fi adoptate noi măsuri pentru activitatea de popularizare a legii, de educație juridică a cetățenilor.**

— p. i. —

Pentru ca publicul călător să fie servit cum se cuvine

Primim de la Direcția generală a I.T.B., sub semnătura directorului general, Horia Iacob Teișan, următoarele :

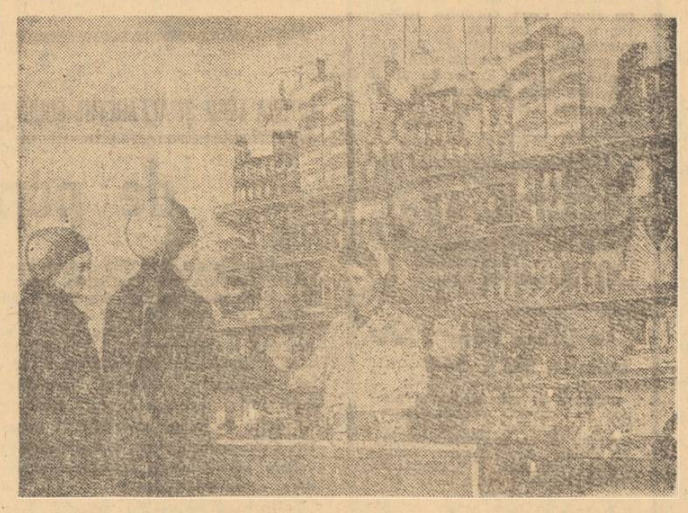
„În ziua de 25 noiembrie a.c., în jurul orei 14,30, în timp ce taximetrul I.T.B. nr. 2-B-7643, condus de șoferul Dumitru Brîndușescu, era staționat la „Universitate", a fost solicitat de o familie să efectueze o cursă. Șoferul respectiv, în mod cu totul neîntemeiat și abuziv, a refuzat cursa, susținînd că nu are benzină.

Pasagerii în cauză cunoscînd aparatele de la bordul mașinii, au atras șoferului atenția că în rezervor mai are circa 15 litri de benzină ; în acest sens, i-au cerut conducătorului auto să meargă împreună pînă la garaj, pentru a se constata cine are dreptate. La garajul Cobălcescu, s-a constatat că, într-adevăr, în rezervorul mașinii erau 17 litri de benzină.

Întrucît colectivele de muncă I.T.B. combat cu tărie asemenea atitudini necorespunzătoare față de publicul călător, ca primă măsură, pasagerii respectivi au fost transportați cu altă mașină la destinație.

De asemenea, șoferul Dumitru Brîndușescu a fost judecat operativ de comisia de disciplină a garajului, propunîndu-se, de către șeful autobazei, desfacerea contractului de muncă. Sancțiunea a fost aprobată și aplicată imediat.

Colectivul I.T.B. înțelege să-și facă în mod constîncios datoria și să presteze civilizat serviciile oferite cetățenilor orașului — stînd cu întreg parcul de autotaximetre, autobuze, tramvaie și troleibuze la dispoziția publicului călător. Iată de ce nu putem tolera asemenea grave abateri în rîndul personalului nostru".



Zilele trecute s-a deschis la parterul blocului OD 34 din șos. Colentina un nou magazin alimentar cuprinzînd o linie de autoservire plus două raioane — de dulciuri-cafea și mezeluri-brînzeturi.

DISCUL PE MERIDIANE

● **Discul cu opera Parsifal de Wagner, este ultimul din seria înregistrărilor wagneriene, efectuate la renumita firmă „Decca" de celebrul dirijor Georg Solti. Revista de specialitate „The Gramophon" apreciază că : „...Solti s-a depășit pe el însuși. Împreună cu o distribuție remarcabilă (Kollo, Ludwig, Frick, Fischer-Dieskau) a obținut un nivel interpretativ de o mare grandoare și profunzime".** ● **New York Philarmonic, sub bagheta lui Leonard Bernstein, a realizat o imprimare excepțională a „Simfoniei fantastice" de Berlioz, care a relevat un înalt nivel al cunoașterii proporțiilor clasice.** ● **Tot firma „Decca" a prezentat, de curînd, melomanilor un disc de excepție : „Boema" de Puccini, cu o distribuție care se recomandă singură : Mirella Freni, Luciano Pavarotti, Nicolai Ghiaurov, Gianni Maffeo. „Acest dirijor de geniu", cum îl apreciază Richard Osborne în revista „Record and recording" a realizat „o interpretare strălucitoare, electrizantă".** ● **O altă capodoperă a artei lirice, „Don Carlos" de Verdi, s-a bucurat de o înregistrare discografică de o înaltă ținută interpretativă „sub conducerea supla și autoritară a lui Carlo Maria Giulini ; împreună cu vocile superbe ale lui Caballé, Verrett și Domingo el a realizat un disc impresionant".**

(Urmare din pag. I)

Confruntarea cu publicul — o necesitate

de la simpozionul științific, la dans și muzică.

Rep. : Teoretic, aveți dreptate. Practic : vă numărați printre vizitatorii fideli ai Casei de cultură a sectorului 4 ?

Lucia Petrescu : Într-o vreme, da. Vizitele mele s-au rărit, însă, pentru că programul era încărcat cu prea multe conferințe. Nu pot afirma că n-am ascultat și lucruri interesante. Cred că m-a îndepărtat de casa de cultură o oarecare lipsă de imaginație a organizatorilor : rămîn la convingerea că nu numai conferința este singura formă de a te adresa publicului. Manifestările mai vii (discuțiile însoțite de proiecții de filme pe o temă dată, controversele pe teme științifice, de pildă) ar aduce mai mult public în sală.

Octavian Poștoacă (directorul Casei de cultură a sectorului 4) : Observația dv. este, într-o oarecare măsură, întemeiată. Într-adevăr, mai ales acțiunile cu tematică științifică se țin sub formă de conferințe. Dar avem și o serie de manifestări artistice — cenaclul literar pentru tineret, cercul de artă plastică, salonul literar artistic — cu o largă participare, concepute sub formă de dialog viu cu participanții. Încercăm să satisfacem toate preferințele...

Costin Varlaam (tehnician) : Poate că n-ar trebui să faceți deosebire între manifestările științifice și cele cultural-artistice. Primele merită, cred, chiar o mai mare investiție de imaginație, tocmai pentru a le asigura un plus de atractivitate. Mi se pare că aici este vorba de altceva : nu se are în vedere, în general, **cine** formează publicul. Și cînd spun aceasta, mă gîndesc că în sector sînt diferite întreprinderi, instituții etc. V-ați pus, ca director de casă de cultură, întrebarea : ce i-ar interesa pe **acești** oameni ? De pildă, I.O.R.-ul. Ce ar fi ca, în tematica propusă de dv., să intre și probleme legate de meseria noastră, a celor de la I.O.R. ?

Rep. : Intervenim pentru a face o precizare : vă referiți la necesitatea testării prealabile a preferințelor publicului în funcție de cerințe, astfel ca, în conformitate cu acestea, să fie concepute și planurile de activitate ?

Costin Varlaam : Sigur. Numai că nu-mi amintesc să fi venit cineva la noi în întreprindere în acest scop.

Octavian Poștoacă : Am colaborat adesea cu comitetul sindicatului de la I.O.R. Chiar pentru zilele următoare am propus organizarea, la sediul întreprinderii, a unei șezători literare.

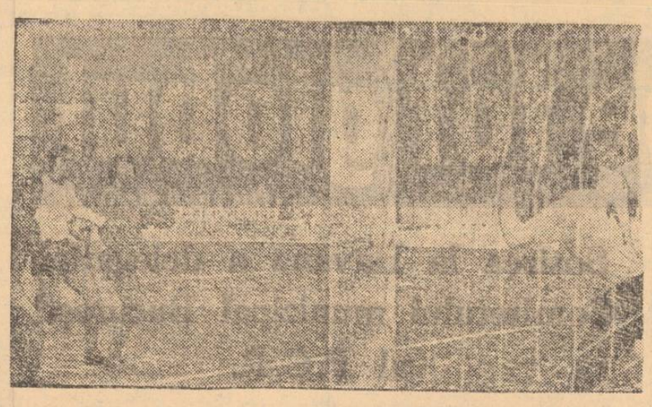
Dinu Dumitru (muncitor) : Vedeți, tocmai aici zic eu că greșiți. Veniți și spuneți : aduceți oameni, pregătiți sala că mîine vor veni aici formațiile noastre. Nu cred că este modalitatea cea mai nimerită de a vă atrage publicul. Poate, întîi, ar fi trebuit să ne întrebați și pe noi ce am dori...

Gabriel Gomoiu (inginer) : Îmi amintesc că, nu cu mult timp în urmă, Casa de cultură a sectorului 4 a mai avut la noi o acțiune. O conferință urmată de program artistic. Deși la prima vedere manifestarea părea bănală, mie mi-a plăcut. Dar știți cîți oameni erau în sală ? Vreo 20. De ce ? Pentru că fuseseră anunțați doar cu cîteva minute înainte de terminarea programului de lucru. Ce vreau să spun ? Că dv. aveți unele activități interesante, dar nu vă ocupați îndeajuns de popularizarea lor. Cu un afiș pus la avizierul sediului nu se rezolvă mare lucru.

Octavian Poștoacă : Aș vrea să vă întreb și eu ceva. Ați venit vreodată la casa de cultură să spuneți : am dori să organizați pentru noi o manifestare, o seară distractivă sau o conferință ? Nu. Adică problema se pune și invers : sprijină efectiv — cu idei, măcar — întreprinderile, instituțiile sectorului casa de cultură ? Răspunsul este mai mult nu decît da.

Rep. : Inițiativa ar trebui să circule în ambele sensuri. Dar, oricum, aceasta este, într-adevăr, o problemă de discutat. Ce credeți, tovarăși de la I.O.R. ?

Ilie Năstase (inginer) : În loc de răspuns, aș vrea să fac o propunere : trei dintre tovarășii de aici (Lucia Petrescu, Gabriel Gomoiu și eu) formează colectivul de redactare a foii volante a I.O.R.-ului. Eu zic că un prim pas în strîngerea relațiilor dintre noi și casa de cultură ar putea să-l constituie rezervarea, în foaia volantă, a unui spațiu permanent pentru prezentarea și discutarea programului Casei de cultură a sectorului 4. Același spațiu va putea cuprinde și propuneri ale salariaților întreprinderii noastre și, pe baza lor, în cel mai scurt timp, să organizăm împreună manifestări dintre cele mai variate.



Bădin, Năstase și Boc privesc cu emoție mingea ce se îndreaptă spre poarta craioveană. Dar Manta, la post, va apăra.

Sfinxul

STEAUA VICTORIOASĂ ÎN DERBIUL ETAPEI

● Gazdele au dominat net ziua de ieri ● U. T. A. — 7 puncte în ultimele patru meciuri ● Un caz tipic de inconstanță: „U" Cluj ● „Bucureștenele" întrecute în deplasare ● Universitatea Craiova la a treia înfrîngere consecutivă ● Dinamo învinge emoțiile în min. 86!

Echipele oaspete n-au mai reușit să redifeze comportarea din etapa trecută... Acum, față de cele opt puncte cucerite duminica precedentă, vizitatoarele au trebuit să se mulțumească doar cu o victorie și un draw. Ceea ce ne determină să afirmăm că gazdele au dominat cu autoritate ziua de ieri, iar golaveraju realizat în această dispută de amfitrioni este încă un argument în plus : 20—5.

Indiscutabil, deci, că vom adresa felicitările noastre performerelor etapei : **U.T.A. și „U" Cluj.**

Textiliștii arădeni, după ce au trecut pe lîngă un rezultat de egalitate în partidele susținute în deplasare cu F.C. Constanța și Rapid, și-au luat în apărare măsuri de precauție suplimentare și datorită unei forme mult mai bune, au reușit un frumos tur de forță : 7 puncte cîștigate în ultimele patru etape. Succesul de ieri în fața feroviarilor clujeni le oferă posibilitatea ca, în eventualitatea unei victorii pe teren propriu duminica viitoare, să obțină 50 la sută din punctajul maxim al turului și, implicit, un loc ferit de emoții în clasament.

Clujul, care a trăit dezamăgirea înfrîngerii C.F.R.-ului, și-a mai îndulcit necazul la aflarea rezultatului egal smuls de „U", la Ploiești, Petrolului. Și așa, studenții de pe malul Someșului reprezintă un caz tipic de inconstanță : victorii consecutive cu S.C. Bacău, Dinamo (la București) și Steaua, apoi trei eșecuri și... un „nul" în deplasare !

Dar printre performerele zilei de ieri trebuie să menționăm și pe **F.C. Constanța, Politehnica Timișoara** și **Politehnica Iași**, care au obținut succese consistente pe teren propriu. Și să nu uităm că, în acest fel, cele două Politehnici, recent promovate în rîndul echipelor de elită, și-au asigurat un bagaj de puncte cu care pot spera să înlăture alunecarea pe toboganul ce le-ar purta din nou în eșalonul „secunzilor".

Din păcate, echipele bucureștene nu pot depăși modestul plafon de „4 din 8", punctaj consemnat în majoritatea etapelor acestui sezon. Acum, din nou, cele două reprezentante ale Capitalei, care au evoluat în deplasare, au pierdut. Situația este cu atît mai dificilă cu cît este vorba de **Rapid** și **Sportul studențesc**, aflate în zona periculoasă a ierarhiei (în ultimele patru etape, Sportul studențesc a cîștigat două puncte — la Rapid ! — iar Rapid — doar unul singur)...

În schimb, Steaua și Dinamo și-au valorificat avantajul terenului propriu. **STEAUA** a încheiat victorioasă disputa cu **UNIVERSITATEA CRAIOVA**, întrecînd liderul cu 1—0 în derbiul etapei (studenții se află la a treia înfrîngere consecutivă suferită pe parcursul a 11 zile). Sigur că am regretat că acest meci foarte important a avut un cadru nepotrivit unei confruntări de anvergură : timp neprielnic, spectatori puțini (dezolante imaginile ambelor peluze goale.) și o serie de indisponibili sau suspendați. Din acest punct de vedere, mai greu lovită s-a aflat echipă oaspete care nu a putut folosi pe Oblemenco, Niță, Niculescu, Bălan și Velea. Dar profesorul C. Cernăianu și elevii săi au deosebitul merit de a fi știut să estompeze aceste absențe. De aceea, putem afirma că Universitatea Craiova este o campioană de toamnă remarcabilă, care a cedat cu greu în acest meci (la fel și la Pitești), cu toate că mecanismul ei a fost, în fond, serios avariat...

Steaua deși a abordat jocul cu dezinvoltură și a reușit să deschidă scorul înainte de scurgerea primului sfert de oră, prin **DUMITRU**, nu a putut să-și ia revanșa la un scor mai concludent după acel 2—6 din primăvară. Dimpotrivă, la un moment dat, a și fost pusă în dificultate de oaspeți, care numai cu **Boc, Marcu** și **Bălaci** în „zi bună", s-au dovedit totuși redutabili.

Succesul Stelei nu poate fi însă pus la îndoială. Bucureștenii au controlat majoritatea timpului joc, au fost superiori la centrul terenului, mai ales datorită laborioasei activități a lui **Dumitru** (cel mai bun de pe teren), și au fost foarte siguri în apărare (trio-ul **Sătmăreanu-Clugarin-Nae Ionescu** a jucat foarte bine). Dar

O serie indescriptibilă de ocazii, de faze „fierbinți" au purtat amprenta neșansei dinamoviștilor. Dar neșansa, emoțiile și... echilibrul de pe tabela de marcaj sînt învinse în minutul 86, cînd **Lucescu** — unul dintre cei mai buni jucători ai gazdelor, alături de **Deleanu, Sandu Gabriel, Sătmăreanu** și **Dinu** — șutează spre poartă și **DUMITRACHE**, atent, speculează situația, fructificînd canonada bucureștenilor.

Dan Pătrașcu

REZULTATE TEHNICE

Petrolul — „U" Cluj 0—0
F.C. Constanța — Rapid 4—0 (0—0)
Poli. Tim. — F.C. Argeș 5—2 (2—1)
Dinamo — Jiul 1—0 (0—0)
Steagul roșu — S. C. Bacău 3—1 (2—1)
Steaua — Univ. Craiova 1—0 (1—0)
C.F.R. Cluj — U.T.A. 0—1 (0—1)
C.S.M. Reșița — Sp. stud. 2—0 (0—0)
Politehnica Iași — A.S.A. Tg. M. 4—1 (2—0)

CLASAMENTUL

1. Univ. Crv.	16	10	3	3	32—17	23
2. F.C. C-ța.	16	9	2	5	25—16	20
3. Steaua	16	8	3	5	21—15	19
4. Dinamo	16	8	3	5	22—19	19
5. C.S.M. R.	16	6	6	4	25—19	18
6. Șt. roșu	16	7	3	6	16—13	17
7. Poli. Tim.	16	6	5	5	17—15	17
8. F.C. Argeș	16	7	3	6	25—26	17
9. U.T.A.	16	7	2	7	17—20	16
10. A.S.A.	16	7	2	7	21—30	16
11. Jiul	16	6	3	7	19—16	15
12. „U" Cluj	16	6	3	7	13—14	15
13. Poli. Iași	16	7	1	8	17—21	15
14. Sp. stud.	16	6	1	9	21—21	13
15. Petrolul	16	5	3	8	15—21	13
16. C.F.R. Cluj	16	5	3	8	18—29	13
17. Rapid	16	4	4	8	14—22	12
18. S.C. Bacău	16	4	2	10	18—29	10

ETAPA VIITOARE

A.S.A. Tg. Mureș — C.S.M. Reșița
Univ. Craiova — Petrolul
Sp. stud. — Steagul roșu
Rapid — Politehnica Iași
Jiul — C.F.R. Cluj
U.T.A. — Politehnica Timișoara
S. C. Bacău — Steaua
„U" Cluj — F.C. Constanța
F.C. Argeș — Dinamo

Opinii, indiscreții...

● NELU NUNWEILLER, antrenorul dinamoviștilor : „Echipa noastră a jucat mult mai bine în repriza secundă, cînd a dominat net 40 de minute din 45. Am avut ocazii favorabile de a înscrie de nenumărate ori, însă neșansa (la șutul în bară al lui Sandu Gabriel) sau imprecizia atacanților ne-au frustrat de o victorie la scor".

● TRAIAN IVĂNESCU, antrenorul Jiului : „Sigur că regret că am pierdut cînd nu mă mai așteptam. În orice caz, echipa a reușit să „șteargă" prin comportarea sa urmele pregătirii nesatisfăcătoare din vară. De altfel, vă promit pentru primăvară o evoluție de un nivel superior".

● DINAMO este singura echipă bucureșteană care a obținut o victorie în fața petroșenenilor în acest sezon, iar STEAUA — singura care a întrecut pe Universitatea Craiova!

● GHEORGHE CONSTANTIN, antrenorul Stelei : **„Eficacitatea atacului nostru lasă în continuare de dorit. Năstase — cu numai trei antrenamente, după o perioadă de indisponibilitate — n-a putut da randamentul normal, iar lipsa lui Iordănescu se face simțită".**

● Într-adevăr, din ultimele cinci goluri marcate de Steaua (în... patru etape), **Pantea** a înscris în partida cu Dinamo. În rest, au marcat : **Dumitru** (de două ori), **Sătmăreanu** și **Dumitriu IV** !

● Prof. CONSTANTIN CERNĂIANU, antrenorul Universității Craiova, deși mîhnit de eșecul formației sale, a făcut un gest foarte sportiv : la finele meciului, a intrat în cabina arbitrilor și a adresat felicitările sale lui Otto Anderco.

● La pauza derbiului, cei doi căpitani de echipă, Dumitru și Deselnicu, au fost chemați de observatorul federal Cornel Drăgușin pentru a li se atrage atenția asupra unor acte de indisciplină petrecute în prima repriză. Urmarea ? După pauză, ambele protagoniste au dat dovadă de o corectitudine exemplară.

● Arbitrul OTTO ANDERCO : „Am dat un singur cartonaș galben, lui Deselnicu (în prima repriză — n.n.) pentru atitudine nesportivă față de adversar. În rest, jocul a fost disputat în limitele regulamentului".

● **DORU NICOLAE** (născut în 22 martie 1932), inocuitorul lui Ion Ion, este fostul jucător al Abatorului (categoria „Onoare") și al Petrolului Ploiești. Este legitimat la Steaua de numai o săptămînă.

● CORNEL DRĂGUȘIN, observator federal : **„Nivelul jocului a fost mediocru. Cauzele ? Starea terenului și faptul că, din păcate, derbiul n-a fost onorat de echipele complete ale ambelor competitoare** (în special, Universitatea Craiova). **Victoria meritată a bucureștenilor, care au avut ocazii mai numeroase. Arbitrajul lui Otto Anderco — corect".**

● Singurul gol al derbiului l-a marcat **DUMITRU**, din lovitură liberă. Specialistul în astfel de transformări (ne aducem aminte că a mai înscris direct din lovituri libere două goluri în meciul cu Petrolul, unul Politehnicii Iași și unul Finlandei) ne declară : „Am văzut că am un culoar... șerlan deasupra lui Strîmbeanu. M-am pregătit să schimb picioru de execuție dacă zidul se mișca și m-am dus spre balon. Zidul a rămas însă pe loc și eu am tras exact acolo unde îmi propusesem".

— d. p. —

Ion Gabriel, portarul Jiului, care a apărat excelent, este învins tocmai cu patru minute înainte finalului...

Divizia B la fotbal

În urma etapei de ieri, penultima a turului diviziei secunde la fotbal, liderul a primei serii continuă să fie **Gloria Buzău** (3—0 cu Caraimanul Bușteni) cu 24 p, urmată la un punct de **C.S.M. Suceava** (2—0, la Galați în fața Oțelului). Frunta seriei a II-a, **Chimia Rm. Vîlcea** (22 p) a capotat din nou, fiind întrecută net, cu 3—0, la Sibiu, de Șoimii Sibiu, tot cu 22 p. Urmează : Șoimii Sibiu, tot cu 22 p, Tractorul Brașov, cu 20 p, Metalul București 19 p etc. Celelalte două „bucureștene", Progresul și Autobuzul se află pe locurile 15 (cu 13 p) și, respectiv, 17 (cu 12 p). În seria a III-a, nimic nou. Conduce **Olimpia Satu Mare** (2—0 cu Industria sîrmei C. Turzii) cu 23 p, urmată de F.C. Bihor 21 p.

Progresul — o victorie reconfortantă

Două din cele trei reprezentante ale Capitalei, PROGRESUL și METALUL, au fost din nou — ca și duminica trecută — gazde. Numai că, de astă-dată, nu au lăsat nici un punct adversarilor.

Progresul a cîștigat cu 2—0 meciul cu **Metrom Brașov** ; publicului însă că succesul bucureștenilor s-a conturat foarte tîrziu : **Dragnea** a deschis scorul în minutul 87 (!), iar **D. Ștefan** l-a majorat două minute mai tîrziu. Cum să vede o victorie smulsă în extremis, care a avut darul să încălzească — la plecare — inimile suporterilor.

Metalul a cîștigat în fața formației **Gaz metan Mediaș**, cu 1—0, prin punctul înscris de **Georgescu** în min. 10. Autobuzul a jucat, la Brașov, cu Carpați în fața căreia a rezistat pînă în min. 86, cînd **Iacob** a „semnat" victoria gazdelor (1—0).

Divizionarele C au luat vacanță

S-a încheiat prima parte a diviziei C. Rezultatele ultimei etape din seria a V-a, „bucureșteană" : **T.M.B.** — Laromet 4—0 ; Electronica — Sirena 2—3 ; I.O.R. — Unirea Tricolor 0—0 ; Șoimii **TAROM** — Dinamo Slobozia 3—2 ; Triumf — Sportul Ciorogîrla 7—0 ; Tehnometal — Olimpia Giurgiu 3—4 ; Argeșul Mihăilești — Voința 1—4. Meciul Azotul Slobozia — Flacăra roșie nu s-a disputat din cauza impracticabilității terenului.

Campioană de toamnă este VOINȚA (antrenor Petre Gavrilă) cu 23 p și un golaveraj de 37—10. Pe următoarele locuri : Triumf 22 p ; T.M.B. 19 p ; Olimpia Giurgiu, Flacăra roșie (cu un joc mai puțin) 18 p ; Sirena, I.O.R. 16 p ; Tehnometal 15 p ; Unirea Tricolor, Electronica, Azotul Slobozia (cu un joc mai puțin) 14 p ; Șoimii TAROM, Laromet 13 p ; Dinamo Slobozia, Argeșul Mihăilești 9 p ; Sportul Ciorogîrla 5 p.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Maistru la I.C.R.A.L. „Giulești", Ivan Bokor (str. Cheile Zănoagei nr. 61 B) a sustras de pe un șantier al întreprinderii materiale în valoare de 2 584 lei. Tot el, întocmind unor cetățeni acte de comandă fictive, i-a înșelat cu suma totală de 37 000 lei. La cercetări, a reieșit că el a fost ajutat și de șoferul Constantin Diaconu (str. Șt. Vasile Tel nr. 21), care i-a transportat materialele sustrase, falsificînd foaia de parcurs. Vor fi judecați amîndoi.

● Dumitru Cazacu (str. Ciulini nr. 76, Jilava) a provocat scandal la unitatea de legume și fructe a I.A.S. 30 Decembrie din șos. Giurgiului nr. 276, unde a spart geamurile, a lovit o persoană, a proferat injurii etc. Este pasibil de o pedeapsă de pînă la 5 ani închisoare, pentru săvîrșirea infracțiunii de ultraj contra bunelor moravuri.

● Gheorghe Robescu (str. Mihai Vodă nr. 12) și Nicolae Birță (str. Arionoaia nr. 18) au luat de la un cetățean 3 270 lei asigurîndu-l că-i dau în schimb un casetofon pe care, chipurile, l-ar fi avut într-un imobil. Au intrat pe ușa din față și au ieșit... prin cea din spate, lăsîndu-și „clientul" bun de... pagubă. Vor fi judecați pentru înșelăciune în dauna avutului personal.

● A fost înaintat procuraturii dosarul prin care Marian Secula (str. Constantin David Tică nr. 30), Marian Nicu (str. Elena Ciucereasa nr. 95), Al. Petcu (str. Ianl Buzoianu nr. 28), Ionel Dan Armanu (calea Griviței nr. 212) și alți cinci indivizi sînt învinuiți de săvîrșirea a 22 furturi din autoturisme.

In „Cupa României"

Jiul — Petrolul, miercuri pe stadionul Dinamo și Chimia Rîmnicu Vîlcea — F.C. Argeș, pe stadionul Republicii

Miercuri, „Cupa României" programează optimile de finală pe terenuri neutre. După cum se știe, echipele **JIUL** și **PETROLUL** au hotărît să-și dispute meciul în Capitală. Meciul va avea loc pe stadionul **Dinamo**, cu începere de la **ora 13,30**.

Tot în Capitală, la aceeași oră, va avea loc partida dintre **Chimia Rîmnicu Vîlcea**, deținătoarea trofeului, și **F. C. Argeș**.

Nistor (în stînga) unul din debutanții lotului nostru, în duel cu Kalev (Bulgaria)

BOX : Testul lotului de juniori

În vederea dublei întîlniri cu selecționata R.D. Germane (15 și 16 decembrie), reprezentativa de juniori a susținut sîmbătă seara, în sala Dinamo, un test public. Selecționabilii au avut ca parteneri cîteva talentați pugiliști din diferite centre din țară care au dat „titularilor" o replică foarte dîrză. De altfel, doi dintre elevii lui Tedi Niculescu au coborît ringul învinși. Este vorba de I. Gavrilă și D. Bubă, întrecuți de M. Conciu și, respectiv, de N. Chipirog. Ne-au plăcut, prin maniera cum au abordat meciurile și mai ales prin calitățile tehnice și tactice demonstrate, **P. Dragu, C. Buzdugeanu, D. Cimpoiașu** și **M. Simon**, toți cîștigători la puncte. Dragu a primit decizia (pentru a patra oară în ultimele luni) în fața lui R. Turan, Buzdugeanu în dauna lui J. Vancea, Cimpoeșu în întîlnirea cu N. Nichitov și Simon în meciul cu C. Văran. De notat că Buzdugeanu (o mare speranță a boxului nostru și cu un stil de luptă pe „dreapta") a realizat în compania lui Vancea cel mai spectaculos meci, ambii fiind aplaudați la „scenă deschisă".

Celelalte rezultate : **Fl. Ghiță** b.p. pe T. Tudor ; **V. Sîrbu** b.p. pe A. Turcitu ; **V. Didea** p. ab. II pe C. Florea ; **A. Papuc** b. ab. II pe F. Boștan. În completarea reuniunii, **P. Chiteșcu** b.p. pe Gh. Iancu ; **I. Boboc** egal cu **M. Chiricuță**.

Ieri dimineață, obișnuită animație „dumbrăvească" pe patinoarul artificial Floreasca

SPORTIVII ROMÂNI AU DOMINAT „CUPA CARPAȚI" LA POPICE

A VII-a ediție a „Cupei Carpați" a oferit „buchetului" de iubitori ai popicelor (prezenți în minuscula tribună a arenei Voința întrecerii excelente la capătul cărora am notat performanțe de nivel internațional, ceea ce era previzibil, competiția reunind pe toți laureații ultimului campionat mondial. Satisfacția celor prezenți a fost cu atît mai mare cu cît reprezentanții noștri au reușit să se evidențieze în duelurile cu specialiștii genului din opt țări.

În proba individuală feminină, a triumfat MARGARETA BORDEI, o „speranță" care bate puternic la poarta consacrării mondiale, cu o cifră notabilă : 644 popice doborîte. Bordei a intrat pe pistă printre primele concurente, fapt care a făcut-o să lanseze bilele (cu o foarte mare precizie) fără cel mai mic trac. Consacratele — care au urmat-o — au făcut tot ce le-a stat în putință pentru a-i depăși cifra însă nici una nu a avut sorți de izbîndă și astfel Margareta Bordei și-a înscris pentru întîia oară numele pe tabloul de onoare al cîștigătoarelor. Pe următoarele locuri : Mariana Antuș 439 ; Florica Negulțoiu 419 ; Sofia Hursai (Ungaria) 414 ; Ana Albert 410 ; Elena Trandafir 403.

La individual masculin, s-a impus — de asemenea — tot un tînăr reprezentant al țării noastre, IULIU BICE, cu o performanță remarcabilă : 928 p.d. Clasamentul în continuare : Iaroslav Antonin (Cehoslovacia) 905 ; I. Băiaș 899 ; Gh. Dumitrescu 892 ; Jose Turk (Iugoslavia) 889 ; Al. Cătineanu 873. Victorie românească și în ultima probă, cea mixtă, obținută de IOSIF TISMĂNARU (967 p.d.) și fosta triplă campioană mondială CORNELIA PETRUȘCĂ (411) cu un total de 1378 p.d., care au întrecut o altă pereche românească, I. Băiaș (935) și Mariana Antuș (403) cu 40 popice.

Cu o săptămînă înaintea startului de... iarnă al „Cupei Tineretului"

După cum se știe, pentru ziua de 8 decembrie e anunțat startul ediției de iarnă a competiției de masă cu caracter republican „CUPA TINERETULUI". Ieri, deci exact cu o săptămînă înaintea începerii întrecerilor, ne-am propus să vedem în ce măsură organizatorii au reușit să asigure condițiile necesare.

În primul rînd cîteva cuvinte despre patinaj : conducerea C.M.B.E.F.S. ne anunță sîmbătă că la „Voinicelul", „Progresul" și „Tenis-club" sfîrșitul de săptămînă va putea fi petrecut... pe patine, la patinoarele naturale gata să-și primească oaspeții. Duminica e infirmă însă promisiunile făcute, astfel că cele cîteva încercări de avîntare spre... largul patinoarelor respective, s-au oprit în fața ghețel insuficient consolidate. Și totuși, ieri s-a patinat în Capitală, și nu numai pe patinoarele artificiale. S-a patinat pe lacul I.O.R., s-a patinat la parcul N. Bălcescu, pe patinoarele amenajate la „Electromagnetica" și la „Electra", în ceea ce privește „Voinicelul", „Progresul" și „Tenis-club"-ul, „acestea își vor deschide porțile mîine" — ne-a asigurat azi dimineață primul-vicepreședintele C.M.B.E.F.S., Tudor Vasile.

Amatorii de sănius — sport de asemenea prevăzut în programul „Cupei Tineretului" au avut la dispoziție pîrtiile din parcurile „23 August", I.O.R., și „Tineretului" (Cocioc). Condiții pentru ca marea întrecere să ia startul, există deci. Este de dorit, ca în intervalul rămas pînă duminică, eforturile organizatorilor să-și găsească împlinirea dorită.

În lumea rinduri

● În localitatea franceză Creil, reprezentativa (tineret) de box a României a învins selecționata similară a țării gazdă cu 14—6 ● Un alt succes pugilistic internațional : **Farul Constanța**, în turneu în R.F. Germania, a întrecut cu 13—3 pe **B.C. Straubing** și cu 11—7 pe **Bavaria Rosenheim** ● În derbiul campionatului de șah, în runda a 15-a, **Florin Gheorghiu** l-a învins pe Victor Ciocâltea. Lupta pentru titlu a devenit extrem de pasionantă — liderul, Ciocâltea are 10½ p, iar Gheorghiu se află la o jumătate de punct diferență, însă are o... partidă întreruptă ● În campionatul de fotbal : **Dinamo — Știința Petroșani 4—1 ; Sportul studențesc — Vulcan 18—0 ; Gloria — Chimia Năvodari 6—0 ; Agronomia Cluj — Steaua 0—7 ; Farul — Politehnica Iași 44—0 ; Rulmentul — „U" Timișoara 6—6 și C.S.M. Sibiu — Gloria roșie 3—7** ● **DINAMO BUCUREȘTI a cucerit titlul de campioană națională la judo, avînd din 10 meciuri doar o singură înfrîngere. Pe locul secund, o altă „bucureșteană" — I.E.F.S. (de altfel din primele șase clasate, cinci sînt reprezentantele Capitalei)**

HOCHEI : România — Bulgaria 4-0 și 6-5

Două victorii, dar satisfacțiile nu-s prea mari...

Naționala noastră de hochei a debutat în noul sezon, printr-o dublă întîlnire (sîmbătă și ieri pe patinoarul 23 August) cu selecționata **Bulgariei**, obținînd două victorii, cu **4—0 (2—0, 1—0, 1—0)** și **6—5 (0—0, 1—3, 5—2)**. Dacă ar fi fost vorba de meciuri oficiale, poate că rezultatele ne-ar fi putut mulțumi, în asemenea întîlniri contînd în primul rînd victoria. Dar cum partidele constituiau o primă verificare a stadiului de pregătire a echipei noastre, în drumul ei spre campionatul mondial (martie 1974, la Liubliana), criteriul de apreciere nu poate fi decît calitatea jocului prestat. Din acest punct de vedere, nu putem fi prea satisfăcuți, pentru că succesul relativ lejer de sîmbătă a fost infirmat de anevoioasa victorie de ieșeră, obținută (după ce oaspeții ne conduseseră cu 3—1) doar printr-o „sclipire" de scurtă durată, în ultima repriză.

Adevărul e că hocheiștii noștri, automulțumiți (fără motive prea temeinice) de rezultatul meciului de sîmbătă, au privit cam superficial partida de ieri, nu s-au concentrat suficient asupra jocului. Au evoluat într-un ritm lent, relaxați, au greșit mult în fazele de finalizare, ratînd cîteva situații clare de gol. Această manieră de joc a încurajat pe ambițioșii hocheiști bulgari (în vădit progres față de sezoanele trecute), care, acționînd energic, colectiv, realizînd bine trecerile din defensivă în ofensivă, au creat destule faze periculoase în zona noastră, pe care au și știut să le fructifice. Ei au avut meritul de a fi luptat continuu și chiar după o perioadă de derută, cînd echipa noastră inversase scorul ajungînd să conducă cu 6—3 (min. 55), oaspeții nu s-au descurajat și au putut reduce handicapul la un singur gol.

Sperăm că rezultatul de ieri va servi ca lecție hocheiștilor noștri, ambiționîndu-i să-și desăvîrșească pregătirea, făcîndu-i să privească cu mai multă răspundere calitatea de reprezentanți ai culorilor noastre. Dintre toți jucătorii care au evoluat în cele două meciuri (și au fost încercați 20), doar unii ni s-au părut la nivelul posibilităților lor : **Netedu, Ionuță, Sgîncă, Varga, Tureanu** (numai în primul joc), **Axinte, Gheorghiu**. Ne așteptam la mai mult de la Țone, Costea, de la linia Pană-Gh. Hușanu-V. Hușanu în care ultimul a jucat inexplicabil de timid, în comparație cu alți debutanți (ca Nistor, Miklos sau Justinian).

Săptămîna viitoare, pe hocheiștii noștri îi așteaptă un examen mult mai dificil — dubla întîlnire de la Liubliana, cu echipa iugoslaviei. Am vrea totuși să credem că rezultatul acestei noi verificări va fi mai satisfăcător, datorită calității și intensității muncii de pregătire pe care ei o vor efectua între timp.

C. Diamantopol

PUBLICOM

AGENȚIE ROMÂNĂ DE PUBLICITATE INTERNAȚIONALĂ

invită specialiștii interesați să viziteze :

EXPOZIȚIA INTERNAȚIONALĂ DE APARATURĂ PENTRU VERIFICĂRI ȘI ÎNCERCĂRI MECANICE

— Defectoscopie nedistructivă a materialelor
— Tensometrie electrică (măsurători electrice ale mărimilor mecanice)

3—7 decembrie 1973
Sala Mare a Palatului Republicii Socialiste România
orele de vizitare, zilnic : 10—16

Expun următoarele firme de reputație mondială, prezentînd ultimele noutăți în acest domeniu.

Amsler-Wolpert	Schaffhausen-Elveția
Bruel & Kjaer	Naerum Danemarca
Karl Deutsch	Wuppertal R.F. Germania
E.M.C.O. Maier & Co	Hallein-Austria
Helmut Fischer	Sindelfingen R.F. Germania
Fischer-Pierce Co	Zürich-Elveția
Huggenberger A.G.	Zürich-Elveția
Institut Dr. Förster	Reutlingen-R.F. Germania
Krautkrämer	Köln Klettenberg-R.F. Germania
Kosimex Ex. und Import	Berlinul occidental
VEB RTF Messeelektronic	Dresda—R.D. Germană
Netsch	Selb / Bayern R.F. Germania
Metronex	Varșovia R.P. Polonă
Rich. Seifert & Co	Ahrensburg-R.F. Germania
Tiede	Aalen / Württenburg-R.F. Germania
Universal Elektronik Import	Viena-Austria
Zwick & Co K.G.	Eisingen / Ulm-R.F. Germania
Vibro-Meter	Viena-Austria

Pentru informații suplimentare vă rugăm a vă adresa la : Agenția Română de Publicitate Internațională — PUBLICOM — bd. N. Bălcescu 22, tel. 14.75.35.

OFERTE DE SERVICIU

ÎNTREPRINDEREA de salubritate, angajează GEAMGIU, ȘOFERI, TRACTORIȘTI rutieriști, LĂCĂTUȘI montatori agregate și construcții metalice, TÎMPLARI, FOCHIȘTI, SUDORI, TINICHIGII carosieri, ELECTRICIENI auto, MUNCITORI necalificați pentru curățit căile publice și GUNOIERI încărcători. Angajează muncitori și din provincie, întreprinderea asigurînd cazare în dormitoare și masă contra cost.

UZINA de produse pentru construcții Găești, șos. București — Pitești km. 70, angajează SUDORI de toate specialitățile, categ. I—6, și LĂCĂTUȘI construcții metalice, categ. de salarizare 1—5. Angajează și pensionari în vîrstă de peste 62 ani, din categoria meșerilor mai sus arătate, cu plata pensiei și a salariului integral, cu condiția prezentării avizului medicului. Angajează **INGINERI T.C.M.** pentru funcții de conducere, specializați în construcții și confecții metalice; **INGINER** constructor, specialitatea construcții civile și industriale, pentru funcția de șef secție prefabricate din beton, **ECONOMIST** principal pentru sectorul financiar-contabil. Condițiile de studii și stagiu sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971, iar salarizarea conform prevederilor H.C.M. nr. 914/1963. Se asigură, imediat pentru familiști și nefamiliști, locuință corespunzătoare în blocuri cu încălzire centrală, confort 1 și 2.

ÎNTREPRINDEREA de construcții metalice și prefabricate București, secția de prefabricate, subansambluri și confecții Popești-Leordeni, km. 11, sectorul 5, autobuz ITB nr. 44, angajează 100 SUDORI din toate specialitățile, 100 LĂCĂTUȘI construcții metalice, 10 MACARAGII pod rulant, 30 MECANICI auto și reparații utilaje de construcții, categoriile de încadrare 1—6. Se asigură, pentru nefamiliști, cazare în bloc cu încălzire centrală, iar pentru cei ce domiciliază pe șos. București — Oltenița și nu doresc cazare, transportul cu autobuze contractate.

ÎNTREPRINDEREA „METALICA", str. Înclinată nr. 129, sect 5, tel. 23.73.80, angajează : FORMATORI-turnători ; ELECTRICIENI întreținere-reparații, LĂCĂTUȘI, SUDORI electrici, VOPSITORI industriali și MUNCITORI necalificați.

FABRICA de cartoane și confecții „STĂRUINȚA", șoseaua Vitan nr. 65, sector 4, angajează : CONFECȚIONERI carton și confecții din carton (operatori), CONDUCĂTORI electrocare, RECTIFICATORI, FREZORI, STRUNGARI, RĂBOTORI, TINICHIGII, FORJORI, SCULERI S.D.V., SUDORI, TÎMPLARI, LĂCĂTUȘI, ELECTRICIENI, ELECTRICIENI A.M.C., FOCHIȘTI, ELECTROMECANICI, LABORANȚI, ȘOFERI, OPERATORI mărițe electrice, MUNCITORI întreținere, MANEVRANȚI, MUNCITORI necalificați.

Instalația de carton ondulat pentru care se fac aceste angajări este dotată cu utilaje și instalații mecanizate și automatizate. Solicitanții se pot adresa pentru informații suplimentare la biroul personal, telefon 22.03.30, interior 4.

INSTITUTUL de cercetare și proiectare de mașini unelte și agregate București, bd. Mănăi nr. 250, sectorul 3, angajează muncitori calificați categoria IV—VI în următoarele specialități, care vor lucra în cadrul secției de prototipuri și vor fi salarizați în regie : strungari, strungari bohrwerkisti, frezori, frezori pentru mașini de danturat, rabotori, muncitori pe mașini de găurit în coordonate, găuritori, trasator, rectificator, ascuțitor scule, gravor-pantograf, macaragiu, lăcătuș construcții metalice, lăcătuș montor construcții de mașini unelte, transportor electrocar, controlor C.T.C. Angajarea se va face cu respectarea condițiilor cerute de Legea 12/1971. Relații la biroul-personal al institutului, telefon 43.58.30., int. 185.

ÎNTREPRINDEREA „Energo-reparații", bd. Mărășești nr. 2, angajează OȚELARI, FORJORI, TERMIȘTI-tratamentiști, TURNĂTORI-formatori, MODELIERI, MECANIC auto, STRUNGARI, FREZORI, RECTIFICATORI, CURĂȚĂTORI sablatori, LĂCĂTUȘI mecanici, TINICHIGIU industrial, DEBITATORI materiale, MAȘINIȘTI pod rulant cu autorizație ISCIR, SCULER SDV, CONTROLORI tehnici de calitate în construcții de mașini și mențătorie, MUNCITORI necalificați. Angajarea se face atît pentru sediul din bd. Mărășești nr. 2, sectorul 5, autobuze 32, 33, tramvaie 7, 12, stația Parcul Libertății, cît și pentru modernul sediu din Vitan, bd. Energeticienilor nr. 2 sectorul 4, capătul autobuzului 35. Relații suplimentare se pot obține la biroul personal, tel. 23.25.40.

VIZITA DE PRIETENIE A TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ȘI TOVARĂȘEI ELENA CEAUȘESCU ÎN ALGERIA

(Urmare din pag. 1)

După ceremonia primirii, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, însoțiți de președintele Houari Boumediene și de ceilalți conducători algerieni, sînt invitați în salonul de onoare al aeroportului, unde se întreține într-o atmosferă cordială și prietenească.

La solicitarea ziariștilor algerieni, tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut următoarea declarație:

„Aș dori să exprim bucuria mea, a tovarășei mele și a colaboratorilor mei că ne aflăm din nou pe pămîntul Algeriei prietene, că ne vom întîlni din nou cu tovarășul și prietenul meu, președintele Boumediene.

Este o vizită de prietenie, în trecere spre Statele Unite, dar ea reflectă relațiile bune care există între popoarele noastre și dorința de a le dezvolta în interesul celor două țări și popoare, preocuparea pentru realizarea unei păci trainice, drepte, în Orientul Mijlociu, care să ducă la eliberarea teritoriilor arabe ocupate, la soluționarea problemelor poporului palestinean, la crearea condițiilor de pace, pentru ca toate popoarele să se poată consacra dezvoltării lor economico-sociale independente".

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți oaspeți români, însoțiți de președintele Houari Boumediene și de alți conducători algerieni, se îndreaptă apoi spre reședința rezervată șefului statului român — Palatul Poporului din Alger.

PLECAREA DIN ALGER

ALGER 3. — Corespondentul Agerpres, Mircea S. Ionescu, transmite: Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și-a încheiat azi dimineață vizita de prietenie pe care a făcut-o în Algeria împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, la invitația președintelui Consiliului Revoluției și Guvernului algerian, Houari Boumediene.

De la reședința rezervată oaspeților români — Palatul Poporului — tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, însoțiți de președintele Houari Boumediene, s-au îndreptat spre aeroport, unde a avut loc ceremonia plecării. Aeroportul era împodobit cu drapelele de stat ale Republicii Socialiste România și ale Republicii Algeriene Democratice și Populare.

Se aflau, aici, pentru a-și lua rămas bun de la înalții oaspeți, Cherif Belkacem, membru al Consiliului Revoluției, ministru de stat, alți membri ai Consiliului Revoluției, membrii guvernului, alte personalități algeriene.

Erau de față ambasadorul României în Algeria, Ștefan Mihai, și membrii ambasadei române, precum și șefi de misiuni diplomatice acreditați în capitala Algeriei.

La scara avionului, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu și-au luat rămas bun de la președintele Houari Boumediene, de la celelalte oficialități algeriene. Cei doi președinți își string prietenește mîinile, se îmbrățișează.

În momentul decolării avionului prezidențial, înalții oaspeți români sînt din nou salutați cu căldură de președintele Houari Boumediene, de celelalte oficialități algeriene. Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu salută pe gazde, adresîndu-le cuvinte de rămas bun.

Avionul prezidențial decolează, îndreptîndu-se spre capitala Statelor Unite, Washington, unde tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu vor face o vizită oficială, la invitația președintelui Richard Nixon și a soției sale, Patricia Nixon.

Pe scurt, de pretutindeni

AGENȚIA P.A.P. informează că, la invitația președintelui Consiliului de Stat al R. P. Polone, Henryk Jablonski, azi sosește în Polonia, într-o vizită oficială de prietenie, o delegație a Republicii Vietnamului de Sud, condusă de Nguyen Huu Tho, președintele Prezidiului C.C. al F.N.E., președintele Consiliului Consultativ al G.R.P. al Republicii Vietnamului de Sud.

PARLAMENTUL INDONEZIAN a aprobat legile referitoare la acordurile asupra problemelor de frontieră încheiate de Indonezia cu Noua Guinee și Singapore.

ÎN CAPITALA IRAKIANĂ se desfășoară reuniunea Consiliului aviației civile din țările arabe consacrată examinării posibilităților de înființare a unei companii aeriene comune, menită să asigure unele linii importante de transport din lume.

La reuniune participă reprezentanți din 12 state arabe.

LIDERUL PARTIDULUI NAȚIONAL AWAMI, din provincia Beluc-istan (Pakistan), Abdus Samad Achakzi, a fost ucis la 2 decembrie în urma unui atentat, în capitala provincială Quetta — a anunțat postul de radio Pakistan, reluat de agențiile Reuter și Associated Press.

PREMIERUL BRITANIC, Edward Heath, care urmează să sosească în cursul zilei de astăzi la Bruxelles, va avea convorbiri separate cu premierul belgian Edmond Leburton, și cu primul ministru al Luxemburgului, Pierre Werner, referitoare la evoluția relațiilor din cadrul Pieței comune, situația din Orientul Apropiat și alte probleme internaționale actuale.

COTIDIANUL JAPONEZ „ASAHI SHIMBUN" a anunțat că va proceda treptat la o reducere a numărului de pagini, datorită actualei penurii de hîrtie, tot mai resimțită în țară.

Este cea de-a doua publicație japoneză care adoptă această hotărîre, după „Sankei Shimbun".

UN IMPORTANT ZĂCĂMÎNT de cupru a fost descoperit în regiunea nordică a Republicii Bangladesh. Zăcămîntul este situat la suprafață, ceea ce permite începerea imediată a lucrărilor de extracție. A fost lansată o vastă acțiune de prospectare, în vederea aprecierii exacte a valorii zăcămîntului nou descoperit și, totodată, pentru depistarea altor eventuale rezerve ale subsolului.

AZI urmează să sosească la Budapesta, într-o vizită oficială de prietenie, o delegație de partid și guvernamentală bulgară, condusă de Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Stat al R.P. Bulgaria, transmite agenția B.T.A.

Sursele de economisire a energiei electrice

(Urmare din pag. 1)

timp cînd nu este necesar s-a constatat printre altele la Fabrica de mecanică poligrafică, Combinatul fondului plastic, Fabrica de relon Panduri, garajele I.T.B. din șos. Nordului și str. Donizetti, Întreprinderea de cinescoape, Fabrica de elemente pentru automatizări, Depozitul de legume și fructe din Berceni, ca și în alte întreprinderi și instituții.

Organele I.D.E.B. au constatat și alte aspecte privind risipa de energie electrică cum sînt: folosirea radiatoarelor și resourilor la IPROMET, Fabrica de sticlă din bd. Muncii, unitățile Loto-pronosport, chioșcurile de desfacere a răcoritoarelor, difuzarea presei etc. În multe cazuri, din cauză că instalațiile de iluminat interioare și exterioare nu sînt sectorizate, se mențin în stare de funcționare numeroase corpuri de iluminat (atelierele de autoutilare, strungărie și cazangerie de la Întreprinderea de construcții metalice și aparataje, secția de matrițerie de la F.E.A., hala veche de la „Automecanica", halele de producție de la Întreprinderea de cinescoape etc.).

Potrivit recentului Decret al Consiliului de Stat, unitățile respective, ca de altfel toate cele care se află în situații asemănătoare, trebuie să ia **măsuri operative pentru reducerea iluminatului în halele de producție, prin extinderea iluminatului local și parțial pe timpul nopții și utilizarea la maximum a iluminatului natural. De altfel, pentru fiecare unitate — așa cum se arată în cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu — trebuie stabilit un program energetic cît mai rațional, trebuie elaborate normative precise privind încălzirea și iluminatul spațiilor de producție.**

— Prin ce alte căi considerați că se pot obține economii de energie electrică?

— Sursele de economisire sînt multiple și, în general, aceleași. Totuși, modalitățile concrete de valorificare a lor diferă de la o întreprindere la alta, urmînd să fie stabilite de către fiecare unitate în parte. Bunăoară, prin scoaterea în rezervă rece a transformatoarelor care funcționează în gol, sau prin înlocuirea celor slab încărcate cu altele de putere mai mică, se pot obține economii de ordinul a milioane de kWh. Numai la I.M.G.B., de exemplu, prin trecerea în rezervă rece a unui număr de 27 transformatoare de 1000 kWA și a unui transformator de 40 MVA se obțin în semestrul II al acestui an economii de peste 4 milioane kWh. De asemenea, prin realizarea unor scheme optime de distribuție a energiei electrice în incinta marilor consumatori industriali s-au obținut, în 10 luni, economii de peste 4 milioane kWh. Acțiunea este în curs de desfășurare.

Însemnate economii de energie electrică se pot obține și prin unele măsuri de reducere a consumului tehnologic pe care I.D.E.B. le preconizează în instalațiile proprii. În acest sens ne-am propus să intensificăm eforturile pentru lichidarea, pînă la sfîrșitul anului 1974, a consumului în paușal, întrucît s-a constatat că, în comparație cu suma pe care o plătesc acești consumatori, consumul este cu 30 la sută mai mare.

— Cum trebuie acționat, în continuare, atît în întreprinderi cît și în domeniul casnic-edilitar?

— Dintre măsurile cele mai importante care trebuie luate de marii consumatori industriali și de consumatorii din categoria iluminat general și care se pot solda cu economii substanțiale de energie electrică, aș menționa: **folosirea rațională a mașinilor și utilajelor; interzicerea iluminatului exterior al clădirilor și incintelor în timpul zilei, folosirea iluminatului exterior pe timpul nopții numai pentru pază de securitate** (stingerea și aprinderea să se facă conform programului pentru iluminatul public); **stingerea completă a iluminatului din toate clădirile administrative, după terminarea activității; sectorizarea instalațiilor de iluminat din halele de producție și din exterior; introducerea iluminatului local; stingerea becurilor care funcționează în puțurile de lift; interzicerea folosirii resourilor și radiatoarelor pentru încălzit sau alte scopuri; reducerea la strictul necesar a iluminatului de pe coridoare etc.** Considerăm necesar ca în fiecare unitate să se numească, **prin decizie,** un responsabil cu aplicarea măsurilor de raționalizare. Numele, funcția și locul de muncă al acestuia să fie afișate la loc vizibil.

Acestea sînt doar cîteva dintre căile prin care se pot obține importante economii de energie electrică și, implicit, de combustibil. Ele sînt însă mult mai numeroase și de aceea sînt necesare eforturi conjugate pentru descoperirea și valorificarea lor, acționîndu-se pretutindeni în spiritul de exigență gospodărească pe care îl impune recentul Decret al Consiliului de Stat.

INFORMAȚIA pe tot globul

Remaniere ministerială în Anglia

LONDRA 3 (Agerpres). — Primul ministru britanic, Edward Heath, a anunțat ieri o remaniere a cabinetului său.

Principala schimbare constă în numirea lui William Whitelaw, secretar de stat pentru problemele Irlandei de nord, în funcția de ministru al forței de muncă și productivității. Deținătorul portofoliului, Maurice MacMillan, a devenit adjunctul ministrului de finanțe, Anthony Barber.

Președintele grupului parlamentar conservator, Francis Pym, succede lui William Whitelaw, în funcția de secretar de stat pentru problemele Ulsterului, una din primele sale sarcini fiind participarea la conferința tripartită care se va deschide joi, în apropierea Londrei, reunind reprezentanți ai guvernului britanic, ai guvernului Republicii Irlanda și ai Organului executiv al Irlandei de nord. Noul președinte al grupului parlamentar conservator este Humphrey Atkins, fost adjunct al lui Francis Pym.

Alte schimbări au fost efectuate la un nivel inferior, principalele ministere (externe, al apărării și finanțelor) menținîndu-și titularii.

Convorbiri Gromiko—Douglas Home

MOSCOVA 3 (Agerpres). — Astăzi au avut loc, la Moscova, convorbiri între Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., și Alec Douglas Home, ministrul de externe al Marii Britanii, aflat într-o vizită oficială în Uniunea Sovietică, la invitația guvernului acestei țări — informează agenția T.A.S.S.

Acțiuni ofensive ale forțelor patriotice khmere

CAMBODGIA — Forțele patriotice khmere au lansat, ieri, un atac de artilerie asupra capitalei provinciale Kompong Speu, situată la 48 kilometri vest de Pnom Penh. Atacul a fost precedat de o serie de alte operațiuni ofensive, care au făcut ca presiunea patrioților asupra orașului să sporească considerabil.

Pe de altă parte, patrioții au organizat un atac asupra unei poziții lonnoliste situate în apropierea orașului Kompong Thom, provocînd pierderi în rîndul inamicului.

Astronomul italian Piero Benvenuti:

„Cometa secolului" nu-și merită numele...

ROMA 3 (Agerpres). — Cometa „Kohoutek" nu se caracterizează prin nimic extraordinar și nu merită deloc numele de „cometa secolului" pe care i l-au dat unii astronomi — a apreciat profesorul italian Piero Benvenuti, directorul Observatorului astronomic din localitatea Asiago. Savantul italian conduce o echipă de cercetători — din care face parte și profesorul vest-german Karl Wurn, considerat unul dintre marii experți în domeniul studierii cometelor.

„Singurele dificultăți cărora trebuie să le facem față, a precizat Piero Benvenuti, sînt cele privind intervalul foarte scurt în care cometa este vizibilă în fiecare dimineață. Realizarea de imagini fotografice este stînjenită de lumina soarelui și de poziția cometei, care trece foarte puțin deasupra orizontului, ea putînd fi urmărită doar între orele 4,30 și 5,10 GMT. Potrivit aprecierii profesorului italian, cometa „Kohoutek" se distinge mai ales prin marea cantitate de praf cosmic pe care o conține coada sa, celelalte caracteristici fiind normale pentru un astfel de corp ceresc.

Sosirea la Havana a delegației Comitetului municipal București al P.C.R.

HAVANA 3 — Corespondentul Agerpres, M. Fabian, transmite: La Havana a sosit, într-o vizită în schimb de experiență, delegația Comitetului municipal București al P.C.R., condusă de tovarășul Nicolae Matei, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.

Pe aeroportul „Jose Marti", delegația a fost întîmpinată de Raul Rodriguez, secretar cu probleme organizatorice al Comitetului provincial Havana al P.C. din Cuba.

Lucrările conferinței regionale africane a O.I.M.

NAIROBI 3 (Agerpres). — În cadrul lucrărilor celei de-a patra conferințe regionale africane a Organizației Internaționale a Muncii, care se desfășoară la Nairobi, directorul general ad-interim al organizației, Francis Blanchard, a subliniat că O.I.M. se pronunță în mod ferm pentru eliminarea tuturor formelor de discriminare, între care apartheidul este una dintre cele mai grave.

Cu același prilej, Robeiro de Carvalho, unul dintre reprezentanții Frontului de Eliberare din Mozambic — F.R.E.L.I.M.O., a acuzat forțele colonialiste portugheze că își „intensifică masacrele și bombardamentele împotriva populației civile, colaborînd în mod deschis cu trupele rhodesiene și sud-africane". El s-a pronunțat, totodată, pentru recunoașterea, de către Națiunile Unite, a unui statut oficial al F.R.E.L.I.M.O.

PREMIERUL PAKISTANULUI, Zulfikar Ali Bhutto, a sosit în Kuweit, unde va întreprinde o vizită oficială, anunță agenția M.E.N. La sosirea pe aeroport, premierul pakistanez a declarat că vizita sa are drept scop promovarea cooperării între cele două țări, pe multiple planuri.

Pe agenda convorbirilor dintre Zulfikar Ali Bhutto și oficialitățile din țara gazdă se află, între altele, problema relațiilor bilaterale și examinarea situației din Orientul Apropiat.

Premierul Olandei cere din nou populației să consume mai puțin combustibil

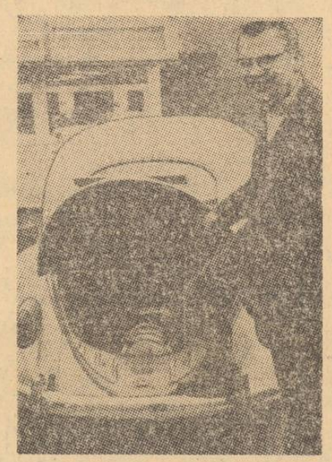
PRIMUL MINISTRU OLANDEZ, Joop den Uyl, a pronunțat un discurs radiotelevizat în care, subliniind că actuala penurie de petrol ar putea avea consecințe grave asupra dezvoltării economiei țării, a reînnoit apelurile pentru economisirea maximă a energiei de către populație. Primul ministru a avertizat că numeroase ramuri ale economiei vor fi inevitabil zdruncinate, cu repercusiuni grave asupra utilizării forței de muncă, în cazul în care lipsa de energie se va face simțită o perioadă mai mare de șase luni.

„Penuria de energie care a lovit atît de puternic Olanda, a declarat den Uyl, este o manifestare a crizei resimțite de mai mult timp pe plan mondial.

Trebuie să ne dăm seama că nu mai putem utiliza resursele limitate de energie și materii prime așa cum am făcut-o în ultimii 25 de ani".

Reducerea altor curse ale companiei aeriene japoneze

COMPANIA AERIANĂ JAPONEZĂ „Japan Airlines" a anunțat noi reduceri ale unor curse internaționale, în urma penuriei de carburant. Un purtător de cuvînt al companiei a menționat, în legătură cu aceasta, că ruta sudică Tokio-Europa va avea ca punct terminus Roma, fără a se mai prelungi la Londra.



Un singur automobilist poate circula pe șoselele Elveției fără să posede o autorizație dumincală: Franz Kempf, proprietarul unui „Volkswagen" portocaliu, cu număr de înmatriculare LU 2735 și cu... motor electric.

Duminica în lume

De un interes deosebit s-a bucurat printre locuitorii orașului Philadelphia — S.U.A. — expoziția de artă contemporană românească, găzduită de Galeria Woodmere, în care sînt prezentate peste o sută de lucrări de pictură, grafică și tapiserie, semnate de artiști aparținînd tuturor generațiilor de creatori, reprezentînd diverse modalități de exprimare artistică ● O emisiune de două ore consacrată României a difuzat principalul post de radio olandez „Hilversum 3" ● Iată și un week-end ce a însemnat pentru alegătorii elvețieni o chemare în fața urnelor. Electoratul elvețian s-a pronunțat asupra diferitelor măsuri economice decretate de guvern, în ultima perioadă, în vederea combaterii inflației care a atins rata de 9 la sută anual ● Telespectatorii din Extremul Nord sovietic, Siberia, Extremul Orient și Asia Centrală sovietică au putut urmări ieri programele televiziunii centrale ale U.R.S.S. datorită noului satelit de telecomunicații, de tip „Molnia 1", lansat în acest scop ● Au fost inaugurate lucrările la prima autostradă transcontinentală, plasată în partea de sud a continentului latino-american, ce va măsura în final 4 490 de kilometri ● O cantitate de 5 kg heroină pură, evaluată la bursa neagră la suma de 2 miliarde lire italiene, a fost confiscată la gara centrală din Roma ● Veteranul zborurilor cosmice americane, astronautul Charles „Pete" Conrad, și-a anunțat, la Houston, retragerea din activitate. După 11 ani de cosmonautică, ce amintesc participarea lui la „Gemini-5", „Gemini-11", „Apollo-12", „Skylab-1", al treilea pămîntean care a pășit pe Lună va fi, de aici înainte, vicepreședinte al corporației „American Television and Comunications" din orașul Denver ● Italianul Antonio Zonta a devenit victima unui nou tip de delicte. În condițiile crizei de energie, el adoptase, pentru deplasările sale, bicicleta. Pînă ieri, cînd a fost urmărit pe una din străzile din Milano de doi tineri, aflați într-un automobil, care l-au oprit și i-au cerut, amenințîndu-l cu o bucată de teavă metalică, să le cedeze mijlocul său de locomoție!... ● Iarnă în toată Europa, mai puțin la Londra și Madrid, unde termometrul s-a încăpățînat să nu coboare sub 0°C.

E. J.

În spiritul colaborării

● Oaspeți americani despre relațiile dintre țara noastră și Statele Unite

N-AM să vă spun ce suprafață au sau cîte state alcătuiesc S.U.A., nici de unde și pînă unde se întind. N-am să vă vorbesc despre „Disney Land", orașul-copiilor-pentru-oameni-mari, nici despre impresia pe care mi-a făcut-o New York-ul, într-o zi de iarnă, cînd am intrat pentru prima oară în rada portului și am dat de ceea ce aș numi chintesența orașului, orașul tentacular, Noul Amsterdam ajuns patria zgîrie-norilor.

Am să vă vorbesc despre prietenie, despre relații. Relațiile între două țări: România și S.U.A. În ultima vreme am avut ocazia să stau de vorbă cu mulți americani, care, într-un fel sau altul, au adăugat o piatră mai mare sau mai mică la edificiul acestor relații, de la copii și pînă la oameni în vîrstă, de la studenți și artiști pînă la oameni politici...

Directorul Agenției de presă și informații din S.U.A. (U.S.I.A.), James Keogh, îmi spunea, vorbind despre relațiile dintre România și S.U.A. în domeniul său: informație și cultură. „Aș dori să subliniez bunele relații dintre țările noastre și faptul că s-au dezvoltat mult, mai ales în ultimii ani, de cînd, la invitația președintelui Ceaușescu, președintele Nixon a vizitat România și, apoi cînd președintele dv a vizitat Statele Unite. Relațiile s-au lărgit, s-au îmbunătățit. Avem, de exemplu, acum, ceea ce mi se pare mie o foarte bună bibliotecă și un centru de cultură americană la București, iar România are la rîndul ei o excelentă bibliotecă la New York. Au avut loc o serie de schimburi fructuoase de profesori și de oameni de știință și mai sînt și alte aspecte în care schimbul de informații, schimburile culturale între țările noastre s-au dezvoltat și se dezvoltă excelent".

Săptămîna filmului american la București a avut loc anul acesta în februarie. Printre participanți s-a numărat și un mare actor, Cliff Robertson, cîștigător al premiului Oscar și al premiului Emi, cel mai mare premiu al Televiziunii americane. Într-un interviu mai lung îmi spunea: „Lucrez acum la două scenarii și unul dintre filme aș dori să-l fac, poate, chiar în România. De fapt, după cîte mi-am dat seama, atît din punct de vedere artistic cît și din punct de vedere tehnic, cineaștii și cinematografia română au foarte multe de oferit și, după părerea mea, în afară de experiență, au un lucru în plus care mi se pare foarte interesant — vigoare și entuziasm, ceea ce face ca munca să fie foarte interesantă".

Unul dintre cei mai recenți oaspeți ai noștri a fost Herbert Stein, președintele Consiliului Consilierilor Economici ai președintelui Nixon. „Relațiile economice dintre cele două țări ale noastre — a declarat el, între altele — s-au dezvoltat mult în ultima vreme. Anul acesta am pus bazele primei societăți mixte, compusă dintr-o companie americană și una românească, care s-a înființat aici în România și ne gîndim la o creștere continuă atît a relațiilor comerciale cît și a celor de investiții.

Am fost impresionat de înalta competență a persoanelor cu care am stat de vorbă. Am fost impresionat de cunoștințele lor multiple în legătură cu ceea ce se întîmplă în lumea economică, în general, în toate părțile lumii, în domeniul comerțului, al finanțelor".

Un mare poet american, William Snodgrass, a tradus cu cîtva timp în urmă „Miorița". O traducere extrem de frumoasă, care s-a publicat, de altfel, într-o ediție penta-lingvă a „Mioriței", scoasă de editura „Albatros". „Am descoperit balada cînd am vizitat prima dată România acum opt ani — spunea el. Am fost atunci la doctorul Mihai Pop, directorul Institutului de folclor, care mi-a dat un teanc de cărți și discuri printre care se găsea și o versiune magnifică a „Mioriței". M-am îndrăgostit de ea înainte să știu ce însemna fiecare cuvînt. M-am îndrăgostit de muzică și, cînd am tradus-o, am tradus-o nu pentru a fi rostită, ci pentru a fi cîntată. A fost foarte greu din cauză că textul a trebuit adaptat unei anumite muzicalități. «Miorița» este unul dintre lucrurile pe care le iubesc cel mai mult pe lume. Sînt pur și simplu îndrăgostit de ea. Am lucrat șapte ani la traducere și... intenționez să merg mai departe, traducînd în colaborare cu profesorul Ioan Popa de la Cluj — cu care am lucrat și la «Miorița» — «Meșterul Manole» și alte balade populare românești".

Aș dori, în încheiere, să vă citez ce mi-a spus o tînără ce ne-a vizitat țara în cadrul unuia dintre nenumăratele grupuri de elevi și studenți americani care au fost în România în ultimii doi ani, Georgiana Anderson, studentă la Universitatea din Texas. „Am fost fericită în fiecare clipă din această călătorie. Ceea ce m-a interesat mai mult au fost oamenii, contactul uman. M-au impresionat cuvintele pe care ni le-a adresat președintele Ceaușescu, care a avut marea amabilitate să ne primească. Doresc nespus să mă întorc în România... Știți, eu am simțit aici că, dacă dăruiești o fărîmă din sufletul tău oamenilor, în cazul acesta oamenilor din România, ești într-adevăr fericit. Altfel, nu există fericire adevărată. Poți avea toate bogățiile materiale din lume, fericirea se naște dacă poți împărtăși altora din căldura sufletului tău. Altfel nici nu poți spune că trăiești cu adevărat. Iubesc România din tot sufletul și vreau să mă întorc...".

CATINCA RALEA

MEMENTO

TEATRE

CONCERT SIMFONIC pentru studenți. Dirijor: MIHAI BREDICEANU — Ateneul român, ora 20.30.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

A DOUĂSPREZECEA NOAPTE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60, ora 20.

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 15, 18.30, 20.45; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31.06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

DOI PE UN BALANSOAR — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII (11, 16,30): PROGRAM DE SCURT METRAJE (9, 12.15, 14.30, 17.45, 20) — Doina (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Excelsior (18.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Arta (21.31.96) — 15.30, 18, 20.15; Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Victoria (16.23.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Bucegi (17.05.47) — 15.45, 18, 20.15.

BUNA SEARA DOAMNĂ CAMPBELL — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30; Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — Drumul Sării (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Timpuri noi (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Pacea (31.32.32) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — Flamura (23.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Vitan (21.39.82) — 16, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20.

Agerpres ORA 12

CAIRO. — Cotidianul egiptean „Al Akhbar", informează citînd surse politice din Cairo, că secretarul de stat al S.U.A., Henry Kissinger, urmează să facă o vizită în R. A. Egipt, la 13 decembrie. El va avea, cu acest prilej, convorbiri cu președintele Anwar Sadat și cu ministrul afacerilor externe, Ismail Fahmi, asupra unor probleme referitoare la situația din Orientul Apropiat.

BRUXELLES. — Miniștrii afacerilor externe și miniștrii finanțelor ai țărilor membre ale Pieței comune se reunesc, astăzi, la Bruxelles, unde vor dezbate, separat, unele probleme ale activității C.E.E. Pe agenda de lucru a miniștrilor de externe figurează, între altele, examinarea actualei situații determinate de penuria de petrol și posibilitățile de a întreprinde unele măsuri comune în direcția diminuării efectelor crizei de energie.

Televiziune

AZI

Programul I

17.30 Curs de limba franceză. Lecția 71.
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi județul Mureș.
18.20 Căminul.
18.40 De la New-York la Washington — reportaj filmat.
18.50 Opereta pe micul ecran. Recitalul sopranei Valeria Rădulescu.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. Țară, tu iubirea noastră. Muzica Ștefan Kardoș. Text Constantin Cîrjan. Interpretează Petre Geambașu.
20.05 Mai aveți o întrebare? O cometă se apropie de Pămînt.
20.40 Interpretul preferat. Natalia Gîlga.
20.50 Revista literar-artistică TV.
21.30 Desene animate
21.40 Roman foileton Goya (episodul 2).
22.15 24 de ore.

Programul II

20.00 Film serial: Schulmeister.
20.55 Sonata pentru violoncel și pian de J. Brahms. Interpretează Valentin Gheorghiu și Cătălin Ilea.
21.20 Viața economică a Capitalei Astăzi, sectorul 5.
21.40 Telex.
21.45 Teleenciclopedia.

MÎINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Revista literar-artistică TV.
10.55 Film serial: Omul din curtea de trecere. Episodul I.
12. Telejurnal.

2 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA", — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6300 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 4 decembrie 1973

Luna decembrie — lună a producției record

CINCINALUL — în patru ani și jumătate!

-Inițiative bucureștene în acțiune-

Răspunzînd prin fapte sarcinilor trasate de secretarul general al partidului, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, cu prilejul recentei Plenare comune a Comitetului Central al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale, oamenii muncii din Capitală depun eforturi susținute pentru mobilizarea tuturor resurselor ce condiționează creșterea eficienței economice, onorarea deplină a cuvîntului dat în întrecere — cincinalul în patru ani și jumătate. **In acest însuflețitor context se înscriu numeroase inițiative, între care și cea LANSATĂ DE COMITETUL DE PARTID AL SECTORULUI 4 — „LUNA DECEMBRIE, LUNA A PRODUCȚIEI RECORD".**

— Inițiativa — ne spune tovarășul Cornel Nicoda, prim-secretar al Comitetului de partid — **se înscrie organic în ansamblul acțiunilor pe care colectivele de muncă din sectorul nostru, din întreaga Capitală, sub permanenta îndrumare a Comitetului municipal de partid, le întreprind pentru a încheia acest an hotărîtor în întrecere cu rezultate cît mai bune. Angajamentele asumate de colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni din fiecare întreprindere în parte vizează folosirea intensivă a capacităților de producție, reducerea consumurilor de materii prime și materiale, folosirea rațională a combustibililor și energiei, creșterea productivității muncii, sporirea producției și a venitului net la 1 000 lei fonduri fixe. Pe ansamblul sectorului, ne propunem să realizăm, față de lunile anterioare, cel mai mare procent de depășire a sarcinilor de plan, la toți indicatorii. Și aceasta în condițiile unor cheltuieli la 1 000 lei producție marfă cît mai reduse. In același timp, ne angajăm să obținem cel mai scăzut nivel la consumul de energie electrică și combustibili, încadrîndune în normele și prevederile recentului Decret al Consiliului de Stat.**

— Fără îndoială, pentru atingerea obiectivelor propuse ați întreprins măsuri tehnico-organizatorice corespunzătoare. In ce se caracterizează ele?

— Considerînd drept o necesitate de prim ordin faptul ca fiecare secție și atelier, fiecare om, indiferent de locul său de muncă, să cunoască ce are de făcut zilnic sau decadal, în unități au avut loc dezbateri asupra sarcinilor acestei ultime luni a anului, formulîndu-se propuneri de valorificare a rezervelor existente și, bineînțeles, angajamente. Concomitent s-au luat măsuri pentru aprovizionarea ritmică cu materii prime și materiale, întreținerea în bune condițiuni a utilajelor — pentru evitarea oricăror stagnări în producție —, asigurarea unei îndrumări tehnice corespunzătoare, în toate schimburile etc. Secretarii comitetului de partid întregul nostru activ, participă nemijlocit la rezolvarea problemelor pe care le ridică producția, urmăresc modul în care se realizează angajamentele asumate. Desigur, au fost luate și măsuri de ordin politico-organizatoric, capabile să asigure un spirit angajant, mobilizator, în întreaga activitate. Un exemplu: rezultatele obținute în întrecere sînt popularizate zilnic.

Așa după cum au afirmat dezbaterile ce au avut loc în unități, inițiativa a fost îmbrățișată de masa largă a salariaților, **toate colectivele de muncă din cadrul sectorului fiind hotărîte să încheie luna decembrie cu rezul-**

I. Bălan
A. Pavlovici

(Continuare în pag. a III a)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au sosit în S.U.A.

Escală la Shannon-Irlanda

SHANNON 3 (Agerpres). — În drum spre S.U.A., avionul cu care călătoresc președintele Nicolae Ceaușescu și persoanele oficiale care îl însoțesc a făcut o escală pe aeroportul internațional Shannon din Republica Irlanda.

Pe aeroport, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu cordialitate, în numele președintelui Republicii Irlanda, Erskine Childers, de Tom O'Donnell, ministru pentru zonele galice, și de Michael Flynn, șeful protocolului de stat.

Se aflau pe aeroport ambasadorul român Pretor Popa, alți membri ai ambasadei.

În timpul escalei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, însoțit de tovarășii Manea Mănescu și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat, precum și de Tom O'Donnell, a vizitat întreprinderea „S.P.S.", profilată pe producția de matrițe pentru forje.

Directorul general al uzinei a menționat că întreprinderea întreține bune relații de cooperare cu România. La încheierea vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a semnat în cartea de onoare, a mulțumit pentru ospitalitatea și căldura manifestate de gazde, exprimîndu-și speranța că întreprinderea va dezvolta colaborarea cu țara noastră.

Aterizarea pe aeroportul Andrews

WASHINGTON 3 (Agerpres). — Trimișii speciali transmit:

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, care, la invitația președintelui Statelor Unite ale Americii, Richard Nixon, și a soției sale, Patricia Nixon, urmează a întreprinde, începînd de marți dimineața, o vizită oficială în această țară, au sosit luni seara pe teritoriul S.U.A.

După ce a survolat teritoriile Franței, Angliei, Irlandei, Canadei, avionul prezidențial a aterizat, la ora 24,00, ora București, la baza aeriană „Andrews", din apropierea orașului Baltimore. În fața scării avionului prezidențial a fost aliniată o gardă militară de onoare.

Înalții oaspeți români au fost întîmpinați de Marion Smoak, șeful protocolului Casei Albe, Walter Stoessel, asistent al secretarului de stat pentru problemele europene, Robert Mortens, însărcinat cu afaceri ad-interim al S.U.A. la București, și de alte persoane oficiale.

Erau prezenți Corneliu Bogdan, ambasadorul României la Washington, Ion Datcu, ambasadorul țării noastre la Națiunile Unite, membri ai ambasadei și ai misiunii române pe lîngă O.N.U.

În continuare, președintele Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu sînt invitați să ia loc într-un elicopter special, care, după o jumătate de oră de zbor, sosește la complexul prezidențial Camp David, din munții Catoctin, unde înalții oaspeți români au rămas pînă marți dimineața.

Primirea oficială la Casa Albă, precum și întîlnirea cu președintele S.U.A., Richard Nixon, urmează să se desfășoare marți.

Ziarele de dimineață publică

INTERVIUL ACORDAT DE PREȘEDINTELE NICOLAE CEAUȘESCU ziarului „New York Times"

Termen final — 15 decembrie. In spiritul acestei hotăriri, dînd viață obiectivelor cuprinse în planul de măsuri elaborat de Secretariatul Comitetului municipal de partid și de Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular, constructorii de pe șantierele de locuințe înscriu în graficele de producție ritmuri susținute de lucru.

IMAGINE surprinsă de fotoreporterul nostru, ieri, la inaugurarea noului raion de încălțăminte pentru copii, deschis, cu prilejul „Lunii cadourilor", la magazinul „Romarta copiilor". Bogata și frumoasa colecție de încălțăminte este lesne accesibilă, raionul funcționînd pe principiul autoservirii.

Eficiența activității comisiei permanente de deputați

ELENA HOREA, președinta Comisiei permanente comerț-aprovizionare a C.P.M.B.

Potrivit atribuțiilor care îi revin prin lege, comisia permanentă de deputați comerț-aprovizionare își aduce contribuția la îndeplinirea sarcinilor care îi revin Consiliului popular municipal; studiem unele probleme de interes orășenesc și intervenim, efectuînd un permanent control privind asigurarea aprovizionării populației, buna gospodărire a fondului de marfă, dezvoltarea și modernizarea rețelei comerciale, perfecționarea condițiilor de servire a consumatorilor, corespunzător cerințelor oamenilor muncii. Urmărind ca întregul nostru colectiv să fie, în permanență, prezent în miezul problemelor majore, concrete, ale activității C.P.M.B., aș vrea să arăt că, de la începutul anului, în colaborare cu comisiile permanente de resort de la sectoare și cu sprijinul unui larg activ, format din 60 de specialiști, am con-

(Continuare în pag. a II-a)

ACOLO UNDE CREȘTE AMBIȚIA PROFESIONALĂ

Sus, pe cornișa rîului bucureștean, printre căsuțe pitorești, o firmă: Școala profesională „Dîmbovița" care, curînd va atinge vîrsta rotundă de 25 de ani.

Înainte de a mă îndrepta spre cancelaria profesorilor, zăbovesc în hol. Din vitrine, exponatele realizate de elevi vorbesc despre preocuparea continuă a acestora de a-și perfecționa meseriile alese. La loc de cinste — steagul de organizație U.T.C. fruntașă pe municipiu. Aveam să aflu că trofeul, dobîndit în 1970, a însemnat, totodată, prima evidențiere de acest fel acordată unei școli profesionale bucureștene.

„Dv? Căutați pe cineva anume?". Ne prezentăm. Am în față pe directorul adjunct al școlii, prof. Mioara Tudor. Și astfel, din discuția pe care am purtat-o, parcurgînd împreună coridoare, săli de clasă, ateliere, istoria dar, mai ales, prezentul Școlii profesionale „Dîmbovița" începe să prindă contururi.

...În 1948 totalul elevilor abia depășea 200. Azi sînt cuprinși în cele trei forme de învățămînt — cursuri profesionale, de maiștri și ucenicie — peste 1 800 de elevi. Cifră impresionantă, care înseamnă tot atîția meseriași — în profesiile încălțăminte, marochinărie, tăbăcărie, cauciuc, mase plastice, sticlărie — care pleacă, anual, spre întreprinderile industriale din Capitală și din țară.

Atelierele - școală, trei la număr, sînt dotate cu tot necesarul, aceasta și prin grija întreprinderii tutelare, „Dîmbovița". De curînd s-a primit un utilaj deosebit — mașina de presat tălpi, primul exemplar realizat în țară. Astfel a fost posibil ca, în ateliere, lucrîndu-se în două schimburi, să se realizeze anual un plan de 500 000 lei, concretizat în produse vandabile și chiar competitive.

Ambiție profesională. Iată, rezumată, trăsătura definitorie, distinctivă a celor ce deprind aici tainele meseriilor, ca și a celor ce-i îndrumă.

Darda Popescu

Orașul și noi

Simț civic

I-am văzut într-una din aceste zile, cînd iarna care părea că nu mai vine, ne-a pus dintr-o dată în fața zăpezii, a gulerelor ridicate la palton... Erau elevi ai Liceului „Gh. Lazăr" — ieșiseră pe trotuarul din fața cunoscutei clădiri și participau la degajarea străzii de zăpadă care, mai puțin romantică de astă-dată, devenise o crustă de gheață ce impunea o deosebită echilibristică. Unii dintre ei mînuiau cazmale, alții lopeți. Și era evidentă dăruirea cu care făceau necesarul efort.

In toată această voioșie a muncii desfășoară o trăsătură a simțului civic; transpunerea simplă și directă în practică a celor învățate în școală, în societate. Iar acțiunile elevilor reprezintă expresia unei participări generale, știut fiind că toți cetățenii trebuie să depunem un efort în plus acum, cînd iarna o cere.

Și cu atît mai puțin tolerabile sînt în acest cadru situațiile în care, trecînd prin fața unor locuințe sau instituții vezi cum (apropo de neparticipare la asemenea eforturi comune) ninge peste indiferență"...

ION DIACONU
student

INTERVIUL DIMINEȚII: Creația industrială în valențe decorative

Astăzi, la ora 18, va avea loc la Institutul de arhitectură deschiderea expoziției de grup a creatorilor industriali de la întreprinderea „ȚESĂTORIILE REUNITE". Amănunte în legătură cu această manifestare, am solicitat tov. **Stelian Dumitrescu**, directorul întreprinderii:

— Organizată, în colaborare cu Institutul de creație industrială și estetică a producției, expoziția își propune prezentarea, pentru prima dată, a unor articole de decorațiuni interioare din plușuri realizate pe cale industrială. Ideea de la care am pornit se înscrie în preocupările noastre curente de valorificare superioară a materiilor prime. Majoritatea articolelor prezentate sînt unicate și serii foarte scurte.

— Care sînt elementele de noutate pe care le aduc exponatele?

— În primul rînd, realizarea lor după o tehnologie nou elaborată de colectivul nostru de creație. În al doilea rînd, o variată paletă coloristică. În al treilea rînd, variațiile de contextură: utilizîndu-se materii prime foarte diverse — de la fibre sintetice, bumbac, lînă și pînă la combinații din acestea — articolele au primit aspect de pluș, blană și fibre scămoșate.

— Exponatele pe care le-am admirat ne-au lăsat impresia unei veritabile expoziții de pictură...

— Poate pentru faptul că multe din creațiile prezentate sînt menite a îmbrăca, prin panouri decorative, pereții camerelor, în raport cu destinația fiecărei încăperi. Acesta a fost de altfel și criteriul de alegere și combinare a culorilor — „calde" și „reci" — a desenelor — moderne sau cu motive folclorice. Chiar și la articolele destinate altor utilizări (draperii, cuverturi, mochete) s-a ținut seama de ambianța pe care trebuie să o armonizeze. Sperăm ca toate aceste elemente să întrunească aprecierile vizitatorilor.

Emil Munteanu-Retevoescu

• Intreprinderea de turism hoteluri și restaurante București ne anunță că filialele sale din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68 vor fi deschise și duminică, între orele 9—13.

Ieri, la magazinul „Victoria" s-a deschis „Săptămîna mărfurilor din R.D.G.", înscrisă în contextul schimburilor de mărfuri cu diferite țări socialiste. Cumpărătorii găsesc perdele din diolen, covoare-mochetă, servicii din porțelan, articole de parfumerie, jucării mecanizate, păpuși vorbitoare, articole sportive din care se remarcă schiurile, cartingurile, trotinetele și bocancii pentru copii. De asemenea tigăile **teflon** care permit prepararea de mîncăruri fără grăsimi.

CUM SÎNT ONORATE SERVICIILE PROMISE?

ÎN UNITĂȚI ALE COOPERAȚIEI MEȘTEȘUGĂREȘTI

...„La cooperativa Constructorul se organizează un grup de șantiere care va oferi populației o gamă de servicii, mult mai largă decît pînă acum. Astfel, în afară de obișnuitele lucrări din apartamente (zugrăveli, vopsitorie, montarea parchetului), vor fi executate și mici reparații la instalațiile interioare, pentru a-l scuti pe cetățean să se mai adreseze altor cooperative (...). Alături de lărgirea gamei de servicii, prin înființarea acestui grup de șantiere se urmărește și scurtarea timpului de efectuare a lucrărilor". **Informația aceasta,** referitoare la concretizarea unei idei valoroase — gruparea mai multor activități în cadrul aceleiași unități — nu este inedită pentru cititori. **A fost publicată în prima pagină a ziarului nostru din 26 februarie 1973.** Cel care ne vorbise de „organizarea noului grup de șantiere", tov. Mitrică Trandafir (președintele cooperativei Constructorul), ne precizase că **„activitatea complexă în construcții" va putea fi solicitată de către public începînd cu luna mai 1973.** De altfel, și în planul unic de măsuri pentru 1973 al U.C.M.B. — metal, lemn, chimie, construcții, **organizarea unui grup lucrativ cu funcționalitate complexă și caracter de dispecerat, privind asemenea lucrări** (zugrăveli, vopsitorii, montări de perdele, lustruit mobilă etc.) **are ca termen... trimestrul II 1973.**

Cu toate aceste termene ferme, deși sîntem la sfîrșitul anului, proiectatul grup cu funcționalitate complexă și caracter de dispecerat al cooperativei Constructorul nu a luat încă ființă. Încercăm să obținem unele explicații privind neaplicarea unei măsuri organizatorice, care ne-ar apropia mult de diversificarea prestărilor.

• **Mitrică Trandafir,** președintele cooperativei Constructorul: „Am apreciat că organizarea activității complexe ar conduce la economisirea timpului cetățenilor, la

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a II-a)

MARȚI — **GHEORGHE TOMOZEI**

Ninge peste corăbii

Zăpadă. „Ninge decembrie" cum sună un verb bacovian și orașul, marele oraș se smerește sub inefabile tencuieli anticipînd statui. Iarna Bucureștilor poate că încă nu și-a găsit poetul dar el va veni, sînt sigur, încantîndu-i asprele frumuseți, arborii, șoselele și fîntînile ninse.

Pînă atunci...

Pînă atunci poetul acestei clipe și al acestui colț de pagină de ziar, dăruit unor activități diurne și în ultimă instanță, cu totul prozaice, se întreabă dacă în raportul om-peisaj (ori om-anotimp) nu intervine adesea cîte un gest ori sunet în stare să năruie echilibrul minutului curs. Locuim în mari case de piatră (numite de către romani insule), navigăm în peisajul zilei cu sbaturile ambarcațiunii noastre de mortar.

Intr-un colț al corăbiei s-a cuibărit poetul care nu are nevoie de prea mult spațiu pentru a-și crește grădina de metafore: un perete cu cărți, o masă, o lampă aprinsă și — dacă se poate — puțină liniște... Poetul și-i terorizează pe ai lui, prefăcîndu-și casa și în loc de muncă. Contabilul nu își tîrăște după el, în apartament pîntecoasele bibliorafturi, arhiva ori dulapurile cu hîrtoage. Excavatoristul nu-și practică meseria în odaia lui de patru pe trei. Aviatorul nu-și repară în baie avionul personal cîștigat la loz în plic.

Dar poetul? El vine cu hîrtoagele, „excavatoarele" și avioanele trudei sale în casa unde a luat loc iarăși vechea pendulă care a stat un an la reparat și tot nu merge...

Undeva, în cartierul Udricanilor cunosc o asemenea ființă care are vara „șansa" de a asculta sub fereastră larma unor garaje și a unor ateliere clandestine de reparat automobile, iar iarna, din apartamentul de deasupra, el aude zgomote infernale care îl fac să se întrebe dacă atelierele cu pricina n-au fost mutate în casă, ori dacă personajele în cauză nu cizmăresc ori timplăresc ca să-și mai omoare plictisul.

Ninge ca în Andersen...

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 6 grade.

Timpul probabil de mîine: Cerul va fi variabil mai mult noros. Temporar va ninge. Vînt potrivit cu unele intensificări. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 6 și minus 4 grade, iar maxima între minus 3 și minus 1 grad.

ora 12

• Azi dimineață au început, la Consiliul național al inginerilor și tehnicienilor, lucrările consfătuirii cu tema: **„Stadiul actual al utilizării calculatoarelor electronice în calculul structurilor".**

Gata de drum

Trei vagoane cu anvelope destinate exportului ale întreprinderii „Danubiana", sînt gata de drum spre U.R.S.S., Danemarca și Finlanda. O mențiune specială o comportă faptul că „încărcătura" reprezintă produse realizate peste prevederile sarcinilor de plan (pentru export) ale anului 1973.

Azi au luat sfîrșit lucrările de drumuri ale rocadei intermediare a orașului pe tronsonul Birsănești — Eremia Popescu. Așadar, începînd de la această oră, legătura directă între cartierele Berceni și Titan se face prin străzile: Luică, Dumitru Petrescu, Birsănești, Eremia Popescu, Vitan — Birzești, șos. Vitan, calea Dudești, bd. Ion Șulea.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

• Finala probei de simplu bărbați din cadrul turneului de tenis de la Sydney se va disputa între australienii **Case** (în semifinale 6—1, 6—2, 6—4 cu cehoslovacul Pala) și **Warwick** (6—3, 5—7, 6—3, 3—6, 6—3 cu englezul Seaver) • În localitatea belgiană Laeken, în preliminariile campionatului mondial de handbal masculin: **Danemarca** — Belgia 32—11 (handbaliștii danezi s-au calificat pentru faza finală a competiției, care se va disputa între 28 februarie și 10 martie, în R.D. Germană) • Crosul internațional desfășurat la Lyon a fost cîștigat de atletul etiopian **Mirens Yfter**, cronometrat pe distanța de 8,300 km cu timpul de 25:12

O LEGE A COMPOZIȚIEI POETICE

Puncte de vedere

S-a născut și s-a dezvoltat în epoca noastră o manieră comodă de a scrie versuri. Bizuindu-se pe cultul spontaneității, pus în circulație de către mișcarea romantică, ce avea motivele ei de a lupta pentru o reimprospătare naturală a literaturii, supusă pînă atunci unor reguli formale foarte numeroase, poeții au trecut la un mod de exprimare, ca să spunem așa, exploziv, care cu timpul a căutat să acapareze concepția scrisului poetic. Dintr-o reacție îndreptățită pînă la un punct, spre a insufla vitalitate poeziei, s-a ajuns însă la un mod de a face versuri lipsit de necesitatea oricăror șlefuiri, anulîndu-se una dintre nevoile cele mai sacrosancte ale operei poetice, aceea de a fi urmărită, cizelată și perfecționată spre a face din ea un bun spiritual superior, bazat pe un efort care duce la produsul ales al culturii și la orice produs de valoare în general. Aplicînd la întîmplare concepția spontaneității, unii poeți s-au trezit cu timpul în posesia unor opere care au omis chiar și necesitatea de fi clare și de a reda armonii lingvistice conforme unei exprimări alese și încantatorii. Mentalitatea aceasta a dus la rezultate nedorite. În expunerea poetică, se știe, fiecare cuvînt trebuie controlat, fapt care cere un simț special al scrisului, pentru ca gîndul și emoția să fie cît mai exact și mai sugestiv exteriozitate transmise cititorului. Pentru aceasta, ar fi nevoie de a se dezbăra versul liber, de exemplu, de orice libertate absolută. Cu cît nu se mai poate recurge la ritm și rimă, cu atît frumusețea intrinsecă a exprimării trebuie căutată mai atent, prin descoperirea unei ondulații a cuvintelor care provine direct din viața sufletească, cum spune Vladimir Streinu în „Versificația modernă", identificînd-o cu „ritmul psihologic". A fi spontan în mod sincer înseamnă a descoperi acest ritm, care substituie „ritmul matematic". Cultul spontaneității nu înseamnează deloc a fi comod și a abandona munca de compunere și expoziție ci, dimpotrivă, a o organiza cu și mai multă atenție și grijă. Poezia nu va ajunge la valorile ei adevărate, pînă cînd poeții nu se vor întoarce la concepția aspră și dificilă a muncii scrisului, la efortul conștient și subtil de mînuire a cuvintelor, de alegere a lor, perfecționînd prin aceasta și îmbogățind limbajul național, în raza unor armonii noi. Astfel va spori și atingerea unei cote de comunicativitate generală, adică ajungerea unei calități pe care orice text scris trebuie să o conțină spre a corespunde rostului său firesc, social și național. Munca asupra textului este o lege care intră în natura compoziției poetice.

DRAGOȘ VRÂNCEANU

Cadranul literar

N. MIHĂESCU:

„Norme gramaticale și valori stilistice"

Este bine cunoscut interesul real pentru problemele limbii, pe care îl arată la noi masele largi ale populației. Explicațiile sînt mai multe: printre ele, trebuie să socotim și faptul că, de multă vreme, presa noastră dă atenție acestor probleme. Un exemplu, „Informația Bucureștiului", care publică săptămînal notele clare și utile ale lui N. Mihăescu. Acestea sînt, evident, de folos și pentru autorul lor care, din cînd în cînd, elaborează cîte o lucrare de sinteză. Avem acum în fața noastră cartea, recent apărută în Editura didactică și pedagogică, **Norme gramaticale și valori stilistice**, în care N. Mihăescu tratează două aspecte dintre cele mai interesante:

1. Normele gramaticale (în care se cuprind și indicații asupra vocabularului). Sînt prezentate greșeli de exprimare, cu citate din tipărituri recente, după care se enunță și se justifică formele corecte. Între altele, mi s-au părut foarte binevenite notele în care sînt înfățișate și criticate formulele bombastice (adesea, chiar stilcite), atît de la modă astăzi în scrisul și chiar în vorbirea unora care vor să impresioneze prin cultura lor și nu reușesc decît să-și dovedească lipsa de pregătire.

2. Studiul unor procedee de exprimare folosite de scriitori (și adesea și de vorbitori), urmat de o prezentare a procedeelor artistice folosite în numeroase opere literare ale noastre. La fiecare autor se examinează figurile de stil și maniera de lucru, cu foarte multe exemple extrase din operă. Această parte a lucrării poate fi de mare folos pentru elevi și, în primul rînd, pentru profesorii de limba română, care au obligația de a analiza procedeele adoptate de marii scriitori. Se vorbește de multă vreme de „limba scriitorilor", dar de-abia în timpul din urmă au început să apară lucrări care izbutesc să lege particularitățile de vocabular și gramatică de conținutul pe care scriitorul urmărește să-l exprime în mod artistic. Avem acum datele necesare pentru adîncirea acestui aspect al limbii și, în primul rînd, al literaturii.

AL. GRAUR

Angajare activă a tinerei generații

În Capitală au loc, în aceste zile, ultimele adunări de dări de seamă și alegeri ale organizațiilor U.T.C. din întreprinderi, institute de cercetări și proiectări, școli. Conținutul principal al dezbaterilor din cele peste 7.100 de adunări (cite s-au desfășurat pînă în prezent) îl formează problemele de muncă și viață, analiza modului cum au acționat organizațiile U.T.C. sub conducerea organizațiilor de partid pentru creșterea contribuției tinerilor la bunul mers al activității profesionale și educative. Totodată, în adunările U.T.C. se stabilesc acțiuni menite să determine implicarea tot mai activă a tinerei generații în climatul efervescent generat de angajamentul nostru comun: „Cincinalul în patru ani și jumătate"

Adunările pentru dări de seamă și alegeri ale organizațiilor U. T. C.

În adunările de dări de seamă și alegeri ale organizațiilor U.T.C. de la întreprinderea „23 August", dezbaterile tinerilor au evidențiat sprijinul nemijlocit acordat de organizațiile de partid din secții și ateliere activității U.T.C., ca și acțiunile întreprinse pe linia îmbunătățirii calității produselor, a întăririi disciplinei în muncă. S-au făcut, de asemenea, numeroase propuneri care atestă dorința tinerilor de a contribui la toate problemele cu care se confruntă colectivele de muncă din care fac parte. Mulți vorbitori — printre care **Anica Senin** (secția aparataj), **Ion Ciocanea** (secția ansambluri sudate), **Mihai Grigore** (secția motoare) s.a. — au abordat problema pregătirii și calificării temeinice a tinerilor. Ei au propus ca organizațiile U.T.C. să folosească mai intens mijloacele muncii politice pentru educarea tinerilor în spiritul folosirii rționale a timpului de muncă, întreținerii în bună stare de funcționare a mașinilor, gospodăririi locului de muncă, realizării de economii. De pildă, pentru a veni în sprijinul unor tineri din secția motoare organizația U.T.C. va putea organiza cursuri intensive de ridicare a calificării profesionale, cu demonstrații practice, la locul de muncă, ale tinerilor fruntași în producție. Totodată, s-a propus extinderea concursurilor profesionale, a olimpiadelor pe meserii, ca și a altor forme de stimulare a spiritului de inițiativă.

Dezbaterile ce au avut loc în adunările de dări de seamă și alegeri din organizațiile U.T.C. de la Întreprinderea de confecții și tricotaje au reflectat în mod prioritar problemele legate de aportul tinerilor la realizarea și devansarea sarcinilor economice. Vorbitorii au analizat cu răspundere activitatea desfășurată de organizațiile U.T.C. din secții și ateliere, sub îndrumarea organizațiilor de partid și a comuniștilor din întreprindere, pe linia îmbunătățirii calității produselor, reducerii consumurilor de combustibil și energie prin folosirea mai rațională a mașinilor și utilajelor. Propunerile făcute în adunări de **Elena Ropor, Georgeta Pascu, Ana Grigore, Vasile Chiriac, Sorin Găină** vizează îndeosebi ridicarea calificării profesionale, folosirea judicioasă și integrală a timpului de muncă, organizarea în cadrul secțiilor a unor ateliere-școală pentru tinerii care urmează cursurile de calificare la locul de muncă, amenajarea unei săli de studiu, unde tinerii care frecventează cursurile serale, ale liceului să-și poată pregăti lecțiile.

La I.C.T. 90 la sută din numărul total al uteciștilor sînt fete. În consens cu această realitate, mai multe vorbitoare (printre care **Silvia Dinuță** din organizația nr. 10) au propus înființarea unui club al tinerelor fete, care să cuprindă diferite cercuri tehnico-aplicative și artistice.

La „Republica", ISPH, Complexul C.F.R. — „Grivița Roșie", Liceul „Matei Basarab etc., participanții la discuții, abordînd probleme de producție, ale muncii educative, au făcut și referiri critice, concrete, la activitatea de ansamblu a organizațiilor de tineret. În adunarea de dare de seamă și alegeri de la Liceul „Matei Basarab", de pildă, s-a accentuat necesitatea participării mai active a tuturor elevilor la activitățile de atelier, la realizarea calitativă și în termen a produselor contractate cu diverse întreprinderi.

Dezbaterile din adunările de dări de seamă și alegeri, măsurile adoptate exprimă plenar hotărîrea tinerilor de a-și intensifica eforturile în vederea realizării în condiții de eficiență sporită a sarcinilor ce le revin, a angajamentului „Cincinalul în patru ani și jumătate".

Ileana Barbu

Note de lectură

CONSTANTIN SĂBĂREANU:

„Poeme"

Secția de împrumut a Bibliotecii municipale „M. Sadoveanu" funcționează ireproșabil: raftul noutăților, de altfel, e alături...

„Poeme" este cartea unui autor — Constantin Săbăreanu — care are curajul stilistic de a fi, cel mai adesea, tradiționalist, la modul pozitiv, independent de coloratura tehnică și conjuncturală a poeziei, de a fi direct și emoționat, exigent față de sine, cu un nedisimulat și particular panteism: **„Negreșit că voi spune aceste cuvinte cîndva: /Sfîntă iarbă, / Ia-ți apa furată-napoi... // Sfinte copac, / Ia-ți cîntecul tău de vioară-napoi.../ Sfinte pămînt, / Ia-ți astăzi țărîna din mine-napoi..."** (Cuvinte pentru cîndva).

Capabilă (și aici poetul trebuie probabil să mai „lucreze") să lase cititorului atent impresia că poate deveni prea explicită, didacticistă, ca în cazul acelor piese din volum intitulate: **Somn, Poate, Înalta trădare, Semne,** sau, pe alocuri, tributară unor modele aplaudate: Stănescu, Sorescu, Botta, Stelaru, ca în cazul elegiilor: **Cîntec în patru timpi, Pe jumătate, Un cîntec, o tăcere, La miezul nopții, Vino,** poezia lui Constantin Săbăreanu este, totuși, nu de puține ori, una neobișnuit tensionată, de o frenetică și fertilă mobilitate, curioasă, incitantă și cînd nu e supralicitată, de o anume teatralitate erotică, îi stă bine; de exemplu: **„Ascunde-ți trupul, frumoaso! // Nu, nu aici între sălcii. / Sălciile s-ar putea ruga să te prefaci în rusalcă // Nu, nu acolo-ntre ierburi /. Ierburile s-ar ruga să te schimbi într-o floare // Nu, nu în apă, frumoaso / Apa s-ar ruga să te schimbi într-o trecere..."** (un vers totuși blagian) **//Mai bine acolo, pe piatră... // Așa... / Și-acum taci / Să auzi cum piatra se roagă / Să se facă sub tălpile tale socluł statuii!** (Indemn — monoton, tern titlu! Păcat!).

Constatativă și îndeosebi de notație, mizînd mult pe gestica vorbei, poezia lui Constantin Săbăreanu, așa cum ni se înfățișează ea în volumul de față, este una, inegală pe alocuri, și, asincronă poate cu momentul liric actual, dar, de o caldă, netrucată puritate.

DAN MUTAȘCU

G. CĂLINESCU:

„Gîlceava înțeleptului cu lumea"

S-au spus multe despre așa-zisa mizantropie călinesciană. Dar presupusa retragere a marelui critic în turnul de fildeș al indiferenței sociale n-a fost decît o simplă baliverna. În chip cu totul particular și manifest, cel ce se încumeta să creadă că „intelectualul e un ins specializat în a observa anume raporturi ale naturii" (să reținem remarca), a fost o prezență seducătoare în agora, un observator volubil și furtunos al societății. Faisul său jurnal de moralist, întins pe vreo 13 ani, începînd cu 1927, și intitulat atît de sugestiv și cantemirian „Gîlceava înțeleptului cu lumea", este o surprinzătoare confruntare a lui Călinescu cu viața plină de contradicții a unei societăți, azi îngropată în istorie. O gîlceavă, un dialog al unui mare spirit cu realitatea de fiecare zi. Pagina fierbinte de ziar i-a fost autorului monumentalei „Istorii a literaturii române..." un debușeu al opiniei fruste, de acută fervoare și, strînse la un loc acum de către Geo Șerban, rîndurile răzlețite prin gazete încheagă un uimitor de viu caleidoscop tipologic. Este jurnalul unui om atent la sunetul străzii, la pulsul cetății, la armonioasa sau strîmba alcătuire a universului. Și, în totul, o pasiune nedezmințită și pamfletară. „Setea de a cunoaște, zice el, și deci de a clasifica oamenii, mă devoră". Cartea impune un Călinescu aproape necunoscut, un scriitor trăind energic viața și care nu credea a se risipi, spunîndu-și răspicat, zilnic, punctul de vedere privitor la mersul istoriei. „Mergerea precisă la țintă, printr-un atac concentric al problemelor...", iată ce urmărea. Și ceea ce, de fapt, a și demonstrat.

Vladimir Udrescu

Personificarea muzicii și a poeziei

Impresiile trezite de un recital de lieduri al sopranei Elisabeth Schwarzkopf refuză a se lăsa definite „la rece", în afara exclamațiilor admirative stîrnite pe parcursul desfășurării sale. Arta acestei celebre cîntărețe — caz rarisim de stăpînire cu aceeași măiestrie a tuturor genurilor vocale: operă, oratoriu, cantată, lied, operetă — este de o sensibilitate ideală, profund vie, realizînd declamația cîntată cu o uimitoare plasticitate emoțională. Fiecare din miniaturile pe care le constituie lieduriie lui Schubert, Schumann, Brahms, Mahler, Wolf, Richard Strauss capătă în interpretarea ei un sens dramatic sau liric perfect individualizat, cu sublinierea instantanee a celor mai intime fluctuații de conținut, devenind proiecția unui climat spiritual atît de sugestiv exprimat, încît ascultătorul nu mai știe dacă trebuie să-și manifeste recunoștința față de compozitor, față de poet, sau față de interpret. Ceea ce cucerește fără rezerve la Elisabeth Schwarzkopf — dincolo de o artă vocală purtînd pecetea desăvîrșirii — este radiația unei personalități pline de farmec, expresie pilduitoare a muzicii și poeziei. Indiferent dacă accentul cade pe ironia cea mai acerbă, ca în „Serenada zadarnică" de Brahms, sau pe evocarea lirică a aurorei luminoase din „Dimineața" de Richard Strauss, totul pare să se reducă la perfecțiunea poemului, față cel mai înalt elogiu care se poate aduce unui interpret de lieduri.

Despre pianistul australian Geoffrey Parsons putem spune — fără teama de a greși — că este un artist al acompaniamentului care se ridică la nivelul celor mai iluștri maeștri ai claviaturii. Intuiția pianistică și muzicală cu care răspunde tuturor intențiilor cîntăreței ține de același domeniu al idealului care caracterizează și arta Elisabethei Schwarzkopf. Împreună, ei dau artiști alcătuiesc, într-adevăr, un cuplu ideal, după audierea cărula noțiunea de „muzică vocală de cameră" capătă noi dimensiuni.

E. ELIAN

Eficiența activității comisiei permanente de deputați

(Urmare din pag. I)

trolat peste 1400 unități comerciale, cele 46 piețe agroalimentare, întreprinderile de panificație și centrele de desfacere a pîinii, depozitele de lemne etc.

Comisia permanentă a sintetizat opiniile, sugestiile și observațiile deputaților, ele fiind analizate și rezolvate de către Comitetul executiv al Consiliului popular municipal. Menționez, printre altele, soluțiile abordate în completarea rețelei comerciale din cartierul Gării de Est sau în reprofilarea celei din zona Pieței Ilie Pintilie.

În contactul permanent cu cetățenii, deputații sînt informați asupra unor neajunsuri care apar în sectorul de servire publică. Fără a aștepta ședințele lunare, luăm operativ legătura cu Direcția generală comercială sau cu Inspectoratul comercial, care intervin operativ și energic, și, de la caz la caz, cu Comitetul executiv al C.P.M.B. Subliniez ca foarte pozitiv, stimulator pentru deputați, faptul că sîntem informați asupra măsurilor luate pentru înlăturarea lipsurilor constatate, asupra modului de soluționare a propunerilor făcute.

Așa cum spuneam, activitatea comisiei permanente trebuie să fie mereu în miezul problemelor. De aceea, în cursul ultimei perioade, am adus propria noastră contribuție la înfăptuirea programului de aprovizionare pentru toamnă și iarnă. În prezent, urmărim modul cum se desfășoară desfacerea combustibilului solid în depozite, și vom controla activitatea comercială specifică iernii cum ar fi: conservarea mărfurilor stocate, desfacerea produselor alimentare de strictă necesitate, aprovizionarea uniformă și ritmică în toate cartierele.

Preocupările deputaților din comisia noastră, îndreptate spre obiective majore, se materializează într-o activitate de conținut, cu efecte vizibile în îmbunătățirea aprovizionării și servirii populației Capitalei.

Un inedit centru de cercetări

Ne aflăm la CENTRUL DE CERCETĂRI ȘI TERAPIE LOGOPEDICĂ din Capitală, BAZĂ EXPERIMENTALĂ A INSTITUTULUI DE ȘTIINȚE PEDAGOGICE, destinat încercărilor de a corecta tulburările de vorbire manifestate de copiii preșcolari.

În cadrul a 5 grupe compuse fiecare din cîte 15 copii, un colectiv interdisciplinar — profesori logopezi, medici, educatoare — pregătesc pentru școlarizare copiii — între 4 și 6 ani — care, din diverse motive, prezintă tulburări de vorbire, de la cele mai simple pînă la defecte grave, pentru a căror remediere sînt necesari, adesea, ani de muncă.

— La noi, ne spune prof. Maria Neagu, directoarea Centrului — progresul se măsoară... cu silabe, de aceea, calitatea principală a logopedului trebuie să fie răbdarea.

...Cînd a venit aici, Marie Jeanne B. (5 ani) nu pronunța corect aproape nici un cuvînt. Acum, povestește curgător povestea celor 3 iezi cucuieți. La grupa mare, trei Dănuți „se joacă" cu jumătăți de reproduceri — fructe, animale, plante, flori — pentru ca, să fie incitați, să rostească: măr, pansea, mac. De altfel, totul pare un joc. **Un joc grav și serios, ordonat, al cărui sfîrșit este...** CUVÎNTUL. Într-unul din cabinete, prof. Gh. Ierugan lucra individual cu un „caz" extrem de dificil.

— Mihai M., supravegheat vreme de 3 ani, de o persoană în vîrstă, care nu auzea bine, s-a deprins să vorbească incorect, incomplet și pe un ton — să-i spunem doar — foarte înalt. Încercăm acum să-l corectăm, dar e un copil fără răbdare, extrem de nervos, greu de menținut mai mult timp cu atenția concentrată. Am creat un aparat „conceptie proprie" — destinat să-i dezvolte o dată cu vorbirea corectă și îndemînarea și deprinderea de a gîndi și a acționa logic.

Sorin și Claudia au aproape vîrsta școlii. Prof. Cornelia Stănică a muncit cu ei mai bine de un an, cîte 6 ore pe zi — căci nu vorbeau deloc — pentru că să ajungă din urmă dezvoltarea copiilor de aceeași vîrstă. Acum, ei răspund oricăror întrebări, execută comenzile, sînt activi și întreprinzători. Vor putea merge, cu succes, la școală.

„Exemplele relatate sînt, fără voia autorului, părtinitoare. Aici fiecare copil este îngrijit, supravegheat, corectat cu egală căldură și competență profesională.

Ileana Coman

Cum sînt onorate serviciile promise?

(Urmare din pag. I)

asigurarea unor lucrări complete și de calitate. În ce fază se află proiectul? Sînt informat că studiul și propunerile ar fi înaintate la UCECOM. Și-apoi, mai sînt greutăți organizatorice...".

● **Elena Bratu**, director adjunct la Direcția planificare — prețuri a UCECOM: „Cooperativa Constructorul și UCMB — metal... nu au manifestat preocuparea cuvenită pentru a găsi cele mai indicate soluții, astfel ca noua formă de activitate să fie organizată la termenul stabilit. De altfel, la adresele noastre din 22 iunie și 31 august nu am primit încă răspuns de la U.C.M.B.— metal...".

● **Dumitru Dingă**, directorul Direcției „Tehnic, producție, metal, lemn, chimie, prestări neindustriale, construcții" a UCECOM: „Nerespectarea termenului propus se datorează în parte și UCECOM. Nu am acționat cu suficientă promptitudine și fermitate".

Să recapitulăm: cooperația bucureșteană și-a propus realizarea unei forme de servire aproape complete în domeniul amenajării și reparării interioarelor locuințelor. Termenul fixat nu a fost respectat, deși organizarea grupului lucrativ cu funcționalitate complexă este cît se poate de necesară și binevenită pentru public.

La întrebarea: **„Va fi înființat, totuși, grupul lucrativ cu funcționalitate complexă?"**, toți interlocutorii au răspuns afirmativ — și anume **în trimestrul I al anului viitor.** Deci, un nou termen. De astă dată, credem că nu vor mai interveni amînări..

● **Avînd de efectuat unele lucrări în rețea, G.I.G.C. va întrerupte, mîine 5 decembrie a.c., între orele 11 și 14, furnizarea combustibilului tuturor abonaților situați în Berceni Sud II, blocurile E7, E10, E20, E21, C1, C2, C3, R10, R11, R12 și în bd. Constantin Brîncoveanu blocurile V4 pînă la V8.**

Actualitatea culturală bucureșteană

Veni, vidi...

Premieră la „Tănase":

„VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ"

Vineri, în sala de vizavi de Casa scriitorilor, a fost carnaval, cum ar zice îngerul cel blond, mușcat de patima pentru violeții de Grant. Nicu Constantin — Al. Lulescu (cuplu comic care și-a pus pecetea asupra estradei românești), Didi Ionescu (bună la toate, în așteptarea unui rol de excepție), Al. Arșinel (actor complex, cu resurse nebănuite chiar și de... regizori!) și tot ce are mai bun, la ora actuală, în materie de divertisment. Teatrul „Tănase" și-au onorat invitația de pe afiș, în sensul că dacă am venit, am avut și ce vedea. E o impresie de ansamblu, se înțelege, fiindcă luat la bani mărunți, spectacolul mai trebuie încă lucrat. Oricum, Bițu Fălticineanu a reușit să se întrecă pe sine și să ne ofere, de data aceasta, o revistă închegată, cu multe numere peste șaheta cu care ne obișnuise, fapt îmbucurător pentru el, regizor harnic și pasionat, cum îl știm dintotdeauna. Așezind aici aprecierile cuvenite, încere și eu un sentiment de satisfacție, întrucît, ca unul care n-am prea răsădit busuioc în foaierele Savoy-ului, mi s-a părut, la un moment dat, că subtila vîlvă ce s-a făcut (înainte de start, ca să fie terenul pregătit...) în jurul ultimei premiere de la „Tănase" trebuie înțeleasă, mai degrabă, ca un gest de simpatie față de autori.

N-a fost așa, din fericire. Vineri seara, în sala din calea Victoriei nr. 174, echipa alcătuită de Bițu Fălticineanu a adăugat la repertoriul actual al teatrului (cam firav, între noi fie vorba) o premieră ce promite să întrunească virtuțile și atracțiile genului revuistic. Textele puse la dispoziție de Petre Bărbulescu sînt scrise îngrijit, unele cu vervă satirică, altele cu un rafinament comic surprinzător („Amedeu", de pildă, sau „Chestie de conștiință") și nu mă îndoiesc că o eventuală revenire a autorului asupra „Prologului" încredințat lui Nicu Constantin, poate și asupra „partiturilor" distribuite celor trei „mușchetărițe" (Paula Rădulescu, Didi Ionescu și Aurora Roman) ar da spectacolului un plus de substanță artistică, punînd mai bine în valoare calitățile incontestabile ale interpreților amintiți.

Sigură și perfect sincronizată, evoluția corpului de balet. Cu doi soliști de real talent (Doina Anastasiu și Turi Ștefan) și cu o dansatoare dornică de afirmare (Tatiana Botez), coregrafa Adriana Dumitrescu a dovedit — ca în atîtea alte dăți — că deține nu numai știința secretă de a colora un spectacol, ci și inteligența de a se încadra organic în structura acestuia, punctînd plastica mișcării cu un conținut ideatic pe măsură. Lucru pe care au încercat să-l obțină, de altfel, și autorii partiturilor muzicale, inclusiv orchestra condusă de Gelu Solomonescu. Ce-i drept, sunete noi n-am prea auzit, în schimb ne-a convins Corina Chiriac (minus secvențele de actorie) a cărei evoluție conturează, cu pregnanță, o personalitate în muzica noastră ușoară. Ana Petria și Luigi Ionescu, în nota lor obișnuită, mai puțin tînărul Adrian Romcescu, încă un interim al lui Aurelian Andreescu și ca prezență scenică, și ca interpretare.

Desigur, „Vino să ne vezi diseară" e perfectibil și în alte părți ale sale (Fărămiță Lambru are, totuși, mai mult farmec cu acordeonul; grupul vocal-instrumental „Galapo" nu-mi spune mare lucru; lungimea exagerată a reprezentației riscă să obosească, deopotrivă, publicul și interpreții etc.), dar ceea ce rămîne valabil, ceea ce ar trebui să caracterizeze și viitoarele premiere de la „Tănase" sînt echilibrul tematic, virtuțile educative, tonul general optimist. Însăși ideea de a recompune, cu mijloacele revistei, imaginea diurnă a Capitalei noastre — efortul constructiv al bucureștenilor, preocuparea lor de a întregi frumusețea orașului, exigența cu care sînt tratate unele manifestări anacronice — mi se pare că sintetizează liniile de forță ale spectacolului, servite generos și cu lăudabil efort profesional de toți cei ce și-au pus semnătura pe generiul acestei premiere.

Manole Auneanu

„Eminescu și teatrul"

Puțini știu că, în calitate de gazetar, dar și de autor dramatic, Mihai Eminescu era preocupat de problemele dramaturgiei timpului său. Unul dintre apreciații noștri eminescologi, prof. univ. dr. docent Augustin Z. N. Pop, va vorbi — astăzi la ora 18,30, la sediul Casei de cultură a sectorului 2, din str. M. Eminescu nr. 89 — despre „Eminescu și teatrul",

TEATRUL DE OPERETĂ

anunță REPERTORIUL de la 4—13 decembrie 1973

Marți	4 dec., ora 19,30	— LA CALUL BĂLAN
Miercuri	5 dec., ora 19,30	— MY FAIR LADY
Joi	6 dec., ora 19,30	— VOIEVODUL ȚIGANILOR
Vineri	7 dec., ora 19,30	— LA CALUL BĂLAN
Sîmbătă	8 dec., ora 19,30	— ȚARA SURÎSULUI
Duminică	9 dec., ora 10,30	— MĂTUȘA MEA, FAUSTINA
Duminică	9 dec., ora 19,30	— SPUNE, INIMIOARĂ, SPUNE
Marți	11 dec., ora 19,30	— LA CALUL BĂLAN
Joi	13 dec., ora 19,30	— SUZANA

ACCENTE: Dacă-ți place, dacă nu...

Sîmbătă seara (1 decembrie), la cofetăria „Casata". Un cumpărător cere fursecuri „cu rugămintea de a fi cît mai asortate". „E-te, na, că o să stau acum la închidere să-ți asortez fursecurile!" — explodează (de ce oare?) vînzătoarea. „Nu este ora 23, cînd închideți, este abia 22,30" — precizează cumpărătorul. „Tot aia e" „ciaborează" spontan vînzătoarea o completare la teoria relativității timpului. Și adaugă: „Dacă-ți place, că n-o fi vreun prinț să te servesc cum poftești!" Cumpărătorului — care pesemne că nu știa exact cum e în stare vînzătoarea respectivă să servească un... prinț — nu „i-a plăcut", desigur. Și a vrut să știe acest lucru și condica de sugestii și reclamații. Care condică s-a dovedit însă a fi la fel de greu de obținut... ca acele fursecuri asortate. A dorit să afle și cum se numește vînzătoarea cu pricina, dar plăcuțele (obligatorii din cîte știm) cu numele celor ce servesc, erau la fel de invizibile pe cît era... condica. Abia de la responsabila unității s-a putut afla numele „nervoasei": Mariana Bungău. Nu știm cu cîți cumpărători s-a mai „duelat" vînzătoarea cofetăriei „Casata" (este păcat pentru nota generală de bună servire pe care o constatăm cu regularitate aici), dar nu putem să nu întrebăm conducerea întreprinderii de cofetării și răcoritoare nr. 1: noi, cei care nu sîntem „prinți", cum am putea să nu mai avem parte de asemenea „serviri" ce nu pot figura în nici un caz în cadrul comerțului nostru?

— s. —

azi *a.andronic*

— Tot cîntarul e de vină?

Două albume cu fotografii ne stau în față. Două albume ce închid între file o întreagă viață de fotbalist. O imagine din anii '40, cînd în fața tribunelor de lemn ale stadionului A.C.S.A. apărea ca junior în „Olimpia"; alta, de prin '46, la „Solvay Uioara"; încă două-trei la „Metalo-chimic", echipa de „B" ce l-a lansat în „naționala" A; multe, foarte multe secvențe culese de peliculă în cei 14 ani de activitate la C.C.A. și în selecționatele naționale. Toate, sfidînd parcă legile gravitației: plonjoane înălțate spre „păianjen", acolo unde-i vine greu portarului, înșurubate la rădăcina barelor, înfipte în vîrful bocancilor atacanților adverși, toate în preajma „garsonierei" sale — cum îi place să glumească — de „7,32×2,44 m", în care și-a petrecut tinerețea. Ion Voinescu... Sau „Țop". cum, iubindu-l, i-au zis, mai pe scurt, tribunele...

— De fapt cu aceasta v-aș ruga să începem. Anume, cu cîteva cuvinte despre publicul pe care întotdeauna l-am simțit că mă îndrăgește, dar pe care și eu sper că l-am făcut să simtă că-i iubesc. Acum, după 10 ani de la retragerea mea, pot spune că în acel meci cu Jiul din 1964, cînd i-am predat lui Suciu tricoul lui... Tătaru II), n-am auzit ca vreodată să fi fost nevoită conducerea clubului să intervină. Noi îl mustram pe vinovat și lucrurile se îndreptau.

— Care considerați că a fost momentul de vîrf al C.C.A.-ului?

— Fără discuție, acel turneu în Anglia, cînd am întrecut pe Lutton Town cu 4—3, după ce ne conduseserâ cu 3—0, cînd am egalat pe Schefficld după 0—3. Și aceste meciuri — ca și acel 5—3 în finală cu Steagul Roșu de la 0—3 la pauză, — au fost însă posibile numai datorită acelei „familii" de care am amintit.

— Se spune că prima calitate a unui portar de fotbal, trebuie să fie curajul. V-a fost vreodată frică într-un meci?

— Da, dar teama mea de atunci nu a avut o legătură sută la sută, dacă se poate spune așa, cu fotbalul. Eram în turneu în Brazilia. Unul din meciuri era programat la Jutaiuba, un orășel de la marginea căruia începeau hățișurile Matto-Grosso-ului. Seara la televiziune, a doua zi în ziare, așa cum la noi se avertizează pietonii neatenți, se dădeau doar știri despre oameni atacați de fiare sălbatice. Trăiam într-o atmosferă, de parcă în fiecare clipă ne așteptam să sară un leu la noi. Jucăm pe un stadion înconjurat din trei părți de tribune, iar înspre peluza porții pe care o apăram în prima repriză, de o pădure deasă. Cînd ieșea mingea în aut de poartă, mă duceam și o luam din pădure. O dată, de două ori... La un moment dat, cînd mingea era intrată mai adînc, aud un foșnet și, văd o siluetă galbenă venind spre mine. Ies cît pot mai repede și mai... demn, și-i spun lui Popa, fundașului dreapta „Ia mai adu și tu mingea, ce numai eu!". Popa se duce, dar apare după cîteva clipe țipînd și alergînd spre centrul terenului. Am rupt-o și eu la fugă fără să mai stau pe gînduri, dar după puțină vreme și noi, „ingroziții", și spectatorii, care nu prea pricepeau ce s-a întîmplat, am văzut apărînd din pădure... un cîine.

— Păstrați din fotbal și amintiri mai puțin vesele?

— Au fost desigur, la vremea lor, și lucruri vesele, și nu tocmai. Mi-aș aminti de pildă, un meci din 1954, cînd Dinamo — unde juca și... fratele meu — ne-a învins cu 6—2, de o degajare a lui Răducanu în 1958, într-un meci cu Suedia pe stadionul „23 August", degajare terminată cu un gol al oaspeților, de un gol dat de Varga printre picioarele mele într-un joc Dinamo — Steaua în 1963. Dar timpul le-a dat acum tuturora tenta de amintiri plăcute. Dacă trag o linie dedesubtul anilor dăruiți fotbalului, nu pot să constat decît satisfacții: am „sacii" de amintiri, sînt decorat cu ordine și medalii ale țării noastre, am rămas ca oficer în cadrul „familiei", deci la Steaua, unde lucrez la centrul de copii.

— Și — adăugăm — sînteți antrenor adjunct la națională U.E.F.A. de juniori, unde l-ați lansat pe „dribleurul" Răducanu.

— Vedeți, am 40 de fire de păr alb. Cred că Răducanu cel mic mi-a scos 20 în vara trecută, cu driblingurile lui.

— Iar celelalte 20?...

— Poate Răducanu cel mare...

Sorin Satmari

Vitrina cu amintiri

ION VOINESCU:

„Cu gîndul la ceea ce trebuie să dau omului din tribună"

Ion Voinescu și viitoarea generație de... „voinești" a Stelei...

Mîine, optimile de finală ale „Cupei României" la fotbal

Penultima „zi" fotbalistică a anului este rezervată disputării optimilor de finală ale **„Cupei României"**, competiție ce a stîrnit un interes sporit o dată cu intrarea în vigoare a noului regulament de desfășurare care nu mai prevede separarea în urne diferite, la tragerea la sorți, a echipelor în funcție de categorii.

Meciurile de mîine se anunță interesante, în general, putîndu-se vorbi de un echilibru de forțe. Poate doar confruntarea dintre **„U" Cluj** (realizatoarea scorului „16"-imilor, 6—0 cu Stăruința Alești) și singura divizionară C rămasă în cursă, **Oltul Sf. Gheorghe**, să ne furnizeze o certă favorită la Mediaș, orașul ales ca teren neutru de ambele echipe. În rest, însă, orice rezultat este posibil...

Echipelor bucureștene sorții le-au hărăzit drept adversare colege de divizie: **Steaua** va primi, la Galați, replica **Sport Clubului Bacău**, iar **Sportul studențesc**, la Drobeta Turnu Severin, pe cea a echipei **U.T. Arad**. Întîmplarea face ca militarii să aibă în acest final o dublă întîlnire cu băcăuanii: și în cupă și în campionat. Pentru ca această „acțiune moldoveană" să se încheie cu bine, Constantin și-a luat toate măsurile de prevedere și a alcătuit un program de pregătire minuțios, efectuînd deja, ieri după-amiază, deplasarea la Galați. Mîine, Steaua va alinia următoarea formație: **Haidu — Sătmăreanu, Ciugarin, Sameș, Nae Ionescu — Dumitru, Dumitriu IV — Pantea, Răducanu, Năstase, Ion Ion.** Ca „primă rezervă" este posibil să fie trecut pe foaia de arbitraj **Iordănescu**... **Iordache** — accidentat duminică — nu va putea apăra poarta militarilor în ultimele două partide ale sezonului.

Sportul studențesc încearcă să elimine o echipă aflată într-o puternică revenire de formă, anunțată chiar cu prilejul acelui 2—0 de la Arad, înregistrat în întîlnirea directă dintre competitoarele de mîine. Echipa de mîine: **Suciu — Grigore, Cazan, Măndoiu, Manea — Ciocârlan, O. Ionescu — Lucaci, I. Constantin, Mircea Sandu, Cassai.**

Dintre celelalte partide (Tg. Mureș: **Minerul Baia Mare — A.S.A.**; Fetești: **Ș. N. Oltenița — Delta Tulcea**; Deva: **C.S.M. Reșița — Politehnica Timișoara**; București: **Jiul — Petrolul și Chimia Rîmnicu Vîlcea — F.C. Argeș**) reținem pe cele din Capitală, unde deținătoarea trofeului întîlnește, **pe stadionul Republicii, de la ora 13,30** pe învinsa sa din „sferturile" ediției trecute, iar Jiul pe Petrolul, **pe stadionul Dinamo, de la aceeași oră.**

— d. p. —

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• A fost înaintat Procuraturii referatul de terminare a urmăririi penale, în urma căruia Elisaveta Stănciulescu (str. Cazărmii nr. 45) va fi trimisă în judecată. Ea a primit de la 29 de persoane sume între 1 000 și 2 000 lei, pretextînd că va organiza o excursie. Spre a ciștiga și mai mult încrederea victimelor sale, E.S. le elibera și dovezi fictive...

• Judecătoria sectorului 2 și postul de miliție Voluntari au organizat, în sala căminului cultural din comună, procesul cu publicitate lărgită al cîtorva infractori. Petre Răducanu (str. Popa Rusu nr. 17) a fost condamnat la 3 ani și 6 luni închisoare pentru proxenetism adăugîndu-se și interdicția de a locui, apoi, 3 ani în București, Constantin Grigore (str. Nicolae Iorga nr. 14, Voluntari) — 1 an și 4 luni pentru conducerea fără permis — și sub influența alcoolului — a unui autoturism; Gheorghe Marin (str. Barbu Văcărescu nr. 149) și C. Stan (comuna Tunari-Ilfov) — cîte 6 luni închisoare pentru braconaj.

• Mircea Sfetea (str. Izvor nr. 86) n-a respectat, conducîndu-și autoturismul, un indicator „Oprire la intersecție". Din această cauză, s-a tamponat cu un troleibuz. În afară de faptul că va suporta contravaloarea reparațiilor, a fost amendat și i-a fost suspendat și permisul.

• Coborînd prin ușa din spate a unui troleibuz, Iulian Dragomir (str. Preluca nr. 15) a răspuns... cu pumnii la protestele celor care voiau să urce. A fost reținut și urmează să fie judecat.

SPORT

Note, opinii, indiscreții...

● Iată, după cifrele aproximative publicate la ultimele meciuri din divizia A de fotbal au asistat — în medie — 5 500 de spectatori la o partidă. Foarte puțin, dar explicabil pentru că vremea a fost neprielnică și pentru că cea mai importantă confruntare a zilei era televizată în direct, concurînd serios celelalte partide.

● Apropo de televizarea meciurilor. Din ultima etapă a turului, televiziunea va transmite, în direct, în întregime, una dintre partidele ce se anunță atractive și echilibrate: **F. C. Argeș — Dinamo**, joc care se va desfășura sîmbătă la Pitești, de la ora 14.

● **Manta ne-a declarat după meciul de duminică: „În repriza a doua și spre finalul primei părți a întîlnirii, echipa noastră a atacat destul de mult. Atunci am simțit din plin frigul pătrunzător și am alergat continuu, în sens... giratoriu, în careu pentru a mă încălzi. Dar posibilitatea de a „soma" în poartă mi-a oferit-o apărarea noastră care — deși a evoluat fără fundașii laterali titulari (ceea ce contează mult într-un joc în deplasare) — și-a făcut din plin datoria. Ceea ce este un merit al înlocuitorilor și, în special, al fundașului dreapta Chivu".**

● Cum a pierdut Rapid la Constanța? Întrebarea adresată antrenorului Macri a căpătat un răspuns la care nu ne așteptam: **„Deși mi-am anunțat intenția de a părăsi conducerea tehnică a echipei la finele turului, iată că duminică formația a fost alcătuită fără consultarea mea. Eu n-aș fi jucat fără Bartales (cel mai periculos atacant din ultimul joc), fără Rișnița, încă de la începutul partidei, și fără Roșca, care a apărat foarte bine în trei întîlniri consecutive. Mai ales că sîmbătă, la prînz, Răducanu, în loc să se odihnească, a preferat tovărășia unui pahar de bere"...**

● **În grupa B a diviziei naționale de hochei, Agronomia Cluj a beneficiat**, în fine, de propriul său patinoar artificial, cîștigînd net (6—3 și 10—2) partidele cu Tîrnava Odorhei și consolidîndu-se, cu 12 p (6 victorii din tot atîtea meciuri) în fruntea clasamentului. În schimb, reprezentanta Capitalei, **I.P.G.G.**, continuă să pluteească în mediocritate, pierzînd ambele jocuri (cu același scor: 3—5) disputate cu echipa Liceului M. Ciuc. Forma nesatisfăcătoare a jucătorilor de la I.P.G.G. creează dificultăți și antrenorilor lotului național de juniori (pentru că 6 dintre studenții bucureșteni fac parte din acest lot). Și se știe doar că la sfîrșitul lunii, la „Turneul celor 6 națiuni", de la Budapesta, echipa noastră de juniori are datoria să-și ia revanșa după insuccesele de la Nitra!

HIPISM

N. Gheorghe, dublu lider, dar...

În ciuda unui timp nu tocmai favorabil unei reuniuni de trap, tribunele hipodromului Ploieștean au fost din nou pline, duminică dimineața, pasionații acestui frumos sport putîndu-se declara — în final — mulțumiți de calitatea spectacolului vizionat. Dacă condițiile obiective nu au permis înregistrarea unor valori mai deosebite (a existat un coeficient mediu de peste 3 secunde), alergările în sine nu au fost lipsite de interes, în cîteva din ele (premiile Vălenii, Vatra Dornei, Vîrful cu Dor) cîștigătorii respectivi (Hipoderm, Garofița, Filomela) fiind nevoiți să facă apel la ultimele resurse pentru a putea trece primii linia sosirii. Victorii mai facile au repurtat Artizan („ajutat" tot timpul de Creol, interesat, se pare, ca Artizan să nu piardă alergarea) și trei din reprezentanții formației N. Gheorghe (Diafanu, Hegemona și Esopia) care, în vădită poftă de mers (nu ne explicăm deloc însă „apatia" manifestată de acestea în reuniunile anterioare), n-au îndeplinit decît o simplă formalitate, de data aceasta, pentru a-și adjudeca probele respective. În atare situație, riposta celorlalți concurenți a fost ca și inexistentă, mulți dintre ei renunțînd la luptă chiar după parcurgerea primelor sute de metri. Credem că asemenea victorii (lipsite de glorie) nu pot constitui o satisfacție, chiar dacă ele te instalează în fruntea celor două clasamente. N. Gheorghe este lider, dar...

Gh. Alexandrescu

ASTĂZI, PRIMA GALĂ DIN „MEMORIALUL MIELU DOCULESCU"

Astă-seară are loc prima reuniune pugilistică din cadrul „Memorialului Mielu Doculescu", competiție aflată la cea de-a III-a ediție. Gala va fi găzduită de sala din str. Turturele, începînd de la ora 18. Programul cuprinde meciuri de juniori și seniori, printre competitori numărîndu-se C. Ștefanovici, T. Miron, D. Dosan.

Pe stadioanele Capitalei

Solex — Agronomia 2077 — 2042; I.D.E.B. — Fulgerul 2201—2162; Avîntul — Geotehnica 2277—2120; A. S. Armata — C.F.R. Triaj 2323—1727; Montorul — I.B.A. 2351—2319. Conduce în clasament **Solex** cu 10 p, urmată de Fulgerul, Avîntul 8 p; Geotehnica, Semănătoarea 6 p.

S-A ÎNCHEIAT PRIMUL TUR al „Cupei municipiului București" la handbal, competiție rezervată juniorilor. Conduce **C. S. Școlar** (antrenor Gh. Predescu) cu 8 p și un golaveraj de plus 30 de goluri. Pe locul II, Rapid cu 6 p, iar pe locul III, Școala sportivă nr. 2 cu 4 p. Turul II e programat la sfîrșitul acestei săptămîni în sală.

ÎNTÎLNIRILE DIN CEA DE A II-A REUNIUNE SEMIFINALĂ a „Memorialului Puiu Niculae" la box s-au încheiat cu rezultatele: M. Chirilă (Metalul) b.ab. pe M. Stoica (Dinamo); Gh. Simion (Dinamo) b.p. pe D. Urban (Viitorul); F. Zamfir (Voința) b.p. pe M. Ciucă (Progresul); Gr. Pria (Rapid) b.p. pe A. Radu (Grivița Roșie); I. Dragomir (Progresul) b.p. pe H. Sultan (Constructorul); V. Efim (Voința) b.p. pe G. Stanciu (Viitorul); I. Voicu (Dinamo) b.p. pe Em. Ștefan (Metalul); Gh. Pîrvu (Progresul) b.ab. pe Cr. Niculae (Viitorul); Gh. Enache (Progresul) b.p. pe Gh. Istrate (Rapid); I. Gogonea (Dinamo) b.p. pe N. Ionescu (Metalul).

LUPTĂ STRÎNSĂ ÎN FINALA ȘAHIȘTILOR

Aseară, în runda a 17-a a finalei șahiștilor, Ciocâltea și Gheorghiu au întrerupt — cu avantaj — partidele susținute cu Urzică și, respectiv, cu Șuta. Un alt candidat la primul loc, Șubă, a remizat cu Neamțu. Alte rezultate: Rădulescu — Ghizdavu 0—1; Rotariu — Pavlov remiză; Mititelu — Georgescu 1—0; Iliin — Buză remiză. În partidele întrerupte, de ieri dimineață: Rădulescu — Gheorghiu remiză; Urzică — Vaisman remiză; Pavlov — Ghițescu 0—1; Partoș — Iliin 1—0; Buză — Botez 0—1. Trei jucători au cîte 10½ p — Ciocâltea, Gheorghiu și Șubă, primii doi însă și cîte o partidă întreruptă.

● Astăzi începe la Boston „Turneul campionilor" la tenis în care Ilie Năstase va debuta întîlnindu-l pe Tom Gorman ● În campionatele naționale de tenis de masă lidere, atît la masculin cît și la feminin (înaintea ultimei etape), sînt echipele clubului Progresul ● Echipa masculină de volei Dinamo București s-a clasat pe locul șase în „Turneul campioanelor" disputat la Suhl (R.D.G.)

DUPĂ CONSUMAREA A 9 RUNDE în campionatul municipal feminin de șah, pe primul loc în clasament se află **Elena Răducanu** cu 6½ p și o partidă întreruptă. Pe următoarele locuri: Volchița Călinescu (1) 5½ p; Veturia Simu, Eugenia Bușoi, Ana Apostolescu 5½ p; Carmen Butt (junioară) 4½ p și o partidă întreruptă.

REZULTATE ÎNREGISTRATE în etapa a V-a a campionatului categoriei „Promoție" la popice, feminin: Semănătoarea — F.E.M.I. 2144 — 2038; Locomotiva — Laromet II 2182—2097; Metalul — Electrica 2124—2116; Voința — Progresul 2124—2116; Avîntul — Tehnofrig 2124—2116; Tehnometal

Încheierea Conferinței miniștrilor educației din țările europene membre ale UNESCO

- **O rodnică reuniune pentru promovarea colaborării interuniversitare, pentru dezvoltarea cooperării pe continentul nostru**
- **Recomandarea României, adoptată prin consens de toți delegații, — un important aport la desfășurarea cu succes a conferinței pentru securitate europeană**

Luni, 3 decembrie, s-au încheiat lucrările celei de-a II-a Conferințe a miniștrilor educației din țările europene membre ale UNESCO. Această remarcabilă și reprezentativă manifestare a reunit, timp de 7 zile, la București, 201 de delegați și observatori din partea statelor europene și unor țări de pe alte continente, precum și reprezentanți a 32 organizații interguvernamentale, neguvernamentale și internaționale și diferite fundații.

Lucrările ședinței plenare din dimineața zilei de 3 decembrie au fost conduse de tovarășul Paul Niculescu-Mizil, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, ministrul educației și învățământului, președintele conferinței. În prezidiu au mai luat loc René Maheu, director general al UNESCO, și A. M. M'Bow, subdirector general pentru educație.

Delegații țărilor participante la conferință au adoptat, în unanimitate, rapoartele comisiilor, raportul general al conferinței și concluziile ei, precum și 27 de proiecte de recomandări aprobate anterior de comisiile în care au fost depuse.

Unele recomandări privesc democratizarea învățământului, educația permanentă, legarea universității de viața societății, educarea tineretului în spiritul idealurilor de pace și înțelegere între popoare, promovarea cercetării științifice interuniversitare, schimbul de experiență, de informații și materiale didactice, intensificarea contactelor directe între universități. Altele se referă la principiile și metodele cooperării europene în domeniul învățământului superior, întărirea activității Centrului european UNESCO de la București pentru învățământul superior, studiul limbilor străine și civilizațiilor, studiile postuniversitare, comparabilitatea studiilor și echivalarea diplomelor universitare, schimburile de cadre didactice, cercetători și studenți, sporirea ajutorului acordat țărilor în curs de dezvoltare în formarea de cadre naționale, în crearea și dezvoltarea unor sisteme proprii de învățământ.

Potrivit aprecierilor făcute în plenară, o importanță deosebită prezintă recomandarea propusă de România și adoptată prin consens, de a se institui conferințe periodice ale reprezentanților statelor membre europene care ar urma să se țină în capitalele europene alese pe principiul rotației și să se ocupe de problemele cooperării în ansamblul domeniilor de competența UNESCO.

În cadrul ședințelor de ieri au luat cuvîntul : șeful delegației spaniole, **Julio Rodriguez** ; raportorul general al conferinței, **Eugen Egger** ; conducătorul delegației Finlandei, **Ulf Sundquist** ; **W. Ac. Mathieson**, locțiitor al conducătorului delegației Marii Britanii ; conducătorul delegației Turciei, **Zekai Baloglu** ; conducătorul delegației U.R.S.S., **N. F. Krasnov**.

Subliniind implicațiile pe care le vor avea fecunditatea și succesul acestei reuniuni asupra cooperării europene, **René Maheu**, directorul general UNESCO, a consacrat o parte din alocuțiunea sa recomandării făcute de România, adoptată prin consens de toți delegații, care prevede ca sub auspiciile UNESCO să se organizeze periodic conferințe în legătură cu problemele cooperării în domeniile care sînt de competența organizației. Este clar că prin aceasta activitatea conferinței noastre capătă o importanță deosebită, în primul rînd pentru că depășește stadiul strict al învățămîntului superior și chiar programul propriu-zis de activitate al UNESCO. Este vorba de un progres al ideii cooperării europene și, în această privință, recomandarea are o deosebită importanță. Această recomandare constituie o contribuție directă la progresul lucrărilor pregătitoare ale conferinței pentru securitatea europeană.

Luînd cuvîntul, tovarășul **Paul Niculescu-Mizil** a apreciat că lucrările conferinței au fost caracterizate de atmosfera pozitivă de lucru, expunerea deschisă, sinceră, constructivă a opiniilor, tendința de a se realiza un consens asupra recomandărilor propuse, dorința tuturor delegațiilor participante de a contribui la degajarea unor concluzii și soluții de natură să deschidă noi orizonturi, noi căi practice, atît pentru progresul învățămîntului superior, cît și pentru dezvoltarea pe planuri multiple a cooperării între statele noastre.

Așa cum sublinia președintele Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, în ședința inaugurală festivă, „putem afirma că promovarea largă a colaborării interuniversitare constituie o parte componentă a însăși politicii generale de înfăptuire a securității pe continentul european, de lichidare a neîncrederii, suspiciunii, animozităților între state, de creare a unui climat în care fiecare națiune să fie pusă la adăpost de orice atac sau agresiune, în care colaborarea interstatală să se poată desfășura nestingherit".

După ce a mulțumit tuturor delegațiilor participante și observatorilor, membrilor biroului, secretariatului conferinței și directorului general al UNESCO, domnul René Maheu, și colaboratorului său apropiat, domnul A. M'Bow, pentru contribuția și spiritul de cooperare puse în serviciul asigurării succesului conferinței, vorbitorul a spus în încheiere :

În numele guvernului român, al meu personal și al colaboratorilor mei țin să exprim cele mai vii mulțumiri pentru cuvintele de caldă prețuire și prietenie care au fost rostite aici, la adresa poporului român, a politicii României socialiste, pentru cuvintele de gratitudine față de președintele Consiliului de Stat al țării noastre în legătură cu interesul manifestat și participarea personală la conferința noastră.

INFORMAȚIA pe tot globul

Necesitatea adoptării de angajamente ferme și măsuri concrete pentru statornicirea unor noi relații între state

- **DEZBATERI, LA CONFERINȚA GENERAL-EUROPEANĂ, ASUPRA DOCUMENTULUI ROMÂNESC PRIVIND OBLIGAȚIA NERECURGERII LA FORȚĂ ȘI LA AMENINȚAREA CU FORȚA**

GENEVA, 4 (Agerpres). — Participanții la Conferința pentru securitate și cooperare în Europa și-au concentrat tot mai mult atenția asupra măsurilor care trebuie întreprinse pentru edificarea unui sistem de securitate pe continent, ca parte integrantă a eforturilor de statornicire a unor relații noi între state, în întreaga lume.

Pe primul plan s-au situat dezbaterile din organul special de lucru, în cadrul cărora s-au examinat formulările românești privind precizarea și concretizarea, în instrumente juridice bilaterale și multilaterale, a obligației de a nu se recurge la forță sau amenințarea cu forța în relațiile dintre statele participante și ca această cerință a vieții internaționale contemporane să facă obiectul unui tratat general european de nerecurgere la forță. Discuțiile s-au purtat sub forma unui dialog în care delegațiile, prezentînd pozițiile lor, au solicitat unele detalii asupra concepției românești în această privință și semnificației pe care asemenea prevederi le au în perspectiva relațiilor europene pe baze noi.

Răspunzînd acestor solicitări, șeful delegației române, ambasadorul Valentin Lipatti, a evidențiat necesitatea ca, alături de angajamentele pe care statele urmează să și le asume în cadrul acestei conferințe privind soluționarea pe cale pașnică a diferendelor și dezvoltarea cooperării dintre ele, să se adopte și măsuri concrete de punere în aplicare și respectare riguroasă a angajamentelor asumate. Aceste măsuri trebuie să se refere la întreaga gamă a relațiilor dintre statele participante, inclusiv cele de ordin politic, juridic, militar, economic și cultural.

Reprezentantul Suediei a exprimat acordul de principiu al țării sale față de propunerile românești, subliniind necesitatea ca, în elaborarea lor, să se țină seama de sistemul de securitate stabilit de Carta O.N.U.

De asemenea, reprezentantul Bulgariei, sprijinind propunerile românești, a subliniat identitatea de poziții ale României și Bulgariei în privința încheierii de instrumente bilaterale și multilaterale de nerecurgere la forță, conform dreptului internațional contemporan.

Reprezentantul francez, evidențiind necesitatea adoptării unei declarații privind principiile care trebuie să guverneze relațiile între state, a exprimat rezerve față de oportunitatea adoptării la conferință a unor propuneri a căror realizare ar urma să aibă loc după conferință.

Reprezentantul U.R.S.S. a reluat propunerile sovietice privind lărgirea și aprofundarea consultărilor politice bi și multilaterale între statele participante, ca practică a relațiilor internaționale.

În ceea ce privește aspectele militare ale securității, subcomisia care se ocupă de aceste probleme a continuat examinarea propunerilor privind definirea manevrelor militare de anvergură, ce ar urma să fie notificate de către statele participante la conferință.

Reprezentantul român, Romulus Neagu, a evidențiat necesitatea asumării obligației de către toate statele participante la conferință de a notifica marile manevre militare care au loc atît la nivel național, cît și cu participarea mai multor state, organizate pe teritoriul țărilor europene, în spațiul aerian și apele teritoriale ale acestora, precum și în marea liberă din apropierea apelor teritoriale și a spațiului aerian al altor țări. El a argumentat că în categoria manevrelor militare de anvergură trebuie să fie incluse manevrele militare simple, cu participarea unor forțe superioare unei divizii, sau combinate, cu participarea de unități și mari unități ale aviației și marinei militare. România, ca și alte țări reprezentate la conferință, este interesată în notificarea tuturor activităților militare de anvergură care au loc pe plan european, avînd în vedere că securitatea pe continent este indivizibilă. De asemenea, reprezentantul român s-a pronunțat pentru abținerea de la manevre militare și alte acțiuni militare, de natură să afecteze încrederea, la frontierele cu alte state. Asumarea unor asemenea obligații ar contribui la crearea unui climat de încredere și cooperare între state, care să ofere garanția că fiecare națiune poate să se dezvolte în concordanță cu nevoile și năzuințele sale, liberă de orice pericol de agresiune sau amestec din afară.

În același sens s-au pronunțat reprezentanții Irlandei, Angliei, Greciei, Franței, Suediei, Iugoslaviei, R.F.G., precum și alți reprezentanți

Kurt Waldheim propune prelungirea mandatului forțelor O.N.U. în Cipru

NAȚIUNILE UNITE. — Într-un raport asupra situației din Cipru, Kurt Waldheim, secretarul general al O.N.U., a propus extinderea de către Consiliul de Securitate a mandatului forțelor O.N.U. din insulă pentru o nouă perioadă de șase luni, pînă la 15 iunie 1974.

Kurt Waldheim a apreciat, în raportul său, că discuțiile privind rezolvarea divergențelor dintre comunitățile greacă și turcă din Cipru au înregistrat „doar progrese limitate", relevînd, totodată, posibilitatea ca, în viitor, convorbirile intercomunitare să ducă la realizarea unui acord. Secretarul general al O.N.U. a mai arătat că, pe linia reducerii efectivelor forțelor O.N.U. din Cipru, ca rezultat al ameliorării aspectelor militare ale situației din insulă, în ultima parte a lunii noiembrie numărul militarilor din efectivele forțelor O.N.U. staționate aici a fost micșorat cu peste 200 de persoane.

Azi, alegeri parlamentare în Danemarca

COPENHAGA 4 (Agerpres). — Aproximativ 3,5 milioane de cetățeni cu drept de vot din Danemarca sînt chemați, astăzi, în fața urnelor pentru a desemna pe viitorii 179 de membri ai parlamentului din această țară (Folketing) pentru o perioadă de patru ani. Alegerile vor trebui să permită, de asemenea, constituirea unui nou guvern în locul celui condus de Anker Joergensen din octombrie 1972, pînă la 6 noiembrie anul acesta, cînd s-a anunțat demisia cabinetului său, ca urmare a respingerii în Parlament a unui proiect de reformă fiscală. Guvernul premierului Anker Joergensen a fost sprijinit în acest interval, în Folketing, de 73 de deputați ai Partidului social-democrat și de 17 parlamentari din partea Partidului socialist popular.

Agențiile de presă subliniază că scrutinul de astăzi se va desfășura în condițiile unei nemulțumiri tot mai accentuate a populației, generată de creșterea prețurilor și a impozitelor directe pe venituri, într-o perioadă în care Danemarca are o balanță de plăți deficitară de 4 miliarde coroane.

Un sondaj de opinie, publicat la Copenhaga în ajunul alegerilor, reflectă o creștere a interesului alegătorilor față de partidele mai slab reprezentate în Parlament și față de două grupări politice înființate în acest an.

Situație socială încordată în Anglia

- **Aprecieri ale presei britanice după recenta remaniere guvernamentală**

LONDRA 4. — Corespondentul Agerpres, Nicolae Plopeanu, transmite : Remanierea guvernului britanic, anunțată de primul ministru Edward Heath intervine într-o situație socială încordată.

O dată cu aplicarea fazei a treia a programului antiinflaționist, milioane de oameni ai muncii britanici și-au exprimat hotărîrea de a lupta pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai, ca urmare a creșterii nestăvilite a prețurilor, chiriilor și a inflației, în general. O serie de greve sînt în curs de desfășurare, iar altele au fost anunțate pentru perioada următoare. Confruntarea dintre guvern și sindicate a atins un punct culminant, angajînd în dispută minerii, feroviarii, docherii și funcționarii publici. Încercînd să stăvilească aceste „tulburări muncitorești" — cum se exprimă ziarul „Financial Times" — guvernul a conceput un „plan de îmbunătățire a mecanismului conducerii economiei", din care face parte și remanierea guvernului. Dar, după cum apreciază ziarul „Guardian", schimbările sînt menite mai degrabă „să facă față mișcării revendicative conduse de sindicate". „Daily Telegraph", la rîndul său, apreciază că remanierea urmărește „să înfrîneze revendicările".

În acest cadru, prin remaniere s-a întărit Ministerul Finanțelor, condus de Anthony Barber. Cea mai importantă schimbare a fost făcută prin numirea lui William Whitelaw ca ministru al forței de muncă și productivității, cu sarcini sporite în sectorul negocierilor dintre guvern și sindicate.

În mod practic, convorbirile dintre guvern și mineri s-au încheiat printr-un eșec total, ceea ce ar putea duce la declanșarea grevei generale a minerilor, cu serioase implicații economice, sociale și politice. Majoritatea presei pro-guvernamentale speră ca numirea lui Whitelaw (care, în calitatea sa de secretar de stat pentru Irlanda de Nord, s-a dovedit un bun negociator, întrucît a izbutit să reunească la masa tratativelor forțe politice protestante și catolice, aflate de mulți ani în conflict) va contribui la o reluare a convorbirilor între guvern și mineri, de data aceasta cu șanse de reușită. O părere opusă exprimă, însă, ziarul „Morning Star" care arată că, de fapt, „schimbările de personal și de responsabilități nu înseamnă și schimbarea politicii, care a contribuit la înrăutățirea situației".

În cercurile observatorilor din capitala Angliei se precizează că această remaniere guvernamentală va fi urmată de o alta, mult mai amplă, la începutul anului viitor. Aceasta din urmă va fi, probabil, ultima dinaintea alegerilor generale și va marca începerea pregătirilor guvernului pentru viitoarea confruntare electorală.

pe scurt *

Seminar al Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa : „Industria chimică și mediul natural"

LA VARȘOVIA au început lucrările unui seminar al Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa pe tema „Industria chimică și mediul natural", cu participarea unui număr de 200 experți și specialiști din peste 20 de țări. Cele 60 de referate ce vor fi prezentate vor fi axate, în principal, pe probleme referitoare la influența industriei chimice asupra mediului natural, modalitățile de prevenire și combatere a poluării aerului și apei, folosirea reziduurilor industriale, în contextul larg al necesității apărării mediului uman și în condițiile dezvoltării susținute pe plan mondial a sectorului chimiei.

AEROPORTUL INTERNAȚIONAL ORLY a fost evacuat în grabă, ieri, în urma izbucnirii unui incendiu la nivelele inferioare ale clădirii. Autoritățile au anunțat că incendiul, care s-a extins cu repeziciune, cuprinzînd și nivelele superioare, a fost provocat, se pare, de un scurtcircuit la instalațiile de aerisire. Întregul trafic aerian a fost deviat pe alte aeroporturi.

Primele informații transmise de agenția France Presse informează că nu au fost înregistrate victime.

MINISTRUL ISRAELIAN AL APĂRĂRII, Moshe Dayan, va face, la sfîrșitul acestei săptămîni, o vizită în Statele Unite, unde va conferi cu secretarul Departamentului de Stat, Henry Kissinger, și cu secretarul de stat al apărării, James Schlesinger — a anunțat un purtător de cuvînt al guvernului de la Tel Aviv.

DELEGAȚIA GUVERNAMENTALĂ CHINEZĂ pentru transporturi maritime, condusă de Iu Mei, ministru adjunct al comunicațiilor, și-a încheiat vizita de prietenie în Franța. Agenția China Nouă menționează că delegația a avut convorbiri cu oficialitățile țării gazdă, cu privire la dezvoltarea relațiilor de prietenie și extinderea cooperării în domeniul transporturilor maritime dintre China și Franța. Delegațiile celor două țări au parafat un acord interguvernamental în acest domeniu.

Procesul a doi foști ofițeri S.S.

LA HAMBURG s-a deschis procesul a doi foști ofițeri S.S., acuzați de a fi participat, în cursul celui de-al doilea război mondial, la exterminarea locuitorilor ghetoului varșovian și la deportarea a 300 000 de persoane în lagărul de la Treblinka.

Acuzatul principal, Georg Michalsen, în vîrstă de 67 ani, a fost arestat în 1961, pregătirea procesului său necesitînd 12 ani de eforturi din partea autorităților judiciare vest-germane. Cel de-al doilea acuzat este fostul ofițer S.S. Otto Hatke.

ÎN LOCALITATEA MOUTHE a fost înregistrată, ieri, temperatura de —27,7 grade C, ceea ce reprezintă un record absolut pentru teritoriul Franței în ultimii 40 de ani. În întreaga țară, timpul friguros a îngreunat foarte mult traficul rutier, numeroase automobile rămînînd blocate pe șoselele înzăpezite sau transformate în adevărate piste de gheață.

O anchetă de răsunet a autorităților franceze

Polițiști — spărgători la Nisa

Gara din Nisa. După agitația produsă de sosirea ultimului tren, la ora 1,07, personalul administrativ închide toate porțile, iar liniștea pare a se așterne, ca de obicei, pînă la cinci dimineața. De data aceasta, însă, o umbră se furișează pe lîngă ziduri și se oprește la ușa chioșcului de țigări pe care încearcă să o forțeze. Este vorba, fără îndoială, de un spărgător care dă o lovitură. Dar, iată că, tocmai cînd este pe punctul de a reuși, zgomotul unui motor, scîrțîitul porții și apariția neașteptată a unei patrule de poliție îi întrerup activitatea și individul se face nevăzut. În grabă, își uită caseta cu chei false și celelalte unelte necesare „meseriei". Peste două ore se înapoiază, însă, pentru a-și recupera pierderea, dar aici este întîmpinat de pistoalele amenințătoare ale polițiștilor. Prompt, scoate un strigăt, ca o formulă salvatoare : „Sînt de-ai voștri". Și, într-adevăr, polițiștii, uimiți, descoperă figura pătrată, dură, taciturnă a colegului lor René Serra.

- **La adăpostul uniformei**

Comportarea echipei de polițiști, apare, de aici înainte, cel puțin surprinzătoare. Îi permit omului prins în flagrant delict să se urce la volanul automobilului său și să se întoarcă acasă. Nu neglijează, să întocmească, însă, un amănunțit și conștiincios raport asupra faptelor. A doua zi, la ora 7, un ofițer de poliție îl ridică pe Serra de la domiciliu și îl însoțește la comisariat.

Începe interogatoriul și, o dată cu el, izbucnește scandalul. O percheziție efectuată la domiciliul arestatului scoate la iveală un adevărat depozit (instalat într-un subsol) de obiecte furate, în special aparate electrocasnice, aparate foto, de radio, televizoare etc., circa 10 000 de cartușe și șase puști de vînătoare. Prada, al cărei inventar acoperă cinci pagini de proces verbal, este evaluată la 150 000 de franci. Pe de altă parte, acuzatul — văzînd că lucrurile nu se „aranjează", potrivit speranțelor sale, ca între „colegi" — începe să se înfurie. Doar nu este singurul care realizează „mici profituri" pe această cale. Cu sînge rece, furnizează nume după nume — zece la număr — ale altor polițiști (unul dintre aceștia este chiar autorul raportului privind lovitura asupra debitului din gară), cu care a colaborat la diverse furturi, alcătuind o adevărată bandă organizată, care „lucra" la adăpostul uniformei.

Cum acționau acești pretinși apărători ai ordinii ?

În momentul în care era semnalată o spargere, mașina poliției sosea la fața locului, în urletele sirenelor, de cele mai multe ori înaintea proprietarului magazinului atacat. Era un bun prilej pentru polițiștii spărgători de a mai subtiliza cîteva obiecte, al căror furt era pus apoi tot în seama primilor hoți. Acțiunea era, de fiecare dată, perfect pusă la punct : polițiștii care nu făceau parte din „familie" erau îndepărtați, sub diferite pretexte, de la locul delictului, obiectele furate erau transbordate, pe drumul de întoarcere, din mașina poliției într-un alt automobil aparținînd bandei, iar polițiștii infractori, conduși de obicei de Serra, se înapoiau la comisariat pentru a-și întocmi raportul.

- **Un anunț straniu**

Cu prilejul anchetei întreprinse asupra delictelor celor zece polițiști arestați, s-a constatat că nici unul dintre ei nu era „începător" și că numeroasele sesizări primite, care atrăgeau atenția asupra unor asemenea cazuri, fuseseră, de fiecare dată, trecute sub tăcere, se pare chiar cu asentimentul unora dintre superiori. Un amănunt semnificativ : armele și cartușele găsite la Serra fuseseră furate din localitatea Romans, unde lucrase înainte și de unde se transferase, poate tocmai pentru a putea fi date uitării bănuielile ce planaseră asupra lui cu privire la acest furt. Iar de culoarele comisariatului din Nisa era afișat următorul straniu anunț : „Pentru a vă putea procura cartușe ieftine, adresați-vă lui René Serra". Într-adevăr, nu se poate spune că polițiștilor de aici nu li se treceau cu vederea foarte multe...

Vîlva stîrnită și protestele cetățenilor din Nisa au determinat trimiterea unei echipe a poliției naționale din Paris, însărcinată să ancheteze la fața locului această afacere „rău mirositoare", cum o califică presa franceză, și dedesubturile ei. Răspunzînd nu de mult unor acuzații care se refereau la „criza gravă de autoritate existentă în rîndurile poliției", Jacques Lenoir, directorul general al poliției naționale, arăta că autoritățile franceze — fără să ignoreze meritele poliției — sînt hotărîte să facă pe deplin lumină în această afacere și să adopte măsurile cuvenite. Măsuri pe care — potrivit presei franceze — opinia publică le așteaptă cu nerăbdare.

S. M.

PREOCUPĂRI CREATE DE CRIZA ENERGETICĂ

APROPIATĂ REUNIUNE A MINIȘTRILOR ARABI AI PETROLULUI

MINIȘTRII ARABI AI PETROLULUI se vor întruni, la sfîrșitul acestei săptămîni, în Kuweit pentru a examina diferite probleme legate de actuala politică petrolieră a țărilor arabe și de recentele hotărîri în acest domeniu adoptate de Reuniunea la nivel înalt a șefilor de stat arabi de la Alger. Participanții vor asculta, de asemenea, un raport al ministrului saudit al petrolului și ministrului algerian al energiei și industriei, care au întreprins recent un turneu printr-o serie de state vest-europene, unde au examinat, cu oficialitățile din țările respective, diverse aspecte ale politicii petroliere a țărilor arabe.

Potrivit unei declarații a ministrului egiptean al petrolului, în cadrul convorbirilor vor fi evocate, de asemenea, probleme legate de construirea conductei petroliere între orașul Suez și Marea Mediterană **(Arabia Saudită, Kuweitul, Qatarul și Abu Dhabi au făcut cunoscut că vor finanța 50 la sută din costul lucrărilor de construcție, evaluate la 400 milioane dolari).**

NOUA ZEELANDĂ : PLAN GUVERNAMENTAL DE ECONOMISIRE A ENERGIEI

PRIMUL MINISTRU al Noii Zeelande, Norman Kirk, a anunțat intrarea în vigoare a planului guvernamental vizînd economisirea energiei și a produselor petroliere. Aprobat luni, de guvernul de la Wellington, planul prevede, între altele, limitarea vitezei de circulație a autovehiculelor la 80 de km pe oră. Se precizează că, în contextul actualei crize energetice mondiale, aprovizionarea cu produse petroliere a Noii Zeelande va fi redusă cu aproximativ 15 la sută.

SPECIALIȘTII PREVĂD O ÎNCETINIRE A RITMULUI DE DEZVOLTARE A ECONOMIEI NIPONE

CRIZA DE PETROL va afecta în mod deosebit dezvoltarea economiei nipone, al cărei ritm va fi, în anul fiscal 1974, de 2,38 la sută, după cum menționează specialiștii companiei nipone „Daiwa Securites Co.".

Previziunile companiei citate au la bază anunțarea reducerii, în luna decembrie, cu 10 la sută a livrărilor industriale de petrol și, cu 15 la sută, în primul trimestru al anului viitor.

- **OFENSIVA „INVENTATORILOR"**

ACTUALA CRIZĂ energetică a provocat, în ultimele zile, o adevărată ofensivă a „inventatorilor" vest-germani, care s-au adresat ministerelor Cercetării Științifice și Economiei cu diverse propuneri și soluții, care mai de care mai originale. Astfel, pe adresa ministerelor menționate, sosesc zilnic numeroase scrisori, semnatarii lor reprezentînd cele mai diverse categorii sociale.

Se subliniază faptul că cea mai mare parte a „inventatorilor ocazionali" sînt de acord asupra faptului că ideile lor au nevoie, pentru a fi puse în practică, de importante capitaluri și că sugestiile avansate sînt destinate să înlocuiască combustibilii clasici prin alte surse de energie, între care cele mai des menționate sînt apa și soarele. Unul dintre inventatori propune construirea de centrale electrice care să utilizeze forța motrice a valurilor mării. Potrivit calculelor sale, exploatarea a numai 1 la sută din suprafața totală a Golfului Helgoland, din Marea Nordului, ar asigura producerea a 100 000 de megawați.

Nici morile de vînt nu sînt uitate. Un original atrage atenția că, pe Insula Sylt, din Marea Nordului, cinci mori de vînt produc energia electrică necesară consumului unei mici localități.

În sfîrșit, potrivit părerii unui alt „inventator", produsele petroliere ar putea fi înlocuite cu gazele obținute prin arderea, în anumite condiții, a deșeurilor de lemn din păduri. El afirmă că toți locuitorii landului Renania de Nord — Westfalia ar putea să-și asigure energia electrică necesară consumului casnic prin acest procedeu.

Toate aceste sugestii, a precizat Ministerul Cercetărilor Științifice sînt selecționate cu grijă pentru a fi, eventual, folosite.

Un locuitor din Karlsruhe (R.F.G.), Bernhard Reichert, a adaptat la automobilul său un dispozitiv de gazeificare alimentat cu lemne.

Agerpres ORA 12

STOCKHOLM. — Sub egida comisiei economice O.N.U. pentru Europa, la Stockholm s-au deschis lucrările unui seminar internațional al economiștilor, la care iau parte reprezentanți a 22 de țări și ai unor organizații internaționale.

■

HAGA. — Poliția din Amsterdam a anunțat arestarea unei primejdioase bande de traficanți de stupefiante, care, în cursul acestui an, transportase, prin contrabandă, din Olanda în R. F. Germania, o masivă cantitate de droguri, constînd în cea mai mare parte din heroină.

■

NEW YORK. — Colegiul chirurgical american apreciază, într-un raport dat publicității, că toate grefele de organe, cu excepția celor ale rinichilor, trebuie să rămînă în stadiul de experiment, procentajele eșecurilor fiind prea ridicate pentru a se proceda la practicarea lor curentă.

memento

TEATRE

RECITAL DE PIAN susținut de MIOARA PANDELE și RECITAL DE LIEDURI susținut de PAULINA CIOCMĂREANU-STAVARACHE — soprană. La pian : SU..NA SZÖRENY — **Ateneul Român, sala Studio**, ora 19.

MADAME BUTTERFLY (Lucreția Popescu, Mihaela Botez, George Lambrache, Nicolae Constantinescu, Cristian Mihăilescu. Dirijor : Anatol Kisadji — **Opera română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LA CALUL BĂLAN (Valeria Rădulescu, Eugen Savopol, Nicolae Țăranu, Stefi Pirvulescu, Valli Niculescu, George Hazgan, Nae Roman, Iancu Groza. Dirijor : Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11, ora 19.30.

DONA DIANA — **Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia**, tel. 14.71.71, ora 20.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio**, tel. 12.44.16, ora 20.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Ștefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migry Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02, ora 19.30.

PHILADELPHIA, EȘTI A MEA ! (Olga Tudorache, Nicolae Pomoje, Mișu Dinvale, Ion Manta, Magda Popovici, Boris Ciornei, Vasile Nițulescu, Tatiana Iekel, Tudorel Popa) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

PREȘUL (Vasilica Tastaman, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Sanda Toma, C. Băltărețu) — **Teatrul de Comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

LIOLA — **Teatrul Giulești**, tel. 18.04.85, ora 19.30.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.78, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei nr. 174, tel. 50.20.48, ora 19.30.

MITICĂ POPESCU (Ștefan Bănică, Marieta Luca, Boris Oliinescu, Cornel Gîrbea, Constantin Rășchitor, Sanda Maria Dandu, Cristina Deleanu, Adrian Petrache, Traian Păruș, Coca Gheorghiu, Eugen Petrescu, Dimitrie Dunea) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

HARAPNICUL FERMECAT (Gh. Vrînceanu, Mișu Andriescu, Florina Luican, Jeanine Stavarache, Genoveva Preda, Cicerone Ionescu, Gh. Tomescu, Horea Bena, Nic. Spudercă, Gh. Gîmă) — **Teatrul „Ion Creangă"**, tel. 12.85.56, ora 16.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

OPERA ROMÂNĂ ANUNȚĂ: Din cauza îmbolnăvirii sopranei Eugenia Moldoveanu, rolul titular din opera „Madame Butterfly" va fi interpretat, astă-seară, de Lucreția Popescu.

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Festival (15.63.64) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Sala Palatului (15.73.72) — 17.15, 20.15 ; Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Favorit (31.06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — Capitol (16.29 17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

DOI PE UN BALANSOAR — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII (11, 16.30) : PROGRAM DE SCURT METRAJE (9, 12.15, 14.30, 17.45, 20) — Doina (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Excelsior (16.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15 ; Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Buzești (30.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Bucegi (17.05.47) — 15.45, 18, 20.15.

BUNĂ SEARA DOAMNĂ CAMPBELL — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; Flacăra (21.35.10) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — Drumul Sării (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Timpuri noi (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — Flamura (33.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Vitan (21.39.22) — 16, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAIȚELOR — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.30—17.00 Lumea copiilor.
17.30 Curs de limba germană. Lecția 70.
18.00 Telex.
18.05 Film documentar : Fotografia.
18.15 Muzica. Emisiune de actualitate muzicală.
18.40 Ghișeul.
18.55 Timp și anotimp în agricultură.
19.10 Album coral.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Țară tu, iubirea noastră". Interpretează Ileana Sfetcu.
20.05 Reflector.
20.20 Teatrul T.V. în premieră absolută : Ludovic al XIX-lea de George Călinescu.
21.35 Sugestii coregrafice.
22.15 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 Film serial : Daktari.
20.25 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
20.45 Dans și muzică de pretutindeni.
21.10 Telerama.
21.35 Telex.
21.40 Roman foileton : Tinerele.

MÎINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
10.25 Film pentru copii

108

Biblioteca Municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6301 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 5 decembrie 1973

Luna decembrie – lună a producției record

Zi de zi, la nivelul angajamentelor asumate

Înfăptuirea exemplară a **indicațiilor cuprinse în Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU la Plenara comună a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale,** se află în centrul atenției organizațiilor de partid, a colectivelor din întreprinderile bucureștene.

Urmărind **transpunerea în viață a sarcinilor privind îndeplinirea integrală a planului și angajamentelor pe 1973, la toți indicatorii și la toate sortimentele** — comandament hotărîtor pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate — **în recenta plenară cu activul Comitetului municipal de partid s-a născut și inițiativa „Luna decembrie — lună a producției record".** Așa cum relatam în ziarul nostru de ieri, **în sectorul 4 primele zile ale lunii,** consemnînd intense preocupări pentru o cît mai rodnică activitate productivă, au **însemnat pentru multe unități înregistrarea unor rezultate superioare.** Dar efortul susținut pentru **perfecționarea producției și a muncii,** pentru **folosirea deplină a potențialului tehnic și uman,** astfel încît **ultima lună a anului să aducă o contribuție cît mai sporită** la definitivarea bilanțului anual, la depășirea angajamentelor, **reprezintă pentru fiecare colectiv de muncă bucureștean obiectivul nr. 1 al întregii activități.**

Consecvenți în eforturile lor de autodepășire și muncitorii, tehnicienii și inginerii de la întreprinderea **„LAROMET"** au hotărît ca decembrie să fie declarată „Lună a producției record".

— Rezultatele obținute pînă în prezent — realizarea încă în luna septembrie a prevederilor pe primii trei ani ai cincinalului, precum și depășirea planului pe 11 luni cu peste 12 milioane lei — ne-a spus tov. **Constantin Gheorghe,** secretarul Comitetului de partid — **stau la baza angajamentelor noastre de a realiza, pînă la sfîrșitul anului, O PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ ÎN VALOARE DE PESTE 3 MILIOANE LEI, MATERIALIZATĂ ÎN 50 TONE LAMINATE DE ALUMINIU — PRODUSE DEOSEBIT DE SOLICITATE ÎN INDUSTRIA ELECTROTEHNICĂ ȘI CONSTRUCTOARE DE MAȘINI. Ținînd cont de specificul activității din secții și ateliere, organizațiile de partid folosesc, în cadrul muncii politice, mijloace operative de urmărire și evidențiere a rezultatelor pe fiecare schimb, atelier, pe fiecare om în parte. Principala noastră atenție se îndreaptă asupra măsurilor menite să ridice INDICELE DE FOLOSIRE A UTILAJELOR, ÎN ASA FEL ÎNCÎT, PÎNĂ LA SFÎRȘITUL LUNII, ACESTA SĂ DEPĂȘEASCĂ 88 LA SUTĂ.**

Resurse asemănătoare au fost depistate și în alte domenii. De pildă, **la transporturile interne între principalele hale de producție, care au fost reduse cu aproape 20 la sută.** Este vorba aici de o valoroasă inițiativă: **introducerea, la noile capacități, a unor operațiuni tehnologice, mult mai eficiente, care au permis comasarea unor faze prevăzute inițial a se executa în hale diferite.** Totodată, **zilele acestea vor fi modernizate locurile de muncă în care productivitatea este mai scăzută** (cazul operațiunilor de tragere pe bancuri mici), ceea ce va conduce la obținerea unui randament mult sporit. Ținem să menționăm în mod deosebit faptul că **o mare parte**

N. Cucui
E. Munteanu

(Continuare în pag. a III-a)

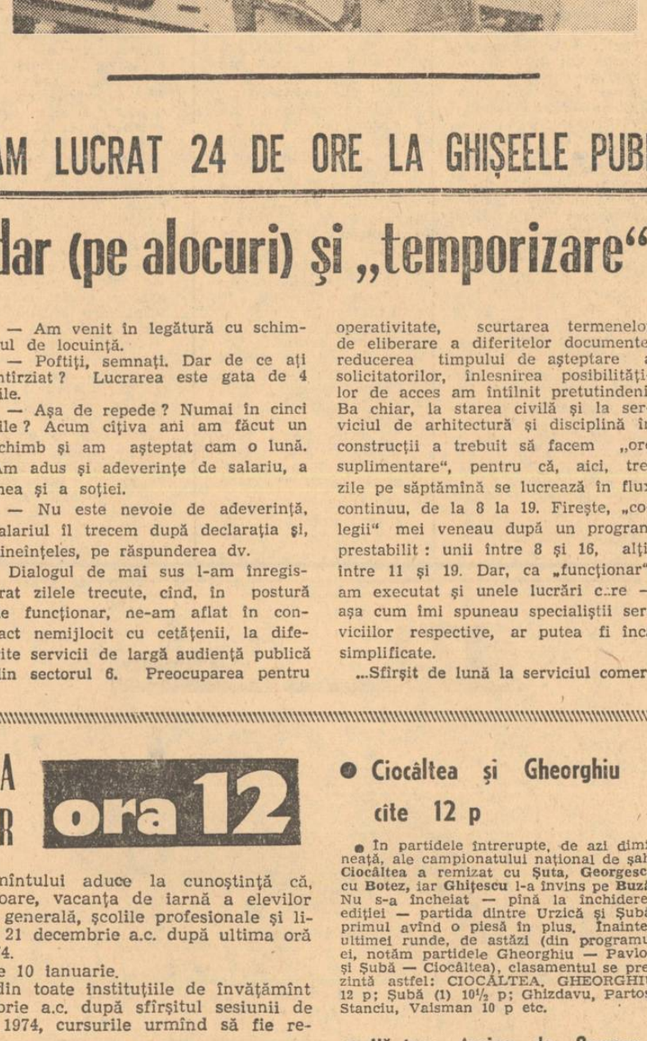
Întreprinderea de mașini electrice București. Un nou lot de grupuri electrogene de 5KVA tropicalizate este pregătit spre a fi expediat beneficiarilor.

Eforturi susținute pe șantierele construcțiilor de locuințe

În prezent, toate forțele întreprinderilor din cadrul CENTRALEI CONSTRUCȚII MONTAJ și ale celor ce execută lucrări în antrepriză sînt concentrate pentru terminarea tuturor apartamentelor prevăzute în planul pentru anul 1973. Din analiza efectuată asupra stadiului lucrărilor, de Comandamentul pentru construcții care își desfășoară activitatea sub conducerea Comitetului municipal de partid, s-a desprins concluzia că există posibilități și mijloace ca **toate apartamentele din planul anului în curs să fie predate pînă la 15 decembrie.** Au fost subliniate în mod deosebit succesele obținute pe șantierele **Întreprinderii de construcții din prefabricate,** care au scurtat termenele de execuție la o serie de blocuri cu două pînă la cinci zile, ca și eforturile depuse de **Întreprinderea de construcții-montaj nr. 5** pentru devansarea lucrărilor la o parte dintre obiective.

Din discuții s-a desprins, totodată, **necesitatea îmbunătățirii organizării transporturilor de materiale pe șantiere în condițiile iernii, întreținerii și revizuirii utilajelor, aprovizionării cu betoane, intensificării lucrărilor de finisaj în interior, urgentării terminării structurii la unele blocuri, în special pe șantierele Întreprinderii de construcții-montaj nr. 1 și șantierele Centralei construcții montaj.**

În acest sens, comandamentul a stabilit măsuri corespunzătoare.



AM LUCRAT 24 DE ORE LA GHIȘEELE PUBLICE

Operativitate dar (pe alocuri) și „temporizare"

— Am venit în legătură cu schimbul de locuință.

— Poftiți, semnați. Dar de ce ați întîrziat? Lucrarea este gata de 4 zile.

— Așa de repede? Numai în cinci zile? Acum cîțiva ani am făcut un schimb și am așteptat cam o lună. Am adus și adeverințe de salariu, a mea și a soției.

— Nu este nevoie de adeverință, salariul îl trecem după declarația și, bineînțeles, pe răspunderea dv.

Dialogul de mai sus l-am înregistrat zilele trecute, cînd, în postură de funcționar, ne-am aflat în contact nemijlocit cu cetățenii, la diferite servicii de largă audiență publică din sectorul 6. Preocuparea pentru operativitate, scurtarea termenelor de eliberare a diferitelor documente, reducerea timpului de așteptare a solicitatorilor, înlesnirea posibilităților de acces am întîlnit pretutindeni. Ba chiar, la starea civilă și la serviciul de arhitectură și disciplină în construcții a trebuit să facem „ore suplimentare", pentru că, aici, trei zile pe săptămînă se lucrează în flux continuu, de la 8 la 19. Firește, „colegii" mei veneau după un program prestabilit: unii între 8 și 16, alții între 11 și 19. Dar, ca „funcționar", am executat și unele lucrări care — așa cum îmi spuneau specialiștii serviciilor respective, ar putea fi încă simplificate.

...Sfîrșit de lună la serviciul comercial. Semnez (mai să fac scurtă la mînă) repartiții pentru creșe, grădinițe, internate, cantine.

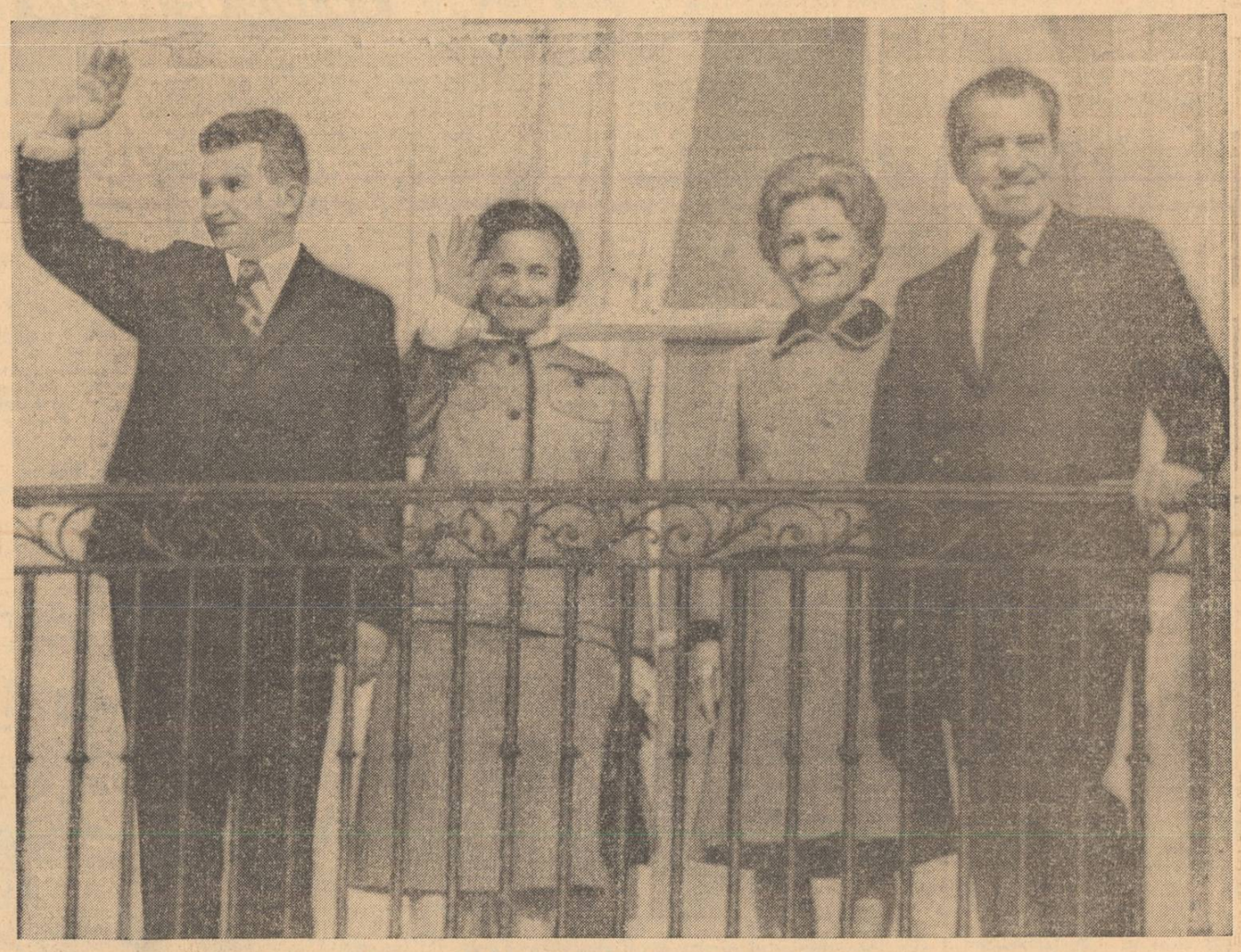
— De ce o fi nevoie de drumul acesta? — mă întreabă delegatul

ptr. conformitate
Aurel Radu

(Continuare în pag. a II-a)

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

Călduroasă primire la Casa Albă



Răspuns cordial la manifestările de prietenie ale asistenței

Ziua de marți, 4 decembrie, se înscrie, fără îndoială, ca un moment remarcabil în evoluția raporturilor româno-americane. Aceasta marchează începutul vizitei oficiale pe care președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, o întreprinde în Statele Unite ale Americii, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, la invitația președintelui Richard Nixon și a soției sale, Patricia Nixon.

După vizita din 1969 în România a șefului statului american — prima efectuată de un președinte al S.U.A. într-o țară socialistă — și după vizita conducătorului statului nostru, un an mai tîrziu, în Statele Unite, aceasta este, așadar, a treia întîlnire la nivel prezidențial.

Capitala Statelor Unite, frumosul oraș Washington — a cărui piatră de temelie a fost pusă în mod simbolic exact cu trei secole după descoperirea Americii de către Cristofor Columb — s-a pregătit să facă o primire deosebită oaspeților, cu cele mai înalte onoruri de stat. Întreaga zonă denumită „Triunghiul", unde sînt situate impozantul edificiu al Casei Albe, cea mai mare parte a ministerelor și alte instituții federale, este pavoazată cu drapele de stat ale României și S.U.A. În marele parc al Casei Albe — unde se desfășoară ceremonia oficială — au venit în întîmpinarea președintelui Consiliului de Stat un mare număr de locuitori ai capitalei, care poartă steguțe ale celor două țări.

Ora 10,25 (ora locală). Elicopterul special, cu care au călătorit de la Camp David președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, aterizează. Oaspeții iau loc într-o limuzină, care se îndreaptă spre Casa Albă. Se străbat aleile parcului, străjuite de ofițeri în uniformă de gală, care poartă în bandulieră steagurile României și S.U.A. Trompeții dau onorul. Numeroși cetățeni aflați de-a lungul aleilor parcurse fac o caldă și spontană manifestare de simpatie oaspeților, își exprimă prin aplauzele lor sentimentele de prietenie față de poporul României, stima și considerația față de președintele Consiliului de Stat.

Limuzina se oprește la intrarea din sud a Casei Albe, bogat ornamentată. Aici, cu cîteva momente înainte, au sosit președintele Richard Nixon și doamna Patricia Nixon. La coborîrea oaspeților din limuzină, președintele S.U.A. îl salută cu căldură pe președintele Nicolae Ceaușescu, urîndu-i bun venit. Președintele Consiliului de Stat al României își exprimă satisfacția de a-l întîlni din nou pe

(Continuare în pag. a IV-a)

Convorbiri oficiale

Marți, 4 decembrie, la Casa Albă au avut loc convorbiri oficiale între președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și președintele Statelor Unite ale Americii, Richard Nixon.

Au fost abordate probleme privind relațiile româno-americane, precum și probleme internaționale de interes comun.

Au asistat George Macovescu, ministrul afacerilor externe al României, și Henry Kissinger, secretar al Departamentului de Stat al Statelor Unite.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie și cordialitate, în spiritul raporturilor dintre România și Statele Unite.

Dineu în onoarea președintelui Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu, oferit de președintele Richard Nixon și doamna Patricia Nixon

WASHINGTON, 5 (Agerpres). — Președintele Richard Nixon și doamna Patricia Nixon au oferit marți, în saloanele Casei Albe, un dineu în onoarea președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu.

Cei doi președinți au rostit toasturi, în care au relevat dezvoltarea constantă a relațiilor de colaborare dintre cele două țări și popoare.

Dineul — la care au participat înalte oficialități americane, precum și persoanele oficiale care îl însoțesc pe șeful statului român în vizita sa la Washington — s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

Fotografia alăturată vă prezintă noua unitate a magazinului „Fortuna", deschisă în str. Batiștei, care pune la dispoziția cumpărătorilor, în raioane specializate, o largă gamă de mărfuri agro-alimentare preambalate și în vrac, produse din carne, băuturi etc.

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 1 grad.

Timpul probabil de mîine: Vremea continuă să se încălzească ușor. Cerul va fi schimbător. Vîntul va sufla potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între minus 3 și minus 1 grad, iar maxima între 3 și 5 grade.

MIERCURI — AUREL BARANGA

Nu sînt microbist, nu mă ocup cu problemele, diverse și complexe, pe care le ridică sportul-rege, n-am mai fost pe un stadion de ani de zile și totuși ceea ce se întîmplă cu Rapidul mă pune pe gînduri. Îl văd rostogolindu-se, de la etapă la etapă, spre subsolul clasamentului, acolo unde suporterii lui fanatici nu s-au gîndit în viața lor să-l vadă. A ajuns, mi se pare, pe penultima treaptă, noroc că ne apropiem de sfîrșitul competiției de toamnă, altminteri, mă întreb unde s-ar fi oprit. Prăbușirea spectaculoasă a giuleștenilor îmi pune însă și alte întrebări, în afara celor strict sportive. Observ uneori și în viață cîte o asemenea degradare care îți umple inima de tristețe. Cîte un om, pînă mai ieri, serios și cu simțul răspunderii, căzut în patima beției, sau un altul devenit robul unui alt drog: setea de parvenire urgentă și lipsită de justificări. Ori de cîte ori asist la un asemenea spectacol, mă întreb: nu e nimeni lîngă omul în cauză, care să-l ajute, să-l sfătuiască, să-l zgîlțîie, ca să-l trezească? Să fie alunecarea spre fundul prăpastiei o legе fatală? Nu pot subscrie la o asemenea ipoteză sceptică. Dimpotrivă, mă îndărătnicesc și cred că există, că trebuie să existe, o solidaritate umană, care să împiedice destrămarea unei conștiințe amenințate. Sînt convins că oamenii au devenit oameni tocmai fiindcă au știut să se ajute la nevoie. Că răspundem de existența morală a semenilor noștri și că nimic din tot ce li se întîmplă nu ne poate lăsa indiferenți. Și, în sfîrșit, că există în viața oricărei ființe umane o clipă decisivă cînd o mînă frățească, întinsă la vreme, poate face multe și chiar minuni. Și atunci, oricît de străin aș fi de domeniul gingaș al fotbalului, n-am dreptul să mă întreb: **Ce e cu Rapidul?**

Ce este cu Rapidul?

● VACANȚA DE IARNĂ A ELEVILOR ȘI STUDENȚILOR — ora 12

Ministerul Educației și Învățămîntului aduce la cunoștință că, potrivit regulamentelor școlare în vigoare, vacanța de iarnă a elevilor din școlile generale, liceele de cultură generală, școlile profesionale și liceele de specialitate, începe în ziua de 21 decembrie a.c. după ultima oră de curs și se încheie la 9 ianuarie 1974.

Cursurile se vor relua în ziua de 10 ianuarie.

Vacanța de iarnă a studenților din toate instituțiile de învățămînt superior începe în ziua de 22 decembrie a.c. după sfîrșitul sesiunii de examene, și se încheie la 6 ianuarie 1974, cursurile urmînd să fie reluate la data de 7 ianuarie.

(Agerpres)

● Posesorii de autoturisme — aflăm de la Centrala PECO — își mai pot ridica tichetele de carburanți pe perioada noiembrie 1973—martie 1974 pînă la 15 decembrie a.c., de la Circumscripția 1 Miliție, bd. Ana Ipătescu nr. 22, colț cu str. Filimon Sîrbu.

● De astăzi, încă 15 stațiuni PECO vor funcționa și după-amiaza, programul fiind între orele 8 și 22. Printre acestea amintim stațiunile Elena Cuza, Vaselor, Bumbăcari, Colentina — pod, Chitila — aeroport. În acest fel, din cele 75 de stațiuni PECO, 49 au program și de după-amiaza. Duminică toate stațiunile vor fi deschise între orele 8—12.

● Ciocîltea și Gheorghiu cîte 12 p

● În partidele întrerupte, de azi dimineață, ale campionatului național de șah, **Ciocîltea** a remizat cu **Șuta, Georgescu** cu **Botez,** iar **Ghițescu** l-a învins pe **Buză.** Nu s-a încheiat — pînă la închiderea ediției — partida dintre Urzică și Șubă, primul avînd o piesă în plus. Înaintea ultimei runde, de astăzi (din programul ei, notăm partidele Gheorghiu — Pavlov și Șubă — Ciocîltea), clasamentul se prezintă astfel: CIOCÎLTEA, GHEORGHIU 12 p; Șubă (1) 10½ p; Ghizdavu, Partoș, Stanciu, Vaisman 10 p etc.

● Năstase învins de Gorman

● În primul meci disputat în cadrul **„Turneului campionilor"** de la Boston, turneu rezervat după cum se știe primilor 8 clasați în clasamentul F.I.L.T. pe anul în curs, olandezul **Tom Okker** l-a **învins** pe Stan Smith cu 7—6, 6—3, **Newcombe** a dispus de Kodes cu 6—4, 6—1, iar **Connors** de Orantes, cu 6—3, 6—2. **Ilie Năstase** a debutat „cu stîngul", fiind învins de **Tom Gorman** cu scorul de 6—4, 6—1.

În comunele suburbane

S-au încheiat adunările de constituire a organizațiilor sătești ale Frontului Unității Socialiste

În comunele suburbane ale Capitalei s-au încheiat adunările de constituire a organizațiilor sătești ale Frontului Unității Socialiste, acestea urmînd să acționeze ca forumuri reprezentative ale obștei, chemate să asigure, într-un cadru organizatoric îmbunătățit, participarea activă a cetățenilor la viața politică, economică, culturală și social-gospodărească.

Împlinind asemenea cerințe, adunările de constituire desfășurate zilele acestea, în toate satele ce compun comunele suburbane ale Capitalei au reliefat, încă o dată, spiritul activ al cetățenilor la rezolvarea problemelor de interes general care privesc viața satului: dezvoltarea economică și edilitar-gospodărească, căile de mobilizare a cetățenilor la acțiunile propuse etc. Acestea și-au găsit expresia corespunzătoare în planurile de măsuri adoptate de participanții la adunări. De exemplu, în satul Cățelu, se prevede, pentru 1974, pavarea a 4 000 m p de străzi, extinderea rețelei de apă potabilă cu încă 1 100 metri, plantarea a încă 600 de arbori. Acțiuni asemănătoare sînt preconizate și în satele Roșu, Dudu, Chiajna ș.a. De asemenea, pe baza dezbaterilor din adunări, au fost stabilite măsuri pentru intensificarea acțiunilor echipelor de control obștesc și urmărirea atentă a modului în care sînt înlăturate deficiențele constatate.

● Începînd de astăzi, se desfășoară conferințele comunale ale Frontului Unității Socialiste.

Asociația artiștilor plastici amatori din municipiul București, deși de curînd înființată, a inițiat, pe parcursul a trei luni, cîteva acțiuni care demonstrează un real interes și o adevărată pasiune pentru artele frumoase : expoziții a căror deviză pare să fi fost „exigență și calitate", vizite în muzee, discuții pe marginea operelor unora dintre artiștii amatori. Nu despre ele, însă, ne-am propus să vorbim aici, ci despre un ciclu de manifestări care, după părerea noastră, sînt deosebit de instructive și cu o finalitate precisă: formarea unei culturi plastice cît mai profunde, care să dea posibilitatea amatorului să simtă și să privească altfel, cu mai multă sensibilitate și

Am consemnat

Adevărate colocvii ale frumosului

gust, opera de artă. Ne referim la întîlnirile ce au loc, în fiecare marți seara, la Casa de cultură a sectorului 6, cu muzeografi, critici de artă care discută cu cei prezenți pe marginea unor curente artistice, a unor personalități din istoria artelor plastice. S-a vorbit, astfel, despre „Brâncuși și sculptura modernă", „Savonea — pictura naivă", „Maeștri ai picturii franceze", „Pictura românească", „Dezvoltarea picturii de șevalet", urmînd ca în viitoarele săptămîni să fie abordate alte teme cum ar fi : „Pictura olandeză", „Tendințe ale picturii secolului XX", „Picasso și opera sa". Ne bucură astfel de inițiative pentru care, de ce să n-o spunem, noi am pledat adesea.

Stînd de vorbă cu dr. Aurel Mărgineanu, președintele asociației, am aflat că s-au făcut, de curînd, demersuri în vederea colaborării cu uniunile de creație din Capitală pentru obținerea unui sprijin permanent și avizat la manifestările ce vor urma. Deși, încă, răspunsurile nu au sosit, sperăm ca dragostea și interesul pentru artă al Asociației plasticienilor amatori să nu rămînă fără ecou în inima și sufletul artiștilor profesioniști.

M. I.

ATENEU

Cum se valorifică creația cineamatorilor

Puncte de vedere

Din cînd în cînd, dar mai ales cu prilejul festivalurilor, se aduce în discuție, se scoate, cum se spune, „la lumină" activitatea cinecluburilor. În rest, pasiunea și dăruirea celor ce-și petrec o bună parte din timpul liber cu aparatul de filmat în mînă, gata să consemneze evenimente de tot felul pe peliculă, sau în laboratoarele mai mult sau mai puțin improvizate de prelucrare a materialului strîns, par a fi destinate anonimatului. Trebuie să recunoaștem că puțini sînt cei care știu, de pildă, că în București funcționează peste 20 de cinecluburi și, din păcate, și mai puțini pot afirma că au cunoscut rezultatul activității lor. Deși fiecare dintre cinecluburi are o producție de 5—6 filme pe an (unele — cum ar fi „Constructorul", „Vulcan", „Tipograf-club", „23 August" —, chiar mai mare), minutele de proiecție cu public mai că pot fi numărate pe degete. În situația dată se pot considera fericiți cei ale căror pelicule au rulat o dată sau de două ori în întreprinderea sau instituția proprie, „etapa" imediat următoare fiind așezarea rolelor în arhivă. Să fie oare acesta scopul cinecluburilor — înscrierea numelor lor pe tot felul de tabele și, citeodată, pe al foilor de concurs ? Credem că nu. Sigur, problema care se pune aici este aceea de a lărgi posibilitățile existente, în vederea unui **real contact cu publicul larg**, cu alte cuvinte, de a se pune în discuție însuși scopul, finalitatea unor pasiuni transformate în metri de peliculă nu rareori interesantă.

S-a vehiculat și se mai insistă încă asupra ideii înființării uneia sau a mai multor săli de cinematograf destinate filmelor de amatori, idee care, ca să spunem direct, ni se pare cam nerealistă. Și asta, din cel puțin două motive : mai întîi, pentru că producția, chiar pe țară, a cinecluburilor n-ar putea asigura programe permanente într-o sală specializată (ca să nu mai vorbim de greutățile ce ar interveni în distribuirea și proiectarea filmelor) ; în al doilea rînd, pentru că nu vedem rostul unor cinematografe „de profil", atîta timp cît am trece cu vederea unele eficace mijloace de contact cu publicul larg. Ne referim, desigur, la casele de cultură și cluburile tineretului în ale căror programe și-ar găsi foarte bine locul seri de proiecție dedicate unui singur cineclub, sau întîlniri și confruntări cu publicul a 2—3 cinecluburi, sau discuții cu specialiști pe marginea peliculelor, sau simpozioane filmice pe o temă dată, sau... sau...

Considerăm, că o astfel de modalitate organizatorică ar soluționa și problema ajungerii la public a producțiilor cineaștilor amatori și, fără îndoială, ar îmbogăți substanțial planurile caselor de cultură și cluburilor tineretului. Propunerea noastră este foarte simplă și la îndemîna oricui. Ar rămîne, însă, de văzut dacă ea poate fi și atît de „electrizantă" încît să stimuleze pe organizatori, pe responsabilii de cinecluburi și pe directorii caselor de cultură și cluburilor tineretului.

Miruna Ionescu

Arta studențească în Festival

Casa de cultură a studenților a fost de curînd organizatoarea și gazda unei reușite manifestări, prezentată de către Ansamblul artistic al Centrului universitar. Programul bogat al acestui festival a oferit spectatorilor prilejul unor reîntîlniri cu apreciate colective artistice studențești din Capitală, precum și unor întîlniri inedite cu formații recent înființate la Casa de cultură de aici. Astfel, deschiderea primei seri a marcat și debutul public al Filarmonicii pentru tineret, sub bagheta lui Nicolae Ghiță, o formație studențească închegată de puțină vreme, dar care a reușit să se impună prin acuratețe, omogenitate, claritate. Laureat al Festivalului de la Pardubice, corul de cameră, dirijat de Voicu Enăchescu, a atras, în mod deosebit, atenția printr-o frumoasă ținută artistică, de la prezența scenică, pînă la maniera interpretativă. Prin repertoriul abordat, ansamblul coral a dovedit o serioasă pregătire, excelînd printr-o remarcabilă armonizare.

Prezent în prima seară, teatrul „Podul" a captat interesul spectatorilor cu colajul „Om de omenie", prezentat recent și în cadrul Festivalului de la Wroclaw. Printr-o originală concepție, regizorul Cătălin Naum reușește, în acest spectacol, semnat de Stanca Fotino și Medeea Ionescu, o admirabilă dimensionare a valorii textului folcloric românesc. Cu „Omul în azbest", după o nuvelă de St. Leacock, în regia lui Constantin Marinescu, teatrul „Rotund" ne propune o foarte actuală temă de meditație în fața mecanizării vieții citadine. Momentele teatrale susținute de cele două colective studențești, din care n-au lipsit I.A.T.C.-iștii, vorbesc despre pasiunea cu care sînt îndrumați aceștia în cadrul casei studenților bucureșteni.

Protagoniști, în seara următoare, dansatorii, taraful și soliștii de muzică populară ai „Doinei studențești" au incitat publicul cu o selecție de dansuri și cîntece populare prezentată la un real nivel artistic. La aceeași cotă — muzică ușoară și folk, cu Vali Sterian, Carmen Marin, Ildiko Bokor și formația „Mondial".

Din program am reținut, de asemenea, numerele de pantomimă cu studenții-actori Sorin Medeleni și Cristian Ștefănescu, momentele vesele și de brigadă semnate de Dan Bărbulescu, prezența formației „Catena". Pe scurt, o reușită manifestare artistică.

Sorin Codreanu

„Peisaj de iarnă", tablou din expoziția de pictură și grafică a prof. Ion Dădîrlat deschisă, în aceste zile, la Casa corpului didactic.

AM AFLAT, VĂ INFORMĂM

„CLUBUL AMICILOR". Un club al „amicilor" a luat ființă la Ecran-club. Tineri muncitori și elevi, băieți și fete, se întîlnesc de trei ori pe săptămînă sub genericul „Tinerii despre ei înșiși", invitînd și cîte un profesor sau jurist, om de știință sau scriitor.

● Universitatea populară a sectorului 7, în colaborare cu Filiala Uniunii arhitecților-Ilfov, organizează, cu ocazia împlinirii a 100 de ani de la nașterea arhitectului Petre Antonescu, un simpozion, vineri la ora 19. Cu acest prilej, va vorbi arh. Dinu Antonescu și vor fi prezentate diapozitive.

„MOBILIER ȘI FERONERIE POPULARĂ" ● Muzeul de artă populară al Republicii organizează o expoziție de „mobilier și feronerie populară" la Casa de piatră Herăști, comuna Hotarele, al cărei vernisaj va avea loc la data de 9 decembrie, ora 11.

● Continuînd un bun obicei, acela de a transforma foaierul în adevărată galerie de artă plastică, Teatrul de comedie găzduiește zilele acestea o expoziție de pictură pe sticlă cuprinzînd lucrări semnate de **Gabriela Banu** și **Ioan Copilaș.** Ea poate fi vizionată, zilnic, cu începere de la ora 19.

Corespondenții ziarului transmit

Prin autoutilare

În contextul măsurilor care să conducă la creșterea capacităților de producție, în întreprinderea noastră au fost realizate, prin autoutilare, două prese. Utilizarea acestora ne-a permis să obținem în secția de presare a tălpilor din cauciuc creșterea productivității cu 10 la sută. Vom putea spori astfel angajamentul inițial cu 100 000 perechi de sandale.

EMIL PENCIULICĂ
maistru — Întreprinderea de bunuri de consum din cauciuc Jilava

Eficiența inovației — 100 000 lei anual

Modificarea tehnologică de formare a firelor pentru urzeală — inovație realizată de tehnicianul Dumitru Slătineanu și ing. Lucian Livezeanu — se înscrie în șirul preocupărilor privind economisirea de materii prime. Ea constă în mărirea lungimii firelor de bumbac înfășurate pe sulurile primordiale la urzit. Aplicarea inovației permite încărcarea sulurilor respective cu o cantitate sporită (între 30 și 80 la sută), de fire, și conduce la scăderea considerabilă a deșeurilor ce rezultă în timpul operației de încleiere. Economiile obținute în acest fel se cifrează la 100 000 de lei anual.

Ing. GEORGETA IONICĂ
Întreprinderea „Suveica"

27 modele noi de tricotaje

Unitatea nr. 17 din complexul comercial Berceni, aparținînd cooperativei „Tricotextil", datorită priceperii colectivului condus de Dumitra Rădulescu se remarcă prin intense căutări creatoare concretizate în modele noi de tricotaje apreciate de cumpărători. Bunăoară, în prezent, s-a organizat o expoziție cu 27 modele noi costume, căciulițe, fulare, precum și rochii de seară.

VASILE PENESCU
Str. Boteanu nr. 3 A

21 de sărbătoriți

Împlinirea a treizeci de ani de muncă neîntreruptă de către 21 dintre colegii noștri nu-i un fapt oarecare. Marin Modan și Constantin Matei, reglori la strunguri automate, Vasile Dumitru, sudor, Ion Nițu, montor, Elena Megheri, optician, sînt doar cîțiva dintre cei care au fost sărbătoriți cu acest prilej, de întregul colectiv. Căldura și respectul cu care au fost înconjurați de tovarășii lor de muncă sînt, neîndoios, răsplata fidelității lor față de întreprinderea cu interesele căreia s-au identificat timp de trei decenii.

ION GHIDARCEA
tehnician I.O.R.

Program non-stop

Colectivul unității noastre a hotărît ca, prin rotație, să asigure continuitatea activității, pe tot parcursul zilei, în cel puțin două centre de desfacere. Această măsură vine în întîmpinarea cerințelor populației. Deci, zilnic, între orele 6 și 20 fără întrerupere vizitatorii Halelor Obor au acum posibilitatea efectuării cumpărăturilor dorite.

ALEXANDRU COTOARĂ
șeful unității legume-fructe nr. 117 — Halele Obor

Tehnicianul Dumitru Bădiță, de la unitatea nr. 41 a cooperativei Radioprogres din calea Moșilor nr. 215, acordînd o „consultație" de specialitate unui aparat de radio.

La dispoziția automobiliștilor

Cooperativa „Automecanica" a organizat zilele acestea o serie de prestații specifice iernii. Astfel, un atelier mobil, cu doi mecanici, se deplasează la domiciliu pentru reparații ușoare la autoturisme : prin telefonul 33.16.21 se primesc, de asemenea, comenzi privind lucrări de conservare a automobilelor (suspendarea pe capre metalice, scoaterea acumulatorilor, îmbrăcarea în huse etc.). Începînd cu data de 15 decembrie a.c. se va organiza și o echipă de specialiști care (cu ajutorul unui aparat modern de testare electronică) va face revizii la carburatoare în vederea reducerii consumului de combustibil.

VALERIU MOSOR
președintele cooperativei „Automecanica"

Schimbul de experiență al „Informației"

Decizii științific fundamentate — o activitate economică eficientă (1)

Așa cum sublinia tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU** în cuvîntarea rostită la recenta Plenară comună a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale, una dintre condițiile fundamentale ale progresului o constituie în prezent perfecționarea neîntreruptă a activității de conducere. „Se impune — arăta cu acest prilej secretarul general al partidului — **o îmbunătățire a stilului și metodelor de muncă, din partea tuturor cadrelor din economie, a organizațiilor de partid, a ministerelor, a altor organe centrale, a conducerilor de întreprinderi și centrale".**

Explozia informațională, proprie ultimelor decenii, a implicat și implică, în continuare, mutații dintre cele mai profunde în domeniul actului de conducere economică — și astfel ne circumscriem unui singur domeniu de activitate — al captării, prelucrării și valorificării elementelor menite să fundamenteze decizia. Dezvoltarea susținută a tehnicii de calcul electronic și rapida ei implementare în mecanismul producției au devenit de mult realități obișnuite. Cu atît mai imperios însă prezentul așază în prim plan — și nu numai pentru cibernecticieni sau informaticieni — rezolvarea unor complexe probleme de **eficiență**, e drept cu un grad de spectaculozitate mai redus, dar de deosebită importanță — raționalizarea sistemelor de conducere, a fluxurilor de informații, creșterea randamentului de utilizare a bazei electronice de calcul etc. Ținînd cont de progresele multilaterale înregistrate de economia bucureșteană pe linia dotării cu calculatoare, de ritmul tot mai înalt al dezvoltării în această direcție, conform programului stabilit de **Hotărîrea C. C. al P.C.R. cu privire la perfecționarea sistemului informațional economico-social, introducerea sistemelor de conducere cu mijloace de prelucrare automată a datelor și dotarea economiei naționale cu tehnică de calcul în perioada 1971—1980**, am considerat util ca „Schimbul de experiență al Informației" să fie gazda unor opinii asupra acestor teme.

INVITAȚII NOȘTRI : dr. ing. **PAUL CONSTANTINESCU,** director în **Institutul central de conducere și informatică** ; ing. **HERCULE MĂNESCU,** director general al **Centrului de organizare și cibernetică în construcții** ; ing. **ION NICOLAE ZAHARIA,** director tehnic al **Centrului de calcul din Centrala industriei confecțiilor** ; ing. **DAN ARDELEA,** din partea **Cabinetului municipal pentru probleme de organizare științifică a producției și a muncii** ; economist **ION MARCOCI,** informatician la **întreprinderea „23 August"** ; ing. **ION PERSACHE,** informatician la **întreprinderea „Autobuzul".**

RED. : Introducerea metodelor și tehnicilor moderne de conducere — ceea ce practic înseamnă și înzestrarea cu echipamente electronice de calcul — reprezintă un proces intensiv, în plină desfășurare. V-am ruga să vă referiți, raportîndu-vă la propria experiență, la cîteva dintre rezultatele obținute în aceste direcții.

Ing. D. A. : Ca reprezentant al Cabinetului municipal pentru probleme de organizare, sînt în măsură să vă prezint cîteva date de sinteză, la nivelul economiei bucureștene. Referindu-ne la stadiul de implementare a sistemelor informaționale moderne, întreprinderile configurează în prezent 4 grupe. Astfel, într-o primă categorie se înscriu unitățile aflate în faza utilizării formelor clasice, dar care au preocupări susținute pentru raționalizarea lor ; o serie de unități se află în faza de elaborare a lucrărilor pregătitoare pentru introducerea echipamentelor electronice, altele lucrează la implementarea lor și, în sfîrșit, ultima categorie cuprinde întreprinderi ce exploatează mijloace de calcul automate. Din însăși această structurare rezultă clar că ponderea preocupărilor o dețin — și în acest sens se vor înregistra mutații tot mai rapide — unitățile angajate în asimilarea complexă a tehnicii de calcul electronice.

Ec. I. M. : Exemplul întreprinderii „23 August" consider că este în acest context, semnificativ. În elaborarea sistemelor legate de prelucrarea automată a datelor, s-au avut în vedere optimizarea rezolvării unor probleme de deosebită importanță pentru bunul mers al producției. Astfel, între altele, a fost proiectat subsistemul pentru fabrica de motoare, luîndu-se în considerare toate activitățile din acest sector. Alte subsisteme vizează controlul realizării sarcinilor pe linii de fabricație și grupe de mașini, precum și controlul și evidența stocurilor de materii prime și materiale.

Ing. I. P. : În ceea ce ne privește, am introdus urmărirea pe calculator a evidenței capacităților de producție, precum și a situației reperelor primite prin colaborare. Rezultatele rezolvării cu maximă operativitate a acestor complexe probleme — producția întreprinderii „Autobuzul" cunoaște o rapidă dezvoltare, iar ponderea fabricației prin cooperare, de asemenea — s-au materializat în posibilitatea de a adopta decizii optime, într-un interval de timp minim.

Ing. P. C. : Dacă îmi permiteți, aș vrea să aduc discuției un amendament esențial. Desigur, modul în care unitățile noastre asimilează tehnica de calcul modernă în intimitatea procesului de producție și conducerea sa este remarcabil. Nu trebuie însă uitat că rezultatele — să le spunem — cantitative nu trebuie să ne îndepărteze de suportul conceptual ce stă la baza lor. Mai limpede : utilizarea calculatoarelor reprezintă o etapă, din procesul — cu profunde implicații — al așezării actului de conducere pe baze deplin științifice, moderne. Așadar, vorbind despre calculatoare nu trebuie să omitem etapele anterioare și — poate — mult mai importante : stabilirea obiectivelor de acțiune, a metodelor de conducere, a structurilor organizatorice și sistemelor informaționale, astfel încît să fie posibilă realizarea unei maxime eficiențe, inclusiv prin utilizarea mijloacelor perfecționate pe care cibernetica și informatica ni le pun astăzi la dispoziție.

RED. : Intervenția dv. este binevenită pentru disciplina discuției noastre, căci realmente ne-am lăsat tentați de mirajul încă puternic, al ciberneticii în... acțiune. De altfel, întreg ansamblul de măsuri adoptat pentru perfecționarea sistemelor informaționale este determinat și se îmbină într-un tot unitar cu ceea ce numim modernizarea sistemelor de conducere.

Ing. P. C. : Sublinierea este necesară, întrucît, în practică, nu au lipsit unele tendințe de a privi calculatorul ca pe un scop în sine. Or, experiența a demonstrat că o eficiență reală se poate obține numai acolo unde sistemul de prelucrare automată a datelor este proiectat în funcție de necesitățile optimizării funcției de conducere.

Ing. H. M. : Oricît de spectaculoase ar fi performanțele echipamentului electronic de calcul, ele nu vor putea suplini deficiențele sau imperfecțiunile evidente la nivelul unei verigi de conducere sau alteia. Pe de altă parte, în aceste condiții, însăși valorificarea informațiilor, va fi deficitară pe filiera actului decizional.

Care sînt, deci, modalitățile de eliminare a unor astfel de situații, ce experiențe demne de interes relevă practica ? Despre aceste aspecte, într-un număr viitor al ziarului nostru.

Florin Rădulescu-Botică
Emil Munteanu-Retevoescu

● **Casa de cultură a sectorului 6 împreună cu Comitetul U.T.C. al acestui sector au hotărît ca, în fiecare lună, să fie sărbătoriți doi tineri fruntași dintr-o întreprindere a sectorului, într-un cadru festiv, pentru rezultatele în activitatea profesională și în munca obștească, pentru comportare deosebită. Miine, la ora 16, „protagoniștii" vor fi doi invitați de la „Tehnometalica".**

Reclamagii de profesie

1500 minute irosite pentru două găini și cîteva verze

„Împricinatul" a dat drumul la păsările ce le are în curte, unde subsemnatul am grădină cu zarzavaturi și struguri. Aceste păsări mi-au distrus complet grădina, motiv pentru care am solicitat a fi chemat (stăpînul lor — n.n.) în fața dv. și a i se pune în vedere să-mi plătească toate daunele pricinuite. Solicit despăgubiri 1 200 lei". (din întîmpinarea Mariei N., str. Caporal Burlacu Ion nr. 39, invitată în octombrie în fața comisiei de judecată a sectorului 6).

„Într-adevăr, avem două găini pe care le ținem pentru ouă, iar proprietarul și-a pus cîteva verze în pămînt pe terenul de lîngă casă și cele două găini i-au ciugulit două-trei verze". (Ștefan și Tudora E., str. Sebastian nr. 30).

Am citat din filele dosarului 2187 aflat de curînd „pe rol" la una din comisiile de judecată ale Consiliului popular al sectorului 6, acțiune respinsă din lipsă de... dovezi. Iată, așadar, pentru ce se ceartă, uneori, oamenii.

Opinia secretarei comisiei de judecată respective, **Aurora Ivancea** : „Nu este prima acțiune de acest gen, de la începutul anului, în care au compărut ca protagoniști M. N. și E. S. Numărul ajunge pînă acum la zece, premisele fiind ca de revelion să se „sărbătorească" duzina. Mobilul celor anterioare : gardul a fost pus „cîș", producția unui pom fructifer periclitată și altele. Asta înseamnă pentru noi 1 zece dosare a minimum pentru ședințe cu o durată de pînă la 40 minute. Întocmirea a zeci și zeci de formalități, audieri, procese verbale de aminare, hotăriri de redactat, circa 1000 file de hîrtie consumată. Deci, timp pierdut, muncă irosită, angrenarea a numeroși oameni pentru elucidarea unor șicane mărunte, meschine. Este oare echitabil ?".

Sigur că atunci cînd este vorba de reclamagii de profesie ar fi oportună găsirea unei soluții prin care aceștia să fie obligați să suporte cheltuielile provocate de spiritul lor... beligerant. Pentru că, desigur, dreptul la petiție este asigurat, dar tot atît de adevărat este că abuzul — de orice fel — cunoaște, în cadrul legislativ, sancționarea meritată. Altfel spus — măsură pentru măsură.

Mihai Bărbulescu

Am lucrat 24 de ore la ghișeele publice

(Urmare din pag. I)

unei grădinițe. Doar numărul de copii este același în tot cursul anului de învățămînt. Am putea avea obligația să solicităm noi repartiții doar în cazul unor modificări de efective sau, măcar, să venim după asemenea documente la trei luni o dată. S-ar reduce astfel formularistica și pentru noi, și pentru dumneavoastră.

...La serviciul secretariat, eliberez, doar pe baza declarațiilor solicitanților (fără alte posibilități de verificare) certificate de proprietate. Spune omul că are o singură casă — una certific ; spune două — mă conformez. Desigur, asemenea date sînt absolut necesare. Dar, întrucît certificatul se eliberează, practic, pe baza datelor furnizate de solicitant, lucrările respective ar putea fi efectuate, potrivit reglementărilor în vigoare ce se aplică larg în diverse alte domenii, pe răspunderea proprie a declarantului.

...Se apropie ora 19. Sînt la starea civilă. Cetățeanul Gheorghe Frăsanu îmi arată că am greșit, scriindu-i pe certificat Frăsânu în loc de Frăsanu. Căciula (â) pusă în plus pe. litera a îi provoacă greutăți și mă roagă să corectez actul. Îmi pare rău, îmi cer scuze, însă nu pot face nimic. Îl trimit la judecătorie, îl pun, deci, pe drumuri, deoarece orice asemenea greșeală nu se poate repara decît prin hotărîre judecătorească. Privirea de reproș pe care mi-o aruncă, mă costă mai mult decît o sancțiune.

Mi-am încheiat „ziua de muncă". Fac un scurt bilanț. Mă satisface, dacă îl compar cu o zi similară de la sfîrșitul anului trecut. Multe operații s-au simplificat, sporind astfel operativitatea rezolvării cazurilor. Totuși, după cum îmi dau seama, se poate și mai bine...

În serele de la Popești-Leordeni

A venit primăvara...

Acum, deși prima zăpadă a și căzut, în serele de la Popești-Leordeni este în continuare primăvară... „De fapt, calendaristic — ne spune **Nicolae Ridiche**, directorul întreprinderii, — sîntem, de cîteva zile, la 31 decembrie 1973. Pînă la 15 decembrie vom încheia recoltatul tomatelor din ciclul II, cum îl spunem noi. Ceea ce înseamnă o producție suplimentară de 1 000 de tone. În paralel, se desfășoară „campania de iarnă", de pregătire a recoltei anului viitor : roșii, castraveți, ardei gras și cîteva „premiere" pe țară — salată verde, căpșuni ș.a....".

„Prezentările" fiind făcute, străbatem această „fabrică de trufandale" (142 de hectare) însoțiți de inginerul șef Ion Georgescu. Carnetul de reporter aproape că nu mai face față „avalanșei" de noutăți : în cele 19 ferme productive recoltatul tomatelor este, într-adevăr, în toi. O precizare : jumătate din aceste sectoare sînt conduse de inginere și tot ele au obținut cele mai bune rezultate (Alexandrina Lazăr, Florica Rădulescu, Vasilica Diaconu, sînt doar cîteva exemple). În microferma nr. 11, răsadnițele de căpșuni (trei hectare) „așteaptă" răbdătoare luna martie. Alături, în ferma nr. 11, 3 000 000 de fire sînt migălos pregătite pentru viitoarele recolte de tomate, castraveți și salată verde. Inginerii Petre Mocanu și Victor Rojancovschi (proaspăt absolvent al Institutului de horticultură) nu mai prididesc cu treaba : „Ai verificat temperatura ?... Repede la lotul nr. 9...".

— Așa este la noi — ne spune Victor Rojancovschi, apăsînd pe ultimele cuvinte — în permanență sîntem în alertă, așa cum cere o campanie ca a noastră, de 365 de zile pe an ! Dar este o muncă frumoasă și pasionantă.

Rînd pe rînd, „valea miracolelor" își dezvăluie secretele. Iar „miracolul" nu este decît unul : munca. Pentru că această neostenită întrecere „contracronometru" cu calendarul, nu înseamnă altceva decît pasiune, dragoste de muncă și înaltă responsabilitate. Restul vine de la sine, adică de la știință : de la studii și cercetări asidue pentru optimizarea producție, de la căutări și experimente necontenite privind diversificarea acesteia, completa automatizare și modernizare a procesului tehnologic. Mărturie stau miile de tone de tomate realizate în acest an din semințe obținute în țara noastră, moderna instalație automatizată de sortare a legumelor, într-un cuvînt, succesele acestui colectiv, care și-a îndeplinit sarcinile pe primii trei ani ai cincinalului.

...Afară zăpada și-a întins mantia albă. În sere — ultima recoltă de tomate este în pîrg... Aruncăm o ultimă privire peste această vale cufundată peste noapte în liniștea și farmecul primei zăpezi. Acolo, sub cupolele de sticlă, germinația abia începe. „Mirabila sămînță" bate, nervos, la poarta vieții...

Ion Hoit

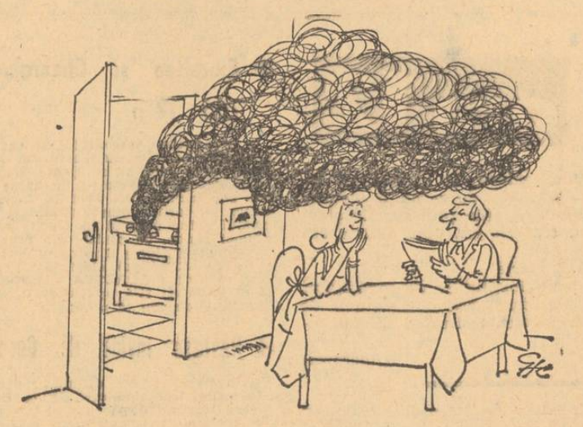
Imagine de sezon la serele Popești-Leordeni

SIMPOZION

● **Azi dimineață, în aula Academiei Republicii Socialiste România au început lucrările simpozionului „Metodici experimentale în identificarea proceselor industriale" organizat de Comisia de automatizare a Academiei în colaborare cu Institutul de cercetări și proiectări pentru automatizări și Institutul Politehnic București. Lucrările simpozionului vor continua în cursul zilelor de 6 și 7 decembrie. Azi au fost expuse referate de sinteză.**

● Avînd de efectuat unele lucrări în rețea, G.I.G.C. va întrerupe furnizarea combustibilului, joi 6 decembrie a.c., între orele 11 și 14, tuturor abonaților situați în Berceni Sud 4 ansamblul de locuințe Uioara, la blocurile A1 pînă la A14 inclusiv M1 și M2. De asemenea, pe str. 13 Decembrie, cuprinsă între calea Victoriei și bd. Nicolae Bălcescu.

azi *chiriac*



Ea : — Vai, ce interesant referat despre poluare ai făcut dragul meu...

Ce trebuie făcut pentru progresul fotbalului nostru?

Azi ne răspunde CORNEL DRĂGUȘIN, antrenor federal

De cînd se află la cîrma tehnică a lotului reprezentativ de tineret, antrenorul federal **Cornel Drăguşin** a cunoscut unele satisfacții incontestabile. Pentru că mulți dintre jucătorii de bază ai diverselor echipe divizionare au căpătat primul impuls către confirmare de la acest antrenor modest și sîrguincios.

— După părerea dv., care dintre măsurile luate de federație, în ultimul timp, contribuie eficient la progresul fotbalului?

— Cred că printre măsurile care se vor dovedi judicios elaborate, și care, de altfel, au fost stabilite în lumina Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 28 februarie—2 martie, se numără: ridicarea nivelului calitativ al instruirii echipelor de performanță, majorarea numărului de participante la intrecerile divizionare prin intrarea în vigoare a noului sistem competițional, îmbogățirea calendarului internațional la toate eșaloanele. Ele trebuie însă urmărite cu perseverență și ajutate de măsuri care să contribuie la dezvoltarea bazei de masă a acestui sport.

— Luni a început consfătuirea cu antrenorii centrelor de copii și juniori. Ce ați recomanda pentru îmbunătățirea activității acestor centre?

— Pentru copii, soluția a fost găsită de antrenorul Robert Cosmoc în primul interviu publicat în rubrica „Informației". Și eu consider că atenția trebuie îndreptată spre „cadeți". Și îndeosebi spre schimbarea principiilor de selecție, capitol extrem de important, dar în care am greșit de multe ori.

— Care ar fi criteriile principale de selecție?

— Să luăm în ordine inversă. Uitîndu-ne la jucătorii din echipele de divizia A descoperim carențele majore ce țin de gabarit (necorespunzător), temperament și trăsături de caracter (lipsa ambiției, a tenacității, a dăruirii). Deci, să ne îndreptăm atenția asupra tinerilor care nu doresc ca prin fotbal să-și rezolve probleme personale, care se dedică fotbalului din pasiune.

— Aceste soluții aparțin de fapt viitorului. Ce ați sugera pentru a fructifica la maximum capacitățile actualelor generații, ca să zicem așa, selecționate deja?

— În primul rînd, cred că, așa cum se desfășoară actualmente, întrecerea din campionatul de tineret nu este în măsură să asigure lansarea valorilor în cel mai scurt timp. Ba chiar există posibilitatea ca unele talente să se „piardă". De ce? Pentru că cele mai multe cluburi nu lucrează în perspectivă, nu se preocupă de problemele creșterilor calitative la capitolele tehnică, tactică, pregătire fizică și psihică, fiind interesate numai de rezultatul duminical. Și așa, măsura luată de F.R.F. de a obliga formațiile de tineret să aibă în lotul de 16 jucători înscriși pe foaia de arbitraj 10 jucători sub 20 de ani, dintre care 3 juniori, nu are eficiența dorită. În al doilea rînd, disputarea partidelor în anonimat, pe terenuri necorespunzătoare, fără public, nu stimulează pe tinerii fotbaliști. Trebuie ca toate cluburile să asigure acestor dispute, ale elementelor lor de perspectivă, cadrul adecvat unei afirmări plenare.

— Credeți că există o anumită reținere în ceea ce privește acordarea încrederii tinerilor fotbaliști?

— Indiscutabil. Și este foarte rău. Mai ales în etapele de divizia B, unde obligativitatea introducerii unui junior a fost privită cu circumspecție. Și iată că la divizia A, „cazul Balaci" de la Craiova este un răspuns elocvent. Ca să nu mai vorbim că trialurile atît de utile care reunesc elementele tinere din divizia B au furnizat chiar „material" antrenorilor Valentin Stănescu și Robert Cosmoc (de pildă Ștefan Bathori și Iosif Bathori).

— Care ar fi soluția pentru promovarea de tineri care promit să devină valori, în loturile „prime" ale echipelor divizionare?

— Cluburile să delege „depistatori", ca prezențe active la partidele din categoriile inferioare (de altfel există intenția ca F.R.F. să premieze descoperitorii de talente). Aceștia, oameni cu experiență și autoritate s-ar „bate" pentru promovarea tinerilor în echipă. Și astfel îndrumați mereu, tinerilor li s-ar asigura o creștere rapidă, fără perioade de stagnări.

— Desigur că un număr sporit de întîlniri pe plan internațional ale selecționatelor de tineret ar reprezenta un aport consistent la progresul fotbalului.

— Da. Astfel vom putea oricînd să măsurăm calitatea muncii noastre cu cea desfășurată în alte țări, prin comparații interesante. Vom ști dacă ținem pasul cu cerințele actuale și vom ști dacă cutare sau cutare jucător are sau nu valoare internațională. În același timp, dacă un tînăr talent se va întîlni de-a lungul anilor, la diverse eșaloane (juniori, echipe sub 21 de ani, sub 23 de ani) cu valorile din alte țări, va ajunge la o cunoaștere perfectă a calității acestora și nu va mai avea trac cînd îi va avea ca adversari în momentul unei confruntări de seniori.

Interviu consemnat de Dan Pătrașcu

Din jurul ringului

● În sezonul pugilistic '74, Capitala va găzdui, printre altele, trei evenimente deosebite: „Centura de aur" (a III-a ediție) — 5—12 mai; „Balcaniada" — prima decadă a lunii iulie; **finalele campionatului național de seniori** — 1—15 octombrie.

● Finalele **„Memorialului Puiu Niculae"** vor avea loc mîine seară, de la ora 18, în sala Progresul. După cum ne anunță organizatorii, programul va cuprinde 16 întîlniri între boxeri juniori de categoria I și a II-a. Pentru **duminică**, de la ora 10, în sala din str. Turturele, e prevăzută o altă finală, „Memorialul Mielu Doculescu". Protagoniștii vor fi pugiliști seniori și juniori.

● **Antrenorului Niculae Moraru** (el însuși într-o tinerețe... fără nici o legătură cu sportul) de la Școala de construcții montaj I i s-a interzis de a mai participa cu elevii săi la reuniunile ce se organizează în aceste săptămîni. Decizia a fost luată — de forul de specialitate municipal — întrucît reprezentanții școlii respective au dovedit, la ultimele reuniuni la care au concurat, o pregătire extrem de slabă, atît tehnică cît și fizică.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● S-au încheiat actele de urmărire penală prin care s-a dovedit că — în urmă cu cîteva luni — Ion Ghițiu (str. Valea Argeșului nr. 7), merceolog la Depozitul de produse petroliere Băneasa, și Marin Cuiea, șofer la Semănătoarea, au sustras 4 563 litri de motorină (o... cisternă întreagă). Cei doi vor fi judecați în stare de arest preventiv.

● Luni seara, frații Petre și Ilie Botonea — domiciliați în str. Mitropolit Iosif nr. 30, respectiv intrarea Izvorăni nr. 7 — au provocat scandal în bufetul expres „Piața Amzei", ultragiind apoi și un subofițer care intervenise. Reținuți, ei vor fi judecați conform procedurii speciale, aplicate în asemenea cazuri de încălcare flagrantă a legii.

● Tudor Dumitrana (comuna Bîrla-Argeș) a fost găsit conducînd un autoturism fără a avea permis. A prezentat în schimb o dovadă... falsificată, susținînd că permisul i-ar fi fost reținut în vederea unor cercetări. Va fi judecat sub acuzația nu numai de conducere fără permis, dar și de fals și uz de fals.

● Prin abuz în serviciu și neglijență, Matilda Hunel, gestionară, și Valerica Szilagyi, vînzătoare la unitatea de mercerie-parfumerie din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 85, împreună cu Maria Lupan, Ștefania Niculescu, Elena Bardan, Magdalena Străinu, — contabile la I.C.L. Textila II — au provocat un prejudiciu de peste 45 000 lei: cu ocazia unor inventarieri în vederea reducerii de prețuri, au trecut în acte și mărfuri care nu se încadrau în categoria de reducere.

● În noaptea de 29 spre 30 noiembrie, Constantin Mihalcea (str. Cetății nr. 12) a săvîrșit 4 furturi din autoturisme în zona Avrig — Gh. Dimitrov. A doua zi a fost prins.

SPORT

De acord cu întinerirea „națională" de hochei

Meciurile de hochei cu echipa Bulgariei au prilejuit antrenorilor lotului nostru încercarea în formație a cîtorva debutanți. După părerea noastră, experimentul — recomandabil în principiu — a fost izbutit și în practică, în ceea ce privește completarea liniei a III-a de atac cu tinerii **Miklos** și **Nistor**, care, alături de consacratul **Gheorghiu** (acesta ni s-a părut cel mai activ dintre înaintași), au dat dovadă de un ridicat spirit de combativitate, calitate indispensabilă reușitei în hochei. Mai puțin convingător, debutul tînărului **Vasile Huțanu** depășit de importanța jocului, inhibat și, de aceea, ineficient. Desigur, pentru completarea primei linii, alături de **Pană** și **Gh. Huțanu**, există „soluția" Bășa (acesta n-a jucat, fiind în deplasare cu echipa sa, S.C.M. Ciuc, în Iugoslavia) sau Bandas (deocamdată accidentat). Credem totuși că „Vasilică" — ale cărui calități tehnice și tactice le cunoaștem — va reuși în continuare să-și depășească emoția debutului și să-și justifice titularizarea, mai ales că prezența în aceeași linie a fratelui său Gheorghe constituie un prețios sprijin tehnic și moral.

În compartimentul apărării, terțetul de tineri **Justinian, Fl. Gheorghe** și **Malihin** ni se pare că oferă perspective promițătoare pentru o a treia linie de fundași, ca și o posibilitate de suplinire a lui Țone, dacă acesta nu-și va îmbunătăți evoluția.

Experimentul va continua — ne aflăm doar în perioada de pregătire și cristalizare a naționalei — și credem că meciurile din 11 și 12 decembrie, cu Iugoslavia, pe gheața palatului Tivoli din Liubliana (atenție, viitoarea noastră gazdă — și colegă în grupa B a campionatului mondial — a înregistrat, recent, un 9—0 cu Austria!), vor constitui un test mai sever dar și mai concludent pentru orientarea selecției și preparativelor noastre.

C. D.

PROGRAMUL MECIURILOR DE FOTBAL DE DUMINICĂ

Duminică, în ultima etapă a diviziei naționale A de fotbal, cele două meciuri programate în Capitală se vor disputa astfel:

SPORTUL STUDENȚESC — STEAGUL ROȘU BRAȘOV pe stadionul Republicii, cu începere de la ora 11,30;

RAPID — POLITEHNICA IAȘI, pe stadionul Giulești, cu începere de la ora 14.

Azi de la ora 18,30 în sala Floreasca

Steaua—Sparta Bertrange (Luxemburg) în „Cupa Cupelor" la baschet

Învingătoare în primul joc, disputat în deplasare la Bertrange, (Luxemburg) **Steaua** susține astă-seară, **în sala Floreasca, cu începere de la ora 18,30**, partida revanșă cu **Sparta**. Desigur, problema calificării nu se mai pune, formația bucureșteană, cu cele 31 de puncte avans (scor 108—77), fiind practic la adăpostul oricărei surprize. Și totuși, întîlnirea se anunță interesantă, dată fiind prezența în formația oaspete a unor jucători de valoare (nord-americanii **Mc. Lennan** și **Gwozdz**), precum și faptul că din echipa noastră nu vor lipsi **Alin Savu, Titus Tarău, Dorin Dumitru, Gheorghe Oczelak**. Întîlnirea va fi arbitrată de **Ivan Gologanov** (Bulgaria) și **Peter Muischek** (R.D. Germană).

Reamintim că mîine, cu începere de la ora 16, tot în sala Floreasca, se vor disputa și meciurile retur din cadrul C.C.E. ale reprezentantelor noastre: **Politehnica București — Union Garant Viena** (în tur 94—73 în favoarea Politehnicii) și **Dinamo București — Racing Ford Anvers** (în tur, înfrîngere cu 75—65 a dinamovistilor).

În cîteva rînduri

● Aseară, în cea de-a 18-a rundă a campionatului național de șah, Florin Gheorghiu a remizat cu Ghizdavu, iar Ciocîltea a întrerupt partida disputată cu Șuta. În acest mod, clasamentul are înaintea disputării întreruptelor, următoarea înfățișare: Gheorghiu (12 p.), Ciocîltea 11½ (1), Șuba 10½ (1), Ghizdavu, Partoș, Stanciu, Vaisman 10 ● Ieri la Pekin a avut loc, în prezența a 14 000 de spectatori, prima demonstrație comună de gimnastică, cu participarea unor sportivi de frunte din **R. P. Chineză** și **România**. În continuare, reprezentanții noștri urmează să mai susțină demonstrații la Șanhai și Cianșu ● La Vrnjacka Banja a continuat desfășurarea rundei a treia, a turneului de șah **„Cupa campioanelor"**. Reprezentanta noastră, **Gertrude Baumstark** a întrerupt cu iugoslava Pihalici. În clasament conduce Suzana Veröczi (Ungaria) cu 2½ p., urmată de Lidia Vokralova (Cehoslovacia) — 2 p. și o partidă întreruptă ● În cea de-a doua zi a turneului de handbal masculin care se desfășoară la Tbilisi, selecționata secundă a **României** a dispus cu scorul de 18—15 (8—9) de echipa R.S.S. Gruzine. Într-un alt meci, echipa R.F. Germania a învins cu 27—13 (12—7) selecționata de tineret a U.R.S.S. ● În cadrul preliminariilor C.M. de fotbal, la Port au Prince s-a disputat meciul dintre reprezentativele **Hondurasului** și **Mexicului**. Partida s-a încheiat la egalitate: 1—1 ● Selecționata secundă de hochei a U.R.S.S. (antrenată de fostul internațional Boris Maiorov) va întreprinde în Canada un turneu în Canada.

Rond de noapte

La dispeceratul central — intervenții al Miliției Capitalei e relativ liniște, la începutul serii. Zecile de telefoane răspîndite pe pupitrul de comandă (cunoscutul apelativ 22 22 22), tac... Doar stația de radio „agață" din eter semnalele unor echipaje mobile, aflate în deplasare prin oraș. Echipa de serviciu, — maiorii Gheorghe Cernea și Pavel Cristof, căpitanii Gheorghe Pitpiiac, Adrian Hedeșiu și Gheorghe Cocioc — profită de acest răgaz pentru o gustare „pe picior". Au trecut mai mult de 12 ore de la intrare în tură și oboseala începe să-și spună cuvîntul...

...Zbirniitul clasic al unui telefon și semnalul sonor special al altuia sparg calmul.

— Începe! anunță maiorul Cristof.

Și începe, într-adevăr. Un incendiu la un depozit de ambalaje de pe bd. Ion Șulea. Căpitanul Hedeșiu pleacă imediat spre adresa indicată. Din calea Floreasca 126, un vecin semnalează un scandal la familia Toth. În Piața Giulești, un autoturism, dispărut de la fața locului, a accidentat un cetățean de 63 de ani. În str. Foișor 81, alt scandal: autorul său, Paul Mircea Demineanu.

— Problemă veche, remarcă căpitanul Pitpiiac. Asta, din trei în trei luni — în medie — face cîte una lată. Din... lipsă de ocupație. Nu lucrează nicăieri.

Scandalagiul e amendat cu 950 lei de către ofițerii de la circumscripție, care au preluat cazul. Telefoanele continuă să sune, iar căpitanul Hedeșiu se întoarce de la incendiu. Ce s-a întîmplat, pe scurt: într-un vestiar al Întreprinderii „Arta mobilei", bd. Ion Șulea 89, un lemn de vreun metru, introdus întreg — din comoditate — într-o sobă, a căzut alături aprinzînd un dulap cu salopete. Pagube, din fericire, mici, la o neglijență destul de mare, conchide căpitanul, care a descoperit la fața locului și un veritabil depozit de sticle de băutură goale...

Spre Buftea a început să ningă, comunică, prin radio, un echipaj aflat prin partea locului. La Sinaia, la fel, se aude, tot prin radio, de la Inspectoratul județean. Între timp, sosesc vești de la scandalul din calea Floreasca. O altercație (obișnuită!) în familia Toth. Doi dintre copiii lui Toth Iosif se ceartă la miezul nopții pentru o... pereche de patine, sculînd în picioare tot blocul. Familia a fost, evident, sancționată pentru scandal.

Ușoara creștere de temperatură de peste zi a dus la producerea de mîzgă. De aici — cu „contribuția" directă a... neatenției conducătorilor — multe tamponări. Peste zi, ne informează serviciul de circulație, 35 de tamponări și 10 răniți.

— Primim zilnic numeroase apeluri ne spune maiorul Cernea. O mare parte a acestora sînt însă nejustificate. Din comoditate, unii ne alertează pe noi, în loc să se adreseze organelor competente — inspectoratul comercial, Salvarea, informațiile. Trebuie să răspundem uneori, despre ce trenuri pleacă din gară sau alte alea...

Ca, de exemplu, cetățeanul Constantinescu, care telefonează la miezul nopții, revoltat, că i se refuză servirea la restaurantul „Union". Și i se refuză pe bună dreptate, se constată la fața locului, pentru că dînsul este bine „făcut" și a mai provocat cîteva scandaluri pe aici. Un nou apel telefonic... Căpitanul Cocioc își îmbracă grăbit mantaua și pleacă la adresa indicată.

Telefoanele sparg, liniștea nopții, în timp ce oamenii în uniformă își fac datoria...

Octavian Andronic

Categoria „Promoție"

Alimentara — „campioană de toamnă" în seria I

ALIMENTARA este una din formațiile cu vechi state de serviciu în campionatul categoriei „Promoție" la fotbal. Și deși a repurtat o serie de succese, nicidată — în cei 15 ani de existență — nu a reușit să treacă pragul categoriei „Onoare". Pe rînd, a fost depășită de echipe ca Autobuzul, Electronica, Granitul, iar mai recent de Vulcan și C.F.L. Pipera. De fiecare dată, Alimentara s-a consolat cu gîndul la... viitoarea tentativă. Și iată că acum acest vis este împlinit pe jumătate pentru că, orice s-ar spune, cele 8 puncte cu care conduce în clasament față de a doua clasată reprezintă un avans substanțial care îi permite să abordeze returul cu justificate pretenții.

Cum a reușit Alimentara turul de forță, ilustrat prin cele 15 victorii și numai 2 eșecuri? Răspunsul ni l-a dat antrenorul VALERIU PAVELESCU: **„În primul rînd am căutat, și am reușit, să alcătuiesc o formație disciplinată, dovadă fiind faptul că nu am avut nici un jucător sancționat sau admonestat de forul municipal. În al doilea rînd, succesul se datorește omogenității echipei dată fiind valoarea apropiată a componenților lotului. Și, în al treilea rînd, colaborării foarte bune cu delegatul Gh. Troncotă și conducătorul lotului F. Ștefan".**

Dar iată lotul de jucători care au făcut din Alimentara o meritoasă „campioană de toamnă" a seriei I: **V. Zamfir, Fl. Ionescu** — portari; **D. Dumitru, I. Marinescu, A. Marin, P. Ghenu, M. Andrei, L. Pascu, Gh. Pașca, I. Văduva** — fundași și mijlocași, **M. Georgescu, I. Lazăr, C. Matei, I. Negrilă, S. Picu, V. Dumbravă** (căpitanul echipei), **Fl. Dima** — atacanți.

Locul secund este deținut de I.R.A. GRIVIȚA (antrenor Bujor Pătruțescu) a cărei evoluție este apreciabilă. Satisfăcătoare este și comportarea noilor promovate I.C.O.M., I.T.M., Metalul Obor, care, după cum se vede din clasament, dețin poziții ferite de emoții...

D. Porumbacu

CLASAMENTUL SERIEI I

1. ALIMENTARA	17	15	0	2	29—12	30
2. I.R.A. Grivița	17	11	3	3	44—19	25
3. Medicina	17	9	4	4	32—16	22
4. Constructii	17	10	2	5	25—23	22
5. I.C.O.M.	17	9	1	7	32—20	19
6. Metalul Obor	17	7	4	6	34—27	18
7. A.S. Chitila	17	7	4	6	27—22	18
8. Arta grafică	17	5	8	4	18—19	18
9. I.T.M.	17	8	2	7	26—29	18
10. Metaloglobus	17	7	3	7	27—21	17
11. Aurora	17	5	6	6	28—25	16
12. Av. 9 Mai	17	6	3	8	18—19	15
13. Confecția	17	5	4	8	17—21	14
14. Tipograful	17	4	5	8	22—35	13
15. Timpuri noi	17	3	6	8	14—24	12
16. Dîmbovița	17	1	7	9	21—44	9
17. 3 Izolații	17	3	2	12	26—49	8
18. I.S.B.	17	2	4	11	18—43	8

Gazde în... deplasare

Aflăm în ultima vreme: rugbiștii de la Dinamo, gazde fiind — duminica aceasta, să spunem — joacă pe terenul Olimpia; peste două duminici, tot gazde, joacă în „Parcul copilului"; peste încă două săptămîni, din nou pe post de gazde, dinamoviștii vor putea fi urmăriți evoluînd pe „Vulcan". Și uite-așa, vorba cîntecului, tot pe drum, pe drum, în „ultima vreme" (...care durează de vreo doi ani). Cu alte cuvinte, cam de cînd terenul „central" din parcul sportiv Dinamo a fost destinat numai fotbaliștilor: alt teren de rugbi neexistînd acolo.

Ofsaid

Ne-am interesat la conducerea clubului din șoseaua Ștefan cel Mare, dacă nu cumva situația dăinuie datorită neglijării rugbiului în cadrul acestei importante unități sportive. Nu, conducerea clubului este realmente îngrijorată de soarta echipei de rugbi (adusă la un moment dat în pragul destrămării), dar nu dispune, pur și simplu, de spațiul necesar amenajării unui teren corespunzător. Conducerea C.M.B.E.F.S. cunoaște, de asemenea, situația, dar nu are la dispoziție un teren pe care să-l atribuie dinamoviștilor... Ne-am amintit, cum, cu aproximativ un an în urmă, într-un articol apărut în ziarul nostru, criticam uitarea în care I.C.S.I.M.-ul lăsase un teren atribuit... cu alt an înainte. După nenumărate angajamente ale celor de la I.C.S.I.M., terenul cu pricina se află cam în aceeași situație dezolantă.

Ne gîndim că situat fiind pe strada Barbu Văcărescu, el se află doar la vreo 300 de metri, în linie dreaptă, de parcul Dinamo.

Și că o „încercare reușită" (ca să rămînem în limbaj rugbistic) de a-l atribui clubului din Ștefan cel Mare, i-ar scăpa și pe „icsimiști" de „grija" de a-și respecta promisiunile, și pe dinamoviști de obligația duminicalului bătut pe la uși altora...

S. Sorin

Zi de zi, la nivelul angajamentelor asumate

(Urmare din pag. I)

din produsele suplimentare prevăzute a se realiza în această lună vor avea la bază materia primă economisită. De pildă, un cuptor de curînd repus în funcțiune, va prelucra cenușile de la turnătorie, **economisindu-se astfel peste 7 tone de metal.**

Desigur, n-am putut relata decît despre cîteva dintre obiectivele pe care colectivul de la „Laromet" și le-a fixat în această „lună record". Obiective care relevă spiritul de emulație care domnește aici, hotărîrea fermă de a nu precupeți nici un efort pentru depășirea sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate.

Inițiativei Comitetului de partid al sectorului 4 de a declara luna decembrie — lună a producției record, i s-a alăturat, printre alte unități, și colectivul întreprinderii **„SEMĂNĂTOAREA".**

— Ne-am angajat să realizăm în fiecare zi, schimb și secție, ca și pe întreaga lună o producție record — ne spune tov. **Constantin Pirvu**, secretarul comitetului de partid. **Garanția cîștigării adevăratei bătălii cu timpul o avem în realizările de pînă acum — depășirea pe 11 luni a producției marfă cu 12,7 milioane lei și a producției globale cu 7,3 milioane lei. Deci este vorba de autodepășire, prin valorificarea mai deplină a posibilităților existente, a capacității și inițiativei în muncă a oamenilor.**

— Ce indică estimările făcute?

— Pe baza analizelor făcute, a consultării specialiștilor și a unui mare număr de muncitori, ne-am propus ca în decembrie să realizăm O PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ DE PESTE 2 MILIOANE LEI, ADICĂ DUBLU FAȚĂ DE MEDIA DIN CELELALTE LUNI DIN 1973. Preconizăm un adevărat record în construcția combinelor autopropulsate C 12 — cu 30 bucăți mai mult decît în cea mai productivă lună a anului. De asemenea, PLANUL LA EXPORT VA FI REALIZAT PÎNĂ LA 20 DECEMBRIE, ÎNREGISTRÎNDU-SE O DEPĂȘIRE DE PESTE 4 MILIOANE LEI VALUTĂ.

Din discuțiile avute aflăm că activitatea colectivului în luna producției record este susținută printr-o serie de măsuri corespunzătoare obiectivului propus, cum ar fi aprovizionarea ritmică cu materiale, punerea în funcțiune înainte de termen a unor utilaje etc.

În fruntea acțiunilor se află organizația de partid. Zi de zi, membrii comitetului urmăresc desfășurarea producției la locurile de muncă, cooperarea între secții și ateliere, stabilind operativ măsuri pentru problemele pe care acestea le ridică.

Inițiativa „luna decembrie — lună a producției record", avînd un pronunțat caracter mobilizator este preluată, după cum s-a văzut, și de alte colective de întreprinderi. Se impune însă ca în toate sectoarele să se acționeze operativ pentru generalizarea ei în întreaga industrie bucureșteană și, mai ales, pentru crearea condițiilor necesare atingerii unei înalte eficiențe.

Pentru dumneavoastră

● O vizită pe care, fără îndoială, nu trebuie s-o omiteți din programul dv.: la Galeriile Orizont s-a deschis o expoziție de felicitări pentru Anul Nou. 110 artiști plastici expun peste 600 de modele: metalo-plastie, colaje, grafică, ilustrații. Fantezie și culoare.

● La magazinul de prezentare al fabricii de încălțăminte „Dîmbovița" s-au pus în vînzare pantofi — în diferite combinații de culori — cu tălpi duble și toc înalt din poliuretan.

● „Mostre" gastronomice: pireu de fasole păstăi, pireu de mazăre, desert de mere rase, pireu de spanac, salată de Brașov: produse alimentare realizate de stația pilot Grivița a Institutului de cercetări, proiectări și experimentări horti-viticole. Le puteți „degusta" la magazinul de prezentare al Departamentului industriei alimentare din str. Beldiman nr. 2. Deosebit de gustoase, ușor de preparat, prezentate în ambalaje atrăgătoare.

● Dacă cumva, indus în eroare de firma „Adolescentul" a magazinului de confecții din calea Victoriei, veți încerca să cumpărați un cadou pentru fiul sau fiica dv., să nu vă uimească faptul că, aici, găsiți în exclusivitate măsuri... mature. Ca să nu mai vorbim de modele și culori, departe de cerințele modei... adolescentine.

● La „Electrolux", un raion desface produse ornamentale din lemn încrustat și cupru produse la Brașov. Este un prilej pentru a nu uita că ne aflăm în... luna cadourilor. Oglinzi cu rame grele, chei făcute parcă să deschidă porți ferecate de case vechi, aplice, casete încrustate, tăvi din cupru... cadouri originale, de bun gust și, aspect deloc neglijabil, cu patină. Multe dintre ele, în exclusivitate la acest magazin.

● Pe strada Gabroveni, magazinul de prezentare și desfacere al cooperativei Metalo-casnica a deschis o expoziție cu vînzare a obiectelor destinate să mobileze sau doar să împodobească apartamentul nostru. Am admirat cîteva mese mozaicate supraetajate pentru servit, cuiere din fier forjat, elegant lucrate și parcă mai puțin... împodobite decît de obicei, lustre cu forme moderne, aerate, geometrice. N-ar fi rău ca asemenea expoziții — prilej de reală confruntare a gustului creatorilor cu opinia beneficiarilor — să aibă loc cît mai frecvent.

Ileana Coman

TEATRUL BULANDRA

ANUNȚĂ

RELUAREA MARELUI SUCCES

PLAY STRINDBERG

de Fr. Dürrenmatt

cu

CLODY BERTOLA
LIVIU CIULEI
VICTOR REBENGIUC

Primele spectacole: sîmbătă 8 decembrie, ora 20 și duminică 9 decembrie, ora 20. Biletele se vînd zilnic între orele 10—13 și 17—20 la casa din bd. Schitu Măgureanu nr. 1 — Podul Izvor — telefon 14 60 60.

INTREPRINDEREA DE MORĂRIT ȘI PANIFICAȚIE BUCUREȘTI

scoate la

CONCURS

postul de inginer șef pentru fabrica de pîine „Pajura", cu sediul în bd. Ilie Pintilie nr. 16, sectorul 1.

Condițiile de studii și vechime sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971.

Doritorii se vor adresa Întreprinderii de morărit și panificație, cu sediul în calea Plevnei nr. 145, sectorul 7, tel. 49.47.00 sau 49.41.00, interior 125.

CONSILIUL DE CONDUCERE AL CASEI DE AJUTOR RECIPROC AL PENSIONARILOR SECTORUL 4

invită pe membrii săi la ADUNAREA GENERALĂ din 10 decembrie 1973, ora 9, la Casa de cultură a tineretului din str. Turturele nr. 11.

ORDINEA DE ZI: raportul Consiliului de conducere; raportul comisiei de cenzori; proiectul bugetului pe 1974; probleme organizatorice.

Tramvaie 19 și 30, autobuze 34 și 111.

FABRICA de cartoane și confecții „Stăruința", șos. Vitan nr. 65, sectorul 4, angajează CONFECȚIONERI carton și confecții din carton (operatori), CONDUCĂTORI electrocare, RECTIFICATORI, FREZORI, STRUNGARI, RABOTORI, TINICHIGII, FORJORI, SCULERI S.D.V., ȘUDORI, TÎMPLARI, LĂCĂTUȘI, ELECTRICIENI, ELECTRICIENI A.M.C., FOCHIȘTI, ELECTROMECANICI, LABORANȚI, ȘOFERI, OPERATORI matrițe elisee, MUNCITORI întreținere, MANEVRANȚI, MUNCITORI necalificați. Instalația de carton ondulat pentru care se face aceste angajări este dotată cu utilaje și instalații mecanizate și automatizate. Solicitanții se pot adresa pentru informații suplimentare la biroul personal, tel. 22.03.30, interior 4.

UZINA de produse pentru construcții Găești, șos. București — Pitești km 70, angajează sudori de toate specialitățile, categ. 1—6 și lăcătuși construcții metalice, categ. de salarizare 1—6. Angajează și pensionari în vîrstă de peste 62 ani, din categ. meseriilor mai sus arătate, cu plata pensiei și a salariului integral, cu condiția prezentării avizului medicului. Angajează INGINERI T.C.M. pentru funcții de conducere, specializați în construcții și confecții metalice, INGINER constructor, specialitatea construcții civile și industriale, pentru funcția de șef secție prefabricate din beton, ECONOMIST principal pentru sectorul financiar-contabil. Condițiile de studii și stagiu sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971, iar salarizarea conform prevederilor H.C.M. nr. 914/1968. Se asigură, imediat, pentru familiști și nefamiliști, locuință corespunzătoare în blocuri cu încălzire centrală, confort 1 și 2.

ÎNTREPRINDEREA „Victoria", str. Cobălcescu 9, tel. 15.96.90, int. 2 sau 3, angajează PRIMITORI distribuitori cu gestiune, FOCHIȘTI de medie și joasă presiune.

ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE BUCUREȘTI

anunță scoaterea la CONCURS a următoarelor posturi didactice:

I. FACULTATEA DE ECONOMIA PRODUCȚIEI

a) Catedra de Conducerea, organizarea și planificarea unităților industriale și agricole

— Conferențiar, poz. 8, disciplinele: Organizarea și planificarea unităților de construcții și transporturi; Proiecte economice în industrie.

— Profesor, poz. 10, disciplinele: Aprovizionarea tehnico-materială a întreprinderilor industriale sau Economia industriei.

— Asistent, poz. 26, disciplinele: Organizarea și planificarea unităților industriale; Economia industriei.

— Asistent, poz. 27, disciplina: Economia industriei.

— Asistent, poz. 44, disciplinele: Conducerea, organizarea și planificarea unităților economice, agricole și comerciale; Conducerea, organizarea și planificarea unităților industriale.

b) Catedra de Tehnologie

— Conferențiar, poz. 5, disciplina: Tehnologia proceselor industriale.

— Conferențiar, poz. 6, disciplina: Tehnologia prelucrării materialelor metalice și nemetalice.

— Asistent, poz. 26, disciplinele: Tehnologia prelucrării materialelor metalice și nemetalice; Tehnologia industriilor extractive miniere, metalurgice și petrolifere.

II. FACULTATEA DE CALCUL ECONOMIC CIBERNETICĂ ECONOMICĂ

a) Catedra de Cibernetică economică

— Profesor, poz. 8, disciplinele: Demografie; Statistica populației.

— Profesor, poz. 12, disciplina: Statistica circulației mărfurilor.

— Profesor, poz. 13, disciplina: Statistica industrială.

— Conferențiar, poz. 15, disciplinele: Cibernetica economică; Modelarea fenomenelor economice, financiare.

b) Catedra de Statistică teoretică și economică

— Profesor, poz. 5, disciplina: Teoria statisticii.

— Conferențiar, poz. 6, disciplina: Statistică.

III. FACULTATEA DE COMERT INTERIOR

a) Catedra de Marketing

— Conferențiar, poz. 9, disciplinele: Economia, organizarea și conducerea comerțului; Conducerea, organizarea și planificarea unităților comerciale; Proiecte economice în comerț.

— Lector, poz. 12, disciplinele: Marketing; Marketing industrial.

— Lector, poz. 14, disciplinele: Economia și organizarea cooperației de consum; Proiecte economice în comerț.

— Lector, poz. 15, disciplinele: Tehnici comerciale și publicitate; Proiecte economice în comerț.

IV. FACULTATEA DE COMERȚ EXTERIOR

a) Catedra de Economie mondială și tehnici de comerț exterior

— Profesor, poz. 3, disciplinele: Conducerea și tehnica activității de comerț exterior; Proiecte și cazuri.

— Profesor, poz. 4, disciplina: Economia comerțului internațional.

— Lector, poz. 21, disciplinele: Bazele comerțului exterior; Conducerea și tehnica comerțului exterior; Tehnica plăților internaționale.

— Asistent, poz. 24, disciplinele: Tehnica plăților internaționale; Bazele comerțului exterior.

b) Catedra de limbi străine

— Profesor, poz. 32, disciplina: Limba engleză.

— Conferențiar, poz. 34, disciplina: Limba engleză.

— Conferențiar, poz. 53, disciplina: Limba franceză.

V. FACULTATEA DE FINANȚE

a) Catedra de Finanțe-bănci

— Conferențiar, poz. 14, disciplina: Finanțele în comerț.

— Conferențiar, poz. 16, disciplina: Organizarea și planificarea circulației bănești și a creditului.

b) Catedra de Eficiența economică a investițiilor și a fondurilor fixe

— Conferențiar, poz. 5, disciplinele: Eficiența economică a investițiilor; Metode de calcul al eficienței economice.

c) Catedra de Drept

— Conferențiar, poz. 7, disciplinele: Drept comercial internațional; Drept. Legislație economică.

VI. FACULTATEA DE CONTABILITATE

a) Catedra de Contabilitate

— Profesor, poz. 3, disciplinele: Sisteme de mașini de calcul; Proiecte.

— Profesor, poz. 5, disciplinele: Organizarea și conducerea contabilității în agricultură; Proiecte.

— Profesor, poz. 10, disciplinele: Teoria contabilității, Proiecte.

— Profesor, poz. 11, disciplinele: Contabilitatea unităților economice; Proiecte.

— Conferențiar, poz. 17, disciplinele: Organizarea și conducerea contabilității în comerț; Proiecte tehnico-economice.

— Conferențiar, poz. 31, disciplinele: Contabilitate; Contabilitatea construcțiilor; Proiecte.

— Conferențiar, poz. 37, disciplinele: Limbaje de programare; Proiecte.

b) Catedra de Analiză economico-financiară

— Conferențiar, poz. 6, disciplina: Analiza și optimizarea activității întreprinderilor.

— Conferențiar, poz. 7, disciplina: Analiza activității economico-financiare a întreprinderilor.

c) Catedra de Geografie economică

— Profesor, poz. 1, disciplina: Geografia economică.

— Profesor, poz. 2, disciplina: Geografia economică.

VII. FACULTATEA DE ECONOMIE GENERALĂ

a) Catedra de Economie politică

— Conferențiar, poz. 24, disciplina: Economia politică a socialismului.

— Asistent, poz. 35, disciplina: Economia politică a socialismului.

Candidații la concurs vor depune la secretariatul rectoratului Academiei de studii economice din București, Piața Romană nr. 6, cerer

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

(Urmare din pag. 1)

președintele american. La rîndul ei, doamna Patricia Nixon salută cu cordialitate pe tovarășa Elena Ceaușescu.

În continuarea ceremoniei, președintele Richard Nixon îl conduce pe președintele Nicolae Ceaușescu spre podiumul de onoare, care este drapat în catifea roșie. Aci se află înalte oficialități federale și locale, care au venit să îl salute pe conducătorul statului român : Henry Kissinger, secretar de stat, general Paul Abrams, șeful statelor majore reunite, Walter Stoessel, asistent al secretarului de stat pentru probleme europene, Walter Washington, primarul capitalei americane, John Nevius, președintele consiliului municipal al districtului Columbia, alte persoane oficiale. Lîngă podium se află, de asemenea, persoanele oficiale române care îl însoțesc pe președintele Consiliului de Stat în vizita sa : Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea și Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, Roman Moldovan, președinte al Camerei de Comerț și Industrie.

Sînt de față Cornel Bogdan, ambasadorul român la Washington, și Robert Martens, însărcinat cu afaceri a.i. al S.U.A. la București.

Garda de onoare, alcătuită din detașamente ale diferitelor genuri de arme, prezintă onorul. Răsună acordurile solemne ale imnurilor de Stat ale Republicii Socialiste România și Statelor Unite, în timp ce se trag 21 de salve de artilerie, iar un grup de militari, aliniați în spatele gărzii, înclină, în semn de salut, steagul federal și drapelele celor 50 de state, precum și ale teritoriilor asociate ale S.U.A.

Comandantul gărzii prezintă conducătorului statului român raportul : „Excelență, garda de onoare este gata formată".

Președintele Consiliului de Stat și președintele S.U.A. trec apoi în revistă garda de onoare. În dreptul drapelelor purtate de membrii gărzii, cei doi președinți se opresc și salută.

Președintele român este condus din nou spre podium de președintele american, de unde se primește defilarea fanfarei militare.

Președintele Nixon se apropie de microfoane, unde rostește un cuvînt de bun venit.

Răspunde președintele Nicolae Ceaușescu.

Alocuțiunile celor doi președinți sînt subliniate cu puternice aplauze. Președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Richard Nixon își strîng cu căldură mîinile.

Aplauzele izbucnesc din nou cu însuflețire cînd șeful statului român și tovarășa Elena Ceaușescu sînt conduși de președintele S.U.A. și doamna Nixon spre scara exterioară a balconului. De aici, oaspeți și gazde răspund cu cordialitate manifestărilor de prietenie și aplauzelor.

Sînt momente care ilustrează sentimentele prietenești dintre poporul român și american, convingerea reciproc împărtășită că dialogul la nivelul factorilor de cea mai înaltă răspundere ai celor două state va fi de natură să stimuleze dezvoltarea relațiilor pe plan bilateral, să contribuie la promovarea păcii, destinderii și colaborării internaționale.

În salonul albastru al Casei Albe, după ce are loc prezentarea persoanelor oficiale române, președinții Richard Nixon și Nicolae Ceaușescu se întrețin cîteva minute, îndreptîndu-se apoi spre cabinetul de lucru al președintelui S.U.A., unde își încep convorbirile oficiale.

ÎN PREZENȚA ȘEFULUI STATULUI ROMÂN

A FOST SEMNAT ACORDUL DE CONSTITUIRE A CONSILIULUI ROMÂNO-AMERICAN PENTRU PROMOVAREA RELAȚIILOR ECONOMICE

Programul zilei de ieri al vizitei oficiale a președintelui Nicolae Ceaușescu în Statele Unite a cuprins un obiectiv de referință în dezvoltarea relațiilor economice dintre România și Statele Unite — întîlnirea șefului statului român cu reprezentanți de frunte ai vieții economice americane. Întîlnirea a avut loc la sediul central al Camerei de Comerț a Statelor Unite ale Americii.

Au luat parte Frederick Dent, ministrul comerțului, Peter Flanigan, consilier al președintelui S.U.A. pentru problemele relațiilor economice externe, William Eberle, reprezentant special pentru negocierile comerciale, Steven Lazarus, adjunct al asistentului ministrului comerțului și director al Biroului pentru comerțul Est-Vest, Willis Armstrong, asistent al secretarului de stat pentru problemele economice și de afaceri din Departamentul de Stat, Robert Wright, director al oficiului pentru comerțul Est-Vest din Departamentul de Stat, Herbert Stein, președintele Consiliului consilierilor economici ai președintelui Statelor Unite, alte personalități economice guvernamentale.

De asemenea, au luat parte Arch Booth, președintele Camerei de Comerț a Statelor Unite, Gabriel Hauge, președintele firmei „Manufacturers Hanover Trust Company", James Lee, președintele companiei „Gulf Oil Corp", Daniel Goldy, președintele Comitetului internațional al Camerei de Comerț al S.U.A., T. Tharp, vicepreședinte al companiei „General Tire", James Gray, vicepreședintele firmei „National Machines Tool Builders Association", alți conducători de întreprinderi comerciale și industriale americane.

Președintele Camerei de Comerț a Statelor Unite, Arch Booth, a oferit o recepție în cinstea președintelui Nicolae Ceaușescu, cu prilejul vizitei sale în Statele Unite.

Întîmpinîndu-l pe președintele Consiliului de Stat al României, tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Camerei americane de Comerț a relevat că participanții la recepție se simt deosebit de onorați de a avea prilejul să se întîlnească cu șeful statului român.

În cursul recepției, președintele Nicolae Ceaușescu s-a întreținut cordial cu reprezentanții vieții economice americane.

În continuare, în prezența șefului statului român, a avut loc ceremonia semnării acordului de constituire a Consiliului româno-american pentru promovarea relațiilor economice. Acordul a fost semnat, din partea română, de Roman Moldovan, președintele Camerei de Comerț și Industrie a Republicii Socialiste România, iar din partea americană de Arch Booth, președintele Camerei de Comerț a Statelor Unite.

Acordul relevă că, în dorința de a promova schimburile comerciale și cooperarea economică, dintre România și Statele Unite, în vederea utilizării potențialului comercial și de colaborare economică între cele două țări, în dorința de a identifica noi domenii de cooperare tehnică și industrială, Camera de Comerț și Industrie a Republicii Socialiste România și Camera de Comerț a Statelor Unite au hotărît să creeze Consiliul economic româno-american. Consiliul va avea în vedere elaborarea de soluții pentru dezvoltarea relațiilor economice dintre cele două țări, eforturile sale fiind strîns coordonate cu instituțiile guvernamentale competente din cele două țări. Acordul relevă că la înființarea consiliului se are în vedere ca el să ia în considerare căile și mijloacele de eliminare a obstacolelor din calea comerțului și cooperării economice, precum și căile pozitive de îndeplinire a obiectivelor acestui acord. Cele două camere vor coopera pentru facilitarea și extinderea comerțului și cooperării industriale între cele două țări.

Luînd cuvîntul cu acest prilej, președintele Camerei de Comerț a S.U.A., Arch Booth, a dat o înaltă apreciere faptului că, în ciuda programului său încărcat, președintele Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, a hotărît să participe la ceremonia semnării. „În ce ne privește, a subliniat el, considerăm că acesta este un moment cu adevărat istoric. Este pentru prima dată cînd instituția noastră se angajează în relații organizate cu o țară socialistă. Ca urmare a adoptării unui astfel de concept de către Consiliul nostru directorial, noi plănuim să stabilim aranjamente similare și cu alte state din Europa răsăriteană. Acesta, însă, este primul aranjament și, de aceea, acordăm o deosebită importanță asigurării succesului său".

Referindu-se în continuare la obiectivele esențiale ale activității Consiliului economic comun, vorbitorul a subliniat că „acesta va fi folosit drept canal pentru continuarea dialogului dintre factorii de decizie în problemele economice din România și Statele Unite, precum și drept instrument pentru facilitarea intensificării relațiilor comerciale și acțiunilor de cooperare industrială dintre cele două țări. Sperăm ca noul consiliu să devină în curînd un factor dinamic al scenei comerciale americano-române. În primul rînd, așteptăm ca acest organism să abordeze mai atent problemele de importanță primordială din domenii cum ar fi cele privind legiferarea acordării României de către Statele Unite a unui tratament comercial nediscriminatoriu, cel al clauzei națiunii celei mai favorizate".

În încheiere, președintele Camerei de Comerț a S.U.A. a subliniat că instituția pe care o conduce se consideră puternic angajată în sprijinirea fără rezerve a acordării clauzei națiunii celei mai favorizate tuturor țărilor socialiste. „Pe scurt, a spus el, așa cum o dovedește și acordul pe care l-am semnat astăzi, instituția noastră se consideră angajată în atingerea țelului liberalizării comerțului între toate statele. În special, în ce privește relațiile cu națiunile Europei de răsărit, noi considerăm că astfel de legături pot aduce o contribuție vitală la cauza înțelegerii reciproce, atît de necesară stabilității în lumea de astăzi".

Răspunzînd, Roman Moldovan a subliniat că documentul semnat constituie un prețios instrument de lucru pentru cele două camere de comerț, pentru membrii acestora, folosit de fiecare conform specificului activității sale, locului și rolului în sistemul instituțiilor neguvernamentale din țările noastre. Vorbitorul și-a exprimat convingerea că acordul va contribui, în raporturile dintre oamenii de afaceri din cele două țări, pe baza cunoașterii necesităților și posibilităților, a interesului și avantajului reciproc, la accelerarea trecerii de la contacte la contracte.

Aplicînd ceea ce ne-am propus prin acordul încheiat azi, a spus vorbitorul, sîntem convinși că vom contribui la creșterea reciprocă a volumului schimburilor noastre economice și vom avea și satisfacția morală că am adus o modestă contribuție la dezvoltarea relațiilor dintre țările și popoarele noastre, la prietenia tradițională româno-americană.

În continuare a urcat la tribună ministrul comerțului Statelor Unite, Frederick Dent, care a spus : „Este un mare privilegiu pentru mine de a participa la semnarea acestui acord, care, cu siguranță, va contribui mult la întărirea încrederii și a cooperării dintre cele două popoare ale noastre". Totodată, el și-a exprimat speranța în multiplicarea contractelor semnate de firmele americane și întreprinderile românești de comerț exterior. „Mă angajez, a spus Frederick Dent, atît în fața cercurilor economice americane, cît și a reprezentanților vieții economice românești, să acordăm întreaga cooperare a Departamentului Comerțului pentru a impulsiona transpunerea în viață a obiectivelor și țelurilor nobile conținute în acordul semnat".

În încheierea alocuțiunii sale, ministrul american al comerțului a felicitat — în numele președintelui Richard Nixon — pe reprezentanții celor două părți pentru încheierea cu succes a acordului de constituire a Consiliului româno-american pentru promovarea relațiilor economice.

Luînd apoi cuvîntul, președintele Camerei de Comerț a Statelor Unite, Arch Booth, a dat citire unei telegrame transmise de Hugh Scott, liderul minorității republicane din Senat, care relevă că „Consiliul economic româno-american semnifică dezvoltarea unor relații comerciale reciproc avantajoase între cele două țări. Doresc să văd S.U.A. și România făcînd noi eforturi comune pentru dezvoltarea unor legături puternice de cooperare economică. Fie ca acest acord să marcheze un nou început în era dezvoltării relațiilor dintre cele două țări".

Invitat să ia cuvîntul, președintele **NICOLAE CEAUȘESCU** a rostit o scurtă alocuțiune :

Domnule președinte al Camerei de Comerț,

Domnule ministru,

Doamnelor și domnilor,

Este o deosebită plăcere pentru mine de a participa la semnarea acestui acord de importanță deosebită pentru dezvoltarea relațiilor economice dintre România și Statele Unite. Sînt bucuros că, folosind acest prilej, am avut posibilitatea de a mă întîlni cu conducerea Camerei de Comerț din Statele Unite, cu mulți oameni de afaceri cu care colaborăm și cu care sperăm mai cu seamă să colaborăm în viitor.

Într-adevăr, în ultimii cîțiva ani, îndeosebi după vizita președintelui Nixon în România, din 1969, și apoi, după vizita mea în Statele Unite, în 1970, relațiile economice dintre țările noastre s-au dezvoltat puternic, crescînd aproape de patru ori.

Trebuie să recunosc că atît președintele, cît și colaboratorii săi au acordat un sprijin prețios dezvoltării acestor relații de colaborare dintre țările noastre. În ciuda faptului că nu s-a rezolvat încă problema clauzei națiunii celei mai favorizate, colaborarea dintre țările noastre a progresat, totuși, rapid.

Am reținut cu multă satisfacție declarația domnului președinte al Camerei de Comerț, potrivit căreia conducerea Camerei de Comerț a Statelor Unite va acționa pentru a se rezolva cît mai rapid această problemă. De altfel, trebuie să spun că președintele Nixon și colaboratorii săi cu care am discutat au aceleași dorințe. În aceste condiții, sper că și Congresul S.U.A. va acționa în același spirit.

Desigur, domnilor, semnarea acordului de astăzi deschide o perspectivă bună de colaborare între întreprinderile românești și cele din Statele Unite. Dar esențialul este de a pune în practică, de a trece la realizarea de acțiuni concrete de colaborare între întreprinderile americane și cele românești.

Sîntem interesați să extindem colaborarea cu Statele Unite în domeniul economic, cu întreprinderi din Statele Unite. De altfel, în crearea unor societăți mixte avem deja un început prin formarea unei asemenea societăți cu o firmă din S.U.A. — „Control Data Corporation", și sînt încă trei asemenea înțelegeri destul de avansate, care, probabil, vor fi semnate în zilele următoare.

Cu convingerea că acordul de astăzi va impulsiona această colaborare, doresc să felicit pe cei doi președinți ai Camerei de Comerț, americană și română, și să urez o bună colaborare între camerele noastre de comerț, care să stimuleze relațiile dintre întreprinderile din cele două țări. Urez ca această colaborare economică să servească prieteniei dintre popoarele noastre, cauzei păcii și colaborării în lume. (aplauze puternice).

★

Întîlnirea cu reprezentanții vieții economice americane s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, cordială.

TOVARĂȘA ELENA CEAUȘESCU A VIZITAT GALERIILE NAȚIONALE DE ARTĂ

WASHINGTON 5 (Agerpres). — Tovarășa Elena Ceaușescu, însoțită de Frances Smoak, soția șefului protocolului de stat al S.U.A., a făcut, marți după-amiază, o vizită la Galeriile Naționale de Artă din Washington.

Tovarășa Elena Ceaușescu a fost salutată, la sosire, de directorul galeriilor, J. Carter Brown, fiind invitată, înainte de începerea vizitei, să semneze în cartea de onoare.

Galeriile Naționale de Artă, înființate cu cîteva decenii în urmă printr-o hotărîre a Congresului american, cuprind un mare număr de valoroase opere de artă, aparținînd principalelor școli din Europa și America, începînd din secolul al XIII-lea și pînă în prezent. Printre capodoperele expuse se numără lucrări de Rafael, Botticelli, Leonardo da Vinci, El Greco, Albrecht Dürer, Rembrandt, Rubens, precum și lucrări moderne semnate de Picasso, Matisse, Salvador Dali.

Tovarășa Elena Ceaușescu și-a exprimat prețuirea pentru modul în care sînt aranjate galeriile și a felicitat călduros pe organizatorii acestui mare așezămînt de artă din capitala Statelor Unite.

Primirea directorului general al Fondului Monetar Internațional (F. M. I.)

Ieri după-amiază, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, la reședința sa oficială din Washington, Blair House, pe directorul general al Fondului Monetar Internațional (F.M.I.), dr. Johannes Witteveen.

La primire au participat tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președinte al Comitetului de Stat al Planificării, și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat, precum și L. A. Whittom, directorul pentru Europa la Fondul Monetar Internațional.

În cursul convorbirii care a avut loc cu acest prilej, a fost apreciată buna colaborare stabilită între România și Fondul Monetar Internațional, pe parcursul unui an de cînd țara noastră a devenit membră a acestei organizații. Totodată, a fost efectuat un schimb de păreri privind dezvoltarea viitoare a raporturilor de colaborare dintre România și Fondul Monetar Internațional.

Directorul general al F.M.I. a dat o înaltă apreciere dinamismului dezvoltării economice a României, stabilității remarcabile a acestei dezvoltări în condițiile cunoscutelor fluctuații ale sistemului monetar internațional.

Primirea a decurs într-o ambianță cordială.

Primirea președintelui Băncii Internaționale pentru Reconstrucție și Dezvoltare (B.I.R.D.)

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, ieri seara, la Blair House, pe Robert McNamara, președintele Băncii Internaționale pentru Reconstrucție și Dezvoltare (B.I.R.D.).

Au fost discutate probleme privind evoluția și perspectivele relațiilor dintre Republica Socialistă România și Banca Internațională pentru Reconstrucție și Dezvoltare. În context, a fost examinat stadiul realizării unor proiecte vizînd finanțarea de obiective economice ce urmează a fi construite în țara noastră.

Președintele Băncii Internaționale pentru Reconstrucție și Dezvoltare a exprimat aprecieri elogioase față de dezvoltarea economică impetuoasă a României, a relevat spiritul de cooperare ce caracterizează relațiile dintre autoritățile române și B.I.R.D.

La primire — desfășurată într-o atmosferă de cordialitate — au luat parte Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președinte al Comitetului de Stat al Planificării, și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat, precum și Munir Benjenk, vicepreședintele B.I.R.D., și Gregor Botow, directorul pentru Europa, Africa de nord și Orientul Apropiat al B.I.R.D.

TELEGRAME EXTERNE

Mișcări greviste în Franța și Anglia

PARIS 5 (Agerpres). — Reprezentanții a 23 de uniuni sindicale din Franța au anunțat că membrii acestora vor lua parte, la 6 decembrie, la greva generală organizată în semn de protest împotriva ritmului deosebit de alert de creștere a costului vieții, pentru adoptarea unor măsuri de combatere a tendințelor inflaționiste. În aceeași zi, în capitala Franței se va desfășura o demonstrație.

Se reamintește că rata anuală a inflației se apropie în Franța de nivelul de 11 la sută. În acest context, președintele Georges Pompidou a cerut, recent, ministrului economiei și finanțelor, Valery Giscard d'Estaing, elaborarea unui plan de măsuri pentru oprirea spiralei prețurilor. Acesta va fi supus, azi, aprobării cabinetului, după care urmează a fi dat publicității.

LONDRA 5 (Agerpres). — Conducerea sindicatului conducătorilor de trenuri din Marea Britanie — centrală sindicală care grupează peste 90 la sută din numărul acestora — a lansat o chemare la grevă pentru data de 12 decembrie în sprijinul revendicărilor muncitorilor.

Conducerea sindicatului a hotărît să se alăture acțiunii minerilor și salariaților din centralele electrice care se desfășoară în semn de protest față de măsurile preconizate de guvern pentru combaterea inflației dar care afectează interesele oamenilor muncii.

Vietnamul de Sud

● MĂSURI ALE GUVERNULUI REVOLUȚIONAR PROVIZORIU PENTRU DEZVOLTAREA ECONOMIEI ȘI NORMALIZAREA VIEȚII ÎN REGIUNILE ELIBERATE

VIETNAMUL DE SUD 5 (Agerpres.) — Autoritățile revoluționare din Republica Vietnamului de Sud au luat o serie de măsuri — în condițiile încălcării sistematice de către administrația saigoneză a Acordului de la Paris — pentru apărarea raioanelor eliberate, aflate sub controlul Guvernului Revoluționar Provizoriu, îndeosebi în sfera întăririi economiei și stabilizării vieții populației. Țăranilor care au avut de suferit de pe urma bombardamentelor li se dau materiale de construcție, orez și edicamente. Continuă cu succes campania de recoltare a orezului, strîns de pe o suprafață de 60 000 de hectare. În provincia Binh Din suprafața semănată cu orez de toamnă depășește cu 20 000 de hectare pe cea cultivată cu orez din primăvară.

Comitetele naționale revoluționare desfășoară o activitate susținută în vederea recuperării pentru culturile agricole a unor importante suprafețe : numai în luna noiembrie în raioanele eliberate ale provinciilor Mitho, Kuan Ci și Vinh Din au fost recuperate peste 30 000 de hectare. Școlile desfășoară o activitate normală. Peste 100 000 de persoane au absolvit cursurile de alfabetizare. Rețeaua comercială a început, de asemenea, să desfășoare o activitate normală.

Scrisoare din Namibia adresată tuturor statelor membre ale O.N.U.

NAȚIUNILE UNITE 5 (Agerpres). — La Națiunile Unite a fost dată publicității scrisoarea unei femei din Namibia (Africa de sud-vest), adresată tuturor statelor membre ale Organizației Națiunilor Unite. Scrisoarea demască regimul represiv pe care autoritățile de la Pretoria — ce administrează ilegal Africa de sud-vest — îl aplică populației băștinașe. „Mulți din copiii noștri au fost uciși — se arată în scrisoare — numeroși alții se află în închisori, unde sînt bătuți, supuși șocurilor electrice sau altor forme de tortură. Femeile, de asemenea, sînt biciuite cu sălbăticie".

Consiliul de Securitate urmează să se întrunească săptămîna viitoare, pentru a lua în dezbatere problema situației din Namibia — relatează agenția Associated Press.

Acțiuni pentru economisirea energiei

Companiile aeriene occidentale confruntate cu noi dificultăți

ACTUALA PENURIE DE PETROL creează noi dificultăți unui mare număr de companii aeriene occidentale care sînt deja confruntate cu problema complexă a creșterii prețurilor — scrie agenția France Presse într-un comentariu asupra situației transporturilor aeriene.

În Europa occidentală, un număr de 19 companii — scrie agenția — s-au reunit de urgență pentru a studia mijloacele care să le permită reducerea consumului de carburant. Cea mai afectată este compania olandeză „K.L.M.", care a hotărît să suspende sau să modifice unele zboruri, cu această problemă fiind confruntate și companiile „Sabena", „Lufthansa", „Alitalia" și „Swissair".

În legătură cu economisirea combustibilului, în aviația comercială se iau măsuri pentru optimizarea consumului aparatului la anumite viteze. Se precizează că este posibilă reducerea vitezei de croazieră și efectuarea unor urcări mai puțin rapide a aparatelor pentru a ajunge la economii de combustibil care, cumulate, sînt apreciabile, între 1 și 5 la sută, potrivit tipului avionului.

Japonia : Plan de reducere a investițiilor

MINISTRUL COMERȚULUI INTERNAȚIONAL ȘI INDUSTRIEI al Japoniei, Yasuhiro Nakasone, a prezentat, marți, în fața cabinetului japonez, un plan de reducere a investițiilor într-un număr de 12 ramuri industriale în următoarele patru luni. Această măsură, care intră în vigoare imediat, are drept scop să restrîngă cererea de combustibil — relatează agenția Kyodo. Planul prevede, de asemenea, și suspendarea unor lucrări de lărgire a capacităților de producție, excepție făcînd numai investițiile făcute pentru combaterea poluării.

În același scop, guvernul japonez intenționează să restrîngă programul de lucrări publice în perioada octombrie 1973 — martie 1974, adică în cea de-a doua parte a actualului exercițiu financiar.

Centralele electrice pe bază de petrol din Noua Zeelandă au fost închise

ÎN NOUA ZEELANDĂ au fost anunțate noi măsuri de economisire a energiei, determinate de faptul că actuala penurie de petrol afectează necesarul de combustibil al țării cu 15 la sută și nu cu cinci, cum se aprecia anterior. Între altele, guvernul a hotărît închiderea tuturor centralelor electrice care consumă petrol. De asemenea, s-a generalizat limitarea vitezei automobilelor la 80 km la oră. În sfîrșit, viteza navelor militare a fost redusă cu un nod, ceea ce va avea ca efect o economisire specifică de șase la sută.

Ziua națională a Tailandei

POPORUL TAILANDEZ sărbătorește astăzi ziua națională a țării.

Situată în sud-estul Asiei, Tailanda are o suprafață de 514 000 kmp și o populație de circa 36 000 000 de locuitori. Capitala țării, Bangkok, supranumită și „Veneția Orientului", numără peste două milioane de locuitori. Principala ramură a economiei tailandeze este agricultura, în care lucrează 85 la sută din populație. Industria — mai puțin dezvoltată — cuprinde cîteva exploatări miniere, fabrici de ciment, hîrtie, textile, sticlă. Actualul plan de dezvoltare economică (1971—1976) prevede o creștere a producției agricole cu trei la sută și a producției industriale cu opt la sută. Un important obiectiv este uzina hidroelectrică de pe fluviul Ping, a cărei construcție se află în faza finală.

În dorința de a dezvolta relații prietenești, de colaborare reciproc avantajoasă între cele două țări, guvernele României și Tailandei au hotărît, în cursul acestui an, să stabilească relații diplomatice la rang de ambasadă.

Cu ocazia sărbătorii naționale a Tailandei, poporul român transmite poporului tailandez felicitări și urări de prosperitate și pace.

Numeroase informații despre Jupiter transmise de sonda spațială „Pioneer-10"

NEW YORK 5 (Agerpres). — Centrul spațial de la Mountain View a furnizat noi detalii privind „întîlnirea" istorică dintre sonda „Pioneer-10" și planeta Jupiter, petrecută în cursul nopții de luni spre marți, la ora 05,21 G.M.T., după o odisee spațială de 990 milioane kilometri. În momentul atingerii punctului proxim, radiația înregistrată de aparatura sondei se apropiase de nivelul saturației, îndepărtarea de suprafața planetei survenind exact la momentul oportun. „Pioneer-10" a transmis pe Pămînt un bogat volum de informații, care se află în curs de interpretare. Se nutrește speranța că oamenii de știință își vor îmbogăți substanțial cunoștințele privind formarea sistemului solar și, implicit, a Pămîntului. Între altele, sonda a transmis o ultimă imagine a misteriosei pete roșii din emisfera sudică a planetei, care ar putea fi, potrivit unei părți a experților, o masă de nori gigant, iar potrivit altei umbra enormă a formațiunilor noroase din jur.

La scurt timp de la trecerea cu bine a momentului decisiv, președintele Nixon a adresat experților care au contribuit la reușita misiunii o telegramă în care apreciază că „Pioneer-10" a demonstrat că explorarea de către om a spațiului cosmic se află în pragul infinitului.

După atingerea punctului culminant al misiunii, viteza sondei a scăzut continuu, ultimele informații cifrînd-o la 40 000 km la oră (viteza maximă fusese de 131 000 km la oră). În continuare, „Pioneer-10" își va încrucișa traiectoria cu orbitele planetelor Saturn, Neptun, Uranus și Pluton, după care va părăsi sistemul solar, în anul 1987. Comunicațiile radio cu Pămîntul vor înceta în 1977. Informațiile obținute vor servi la conturarea precisă a misiunii sondei „Pioneer-11", aflată în prezent în zona centurii de asteroizi pe care „Pioneer-10" a traversat-o fără a avea de suferit.

memento

TEATRE

DON QUIJOTE (Margarita Traianova și Marin Velcev — R. P. Bulgaria, Valentina Massini, Cristina Saru, Pavel Rotaru. Dirijor : Cornel Trăilescu) — **Opera Română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

MY FAIR LADY (Elizeu Simulescu, Cleopatra Melidoneanu, Toni Bulacicl, Gabriel Gheorghiu, Eugen Fînățeanu, Lia Turovski, Coca Enescu. Dirijor : Liviu Cavassi) — **Teatrul de operetă**, telefon 14.80.11, ora 19.30.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — **Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia**, tel. 14.71.71, ora 20.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio**, tel. 12.44.16, ora 20.

ADIO CHARLIE (Liliana Tomescu, Dorin Varga, Eugenia Bădulescu, Petrică Popa, Rodica Sanda Țuțuianu, Ruxandra Sireteanu, Toni Zaharian) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE (Ion Punea, Ștefan Radof, Ion Siminie, Dorin Moga, Constantin Guriță, Anda Caropol, Ioana Manolescu) — **Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio**, ora 20.

STÎLPII SOCIETĂȚII (Gh. Ionescu-Gion, Olga Tudorache, Ion Marinescu, Vali Cios, Mihai Dogaru, Florin Vasiliu) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

INTERESUL GENERAL (Marcela Rusu, Amza Pellea, Ștefan Tapalagă, M. Pălădescu, Aurel Giurumia, Candid Stoica) — **Teatrul de Comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

RĂZBUNAREA SUFLEURULUI — **Teatrul Giulești**, tel. 18.04.85, ora 19.30.

MOCKINPOTT (în limba germană) — **Studioul de teatru al I.A.T.C.**, telefon 15.72.59, ora 20.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Serban, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 13.56.78, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARA (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei nr. 174**, tel. 50.20.48, ora 19.30.

SICILIANA (Dem. Rădulescu, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Coca Gheorghiu, Corsi, Răschitor, Dimitrie Dunca, Cristina Deleanu) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — Circul „București", telefon 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — **Patria** (11 30 25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 15, 18.30, 20.45 ; **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ;

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17.15, 20.15 ; **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Favorit** (31.06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

DOI PE UN BALANSOAR — **Central** (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15

PROGRAM DE DOCUMENTARE — 9, 12, 14 ; PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 10.45, 16 ; EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAI-TELOR — 17.30, 20 — **Doina** (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — **Excelsior** (18.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

IN MUNTI CREȘTE UN BRAD VERDE — **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15 ; **Dacia** (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

ULTIMELE ȘASE MINUTE — **Victoria** (16.26.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POȘTAȘILOR — **Bucegi** (17.05.47) — 15.45, 18, 20.15

BUNA SEARA DOAMNA CAMPBELL — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; **Flacăra** (21.35.10) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — **Drumul Sării** (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Timpuri noi** (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15

ANDREI RUBLIOV — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — **Flamura** (23.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — **Progresul** (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — **Rahova** (23.91 00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Unirea** (17 10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NZAMUL SOIMĂREȘTILOR — **Vitan** (21.39.82) — 16, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Mosilor** (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

NICOVALA SAU CIOCANUL — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAIȚELOR — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CARTILE PE FAȚĂ — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 18, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba rusă. Lecția 69.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea pronoexpres.
18.15 Steaua polară.
18.35 Muzică populară.
18.45 Terra '73. Știința și problemele lumii contemporane : Energia.
19.20 1001 de seri. Fabule de La Fontaine. „Acvila și bufnița".
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : Țară tu, iubirea noastră. Interpretează Elizeu Simulescu.
20.05 Teleobiectiv.
20.20 Publicitate.
20.25 Telecinemateca. Ciclul Gerard Philipe. Mănăstirea din Parma — partea a II-a.
21.40 Arii celebre în interpretarea soliștilor Operei din Iași.
22.00 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee : Ion Ionescu de la Brad.
20.30 Recital de balet : Norbert Thiel. Emisiune realizată de televiziunea din R.D.G.
21.00 Omul de lîngă tine. Secretarul de partid.
21.20 Telex.
21.25 Selecțiuni din emisiunea „Album duminical".
21.50 Din lirica universală. Poemele luminii.
22.05 Armonii intime.

MÎINE

9.00 Curs de limba engleză. Lecția 68 — reluare.
9.30 Curs de limba germană. Lecția 70 — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Reporterii noștri peste hotare.
10.25 Telecinemateca — reluare.
11.40 „Nestemate argeșene" — emisiune de folclor.
12.10 Telejurnal.

— 3 — Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16 Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se înt

108

Bibliotec municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6302 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 6 decembrie 1973

CINCINALUL — în patru ani și jumătate!

Luna decembrie — lună a producției record

Rezervele interne în obiectivul unei intensive valorificări

Acționînd în spiritul unei înalte responsabilități, pentru îndeplinirea exemplară a complexelor obiective pe care le implică angajamentul de onoare al Organizației municipale de partid — cincinalul în patru ani și jumătate — colectivele de muncă din industria Capitalei obțin, zi de zi, rezultate de seamă în activitatea de producție. În această lună a producției record, prin valoroase acțiuni inițiate de organele și organizațiile de partid, sînt mobilizate tot mai intens rezervele de care dispun unitățile productive — **folosirea rațională a capacităților și suprafețelor de producție, a timpului de lucru, a materiilor prime și resurselor energetice.** Eficiența eforturilor de continuă autodepășire este reflectată în graficele întrecerii care consemnează, permanent, noi și însemnate realizări. Astfel tot mai multe întreprinderi industriale bucureștene raportează, în aceste zile, îndeplinirea, înainte de termen, a sarcinilor de plan pe întregul an. Printre acestea se numără I.M.M.R. — „Grivița Roșie", Întreprinderea de protecții anticorozive și utilaje speciale, „Energoreparații", „Viscofil", sticlărie — București, nutreturi combinate — Sabaru, bunuri de consum — Jilava, mecanică fină.

La această ultimă întreprindere anul 1973 trebuia să consemneze o creștere a producției marfă, față de realizările anului precedent, de 41 la sută. **Producția stabilită pe întreg anul '73 a fost însă realizată încă din a doua decadă a lunii noiembrie.** La baza succeselor obținute de harnicul colectiv al uzinei a stat aplicarea unor eficiente măsuri tehnico-organizatorice și politico-educative care au asigurat **valorificarea optimă a resurselor fiecărei secții de fabricație.** Se cuvine relevat și faptul că bilanțul încheiat pe 11 luni se datorează **intrării parțiale în funcțiune, cu un avans de șase luni, a secției de fabricație centralizată a S.D.V.-urilor.**

— Evident, pentru a fructifica acest avans — ne-a declarat tov Valeriu Matache, inginer șef al întreprinderii **— a trebuit să acționăm, din timp, pentru asigurarea forței de muncă necesară, a bazei materiale, precum și pentru desfacerea producției realizate. Sprijiniți permanent de comitetul de partid al sectorului, de centrala noastră industrială problemele respective au fost soluționate la vreme.**

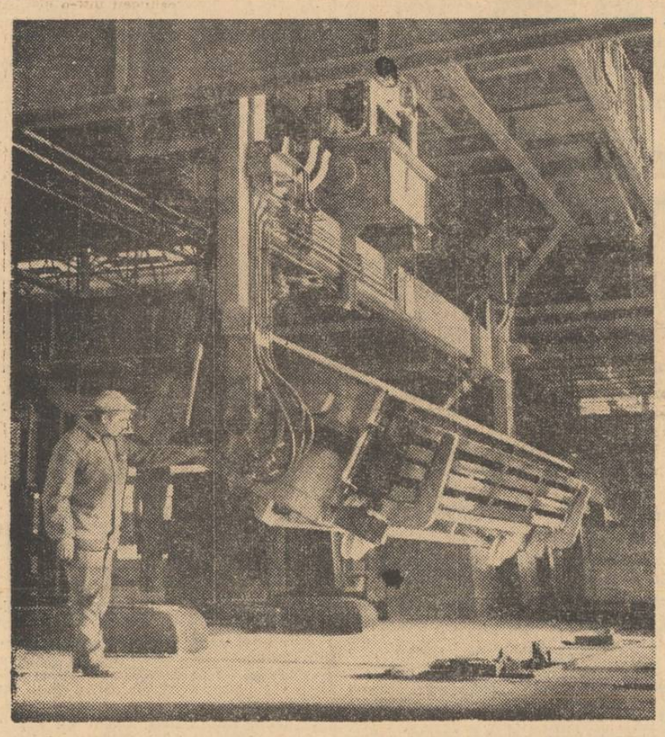
In continuare ne vom mobiliza toate forțele pentru a obține în luna decembrie, lună a producției record, noi și importante sporuri de producție.

Grija colectivului de aici pentru valorificarea superioară a zestrei tehnice, pentru sporirea eficienței activității se manifestă permanent. Zilele acestea, în secția 1 au fost terminate lucrările de organizare a strungurilor automate pe grupe tehnologice de piese. În momentul de față se urmărește ca, **pe aceleași spații, să se mărească cu circa 40 la sută capacitatea de producție a atelierului de aparate speciale de înaltă precizie.**

Preocupările pentru sporirea neîncetată a eficienței economice se vor materializa, conform calculelor preliminare, **în realizarea pînă la finele lunii decembrie a unei creșteri a producției cu 10 procente peste pre-**

Aurel Pavlovici

(Continuare în pag. a III-a)



Zilele acestea, magazinul „Stirex-Lux" și-a împrospătat gama sortimentală cu aproape 300 de noi produse. În imagine: un mini-bar executat prin metoda metaloplastiei.

• De la Fabrica din Militari a Întreprinderii de construcții din prefabricate de beton pleacă zilnic spre șantierele construcțiilor de locuințe și obiectivele social culturale sute de m.c. de beton celular autoclavizat armat și nearmat.

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

Solemnitatea semnării Declarației comune

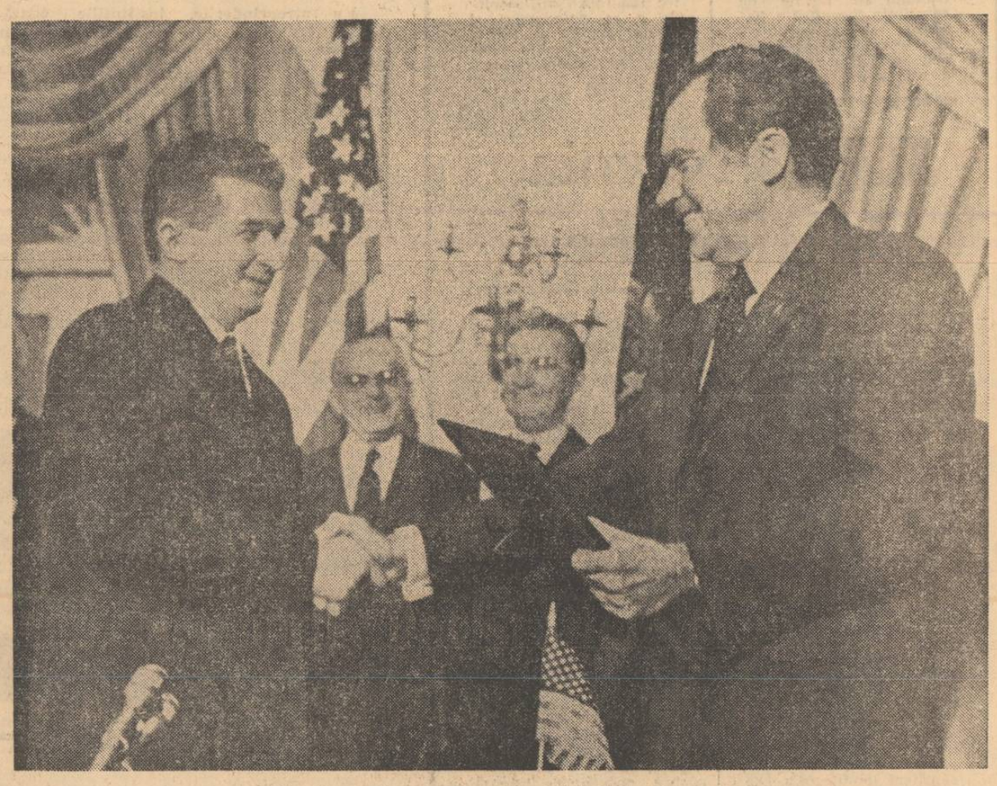
Miercuri, 5 decembrie, la Casa Albă, în sala de ședințe a cabinetului american, a avut loc solemnitatea semnării Declarației comune a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a președintelui Statelor Unite ale Americii, Richard Nixon.

La ceremonie au luat parte Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea și Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, Corneliu Bogdan, ambasadorul României la Washington, și celelalte persoane oficiale române care îl însoțesc pe președintele Consiliului de Stat în vizita sa în Statele Unite.

Au fost prezenți Henry Kissinger, secretar al Departamentului de Stat, James Schlesinger, ministru al apărării, Frederick B. Dent, ministrul comerțului, George Shultz, ministrul de finanțe, și alți membri ai guvernului american.

După ce au semnat documentul, președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Richard Nixon și-au strîns călduros mîinile.

În încheierea ceremoniei, cei doi președinți au rostit scurte alocuțiuni.



Moment de la solemnitatea semnării Declarației comune

Recepție oferită de președintele Nicolae Ceaușescu și de tovarășa Elena Ceaușescu în onoarea președintelui Richard Nixon și a doamnei Patricia Nixon

Ieri seara, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au oferit, în saloanele Ambasadei române din Washington, o recepție în onoarea președintelui Statelor Unite ale Americii, Richard Nixon, și a doamnei Patricia Nixon.

La recepție, care a decurs într-o atmosferă de o deosebită cordialitate, au luat parte vicepreședintele desemnat al Statelor Unite, Gerald Ford, secretarul Departamentului de Stat, Henry Kissinger, ministrul comerțului, Frederick Dent, ministrul agriculturii, Earl Butz, președintele Curții Supreme a Statelor Unite, Warren Burger, liderul fracțiunii republicane din Senat, Hugh Scott, alți membri democrați și republicani ai forului legislativ, asistentul pentru probleme europene al secretarului de stat, Walter Stoessel, directorul Agenției pentru Informații a S.U.A., James Keogh, șeful Protocolului Casei Albe, Marion Smoak, primarul capitalei americane, Walter Washington, ambasadorul desemnat al S.U.A. la București, Harry Barnes, însărcinatul cu afaceri a.i. al Statelor Unite în România, Robert Martens, numeroși alți reprezentanți ai vieții politice, economice, sociale americane, șefii misiunilor diplomatice acreditați la Washington, ziariști americani și corespondenți ai presei străine.

Din partea română au participat Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președinte al Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea, Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, alte persoane oficiale care îl însoțesc pe președintele Nicolae Ceaușescu în vizita sa în S.U.A., ambasadorul român la Washington, Corneliu Bogdan, reprezentantul permanent al țării noastre la Națiunile Unite, ambasadorul Ion Datcu

În timpul recepției, președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Richard Nixon s-au întreținut în mod cordial și prietenesc.

Președintele Statelor Unite a dat încă o dată expresie satisfacției deosebite pentru vizita președintelui Consiliului de Stat al României, pentru rezultatele pozitive cu care ea se soldează.

Președintele Nicolae Ceaușescu a apreciat, la rîndul său, că vizita este încununată de realizări fructuoase și a mulțumit președintelui Nixon pentru ospitalitatea cu care solii poporului român au fost înconjurați în timpul vizitei lor în Statele Unite.

Cei doi președinți, precum și tovarășa Elena Ceaușescu și doamna Patricia Nixon, își iau apoi un călduros rămas bun. Președintele Nixon și soția sa adresează președintelui Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu urări prietenești de călătorie plăcută în continuarea vizitei pe care o întreprind în Statele Unite ale Americii.

În pagina a 4-a
ALTE RELATĂRI DESPRE DESFĂȘURAREA VIZITEI

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

Activitatea de ocrotire a sănătății publice în dezbaterea deputaților din sectorul 2

Propunîndu-și să analizeze calitatea asistenței medicale acordată populației, ultima sesiune a Consiliului popular al sectorului 2 a făcut o investigație aprofundată asupra rezultatelor obținute în direcția ocrotirii sănătății publice.

Înscriindu-se în dinamica general favorabilă în care evoluează starea de sănătate a locuitorilor Capitalei, cîteva aspecte esențiale se relevă în mod deosebit. Astfel, populația sectorului (205834 de cetățeni) este în creștere, evidențiindu-se ponderea sporită a grupei între 16 și 45 de ani (43,7 la sută) ca și a grupei tinere de la 0 la 15 ani (aproape 19 la sută), date care reliefează faptul că sporul populației s-a datorat, în principal creșterii natalității. De remarcat că din peste 41 000 de consultații la cabinetele de obstetrică - ginecologie, aproape 28 000 au fost acordate gravidelor. Dispensarele de pediatrie au efectuat 200 000 consultații, din care 30 000 la domiciliu. Au fost stabilite, în acest cadru, noi măsuri privind stimularea, în continuare, a natalității, îmbunătățirea asistenței medicale a femeii, în general, și a femeii gravide în special, precum și ridicarea calitativă a asistenței în rîndul copiilor.

Datele prezentate sesiunii demonstrează îmbunătățirea stării de sănătate a tuturor locuitorilor sectorului, anul 1973 marcînd scăderi la marea majoritate a grupelor de boli. Într-adevăr, paralel cu măsurile economice, sociale și culturale privind creșterea nivelului de trai al întregii populații, unitățile sanitare și-au sporit eficiența, nivelul general al asistenței medicale. În 9 luni, numărul consultațiilor la cabinetele de specialitate și dispensare a fost de aproape 400 000.

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

La Liceul industrial pentru industria alimentară, care pregătește muncitori de înaltă calificare. O pondere însemnată în procesul de învățămînt o dețin lucrările de laborator și practica productivă în atelierele-școală. În imagine: la sfîrșit de trimestru — recapitularea lucrărilor de laborator la chimie cu elevii anilor III și IV, sub îndrumarea prof. ing. Carmen Mircescu.

Orașul și noi

Șirurile de fete și băieți îndreptîndu-se, diminețile, spre școală, ne provoacă, de fiecare dată, nouă, oamenilor maturi, emoție. Mai cu seamă „bobocii" — prichindeii de 6 ani, plini de importanța titlului lor de școlar — trezesc în noi acel surîs al inimilor, pe care numai copiii sînt în stare să-l deștepte.

Firește, înainte de aceste aspecte strict emoționale, școala înseamnă și îndeplinirea unor complexe îndatoriri sociale. N-o să mă refer, în aceste rînduri, la obligația primordială — aceea de a realiza, împreună cu școala, o educație multilaterală copiilor noștri. În intenția mea este de a puncta anumite îndatoriri — hai să le zicem gospodărești — care au, neîndoios, însemnătatea lor. Ca în fiecare an, pe elevi i-au așteptat, la deschiderea cursurilor, manualele școlare, oferite gratuit de stat. Remarc, de asemenea, că în acest an desfacerea uniformelor și a rechizitelor a fost mult mai bine gîndită, atît din punct de vedere sortimental, cît și al organizării propriu-zise a unităților de specialitate. Tocmai de aceea, nu pot înțelege anumite scăpări „mărunte" în sine, dar care ne provoacă, uneori, neplăceri. Iată, am căutat pentru copilul meu o banală pensulă pentru acuarele: n-am găsit. Tot așa cum n-am găsit o la fel de banală coardă pentru sărituri. Menționez că ambele obiecte sînt cerute, prin disciplinele școlare respective (desen și sport), încă din clasa I. Din discuțiile cu alți părinți, am ajuns la concluzia că nu sînt singura „ghinionistă". Și că mai sînt și alte mici obiecte pe care le găsești cu greu, sau a căror calitate (vezi stilourile „Pionier") este departe de a fi mulțumitoare. Eu mă întreb: cei care ar trebui să realizeze produsele respective (sau le realizează la un nivel nesatisfăcător) nu sînt și ei părinți?...

Scăpări „mărunte..."

VIORICA POPESCU

Zilele acestea, magazinul „Stirex-Lux" și-a împrospătat gama sortimentală cu aproape 300 de noi produse. În imagine: un mini-bar executat prin metoda metaloplastiei.

„Cintarul" la barierele orașului

de participare la acțiunea permanentă de economisire a benzinei, se mai înregistrează, totuși, unele excepții, după cum am constatat și zilele trecute. Cu prilejul unui control efectuat luni (3 decembrie), între orele 10—13, la 5 bariere ale Capitalei (Jilava, Chitila, Pantelimon, Militari, Oltenița), precum și pe unele artere de circulație din oraș, organele de miliție și-au oprit atenția asupra unui număr de 78 autovehicule proprietate de stat. Unele ne-au oferit surprize neașteptate: 21 efectuau curse fără încărcătură, 9 aveau încărcătură sub capacitatea nominală, 5 transportau călători fără a avea forme legale, 11 circulau cu viteză mai mare decît cea admisă ș.a.

● Bariera Chitila. Autocamionul de 5 tone (nr. 32-B-8285), aparținînd autobazei Bujoreni a I.U.T., se deplasa prin oraș. Singura încărcătură: șoferul, care dorea să-și rezolve niște

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III a)

Responsabilitate, dar și excepții nedorite în gospodărirea combustibilului

Controalele pe șosele, efectuate frecvent de organele de miliție și salariații serviciului de specialitate al I.T.A., relevă responsabilitatea cu care majoritatea conducătorilor auto, salariaților serviciilor administrative, conducătorilor de întreprinderi și instituții — ce au mașini în dotare — participă efectiv la îmbunătățirea traficului auto urban și interurban. Prin eliminarea, în bună măsură, a transporturilor fără încărcătură sau cu încărcătură sub capacitatea masinilor, a traseelor ocolite, a curselor în interes personal și fără forme legale, prin respectarea vitezei legale de deplasare se închid acele canale de risipire a carburanților despre care scriam în alte ocazii. În acest context general

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 3 grade.
Timpul probabil de mîine: Cerul va fi variabil, mai mult senin la începutul intervalului. După-amiază înnorările se vor accentua și sînt posibile precipitații mai ales sub formă de ploaie. Temperatura minimă va oscila între minus 3 grade și minus 1 grad, iar maxima între plus 5 și plus 7 grade.

REPORTAJUL DIMINEȚII

Plimbare, deocamdată imaginară, prin orășelul copiilor

Dragi copii, vacanța de iarnă se apropie cu pași repezi. Desigur, v-ați făcut, de multă vreme, planuri pentru frumoasele zile ce vă așteaptă și, ca în fiecare an, n-ați omis un punct important: orășelul copiilor.

Vă propun acum, cînd lumea lui mirifică mai are puțin pînă să prindă viață, să străbatem împreună aleile din jurul Circului. Așadar, la drum. Pășim pe sub bolta de ghirlande multicolore a intrării și iată-ne, ca prin minune, în împărăția basmului tors ușor de glasul bunicii, la ceasul de seară al iernii. Sînt prezenți toți eroii îndrăgiți: Ileana Cosînzeana și Făt Frumos, Albă ca Zăpada și cei șapte pitici ai săi, Motanul încălțat, Alice, Donald-rățoiul, Iepurilă, Harap-Alb cu tovarășii săi de grele încercări, Rosu Împărat, Pinocchio cel năzdrăvan. Ne zîmbesc, îmbiindu-ne să-i însoțim, la drum, spre alte isprăvi...

Dar, ce se aude? Semnal de fluier și trenulețul, încărcat cu prichindei, pornește. Chiar dacă traseul e scurt, cîte nu ne putem imagina, mai ales că surprizele nu lipsesc: acum trecem printr-un tunel... apoi, prin „hățișurile" labirintului... mai departe — cale liberă! Și, am ajuns la mașinuțele mecanice. Zău, nu știi unde să te oprești: la bebi-car, la „parașută" sau la balansoarele muzicale? Mai bine să le luăm pe rînd.

...Parcă, totuși, lipsește ceva. Priviri, mai liniștite acum, cînd surprizele au fost treptat descoperite, caută, totuși împrejur. Uite, bradul e aici, împunător, împodobit cu globuri colorate, cu jucării. Dar unde-i Moș Gerilă? Cuvintul magic și-a făcut efectul. Iată-l, în veșmîntu-i purpuriu, cu barba și sprîncenele colilii, cu privirea blîndă și glasu-i sfătos, eroul iernilor copilăriei ne-a ieșit în cale. Să-l urmăm, cu toții, sub cupola Circului. Moș Gerilă împarte daruri, se interesează de notele luate la școală. Și, pentru că am fost „foarte cuminți", vom urmări acum un spectacol, făcut cadou de bătrînul Gerilă.

Călătoria noastră a luat sfîrșit. Nu, nu vă întristați. O veți putea lua de la capăt, în fiecare dintre frumoasele zile ale vacanței de iarnă. E suficient să pășiți dincolo de intrarea de basm a Orășelului copiilor.

Darda Popescu

ORE CITADINE

De la bun început, reporterul mărturisește — în debutul rubricii de azi — dificultatea în care s-a aflat încercînd să selecteze din noianul de fapte și întîmplări, din bătăile „pulsului" orașului... „Ore ale Cetății". Ore de după-amiază, de noapte sau zi. De ieri pînă azi: momente surprinse — în fabrici, în școli, institute de cercetări, pe străzi — peste tot acolo unde bucureșteanul dă măsură clipei.

● De pe planșetă — în realitatea urbanistică a Capitalei

ORA 14

Arhitecți, proiectanți, ingineri, reuniți într-o ședință de lucru — operativă — la Institutul Proiect-București, discută despre viitorul urbanistic al Colentinei. Îndrăznim, totuși:

— Am înțeles că subiectul „la zi" este legat de proiectul de execuție a complexului de locuințe — magazin universal amplasat la intersecția șoselei Colentina cu șos. Mihai Bravu.

Interlocutorul nostru, arh. Eugen Cosmatu, face o cuvenită precizare:

— Dar nu numai atît. În afara unor detalii privind construcția acestui complex — unic în modul de concepție, pînă acum în țară — punem la punct documentațiile pentru două blocuri pe str. Cîmpul Moșilor și unul pe str. Christigii, cu 220 apartamente, pentru un bloc turn (P+14) amplasat vizavi de intersecția străzii Doamna Ghica cu șos. Colentina și pentru încă un „evantai" de blocuri legate între ele prin magazine la parter. Am predat beneficiarilor toate planurile privind blocurile de lîngă Telul Doamnei. Colentina se dezvoltă zi de zi. În curînd, nu numai arhitecții vor putea admira noile sale adăugiri urbanistice.

● Am luat masa la „meniu fix"

ORA 15

Pensiunea Bulevard. Lume multă. Sîntem „depistați" de un ospătar prompt și — iată! — repede, lista.

— Supă cu găluști, vă rog.

— S-a terminat.

— Șnițel cu piure?

— S-a terminat.

— Atunci... o pulpă de pui la tavă.

Un gest elocvent înlocuiește răspunsul. Evident, tot negativ.

Discuția continuă la fel de... agreabil. După lungi „deliberări", sîntem serviți, în fine, cu ciorbă de potroace (rece) și sarmale (reci și ele). Să recunoaștem, însă, prăjitura a fost proaspătă. Tot e bine, deci, că am ajuns la masă măcar la ora 15. Dacă era 16, rămîneam, probabil, doar cu... piinea. Un semnal pe adresa IAPL — sectorul 1, spre a „reaminti" responsabililor unității că există multiple resurse (inclusiv posibilități de aprovizionare bogată) spre a nu... alunga clienții.

ORE CITADINE

Orînduirea socialistă are nevoie de filozofie mai mult decît oricare societate din trecut. Celelalte orînduiri s-au ivit spontan, nu au fost construite conștient. În formarea lor, conștiința n-a jucat un rol hotărîtor. Socialismul însă nu poate fi construit fără spiritul critic și autocritic al constructorilor. În construirea socialismului, conștiința fiecărula reprezintă principala retroacție prin care se autoreglează dezvoltarea întregului sistem. Dezvoltarea socialismului are nevoie de conștiința filozofică a fiecărula, așa cum orînduirile trecute au avut nevoie de ignoranța obedientă a majorității. Însă feri decît prin însușirea conștientă a celei mai adevărate filozofii a epocii tale.

Este drept că nu există o filozofie adevărată pentru totdeauna, dar totdeauna există o filozofie mai adevărată decît celelalte, adică mai conformă cu direcția în care poate și trebuie îndreptată istoria. Materialismul dialectic este astăzi cea mai adevărată filozofie, datorită capacității lui de a restabili echilibrul stricat dintre tendințele realității și idealurile umanității, dintre tendința mijloacelor de a se autonomiza și efortul omului — scopul suprem — de a le menține sub supravegherea sa.

Carnet

Nevoia de filozofie

trecerea dintre socialism și capitalism nu este numai tehnico-economică ci, mai ales, valorică. Socialism înseamnă un alt „stil de viață". Socialismul are nevoie nu numai de explicațiile științei, ci și de îndemnurile filozofiei, nu numai de sporirea mijloacelor, ci și de reamintirea continuă a scopului, nu numai de savanți, capabili de noi invenții, ci și de filozofi care să știe ce să facă cu ele. Numai niște oameni cu o conștiință filozofică pot făuri o societate în care libertatea fiecăruia să n-aibă altă limită decît libertatea celorlalți și constrîngerea socială să fie treptat înlocuită cu solidaritatea interindividuală.

Orice om are, desigur, o „filozofie", dar nu oricine are o conștiință filozofică, nu oricine este conștient de filozofia care îl însuflețește. „Întrebarea e — scria Engels — dacă ei preferă să fie dominați de vreo filozofie la modă, de proastă calitate, sau de o formă de gîndire teoretică bazată pe cunoașterea istoriei gîndirii și a cuceririlor ei". De contaminarea spontană a unei filozofii „en vogue" nu te poți feri decît prin cunoașterea celei mai adevărate filozofii a epocii tale.

HENRI WALD

propagandă • științe sociale • învățămînt politic

Cabinetele de științe sociale — prezențe vii în munca politică

În întreprinderile, instituțiile și unitățile de învățămînt din Capitală ființează peste 700 de cabinete de științe sociale și puncte de informare și documentare. Experiența dobîndită de cabinetul de științe sociale de la întreprinderea „23 August", ca tribună a răspîndirii cunoștințelor politice, a educației comuniste, ca instrument al modernizării și al creșterii eficienței muncii politice de masă, s-a extins și valorificat prin crearea de noi cabinete în cadrul unor secții. În aceste cabinete se desfășoară o intensă și vie activitate, diferențiată, în funcție de preocupările, interesele și specificul celor care le frecventează. Totodată, ele oferă propagandiștilor și cursanților de la diferitele cursuri politice un bogat material — documente de partid, literatură ideologică, reviste și alte mijloace de informare, grafice, scheme. Aici se organizează cu regularitate consultații tematice, întîlniri cu activiști de partid și de stat, dezbateri (cu participarea cursanților) ce urmăresc elaborarea unor soluții valoroase, atît la nivelul întreprinderii, cît și al secțiilor.

La întreprinderea „Republica", comitetul de partid organizează periodic, prin intermediul cabinetului de științe sociale, diferite activități de propagandă: expuneri, informări, conferințe pe teme de politică internă și externă. În fotografie: studiu individual în cabinetul de științe sociale.

Modalități diverse, originale, de atragere a oamenilor muncii la activitățile organizate de cabinetul de științe sociale sînt folosite și la întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie". Pentru îmbunătățirea conținutului și metodelor de desfășurare a învățămîntului de partid s-au efectuat, sub egida cabinetului, diferite studii și sondaje în ideea perfecționării muncii politice de masă. Prin tratarea științifică, la obiect, a problemelor politico-economice cu care se confruntă comitetele de partid, cabinetul se remarcă prin abordarea concretă a problemelor — panourile, graficele, lozincile fiind de un real folos propagandiștilor, agitatorilor, în desfășurarea muncii lor.

Deși, în marea lor majoritate, cabinetele de științe sociale sînt ancorate în realitățile cu care se confruntă colectivele de oameni ai muncii, totuși, se constată (cum, de altfel, a reieșit și la o recentă consfătuire cu responsabilii cabinetelor de științe sociale din Capitală) că în unele unități — mai ales în școli generale și licee de specialitate — cabinetele nu sînt folosite întotdeauna cu pricepere, transformîndu-se uneori în expoziții, în depozite de carte și material de propagandă. În unele cabinete (Școala profesională „Autobuzul", Liceul industrial P.T.T.) se desfășoară o activitate politică sporadică, nu sînt valorificate în mod corespunzător documentele de partid și de stat, celelalte materiale, pentru pregătirea adunărilor generale U.T.C., pentru învățămîntul politic. Asemenea deficiențe se datorează și insuficientei preocupări a unora dintre cadrele didactice care predau științele sociale în școli.

Organizațiile de partid din unitățile școlare — mai ales din școli profesionale și licee de specialitate — trebuie să folosească aceste importante mijloace de propagandă pentru sprijinirea întregii activități politico-ideologice organizate în școală, în vederea documentării și informării operative și competente a propagandiștilor și cursanților.

Ileana Barbu

Telex

Primele zile din decembrie marchează noi acțiuni interesante, eficiente, ale activității de propagandă: Ieri, clubul „Grivița Roșie" a găzduit, în cadrul ciclului de manifestări „Cincinalul în patru ani și jumătate", dezbaterea unor aspecte ale **reducerii consumului de energie electrică și combustibil** în unitățile sectorului 8. Acțiunea s-a soldat cu numeroase propuneri formulate de participanți, salariați ai unităților economice din sector.

● **S-au încheiat adunările generale ale organizațiilor Asociației juriștilor din cele opt sectoare ale Capitalei.** Participanții au formulat numeroase propuneri ce urmăresc **perfecționarea propagandei juridice**, intensificarea sprijinului acordat comisiilor de judecată ridicarea pregătirii profesionale a juriștilor ● O invitație la o manifestare ce se anunță atrăgătoare: în cadrul ciclului de conferințe „File din istoria patriei". Comitetul de partid al sectorului 4 organizează, săptămîna viitoare, la clubul Finanțe-bănci, simpozionul „55 de ani de la **demonstrația oamenilor muncii din Piața Teatrului Național**". ● „Familia, conviețuire și responsabilitate socială" — este obiectul conferinței ce va avea loc la Clubul sindicatelor din comerț. ● „Opinia publică acuză parazitismul" — este denumirea unui colocviu cu tinerii, desfășurat, zilele acestea, la Casa de cultură a sectorului 1.

Standurile librăriilor, prezentînd o bogată producție editorială de carte social-politică, se bucură cotidian de un deosebit interes.

ORE CITADINE

● **Un erou de roman... pe viu**

ORA 16

Copiii — pionieri de la Școlile generale nr. 126 și 141 — s-au adunat mult înainte de ora anunțată. Erau curioși să vadă cum arată Marin Lungu, eroul — real — al romanului „Prizonier la 9 ani" de Ion Grecea, acum om matur, cu vorbă sfătoasă, mereu cu un surîs cald în colțul gurii. Pînă tîrziu, în seară, copiii ascultă, cu răsuflarea întretăiată, amintiri din vremurile aceleia aprige ale anilor celui de al doilea război mondial. Întrebări, răspunsuri...

● **„La revedere, tovarășe educatoare"**

ORA 17

Am asistat, în ora ce s-a scurs, la pregătirile ce se fac pentru pomul de Anul nou, aici, la Grădinița din str. Belizarie. Copiii au cîntat, au dansat, au spus glume. Acum, pe rînd, părăsesc grădinița, însoțiți de părinții lor.

Din ușă, Clemansa Ismail, „tovarășa directoare", cum îi spun cei de la grupa mare, care o cunosc de mult — îi urmărește cu privirea. O fetiță — Ana Bacrov — se întoarce în fugă, din stradă și, în șoaptă, o întreabă:

— Am spus bine poezia? Acum nu mă mai încurc nici la ultima strofă... Noapte bună, tovarășă directoare.

...Pe rînd, s-au stins toate luminile. Grădinița — acum, fără copii — se pregătește și ea de culcare.

● **Oaspete al Capitalei**

ORA 18

La hotelul Athénée Palace, un oaspete al Capitalei: Luigi Federico Angelati, psiholog la un colegiu din Roma.

— V-am prezentat cetățenilor noștri ca fiind un oaspete „de tradiție" al Bucureștiului. Vă aflați în România pentru a opta oară...

— E adevărat și vă asigur că „a opta" nu va fi în orice caz, ultima. Fiindcă, dacă, inițial, am venit în calitate de turist particular, acum, cînd cunosc mai bine realitățile românești, sînt interesat de excelenta organizare a învățămîntului mediu la dumneavoastră. Se discută mult în lume despre necesara coexistență între teorie și practică. Or, în școlile din București, am văzut aplicarea pe viu — și foarte eficientă — a legării învățămîntului de viață, de producție. Elevii ies din școala generală sau din liceu, mulți dintre ei, gata calificați într-o meserie, ceea ce le deschide alte perspective și le permite să pornească la drum înarmați. Iar sistemul liceelor specializate pe domenii, este o inițiativă demnă de luat în considerare de către orice for de învățămînt care vrea să formeze oameni utili societății moderne și credincioși aptitudinilor lor.

ORA 19

● **În cinstea fruntașilor**

Revenit din „peregrinările" sale cîtadine, reporterul primește, la redacție, un telefon:

— Comitetul municipal U.T.C. vă invită să participați, mîine seară, la ora 20, la un spectacol festiv pe care ansamblul „Doina" îl va oferi tinerilor fruntași în producție din întreprinderile bucureștene. La ora la care vă telefonez are loc repetiția generală.

● **Pentru Anul nou**

ORA 20

Magazinul de „Decorațiuni interioare" din str. Academiei nr. 23 s-a închis. Înăuntru, totuși, e încă lumină; distingem cîteva siluete. După ce se convinge că nu sîntem cumpărători întîrziați, responsabilul unității, A. Vlădescu, ne deschide ușa:

— Mai întotdeauna seara întîrziem în magazin să punem ordine printre exponate, le „rearanjăm", cît mai estetic și mai atrăgător cu putință. E vorba doar de un magazin de decorațiuni... Acum însă avem un motiv în plus: ne-au sosit suporturile pentru pomul de iarnă. Sînt confecționate de unitatea nr. 14 a cooperativei „Metalocasnica" și arată — vă puteți convinge — deosebit de frumos.

● **Ceramică și creație**

ORA 21

Reîntors recent din Italia, unde i s-a decernat o valoroasă medalie de aur și un premiu III — mărturii ale recunoașterii sale internaționale, sculptorul Costel Badea ne-a invitat în atelierul său, unde, cîteva zeci de lucrări așteaptă confruntarea cu publicul.

— Mă pregătesc pentru bienala de la Valauri (am participat și la ultimele două ediții), pentru Faienza și pentru o probabilă expoziție de selecție — din lucrările expuse la Trienala Artelor Decorative din București — ce va avea loc la Roma. Am expediat lucrări pentru o expoziție de la Bruxelles (13 decembrie), unde participăm 7 plasticieni români. Mă gîndesc la o expoziție personală de ceramică sculptată tot la Roma, dar, deocamdată, e doar un proiect. Și, bineînțeles, am să fiu prezent la expoziția festivă dedicată aniversării a 30 de ani de la victoria insurecției naționale antifasciste armate cu cîteva piese concepute special pentru acest măreț eveniment.

● **Bilanț**

ORA 22

E ora cînd în fabrici, în uzine, schimbul II predă ștafeta. Ne aflăm în secția confecții coton de la „Tricodava". Muncitoarele pregătesc mașinile pentru tura de noapte. Din celelalte secții, răzbate constant ritmul războaielor. Privim un grafic. Atenția ne e atrasă de numele uteciștei Stela Ureche. A realizat, mereuri, față de normă, 15 jachete din poliester în plus. Marți — 14. O căutăm, cu intenția să ne vorbească despre felul în care reușește să depășească, zilnic și substanțial, prevederile planului. Era, însă, plecată la controlul tehnic de calitate. Dar cum ne grăbeam...

ORA 23

● **Intervenție promptă**

Dispeceratul I.D.E.B. înregistrează o avarie în str. Laborator: deranjament de rețea. A intervenit echipa condusă de Constantin Boiangiu. După 50 minute, în casele abonaților, a fost din nou lumină.

ORE CITADINE

Cursuri noi la Universitatea serală de marxism-leninism

Anul acesta, Universitatea serală de marxism-leninism a debutat cu cîteva noi cursuri, menite să sprijine pregătirea ideologică și politică a celor mai diverse categorii de participanți.

Pentru cei care studiază individual problemele economice se înscriu temele: Direcțiile principale ale progresului economico-social al României în următoarele decenii pentru a depăși stadiul de țară în curs de dezvoltare; Prognoza socială; Documentele P.C.R. despre locul și rolul prognozei în realizarea sarcinilor de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate; Fondul național de dezvoltare economico-socială. Necesitatea și căile folosirii eficiente a fondurilor de investiții. Tot în cadrul studiului individual, la filozofie (anul I), s-a introdus tema: **Știința conducerii politice a societății socialiste.**

La Centrul de perfecționare politico-ideologică al Comitetului municipal — București și la cele ale P.C.R., pe lîngă Cabinetul de partid, s-a organizat un curs special pentru propagandiștii care conduc cercuri de educație ateistă. De asemenea, anul acesta funcționează cursuri speciale de sociologie, de etică (pentru cadrele medicale) și un curs special de un an pentru cadrele din unitățile comerciale. Un alt curs, pe probleme internaționale, este destinat celor care prezintă informări politice, precum și altor cadre din întreprinderile și instituțiile bucureștene.

„Editura politică lansează, pentru anul 1974, o serie de culegeri și colecții menite să sprijine activitatea organizațiilor de partid și de masă — monografii, studii, dicționare. Printre acestea, sînt anunțate:

● **Insurecția națională antifascistă armată din august 1944**, lucrare întemeiată pe o amplă documentare, care tratează pregătirea și desfășurarea insurecției naționale antifasciste armate, semnificația majoră și implicațiile acestui început al revoluției populare.

● **Clasa muncitoare — forța socială fundamentală a mișcării antifasciste din România**, de dr. I. Gh. Ioniță, volum care subliniază rolul clasei muncitoare în lupta antifascistă din România, organizată și condusă de P.C.R.

● **Printre foarfecele cenzurii...**, autor dr. Ion Spălățelu, redă rolul presei revoluționare, democratice și progresiste românești, din anii 1930-1940, în viața social-politică a țării.

● **Memoria caselor** (sedii ale P.C.R., case conspirative, tipografii), înmănunchează, sub forma unor calde evocări, episoade memorabile, din viața și lupta P.C.R. în condițiile prigoanei regimului burghezo-moșieresc.

● **„Probleme de psihologie a educației"**. Una dintre contribuțiile reale într-un domeniu puțin cercetat la noi aparține unui psiholog și unui pedagog — A. Dicu și E. Dimitriu: **„Probleme de psihologie a educației"**. Ei au știut să aleagă — după cum subliniază sociologul Traian Herseni — cu un remarcabil simț al noului două probleme de foarte mare actualitate, împreună cu diferitele lor implicații pedagogice, anume problema „finalității acțiunii educaționale" sau, în termeni tradiționali, problema idealului educativ, și problema „profilului prospectiv al educatorului", ca element activ și creator al zilei de mîine. Autorii rezolvă problemele amintite cu referiri substanțiale la contextul social-istoric al orînduirii noastre socialiste, sub semnul mobilizator al idealurilor comuniste, după direcțiile de dezvoltare elaborate de partid, în lumina învățăturii marxist-leniniste, și au ținut seama, în același timp, de rezultatele celor mai avansate cercetări de psiho-sociologie, socio-pedagogie și știința viitorului din lumea întreagă.

● **„Etică și psihanaliză"**. Apărută în „Mica bibliotecă etică", lucrarea semnată de cercetătorul Vasile Dem. Zamfirescu își propune să contribuie la adîncirea studiului moralei dintr-o perspectivă interdisciplinară, în spiritul tendinței de cuantificare a cunoașterii și autocunoașterii. Fiind vorba de o lucrare de etică, se încearcă îmbogățirea cunoștințelor despre fenomenul moral apelîndu-se la rezultatele cercetărilor de psihologie.

● **„Biblioteca juridică a cetățeanului"**. Răspunzînd sarcinilor actuale ale formării conștiinței socialiste a maselor, Editura științifică a inaugurat colecția „Biblioteca juridică a cetățeanului", axată pe o problematică de larg interes, cum ar fi: practica judiciară, instituțiile de bază, ale dreptului socialist, comentarea și adnotarea unor acte normative cu caracter general. Primele două apariții sînt intitulate **„Delapidarea și furtul în paguba avutului obștesc"** de Constantin Barbu și **„Modificarea Codului penal (Legea nr. 6 din 29 martie 1973")** de Iulian Poenaru.

Jurnal editorial

Puncte de vedere

Unde învățăm corect dansul?

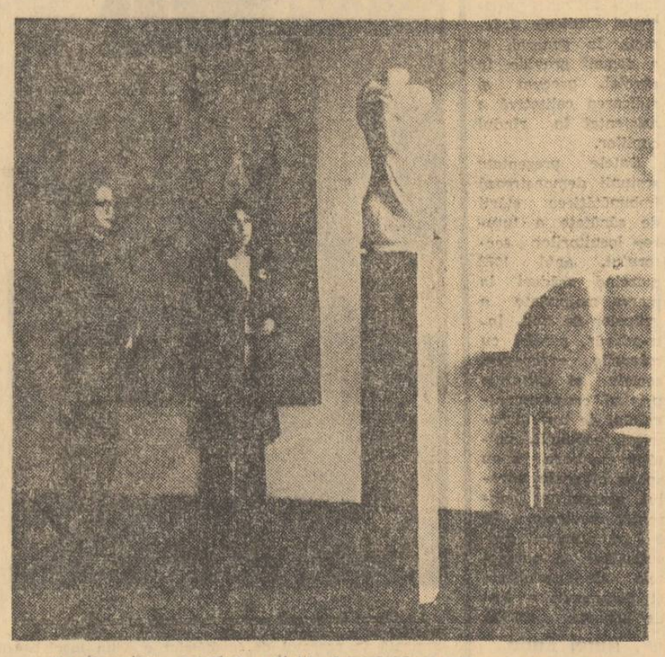
A început sezonul concursurilor de dans. În mari săli, perechile evoluează în fața publicului și a arbitrilor, întrecîndu-se la „figuri obligatorii" și „liber alese", pe ritmuri diferite, stabilindu-se, astfel, ierarhii ce se întind de la nivel de club la școală și, de aici, la altele.

Încercări de a organiza concursuri de dans s-au făcut și la noi și poate se vor mai face. Poate! Întrebarea ar fi dacă este înțeleasă cum trebuie necesitatea acestei forme majore de exprimare a bucuriei omului, acestui mijloc de echilibrare sufletească în contextul activității zilnice, necesar ca iubirea sau așteptarea, precum și faptul că dansul se învață încă din perioada premergătoare intrării în viață pe picioarele proprii.

Nu de mult, Televiziunea m-a invitat să oficiez un concurs de dans, faza finală pe Capitală a celor mai bune perechi, cîștigătoare a fazelor pe sectoare. La încheierea tururilor de vals, ne-am pomenit într-o situație delicată: nu depistasem o pereche căreia, prin premiile acordate, diplome, flori și un tort, să-i atestăm cunoașterea execuției valsului. Personal, am opinat ca, la vals, să nu desemnăm cîștigători fiindcă nici una nu merită! Dar m-am lovit de refuzul organizatorilor care mi-au replicat că tortul, trecut prin toate formele contabile și căldura din platou, nu poate fi nici returnat și nici păstrat pentru o altă emisiune. Așa că am înființat și tortul și florile, eu însumi semnînd diploma cîștigătorilor!

S-o spun deschis: această superbă și necesară îndeletnicire artistică, dansul, sub forma la care mă refer, este aproape necunoscută la noi. Neavînd prea mulți profesori sau maeștri, nu avem nici dans la nivel de masă. De asemenea — de ce n-am recunoaște-o? — nici unii profesioniști nu cunosc tehnica corectă, — ca să nu mai vorbesc de satisfactiile — acestui gen de dans. Să-i criticăm pe unii tineri că dansează urît sau, pardon de expresie, indecent, dar asta nu ne împiedică să facem ceva — ceva serios! — pentru rezolvarea acestei probleme. Avem ce!

VICTOR VLASE



La Galeriile „Apollo", artiștii clujeni Maria Ciupe, Egon Löwith și Florian Alexandru Milan se prezintă cu lucrări menite să arate publicului bucureștean preocupările lor în domeniul artelor plastice.

La Galeriile fondului plastic:

Cantitate da, dar calitate?

Zilele acestea, am făcut o vizită la Galeriile fondului plastic din bd. Magheru. Cum era firesc, ne-am oprit, mai întîi, în fața vitrinelor: un amalgam de cești și ceșcute, de pahare de toate mărimile, de obiecte decorative din metal bătut, cîteva vaze și unduirile de zefir ale unor mătăsuri atractiv colorate, un adevărat „babilon" de opere ce înșiruie, luîndu-ți ochii — ce-i drept — nu atît prin frumusețe, cît mai ales prin număr.

Trecînd pragul, impresia se accentuează: de la colierele și inelele excesiv de fanteziste, la atît de apreciatele cravate produse de Combinatul Fondului plastic, de la „statuetele" ceramice, de un prost gust evident, la unele cupoane de materiale plăcute la vedere, de la „panourile decorative" (?!) la măștile din ceramică și fier forjat — un veritabil bazar. Dar, pentru că în materie de artă părerile pot fi împărțite, i-am rugat și pe cîțiva dintre vizitatori să ne împărtășească opiniile lor, apropo de calitatea obiectelor expuse.

Ileana Ionescu (asistentă medicală): Chiar dacă nu am întotdeauna de gînd să cumpăr ceva, intru destul de des în acest magazin. Sînt unele obiecte deosebit de frumoase și, deși prețurile sînt cam piperate, cred că merită să stea într-o locuință modernă. Am totuși o nelămurire: exponatele sînt realizate de artiști. Aș dori, deci, să știu ce cumpăr, adică cine semnează lucrările respective.

Eugenia Filip (responsabila Galeriilor fondului plastic): După cum se vede, etichetele sînt foarte mici și de-abia avem loc să scriem prețurile. Dar cei ce vor să afle numele autorilor, ne pot întreba pe noi (poate se găsește, totuși, o autentificare mai puțin... verbală a obiectelor. Avem de a face cu o galerie de artă, nu? — n.n.).

Elena Cristea (tehnician): În primul rînd, cred că magazinul e mult prea aglomerat și chiar ceea ce e frumos scapă din vedere. De pildă, pentru serviciul de cafea al Vioricăi Colpacci care este, într-adevăr, o operă de artă — după gustul meu, firește — trebuie să ai „ochi de vultur" spre a-i descoperi printre toate celelalte cești care nu cred că merită să ocupe spațiul unei Galerii a fondului plastic. De altfel, observ multe obiecte — cum ar fi acele statuete ceramice — care nici nu-mi vine să cred că aparțin unui membru al Fondului plastic.

Magda Ivanovici (fizician): Două observații aș avea și eu: spre deosebire de anii trecuți, au pătruns aici destule obiecte de o calitate artistică îndoielnică. Priviți oglinjoarele acestea „implantate" în ceramică sau unele servicii care numai produse ale Fondului plastic nu par. În al doilea rînd, prețurile — cum spunea și tovarășa dinainte — sînt foarte piperate. De ce? Sigur, atunci cînd sînt unicate, adevărate opere de artă, obiectele, chiar cu o destinație de ordin utilitar, trebuie plătite ca atare. Dar ce ne facem cu pseudo-operele de artă cărora, pentru că sînt acceptate aici, li se acordă același regim? În cazul acesta, întrebarea e: cine dă girul, cine le investește cu o calitate pe care nu o au?

Eugenia Filip: Eu sînt responsabilă a magazinului de șapte ani și vă pot spune că, în genere, cei ce semnează lucrările sînt aceiași, de mult timp. Cred că imaginea pe care și-o fac vizitatorii este mai „neagră" și datorită marelui număr de obiecte pe care, vrem nu vrem, trebuie să le expunem. Magazinul e prea aglomerat, prea încărcat și, din această cauză, nu îngăduie o expunere corespunzătoare, la justa valoare a obiectelor. Cît privește calitatea lor, să știți că sînt atestate de o comisie a Fondului plastic din care eu nu fac parte. Deci, despre criteriile de selecție vă pot da lămuriri cei ce fac parte din comisia respectivă.

N.N. Poate că le vom primi chiar de la cei în cauză!

Miruna Ionescu

Muzică • plastică • balet

Euterpe la... LAURENȚIU PROFETA

„Am deplină încredere în gustul public"

— Ce ne puteți spune despre ultima dumneavoastră lucrare?

— În ea se contopesc elemente din diferite genuri muzicale. De fapt, genurile sînt simple abstracții, categorii care nu pot împărți muzica, aceasta fiind una singură, ca și viața. Lucrarea, deci, e rezultatul întrepătrunderii unor elemente diverse ca gen, cărora m-am străduit să le dau unitate expresivă și stilistică. Am scris-o special pentru corul „Madrigal", cu ocazia împlinirii a zece ani de activitate, și pentru „Roșu și Negru", ca formație de acompaniament. E o muzică corală, dar și de tip modern, cu elemente de jaz și muzică ușoară. Se numește „Madrigal '74"...

— ...Un cîntec al zilelor noastre.

— Ideea urmărită e a permanenței cîntecului de dragoste, a madrigalului care e nemuritor ca dragostea însăși. Sigur, în genere, cîntecul se înfățișează în forme variate, de la cele preclasice pînă la cele impregnate de ritmurile contemporane. Vreau, totuși, să demonstrez că, în ciuda diversității formale în care e îmbrăcat cîntecul de dragoste, există o unitate dată de însăși melodia, învesmîntarea armonică ritmică, de cele mai multe ori amprentă temporală fiind importantă, dar nu esențială. În muzică, esențială e linia melodică. Aștept prezentarea lucrării cu emoția unui experiment și a surprizei pe care o poate constitui faptul că o formație academică — „Madrigal" — cîntă în ritmurile zilei și că „Roșu și Negru" participă la un gen concertant mai puțin obișnuit repertoriului curent.

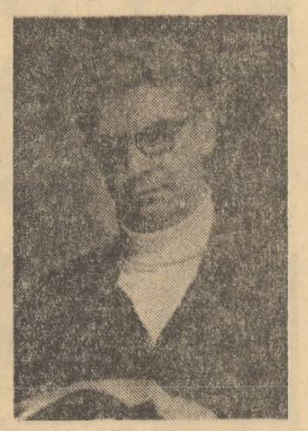
— În fapt, ce înseamnă această nouă creație pentru dv.?

— Încerc să sintetizez o seamă de experiențe pe care le-am dovedit — zic eu — și în alte genuri: în muzica corală (cîntece și coruri pentru tineret — unul dintre ele intitulat „Trei decenii" pe versuri de E. Frunză) și în muzica ușoară (în afară de piesele mele mai cunoscute, și în abia difuzatele „Mi-e sufletul o creangă" și „Nu mă sperii, dragoste"). Am, de altfel, în pregătire cîteva piese care vor fi lansate de Dida Drăgan, Dorin Anastasiu și grupul vocal „Aurora". Lucrez, totodată, la muzica filmului „Trei scrisori secrete" și la o lucrare vocal-simfonică pentru cor de copii și orchestră pe teme din realitatea de azi a vîrstei celor mici.

— E vorba și nu e vorba, deci, de o nouă etapă a creației dv...

— Nu cred că s-ar observa la mine o dezvoltare pe perioade bine determinate, uneori în salturi contradictorii. Fiind convins de substanța emoțională a muzicii, am mers și merg pe calea unei melodii de cît mai vibrantă expresie; numai pe această coloană vertebrală am încercat să construiesc ceva.

Vladimir Udrescu



IN CURÎND

Muzeul de artă orientală

Deocamdată, în imobilul de la nr. 19, de pe str. Arh. Ion Mincu, este șantier. Constructorii lucrează de zor. Se zugrăvesc interioarele, se vopsesc ușile și canaturile. Nu peste multă vreme aici va fi găzduită o nouă instituție bucureșteană de cultură — Muzeul de artă orientală, înființat prin gestul generos al frații Beatrice și Hrant Avakian, donatorii colecției ce va forma patrimoniul muzeistic.

Piesele ce formează colecția au fost adunate, de-a lungul unei jumătăți de veac, printr-o neostoită pasiune pentru frumos. Sînt peste 1 000 de exponate: fildeșuri, importante prin raritate și prin măiestria execuției, ceramică persană, statuete din lemn și metal, din diferite țări ale Asiei, pictură chinezească, vechi piese egiptene și greco-romane, broderii și covoare orientale, bijuterii europene și caucaziene, piese de mobilier, de artă populară românească, icoane pe sticlă sau tempera pe lemn, din secolele XVII, XVIII, XIX, ca și o întreagă galerie de picturi și acuarele, semnate Avakian.

„Ne-am gîndit — ne spunea pictorul Avakian, acum în vîrstă de peste șapte decenii — că nu este firesc ca autentice piese de valoare să aparțină unei singure persoane, că ele trebuie privite și admirate de toți iubitorii de frumos. Și, iată, se apropie momentul așteptat cu nerăbdare, al transformării colecției noastre într-un muzeu accesibil tuturor".

D. P.

ORE CITADINE

• Secvențe nocturne

ORELE 1-6

• Orașul pare că doarme. Flindcă... • În piața Sevastopol, echipa condusă de Florea Tudor lucrează la reparația pavajului șinelor de tramvai. În timpul, la Șerban Vodă, electricienii controlează cablurile de 800 volți ale troleibuzelor • E liniște, de altfel, și la dispeceratul Întreprinderii de distribuire a gazelor. Cineva stă de veghe • Ca și la Farmacia nr. 22 din bd. Republicii nr. 65. Aici, de gardă: farmacist Maria Dămăceanu. Solicitări, în general, puține. • Pe str. Putul cu apă rece e o fabrică de pîine, mirosul cald și proaspăt îți-ar indica-o fără greș. Pe 4 trasee nocturne sînt distribuite, de la „Steagul roșu", 45 tone de produse de panificație. Cornuri, chifle, batoane... • 1 000 de autoturisme s-au cufundat în somn în parcajul subteran de la „Intercontinental". • Echipajele I.S.B., înarmate cu... sărăriță, „neutralizează" efectul ghețușului • Încet-încet, noaptea cedează locul zilei. E ora 7.00.

• Primii cumpărători la Romarta copiilor

ORA 7

O cafea fierbinte, în pasaj, la Universitate, și ne oprim la „Romarta copiilor". Cu intenția de a dialoga — cam matinal, e drept — cu primul cumpărător. În... rol: familia Covaliuc (str. Burdujeni nr. 2, bloc B 4, scara C).

— Lucrăm amîndoi după-amiază. Am ieșit la cumpărături fiindcă azi vrem, la masa de prînz, să facem o surpriză fetiței noastre Olguța Adriana, care împlinește 10 ani.

Între timp, în magazin, a început să se simtă animația obișnuită. I-am reîntîlnit pe soții Covaliuc, la plecare: „deliberau" încă și asupra unei rochițe, deși aveau brațele încărcate de pachete: pantofi, o bluză, o păpușă... Așa, ca pentru o domnișoară de 10 ani.

ORELE 9-11

• Cu brațe încărcate de crizanteme, colegele de an ale Octavianei Lipan Cristescu (elevă în anul II la Școala sanitară) așteaptă sosirea... miresei în fața Consiliului popular al sectorului 3 • De la Grădina Icoanei pleacă „în turneu" decorurile pentru „Valentin și Valentina". Diseară, Mariana Mihuț și Florian Pittiș sînt oaspeții Căminului cultural din Popești-Leordeni • La maternitatea „23 August" s-a născut un băiețel... E încă... anonim • Librăria Eminescu: se vinde — cu așteptat succes — cartea lui D. I. Suchianu: „Acest necunoscut, cinematograful" • În atelierele de proiectare ale Institutului de creație științifică și tehnică se caută soluții de ventilație optimă a halelor industriale.

Rubrică realizată de
Ileana Coman

ORE CITADINE

Zeno Vancea a fost distins cu premiul „Herder"

Premiul „Gottfried von Herder", care se decernează anual de Universitatea din Viena unor personalități literare, artistice și științifice din țările est și sud-est europene, numără printre laureații săi pe anul 1974 și pe compozitorul și muzicologul **Zeno Vancea**, vicepreședinte al Uniunii Compozitorilor din România. Distincția i-a fost atribuită pentru „contribuția sa importantă la îmbogățirea patrimoniului cultural european și la strîngerea colaborării pe tărîmul culturii între popoare".

După cum se știe, premiile „Herder" au răsplătit an de an reprezentanții de seamă ai culturii românești: Tudor Arghezi, Alexandru Philippide, Mihai Pop, Constantin Daicoviciu, Mihail Jora, Zoltan Franyo, Zaharia Stancu, Virgil Vătășianu, Eugen Jebeleanu.

Orchestra simfonică de tineret în concert inaugural

Orchestra simfonică de tineret a municipiului, organizată în cadrul programului muzical „De la Ateneul tineretului la Ateneul Român", va susține marți, ora 20, la Ateneu, concertul inaugural. În program: „Rapsodia a II-a în re major" de Enescu, „Concertul pentru violoncel și orchestră în si minor" de Dvorak (solist Andrei Csaba), „Concertul pentru pian și orchestră nr. 3 în do minor" de Beethoven (solist Tudor Dumitrescu, distins cu Medalia de aur la Festivalul internațional al tineretului și studenților de la Berlin 1973) și uvertura „Eurianthe" de Weber. Formația, alcătuită din 60 de instrumentiști, va fi dirijată de prof. Nicolae Racu.

Magazin de prezentare al Grupului școlar M.I.U.

În pasajul Victoria nr. 18, s-a deschis ieri magazinul de prezentare al Grupului școlar M.I.U., care desface produse realizate de elevi în atelierele-școală: confecții, tricotaje din bumbac și fibre sintetice, lenjerie, o mare varietate de articole pentru copii, dintre care numeroase unicate. Magazinul este deschis în fiecare miercuri și vineri, între orele 10—18.

• Astăzi după-amiază, la Tehnic-club are loc faza pe Capitală a concursului „Stăpîni pe volan", organizat de Comitetul municipal al U.T.C. Aproape 5000 de tineri participanți la etapele anterioare își vor disputa în finală, titlul de „ași ai volanului". „Agent de circulație" (citiți: examinator): prof. Petre Idriceanu. „Procesul-verbal" ce va fi întocmit cu acest prilej va consemna cele mai bune răspunsuri privind economisirea combustibilului, conducerea economicoasă și îngrijirea vehiculelor, disciplina la volan etc.

Pe str. Sf. Gheorghe Nou nr. 11 tel. 15.64.50 și-a început activitatea o nouă unitate a cooperativei „Metalocasnica", specializată în acordări și reparații de piane, pianine și alte instrumente muzicale.

În optimile „Cupei României" la fotbal

Deținătoarea trofeului a furnizat... surpriza zilei

În general, optimile de finală ale „Cupei României" la fotbal au avut o desfășurare calmă și majoritatea partidelor s-au încheiat, conform așteptărilor, cu victoria echipelor către care înclinau și șansele hîrtiei. Totuși unul dintre rezultate poate fi considerat ca surpriză: **CHIMIA RÎMNICU VÎLCEA — F. C. Argeș 1—0 (0—0)!**

De ce considerăm scorul ca imprevizibil cînd Chimia este deținătoarea trofeului? Pentru că, indiscutabil, piteștenii au o valoare superioară și ar fi fost normal să se impună prin joc (ceea ce nu s-a întîmplat!). Pentru că F. C. Argeș mai fusese eliminată și în „sferturile" ediției trecute și (iarăși în mod normal!) era de presupus că nu va fi surprinsă din nou de vîlceni și că, mai ales în calitate de divizionară A, este ambiționată de gîndul revanșei...

Dar, pentru cei ce au asistat la meci, n-a fost vorba de nici o surpriză. Chimia a acționat cu multă hotărîre, și-a organizat bine jocul în prima repriză cînd argeșenii (în formație completă!) — beneficiind de avantajul vîntului — au atacat, iar după pauză, profitînd mai bine de acest avantaj care trecuse în tabăra lor, au și desfășurat unele contraatacuri periculoase. Putem chiar aprecia că elevii lui Nuțescu au dovedit mai multă incisivitate decît piteștenii, acțiunile lui **Șutru, Orovitz** și, în special, **Gojgaru** derutînd apărarea adversă. De altfel, imediat după pauză (min. 46), **Gojgaru** a sesizat că Stan era ieșit din poartă și l-a surprins printr-un șut cu boltă, care a prilejuit unicul gol al partidei. Jocul a fost foarte bine arbitrat de C. Ghemingean.

Printre elementele demne de menționat pe care ni le-a furnizat ziua de ieri, am cita: dificultatea cu care **„U" CLUJ** a scos din cursă pe singura reprezentantă a diviziei C **(Oltul Sf. Gheorghe)**, 1—0; prelungirile ce i-au fost necesare formației **A.S.A. TG. MUREȘ** pentru a întrece divizionara B **Minerul Baia Mare**, deși meciul se juca la Tîrgu Mureș (2—1); scorul net, 3—0, cu care în întîlnirea ce opunea două divizionare secunde, **DELTA TULCEA**, a cîștigat în fața performerei etapei trecute, **S. N. Oltenița** (care eliminase pe Dinamo); forma bună manifestată de **POLITEHNICA TIMIȘOARA** în confruntarea cu **C.S.M. Reșița** (3—1); numărul mare de goluri consemnat în cealaltă partidă din București, **JIUL — Petrolul 4—2.**

Echipele bucureștene au avut comportări contradictorii: **STEAUA** a depășit pe **Sport Club Bacău** cu 3—1 prin golurile marcate de **Iordănescu** (2) **Năstase** și, respectiv, **Dembrovschi** (din penalti), dar **Sportul studențesc** a pierdut cu 2—1 partida cu **U. T. ARAD.** Deci, Capitala își leagă speranțele în Cupă numai de marea sa specialistă în această competiție a k.o.-urilor. **STEAUA...**

— d. p. —

Ieri, în divizia de volei

Dintre jocurile disputate ieri în Capitală pentru penultima etapă a diviziei de volei, echipele feminine Constructorul și Medicina au oferit spectacolul cel mai atractiv. Ambele echipe și-au apărat șansele cu toată energia, victoria revenind, doar în patru seturi, și de data aceasta tinerelor jucătoare ale Constructorului. De menționat că în primul set medicinistele au condus cu 11—5 și 14—10, dar adversarele nu au abandonat lupta, și-au organizat mai bine atacul prin Victoria Caranda și Paula Cazangiu, răsturnînd rezultatul în favoarea lor.

Rezultatele tehnice înregistrate: Feminin: *Constructorul — Medicina 3—1 (14, 6, — 15, 13); Dinamo — I.E.F.S. 3—1 (8, 8, — 14, 7).* Masculin: *I.E.F.S. — Politehnica Timișoara 3—2 (—11, 8, —5, 4, 11); Rapid — Universitatea Craiova 3—1 (14, —15, 3, 14); Progresul — Explorări Baia Mare 1—3 (—10, 8, —7, —11).*

ÎN „TURNEUL CAMPIONILOR"

Năstase învinge pe Kodes

În ziua a doua a *„Turneului campionilor"* la tenis, de la Boston, *Năstase* l-a învins cu 6—4, 2—6 6—4 pe cîștigătorul Wimbledonului, Jan Kodes. În cealaltă partidă din grupa I a preliminariilor, *John Newcombe* — Tom Gorman 3—6, 6—2, 6—2. Iată clasamentul înaintea ultimei zile, în care Năstase va juca cu Newcombe, iar Kodes cu Gorman:

1. Newcombe	2 2 0	(4—1; 27—15)
2. Gorman	2 1 1	(3—2; 22—20)
3. Năstase	2 1 1	(2—3; 19—26)
4. Kodes	2 0 2	(1—4; 19—26)

În cealaltă grupă, după rezultatele de ieri: *Connors — Smith* 6—0, 3—6, 7—6 și *Okker — Orantes* 6—3, 6—2, clasamentul arată astfel:

1. Okker	2 2 0	(4—0)
2. Connors	2 2 0	(4—1)
3. Smith	2 0 2	(1—4)
4. Orantes	2 0 2	(0—4)

Menționăm că în semifinale vor juca primul clasat din grupa I cu secundul clasat în grupa a II-a și cîștigătorul grupei a II-a cu secundul din grupa I. După cum se vede, pentru a spera la calificarea în semifinale, lui Năstase îi este absolut necesară o victorie astă seară. Dar calificarea lui depinde și de rezultatul lui Gorman...

Ciocîltea și Gheorghiu vor continua duelul...

După „întreruptele" de ieri dimineață, cei doi fruntași ai șahului nostru, *Ciocîltea* și *Gheorghiu*, singurii rămași în cursa pentru titlul de campion, se aflau la egalitate: 12 p. Ultima rundă, de aseară, în care era de așteptat despartajarea, Gheorghiu avea avantajul pieselor albe cu Pavlov, în timp ce Ciocîltea pe lîngă faptul că juca cu negrele, în plus adversarul său, Șubă, era mai de temut, fiind un candidat la podiumul de premiere. Dar, atît Gheorghiu cît și Ciocîltea, fie din oboseală, fie din dorința de a nu risca, și-au încheiat — destul de repede — prin remiză partidele susținute. Și astfel cei doi favoriți ai campionatului nostru au terminat turneul cu același număr de puncte: 12½, urmînd — după numai o pauză de cîteva zile — să-și dispute întîietatea într-un meci de baraj.

Cu excepția victoriei lui Ungureanu în fața lui Urzică, celelalte partide s-au încheiat la egalitate: *Ghițescu — Stanciu, Mititelu — Neamțu, Botez — Vaisman, Ilijin — Georgescu, Rotariu — Buză, Rădulescu — Partoș* și *Șuta — Ghizdavu.*

În clasament, după *Ciocîltea* și *Gheorghiu* se află: Șubă 11½ p; Pavlov, Ghițescu 11 p; Ghizdavu, Partoș, Stanciu, Vaisman 10½; Mititelu, Ungureanu 10 p; Botez, Neamțu, Urzică 9 p; Georgescu 8½ p; Ilijn, Șuta 7½ p; Buză, Rădulescu 6½ p; Rotariu 6 p.

Cu bicicleta pe meridianele lumii

Ne-a vizitat ieri, la redacție, **Sașa Nakic** din Kragujevac (Iugoslavia). Cine e Sașa Nakic? Un tînăr de 30 de ani, inginer agronom, polisportiv (a practicat boxul, parașutismul, alpinismul, judo și karate), dar mai ales un drumeț fără astîmpăr, pe bicicletă. În „carnetul său de bord" figurează (atestate de numeroase mărturii scrise și fotografice) trei tururi ale Europei, în 1964, 1967 și 1969, iar în anul care vine el vrea să întreprindă temerara întreprindere de a înconjura lumea pe două roți! Ce-l îndeamnă la aceasta?

— **Nu fug după senzațional — ni se mărturisește. Mă pasionează drumeția, pe care o concep nu numai ca un excelent exercițiu fizic ci și ca o posibilitate de a cunoaște mai bine lumea și oamenii care o populează. Am prieteni peste tot pe unde am trecut pînă acum — desigur și la București — iar călătoria mea cea mare de anul viitor va fi o solie a păcii și a prieteniei pe care tineretul iugoslav o transmite tuturor tinerilor, popoarelor lumii.**

Actualul „scurt" (după cum îl apreciază Sașa — **„doar" 5000 de km!**) raid pe rută Kragujevac — București — Sofia și retur, început la 5 octombrie, se va încheia pe la 15 decembrie („**singurul impediment ar fi o ninsoare prea abundentă**"), constituind un antrenament în vederea viitorului „ocol al pămîntului".

Azi, în drum spre casă, el urmează să acopere etapa București — Pitești, iar în continuare va mai poposi la Craiova, la Drobeta Tr. Severin, înainte de a trece granița iugoslavă. Drum bun, și succes, în înfăptuirea îndrăznețului tău plan, Sașa!

— d —

Duminică, „Crosul 30 Decembrie"

Pe aleile Circului de stat, se va disputa duminică, de la ora 10, „Crosul 30 Decembrie". Această competiție are un caracter de finală pe Capitală a celor 8 crosuri de masă desfășurate la nivelul sectoarelor și municipiului. Sînt calificați să participe la această finală primii trei clasați (la fiecare categorie de vîrstă și sex) în întrecerile precedente.

C.M.B.E.F.S. reamintește cu acest prilej sportivilor care au concurat în minimum 5 din cele 8 crosuri anterioare (fiind și în posesia taloanelor de participant), că vor putea... aspira la obținerea premiilor ce vor fi atribuite prin tragere la sorți, în cadrul unei festivități, programate la 24 decembrie, în sala Floreasca. Cei în cauză vor trebui să se înscrie în prealabil, pînă la 15 decembrie, la Consiliile pentru educație fizică și sport ale sectoarelor respective.

O SCRISOARE PE ZI

„La începutul lunii iulie m-am adresat centrului nr. 43 din bd. Republicii nr. 56 aparținînd cooperativei „Încălțămintea manuală" pentru repararea unei perechi de sandale de damă și a unei perechi de pantofi bărbătești. Încurajată de anunțurile privitoare la efectuarea de transformări de modele, am mai dat o pereche de pantofi în vederea montării unui toc modern și transformarea vîrfului. Calitatea reparațiilor, după mai multe amînări a termenului de predare, lasă de dorit. Ceea ce m-a determinat să vă scriu e însă calitatea modificărilor solicitate. Unul din pantofi devenise cu un număr și jumătate mai mic. L-am înapoiat spre remediere, dar de atunci au trecut patru luni fără a putea să intru în posesia pantofilor lucrați corespunzător. În plus, am fost împiedicată să consemnez faptul respectiv în condica de sugestii și reclamații".

LUCIA OLARU, str. Rotundă nr. 4 bis.

V. TIMARIU, președintele cooperativei „Încălțămintea manuală": „Analizînd situația semnalată de redacție s-a dispus achitarea contravalorii pantofilor (275 lei) care va fi suportată de responsabilul centrului, Ion Crăciun. Totodată, i s-a interzis lui Gheorghe Bostan să-i înlocuiască pe responsabili (atunci cînd acesta este plecat) deoarece cooperatorul susamintit are o atitudine necorespunzătoare față de clientelă, el fiind aceia care a refuzat înmînarea condicii de sugestii și reclamații.

Pentru a evita apariția și a altor nemulțumiri de acest gen, conducerea cooperativei a prelucrat cu toți cooperatorii, în ședința de producție, atitudinea colectivului de la centrul nr. 43 reparații".

E. Eugen

Activitatea de ocrotire a sănătății

(Urmare din pag. 1)

al vizitelor la domiciliu de peste 19 000, iar al tratamentelor de 165 000. Rețeaua stomatologică a efectuat 120 000 consultații și tratamente. O creștere deosebită, față de aceeași perioadă a anului 1972, o marchează asistența muncitorilor, consultațiile acordate în întreprinderi fiind, anul acesta, mai multe cu aproape 30 000.

Extinderea capacității de asistență se datorează și îmbunătățirii bazei materiale a unităților sanitare, în mod deosebit prin dezvoltarea spitalului clinic „Dr. I. Cantacuzino", prin noi lucrări la spitalul Colentina. Importante investiții sînt prevăzute pentru 1974.

Atît raportul Comitetului executiv, cît și cel al comisiei permanente de deputați, precum și participanții la discuții au analizat, totodată, unele deficiențe care mai persistă în acest domeniu, cum sînt aglomerarea cabinetelor de specialitate din policlinici cu pacienți ce pot fi tratați la circumscripții, unele lipsuri în ceea ce privește informarea și programarea bolnavilor etc. Pe baza concluziilor desprinse, ședințele a adoptat o hotărîre a cărei aplicare vizează îmbunătățirea calității actului medical, creșterea eficienței asistenței ambulatorii și spitalicești, utilizarea rațională a bazei materiale, respectarea disciplinei, a eticii și echității socialiste, pentru ridicarea în continuare a stării de sănătate a populației sectorului.

Responsabilitate, dar și excepții nedorite în gospodărirea combustibilului

(Urmare din pag. 1)

interese personale • Două autovehicule goale (nr. 21-DB-1791 și 21-DB-776), ale Fabricii de aparataj electric-Titu, veneau spre Capitală. Încărcătura pe care trebuiau s-o ia ar fi încăput într-un singur camion. Fuseseră trimise două mașini, pentru ca... un șofer să-i țină de urît celuilalt. Cale de 114 km! • Conducătorul auto Gh. Ciorfan își exprima mirarea că i se pretinde să se întoarcă în localitatea de reședință. Oradea, nu cu mașina goală, ci numai transportînd marfă, în greutate de 5 tone. „De unde s-o iau?" — se întreba. I s-a indicat adresa stației de colectare și expediere a mărfurilor (SCEM), din str. Fabrica de chibrituri nr. 7—9, care, așa cum ne-a informat dispecerul Preda Marin, poate asigura încărcătură cu mărfuri pentru orice mașină ce se deplasează în țară. Totodată, SCEM asigură marfă chiar și pentru autovehiculele de 1,5 și 3 tone, aparținînd parcului intern, ce se deplasează în afara Capitalei.

• **Bariera Militari.** Conducătorul auto Emil Maxim era grăbit. Primise dispoziție, de la mecanicul șef I. Grigoriu, ca să se deplaseze, cu microbuzul 22-B-7597 al întreprinderii de utilaje și piese de schimb, în cel mai scurt timp, pînă la km 33, pentru... a remorca autoturismul (particular) nr. 7-B-9834 ce rămăsese în pană. Un amănunt: această „mică deplasare" nu era trecută în foaia de parcurs.

★

Desigur, toți contravenienții prevederilor Decretului 620 au primit amenzile cuvenite. Este adevărat, ei reprezintă o mică parte a celor ce conduc autovehiculele proprietate de stat, dar risipa de carburanți pe care o provoacă nu este de neglijat. Acesta este punctul de vedere după care trebuie să se conducă factorii responsabili ce concură la buna desfășurare a traficului rutier.

SPORT

CU ALIN SAVU DESPRE:

Meciul cu Sparta Bertrange și (mai ales) cele ce urmează...

Alin Savu, desigur, nu mai are nevoie de prezentări, căpitanul echipei Steaua, componentul selecționatei Europei în cîteva rînduri, fiind un nume prea bine cunoscut în lumea baschetului nostru. Acum, după ce trecînd de Sparta Bertrange, Steaua și-a cîștigat dreptul de a evolua într-una din grupele semifinale ale **„Cupei Cupelor"**, în locul obișnuitei cronici a meciului ce a avut loc aseară, ni s-a părut mult mai utilă o discuție cu Alin Savu.

„Jocul cu formația luxemburgheză nu ne-a ridicat aparent nici un fel de dificultăți. Spun aparent, fiindcă scorurile nete cu care am învins atît la Bertrange, cît și aseară la București (108—77, respectiv 117—77 — n.n.) par a face inutile orice comentarii. Și totuși nu este chiar așa. Părerea mea este că anul acesta, în ciuda ușurinței cu care am învins și echipa finlandeză, și acum pe cea din Luxemburg, sîntem mai puțin în formă, decît în aceeași perioadă a anului trecut. Avem încă fisuri în apărare, fisuri care, în meciurile cu adversari puternici, vor deveni vizibile, dacă nu le „astupăm" din vreme. La antrenamente, va trebui să ne axăm în primul rînd pe îmbunătățirea aruncării de la semidistanță, pe declanșarea mai rapidă a contraatacurilor (armă ce ne poate fi deosebit de utilă în condițiile în care vom întîlni adversari cu o talie mai înaltă ca a noastră), precum și în punerea la punct a recuperărilor. Firește, pentru grupele semifinale, în care, după cum se știe, vor figura cîte trei echipe, urmînd a se califica în semifinalele competiției primele două clasate, trebuie să așteptăm în primul rînd cuvîntul sorților, la 10 decembrie. Deocamdată, nu pot decît să sper într-o grupă cît mai favorabilă. Pînă acum, din cîte știu, sînt ca și calificate Spartak Brno, S.C. Torino, T.S.K.A. Sofia, Estudiantes Madrid și noi.

Florea Boca

A încetat din viață în ziua de 5 decembrie 1973 tovarășul Florea Boca militant al mișcării muncitorești din țara noastră, membru al Partidului Comunist Român din anul 1933.

Născut la 12 ianuarie 1909 în comuna Smîrdioasa, județul Teleorman, dintr-o familie de țărani săraci, s-a încadrat de tînăr în rîndurile mișcării muncitorești.

Încă din anul 1929 s-a înscris și a activat în cadrul sindicatului C.F.R. Grivița, precum și în rîndurile mișcării de tineret, a luat parte la acțiunile revendicative ale clasei muncitoare, la luptele împotriva regimului burghezo-moșieresc.

După eliberarea patriei de sub jugul fascist, tovarășul Florea Boca a îndeplinit sarcini de răspundere pe linie de partid și de stat. Pentru activitatea sa revoluționară, pentru contribuția adusă la opera de edificare a socialismului în patria noastră a fost distins cu ordine și medalii ale Republicii Socialiste România.

Amintirea lui va rămîne mereu vie în inimile tovarășilor care l-au cunoscut, au luptat și au muncit alături de el.

COMITETUL FOȘTILOR LUPTĂTORI ANTIFASCIȘTI DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Sicriul cu corpul neînsuflețit al defunctului va fi depus vineri 7 decembrie a.c. orele 9,00 în Sala de marmură, a crematoriului Cenușa. Incinerarea va avea loc în aceeași zi la orele 12,30.

Rezervele interne în obiectivul unei intensive valorificări

(Urmare din pag. 1)

vederi. Mai precis VOR FI FABRICATE, SUPLIMENTAR, APARATE DE MĂSURĂ ȘI CONTROL, ACCESORII PENTRU MAȘINI-UNELTE, ȘTANȚE, MATRIȚE, DISPOZITIVE ș.a., ÎN VALOARE DE 36 MILIOANE LEI — CU 21 MILIOANE PESTE ANGAJAMENTUL ASUMAT PE ÎNTREGUL AN.

RESTANȚELE VOR FI RECUPERATE

La un pol opus față de marea majoritate a unităților industriale bucureștene se află ÎNTREPRINDEREA DE PRELUCRARE MASE PLASTICE. Aici luna trecută s-a înregistrat o nerealizare a planului de producție marfă cu peste 2 milioane lei, ceea ce a condus la eliminarea avansului obținut pe zece luni. Cauza? Primirea neritmică a unor materii prime la care s-au adăugat și unele deficiențe interne — o serie de utilaje, îndeosebi la atelierul injecții, nu au fost folosite corespunzător datorită defecțiunilor mecanice și electrice.

— **Situația creată a fost analizată cu răspunderea cuvenită** — ne-a spus tovarășul **Dumitru Oprea**, secretarul comitetului de partid al întreprinderii. **Măsurile adoptate operativ de comitetul de partid, împreună cu conducerea uzinei, care au și fost puse în aplicare, ne dau garanția că în decembrie vom recupera integral restanțele înregistrate astfel încît la sfîrșitul anului să raportăm îndeplinirea și chiar depășirea sarcinilor de plan.**

Aflăm astfel că s-a acționat pentru redimensionarea echipelor de întreținere — echilibrarea forțelor atît numeric cît și din punct de vedere al pregătirii profesionale, în toate schimburile. De asemenea, s-au creat condiții pentru adîncirea specializării mecanicilor și electricienilor în întreținerea anumitor tipuri de mașini. Cu prioritate se execută acum și piesele de schimb care se uzează mai repede.

Analiza s-a extins și asupra unor aspecte privind încărcarea cît mai rațională a utilajelor. Astfel, la malaxoarele (mașini auxiliare) din atelierul I, folosite pînă acum sub capacitate, se realizează, pe baza unei tehnologii proprii, un nou produs. Primul lot va fi livrat chiar în cursul acestei decade a lunii.

Zilnic la nivelul conducerii se analizează stadiul îndeplinirii sarcinilor fizice pe fiecare schimb în parte, adoptîndu-se deciziile care se impun. Și semnificativă pentru eficiența măsurilor adoptate este situația la zi, care reflectă recuperarea din restanțele lunii trecute a unei producții în valoare de peste 500 000 lei.

În continuare, colectivul întreprinderii va trebui să fie ajutat de Centrala industrială de prelucrare cauciuc și mase plastice în privința asigurării ritmice a materiilor prime necesare procesului de producție.

• **Mîine 7 decembrie, între orele 9—14 — aflăm de la G.I.G.C. — datorită efectuării unor lucrări, se întrerupe furnizarea de combustibil consumatorilor care locuiesc pe calea Dorobanți — perimetrul dintre șoseaua Ștefan cel Mare și str. Teheran.**

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• Cu prilejul unui control economic, lucrători ai circumscripției 3 miliție au observat că Gheorghe Calangiu, salariat la unitatea nr. 101 a I.L.F. din str. Galați nr. 21, vindea roșiile de calitatea a treia (2 lei kg) la prețul de calitatea a doua (4,25 lei). Pentru a înlătura orice dubii, s-a apelat la expertiza merceologului Gheorghe Nasta, de la I.L.F. 2: „Vînzătorul n-a săvîrșit nici o înșelăciune", a conchis categoric acesta. Și totuși o nouă expertiză, realizată cu sprijinul Centralei I.L.F., a dovedit că atît vînzătorul cît și merceologul mințiseră. Un amănunt în plus: în unitatea respectivă s-au găsit și mărfuri dosite... Sînt în curs de întocmire actele de urmărire penală.

• De multă vreme, Alexandru Hațeganu (str. Stănișoara nr. 18) a dispărut de la domiciliu, „uitînd" să mai plătească pensia de întreținere cuvenită celor trei copii minori ai săi. Cetățenii care pot ajuta organele de miliție să-i dea de urmă spre a-i aminti de obligațiile sale sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.

• Gavril Crăciun (str. Sorcovei nr. 8) mai avea o locuință — de asemenea, proprietatea sa — în str. Lăstărului nr. 19. În total, 7 camere. Le-a închiriat pe toate la... 21 de persoane, de la care încasa lunar nici mai mult nici mai puțin de... 4 200 lei. Urmează să fie judecat potrivit Legii nr. 5/1973.

• Mai mulți cetățeni — printre care Ecaterina Conopan, str. Oborul Nou nr. 5, Costică Pascal și Vladimir Ciocoiu, bd. Gh. Dimitrov nr. 78, Floarea Achim, aleea Pantelimon nr. 7, Gheorghe Sandu, aleea Pantelimon nr. 8 — au fost găsiți în postura de contravenienți la legea privind evidența populației: vize de flotant neefectuate, buletine de identitate expirate sau deteriorate etc. S-au aplicat sancțiuni.

• Șoferul Daniel Constantinescu furase o cantitate de ciment de pe șantierul I.T.B. Pipera și se pregătea s-o vîndă unui cetățean cînd s-au mai ivit niște cumpărători „nedoriți": o patrulă de miliție.

PUBLICAȚIE DE CONCURS

ACADEMIA MILITARĂ anunță scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice:
— **1 post de conferențiar, specialitatea pregătire fizică și sport;**
— **2 posturi de lector pentru specialitatea limba rusă;**
— **2 posturi de asistent, specialitatea limba rusă.**

Candidații la concurs vor depune pînă la data de 23.XII.1973, pentru postul de conferențiar și lector și pînă la 08.XII.1973, pentru posturile de asistent la Academia militară, șoseaua Panduri nr. 68—72, sectorul 6, București, cererile de înscriere împreună cu următoarele acte:
— copie legalizată după diploma de studii superioare;
— copie legalizată după diploma de doctor;
— caracterizarea activității profesionale și obștești a candidatului, întocmită de instituția în care acesta își desfășoară activitatea în prezent;
— lista lucrărilor științifice și memoriul de activitate didactico-științifică semnat de candidat, împreună cu un exemplar din fiecare lucrare elaborată;
— adeverință privind vechimea în muncă, cu precizarea funcțiilor în care a activat;
— autobiografia candidatului.

Concursul se va ține la sediul Academiei militare.

Prezentul anunț a fost publicat în Buletinul oficial nr. 372, partea a III-a, din 23.XI.1973.

Informații suplimentare se pot lua zilnic la tel. 31.01.50, interior 196 și 135.

REVELION '74

Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante București

vă invită să participați la excursiile organizate cu acest prilej pe:

— Valea Oltului (Călimănești, Govora, Cozia)
— Litoral în stațiunile:
— Neptun (hotelurile Sulina, Neptun, Dobrogea)
— Mamaia (Hotel Parc)
— Eforie Nord (Hotel Europa și Delfin)

De reținut că turiștii vor beneficia de frumoasele piscine cu apă de mare încălzită pentru practicarea sporturilor nautice.
— În orașele: Iași, Piatra Neamț, Tg. Neamț, Cluj și Agapia
În stațiunile:
— Borsec, Herculane, Pucioasa, Slănic Moldova, Sovata și Tușnad, unde veți găsi bună dispoziție.

Antren!

AMBIANȚĂ PITOREASCĂ

Rețineți locurile, informații și înscrieri pînă la 10 dec. a.c., la filiala de turism din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68.
Telefoane: 15 74 11; 14 08 00.

ANUNȚ

Se aduce la cunoștință întreprinderilor, instituțiilor și unităților cooperatiste că, abonamentele pentru documentare, colecții, biblioteci etc. pentru anul 1974 la:

ZIARE ȘI REVISTE

se primesc în continuare în cursul lunii decembrie a.c. de către direcțiile județene de poștă și telecomunicații și oficiile orășenești.

Publicațiile și condițiile de abonare sînt înscrise în catalogul presei R.S.R. — 1974.

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

Dejun oferit în cinstea președintelui Nicolae Ceaușescu de conducerea Clubului Național al Presei din Washington

Dejunul oferit în cinstea președintelui Nicolae Ceaușescu de către conducerea Clubului Național al Presei din Washington nu a constituit o simplă manifestare protocolară, ci — așa cum au subliniat gazdele americane — un eveniment de marcă al vizitei întreprinse de președintele României în Statele Unite, un dialog memorabil între șeful statului român și reprezentanții mijloacelor de informare în masă.

Cei aproape 200 de ziariști americani și corespondenți ai presei străine acreditați la Washington veniseră să asculte una din vocile cele mai autorizate în materie de înnoire a relațiilor și vieții internaționale, o personalitate politică proeminentă, a cărei viziune asupra evoluției lumii contemporane a trezit un remarcabil interes atît printre factorii politici, cît și în opinia publică internațională. Ni s-a părut firească, în context, expresia de adîncă satisfacție și mulțumire cu care președintele Clubului Național al Presei din Washington, Donald Larrabee, secretarul clubului, John Cleland, l-au întîmpinat pe conducătorul statului nostru, în numele membrilor clubului național.

Desfășurarea dejunului a fost cea tradițională : președintele Clubului Național al Presei a rostit un cuvînt introductiv, invitatul a fost rugat să difuzeze în prealabil o intervenție în probleme de cooperare internațională, participanții au pus întrebări. Ceea ce conferă o notă particulară dejunului și conferinței de presă care a urmat a fost, după părerea noastră, calitatea dialogului dintre conducătorul statului nostru și reprezentanții presei americane și străine, participanți la această conferință de presă de neuitat.

După ce președintele Clubului Național al Presei din Washington a prezentat personalitatea șefului statului român și a mulțumit călduros, în numele ziariștilor americani și străini, pentru onoarea pe care președintele Nicolae Ceaușescu o făcea reprezentanților mijloacelor de informare în masă de a avea o discuție asupra unor probleme majore care priveau atît relațiile româno-americane, cît și poziția României socialiste față de principalele probleme ale vieții internaționale, a luat cuvîntul președintele **NICOLAE CEAUȘESCU**, care a spus :

Doresc, înainte de toate, să-mi exprim satisfacția de a mă întîlni cu membrii Clubului Național al Presei, cu reprezentanți ai presei americane în general.

Vizita pe care o efectuez în momentul de față în Statele Unite constituie o expresie a relațiilor de prietenie și colaborare dintre țările noastre, care, în ultimii ani, au cunoscut o puternică dezvoltare. Aș dori să menționez faptul că în cursul acestei vizite s-au semnat de pe acum cîteva acorduri de colaborare economică, iar cu puțin timp înainte, împreună cu președintele Nixon, am semnat o declarație comună. Trebuie să declar că eu personal și toți colaboratorii mei sîntem deosebit de satisfăcuți de rezultatele acestei vizite. Acordurile pe care le-am semnat în aceste zile, crearea unor societăți mixte cu unele întreprinderi americane, constituirea Consiliului de colaborare între Camera de Comerț română și cea americană așază pe o bază trainică dezvoltarea viitoare a colaborării dintre statele noastre, iar Declarația comună, semnată împreună cu președintele Nixon, constituie o dovadă a marilor schimbări ce s-au produs în lume, a faptului că în dezvoltarea vieții internaționale, țări cu orînduiri sociale diferite și de mărimi diferite pot și trebuie să conlucreze pentru o lume mai dreaptă, mai bună, pentru o lume a păcii.

Iată motivele pentru care ne exprimăm satisfacția față de rezultatele vizitei și care ne fac să vedem o perspectivă bună pentru promovarea colaborării în toate domeniile între România și Statele Unite.

Deoarece văd că ați pus foarte multe întrebări, și avînd în vedere că intervenția pe care doream s-o prezint este tipărită, aș propune să renunț la prezentarea ei, pentru a răspunde la întrebări. (Aplauze)

ÎNTREBARE :

Ați primit în timpul vizitei de astăzi, de la Capitoliu, vreun indiciu din partea Congresului că ar putea să grăbească acordarea către România a clauzei națiunii celei mai favorizate ? Dacă nu primiți în curînd această clauză, ce stimulente au companiile americane pentru investiții în România ?

RĂSPUNS :

Trebuie să spun că am primit din nou asigurări din partea președintelui Nixon pentru susținerea acordării clauzei națiunii celei mai favorizate, iar în cadrul întîlnirii cu reprezentanții Congresului Statelor Unite, s-a evidențiat preocuparea multor membri ai Congresului, inclusiv a conducerii, de a acorda această clauză României.

ÎNTREBARE :

Vă veți întîlni, oare, cu senatorii Jackson și Mills pentru a discuta problema acordării clauzei națiunii celei mai favorizate sau ați terminat cu această problemă ?

RĂSPUNS :

În cursul dimineții, am început prin a avea o convorbire cu senatorul Jackson și, după aceea, am fost la Congres.

ÎNTREBARE :

Cît de implicată este România în negocierile privind Orientul Mijlociu ? Sînteți, oare, optimist în legătură cu posibilitatea unei reglementări rapide ? Care este părerea dumneavoastră cu privire la esența conflictului arabo-israelian și pe ce succese poate conta lumea în legătură cu realizarea păcii în această regiune ?

RĂSPUNS :

Ca multe state, și România este foarte îngrijorată de menținerea stării de încordare în Orientul Mijlociu. Am apreciat întotdeauna că ținerea sub ocupație a teritoriilor arabe, cucerite în urma războiului din 1967 de către Israel, menține o permanentă stare de încordare și pericolul de război în această zonă.

În condițiile actuale, considerăm că este necesar să se realizeze în cel mai scurt timp o dezangajare între forțele militare ale statelor arabe implicate în conflict și Israel, spre a se crea condiții prielnice desfășurării cu bune rezultate a negocierilor ce urmează să înceapă.

Considerăm că la viitoarea conferință de pace privind Orientul Mijlociu ar trebui să participe și alte state interesate, îndeosebi din Europa și Africa, și că această conferință, pentru a avea șanse de izbîndă, trebuie să se desfășoare sub egida Organizației Națiunilor Unite.

În ce privește soluția de fond a situației în Orientul Mijlociu, apreciem că o pace trainică nu se poate realiza fără retragerea trupelor israeliene din teritoriile arabe ocupate în 1967, că este necesar să se asigure integritatea teritorială, independența și suveranitatea tuturor statelor din zonă, inclusiv a Israelului, cu garanții corespunzătoare. Am spus, nu o dată, reprezentanților guvernului israelian că securitatea Israelului nu se poate realiza decît în strînsă prietenie cu vecinii săi — deci, cu țările arabe. Ocuparea de teritorii străine — nici în Orientul Mijlociu și nici în altă parte a lumii — nu dă mai multă securitate ; dimpotrivă, ea menține permanent focare de război și încordare, deci, insecuritate.

Dar pentru o pace trainică în Orientul Mijlociu mai trebuie soluționată încă o problemă — hotărîtoare, s-ar putea spune — și anume, aceea a poporului palestinean. Considerăm că la conferința de pace trebuie să participe și reprezentanții mișcării de eliberare și să se acționeze pentru o soluție care să asigure palestinienilor dreptul la o viață independentă, corespunzător voinței lor.

Avem părerea că există condiții pentru o soluție politică : dar aceasta necesită eforturi, participarea activă, cu spirit de răspundere, atît a celor direct implicați, cît și a altor state ale lumii.

ÎNTREBARE :

De ce limitează România emigrarea evreilor din țară și dacă se întrevede vreo modificare în acest sens ? Dacă sînteți de acord cu părerea senatorului Jackson privind acordarea clauzei națiunii celei mai favorizate în funcție de facilitarea plecării evreilor din țara dumneavoastră ?

RĂSPUNS :

Sînt, de fapt, două întrebări.

Nu aș putea spune că există vreo limitare a emigrării evreilor care vor să plece din România. Această „limitare" este determinată de faptul că numărul evreilor care cer să plece devine tot mai mic, că și numărul populației evreiești din România este destul de redus și chiar de cererile de a reveni în România ale unora care au plecat cu puțin timp înainte. Mi-e teamă să nu se propună vreun amendament pentru a accepta primirea evreilor în România, în viitor (animație în sală). Aceasta m-a și determinat să inițiez un decret, pentru a nu mai accepta o stabilire în România decît prin decret al președintelui Consiliului de Stat.

În ce privește amendamentul despre care s-a vorbit aici, consider că acordarea clauzei națiunii celei mai favorizate României și altor țări nu ar trebui să fie legată de problema emigrării. Aceasta este, pînă la urmă, o problemă a fiecărei țări în parte : or, problema clauzei privește deschiderea unor noi perspective colaborării economice dintre România și Statele Unite și corespunde unor necesități ale dezvoltării viitoare. Cum ați privi, oare, dumneavoastră și poporul american, dacă alte țări ar introduce în legile lor amendamente care să condiționeze relațiile cu Statele Unite de soluționarea unor probleme interne ale S.U.A. ? Ar corespunde aceasta unui spirit de relații noi, de egalitate, în lume ? *(Animație, vii aplauze).*

ÎNTREBARE :

După cum, poate, știți, domnule președinte, Statele Unite sînt profund preocupate de criza energiei și petrolului, cum se spune acum. Am primit mai multe întrebări, dacă țara dumneavoastră vinde petrol în străinătate și cui anume, și dacă putem spera ca frumoasele sonde din România să ajute Statele Unite în prezenta stare de strîmtorare ?

RĂSPUNS :

Criza energiei și petrolului nu este, de fapt, ceva nou. Ea a preocupat și înainte cele mai multe țări, între care și Statele Unite ale Americii. Ea a izbucnit acum cu putere datorită situației din Orientul Mijlociu, dar poate că aceasta a fost un bine, deoarece a atras atenția și a pus în fața guvernelor probleme deosebit de presante pentru viitor, independent de conjunctura din momentul de față.

În ce privește România — și ea are asemenea preocupări. Avem un program de dezvoltare a diferitelor surse de energie, inclusiv de prospecțiuni în Marea Neagră pentru unele surse de petrol — și sîntem gata să acceptăm o colaborare cu firme din Statele Unite pentru a căuta petrol.

În ce privește livrarea, în momentul de față, de petrol din frumoasele sonde ale României, cu regret trebuie să vă spun că, timp de o sută de ani, ele au livrat petrol și Statelor Unite, încît acum nu mai pot da atîta petrol care să satisfacă necesitățile României și ale altora. Dacă, prin colaborare în prospecțiuni, vom găsi petrol, fără nici o îndoială că, pe baza rezultatelor acestei colaborări, vom putea livra petrol și Statelor Unite.

ÎNTREBARE :

De ce vă reduceți vizita în Statele Unite ?

RĂSPUNS :

Este adevărat că aveam de gînd ca, după terminarea vizitei oficiale, care se încheie mîine, să fac o vizită mai îndelungată în Statele Unite. Am considerat, însă, necesar să aleg, pentru moment, cîteva centre care au o mai mare importanță pentru dezvoltarea relațiilor dintre țările noastre, urmînd ca alte centre să le rezerv pentru o altă vizită.

ÎNTREBARE :

Domnule președinte, cît de liberă este presa română ?

RĂSPUNS :

Mi-ar fi greu să spun eu cît este de liberă. Ar trebui să vizitați România — și veți constata atenția și grija pe care le acordăm presei, astfel că ea să servească interesele poporului, cauzei dezvoltării sale economico-sociale și a independenței, științei, culturii și, totodată, politicii de pace și de colaborare între toate statele lumii.

ÎNTREBARE :

Vă rugăm să ne spuneți cîte ceva despre relațiile dumneavoastră personale cu președintele Nixon.

RĂSPUNS :

Am avut o primă întîlnire în 1967, cînd nici el nu era președintele Statelor Unite, nici eu nu eram președintele Consiliului de Stat al României, ci numai secretar general al Partidului Comunist. Am avut convorbiri largi asupra multor probleme politice, chiar asupra unor probleme filozofice, și am convingerea că aceste discuții au fost bune și au contribuit la statornicirea unor relații de prietenie între noi. Ne-am întîlnit cu prilejul vizitei oficiale a președintelui Nixon în România : unii dintre dumneavoastră ați participat și cunoașteți cum a fost primit atunci. Ne-am reîntîlnit în 1970, la Washington, și din nou — în momentul de față.

În toate aceste împrejurări, am continuat dialogul, cred, folositor pentru relațiile dintre țările noastre și, pe plan mai general, pentru afirmarea în lume a unei politici noi, de colaborare în soluționarea diferitelor probleme complicate. Pot, deci, spune că relațiile dintre președintele Nixon și mine însumi, ca președinte al Consiliului de Stat, au avut o importanță deosebită pentru relațiile dintre țările noastre și pentru soluționarea unor probleme internaționale.

ÎNTREBARE :

România a propus, cu cîțiva ani în urmă, crearea unei zone denuclearizate în Balcani, care să cuprindă toate statele balcanice. Ce s-a întîmplat cu această propunere ?

RĂSPUNS :

Într-adevăr, România s-a preocupat și se preocupă și în prezent pentru statornicirea unor relații de prietenie și colaborare între toate statele din Balcani, așa cum acționăm pentru înfăptuirea securității europene — și apreciem că pe această linie s-au obținut unele rezultate — și va trebui să militățm și în continuare pentru ca în Balcani să se statornicească relații noi, care să excludă forța, amenințarea cu forța, să facă nenecesară existența armelor nucleare.

ÎNTREBARE :

Aveți de gînd să retrageți România din Tratatul de la Varșovia ?

RĂSPUNS :

România s-a pronunțat, împreună cu țările membre ale Tratatului de la Varșovia, pentru desființarea concomitentă atît a Tratatului N.A.T.O., cît și a Tratatului de la Varșovia. Ne menținem, în continuare, această posibilitate și acționăm cu convingerea că este în interesul Europei, al lumii, ca să se ajungă la desființarea blocurilor militare și, în primul rînd, a celor două blocuri — mă refer la N.A.T.O. și Tratatul de la Varșovia —, de a așeza relațiile dintre state pe o bază nouă, de colaborare, de respect, în toate domeniile de activitate.

ÎNTREBARE :

Ne-ați putea spune cîteva cuvinte despre rolul dumneavoastră în determinarea actualei destinderi dintre Statele Unite și China ?

RĂSPUNS :

România s-a pronunțat întotdeauna pentru recunoașterea Republicii Populare Chineze ca unicul reprezentant al poporului chinez și am acționat, fără îndoială, să se ajungă la recunoașterea acestei realități. Am salutat vizita președintelui Nixon în China, convorbirile cu președintele Mao Tzedun și premierul Ciu En-lai, considerînd că acestea au o importanță deosebită pentru dezvoltarea unei lumi mai bune și mai drepte ; așa cum am salutat și vizita în Uniunea Sovietică, înmulțirea și dezvoltarea relațiilor dintre Uniunea Sovietică și Statele Unite ; cum salutăm, în general, orice politică îndreptată spre o colaborare egală între țări, afirmarea în lume a unei noi politici care să permită tuturor națiunilor, indiferent de mărimea lor, dreptul la o viață liberă, independentă.

După ce am răspuns la aceste întrebări, am început să-mi dau seama mai bine că este mai ușor să stai și să pui întrebări, să fii în rîndul presei, decît să fii președinte ! *(Animație, aplauze puternice, îndelungate).*

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Ministrul finanțelor, George Shultz, ministrul comerțului, Frederick Dent, și William Casey, subsecretar de stat pentru problemele economice la Departamentul de Stat al Statelor Unite

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, miercuri după-amiază, la reședința sa oficială din capitala Statelor Unite — Blair House, pe George Shultz, ministrul finanțelor, Frederick Dent, ministrul comerțului, și William Casey, subsecretar de stat pentru problemele economice la Departamentul de Stat al Statelor Unite.

În cursul convorbirii care a avut loc cu acest prilej au fost abordate probleme actuale ale dezvoltării relațiilor economice și comerciale româno-americane, premisele favorabile extinderii lor în continuare, subliniindu-se necesitatea fructificării acestor condiții în avantajul reciproc. A fost relevată contribuția pe care lărgirea nestînjenită a colaborării economice între națiuni o poate aduce la cauza înțelegerii și cooperării internaționale.

La primire au participat Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat.

Senatorul Edward Kennedy

Miercuri seara, președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, a primit la reședința sa oficială din Washington — pe senatorul democrat Edward Kennedy.

Senatorul american a ținut să exprime satisfacția membrilor Congresului Statelor Unite, atît democrați cît și republicani, față de vizita în S.U.A. a președintelui român.

„Nu numai Casa Albă, dar și Congresul american salută cu satisfacție vizita dumneavoastră în Statele Unite", a afirmat senatorul Edward Kennedy.

În cursul convorbirii au fost abordate probleme legate de dezvoltarea în continuare, pe plan economic și pe alte planuri, a relațiilor dintre Statele Unite și România, precum și de modul în care membrii parlamentelor celor două țări pot sprijini procesul de extindere al acestor relații. Au fost, de asemenea, trecute în revistă unele aspecte ale situației internaționale, subliniindu-se necesitatea eforturilor consacrate adîncirii cursului nou, spre destindere, cooperare și pace.

La primire au asistat tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat.

TELEGRAME EXTERNE

Reuniunea tripartită consacrată viitorului politic al Irlandei de Nord

LONDRA, 6 (Agerpres). — Șefii guvernelor Marii Britanii, Republicii Irlanda și ai Executivului colegial nord-irlandez se vor reuni, astăzi și mîine, la Sunningdale, în apropierea Londrei, pentru a trasa liniile directoare ale viitorului politic al Irlandei de Nord. Cele trei delegații participante vor fi alcătuite din principalii membri ai cabinetelor respective. Astfel, din delegația Irlandei de Nord fac parte membrii organului executiv, cea a Marii Britanii va fi condusă de primul ministru, Edward Heath, și va include pe ministrul de externe, Alec Douglas-Home, ministrul justiției, Peter Rawlinson, și pe noul secretar de stat pentru problemele Ulsterului, Francis Pym, iar cea a Republicii Irlanda va fi alcătuită din primul ministru, Liam Cosgrave, însoțit de vicepremierul Brendan Corish și ministrul de externe, Garett Fitzgerald.

Obiectivul central al conferinței tripartite constă în crearea unui Consiliu al Irlandei, cu împuterniciri asupra ambelor părți ale insulei. În ce privește structura consiliului, el va fi alcătuit dintr-un organ executiv, un organ legislativ și un secretariat permanent. În cadrul repartiției locurilor în cele trei organisme, se va avea în vedere reprezentarea egală a provinciei britanice și a Republicii Irlanda, cel puțin în organul executiv. Proiectul stipulează ca sediul Consiliului Irlandei să fie stabilit în Irlanda de Nord, iar hotărîrile pe care le va adopta să fie aprobate în unanimitate.

Observatorii apreciază că în fața conferinței tripartite se ridică, totuși, obstacole, între care și cel privind natura și amplitudinea competențelor Consiliului Irlandei. Participanții la conferința tripartită de la Sunningdale consideră, însă, că se va putea ajunge la un acord de ansamblu, detaliile urmînd a fi reexaminate. În condițiile unei reușite a reuniunii, o nouă conferință tripartită va fi convocată la începutul anului viitor. În acest interval, parlamentul britanic va proceda la transferarea majorității atribuțiilor sale referitoare la Irlanda de Nord organului executiv al Ulsterului, a cărui existență va fi, în acest fel, consacrată.

Vicecancelarul Walter Scheel, principal candidat la președinția R. F. Germania

BONN 6 (Agerpres). — Cancelarul vest-german, Willy Brandt, a declarat, într-un interviu acordat ziarului „General Anzeiger", că nu intenționează să candideze pentru funcția de președinte al țării. El a motivat hotărirea sa prin responsabilitățile pe care și le-a asumat în fața alegătorilor și obligațiile care îi revin ca lider al Partidului Social-Democrat.

Funcția de șef al statului va deveni vacantă o dată cu expirarea mandatului președintelui Gustav Heinemann, sarcina desemnării succesorului acestuia urmînd să revină, în luna mai a anului viitor, unei adunări speciale a Parlamentului. Potrivit ziarului citat, principalul candidat este actualul vicecancelar și ministru al afacerilor externe, Walter Scheel.

DUMINICĂ, ALEGERI PREZIDENȚIALE ȘI LEGISLATIVE ÎN VENEZUELA

CARACAS 6 (Agerpres). — În Venezuela vor avea loc, la 9 decembrie, alegeri pentru desemnarea noului șef al statului pe perioada 1974—1979, precum și a unui număr de 183 membri ai Camerei deputaților, 42 senatori și 1,274 consilieri municipali. Printre candidații care își disputâ funcția de președinte al țării se află Lorenzo Fernandez, din partea Partidului Social-Creștin (C.O.P.E.I.) de guvernămînt, Carlos Andres Perez — Partidul Acțiunea Democratică (A.D.), Jose Vicente Rangel, din partea Mișcării socialismului (M.A.S.), Jesus Angel Paz Galarraga, din partea frontului patriotic popular „Noua Forță".

În total, pentru funcția de șef al statului candidează 13 personalități, reprezentînd 21 de formațiuni politice din țară.

Sărbătoarea națională a Finlandei

Poporul finlandez sărbătorește astăzi ziua sa națională — cea de a 56-a aniversare a proclamării independenței de stat.

În anii care s-au scurs de la acest memorabil eveniment, harnicul popor al Finlandei a realizat progrese însemnate în toate domeniile. Economia țării, bazată în trecut îndeosebi pe exploatarea pădurilor, pe agricultură și pescuit, s-a diversificat, dispunînd în prezent de o dezvoltată industrie chimică, de construcții navale, mecanice și electrice. Comerțul exterior s-a extins, veniturile populației au sporit, s-au dezvoltat învățămîntul, știința și tehnica, asistența socială.

Pe plan internațional, Finlanda, promovînd o politică de neutralitate, militează activ pentru consolidarea păcii și securității internaționale, își aduce contribuția la dezvoltarea unor relații de bună vecinătate, cooperare și înțelegere între statele de pe continentul european.

Între România și Finlanda s-au statornicit relații de prietenie și colaborare, care în anii din urmă marchează un curs ascendent pe diverse planuri : politic, economic, tehnico-științific, cultural. Un factor de cea mai mare însemnătate în evoluția acestor legături l-au constituit contactele personale dintre conducătorii celor două țări. Convorbirile purtate cu acestе prilejuri au evidențiat posibilitățile largi și dorința comună de a ridica pe o treaptă superioară relațiile bilaterale, în folosul ambelor țări și popoare.

Sărbătoarea națională a Finlandei oferă poporului român prilejul de a adresa poporului finlandez sincere felicitări și urări de noi succese pe calea propășirii țării, a păcii și înțelegerii internaționale.

Pe scurt

PATRIOȚII CAMBODGIENI au atacat, ieri, un pod care leagă capitala de suburbiile ei, anunță agenția U.P.I. În cursul aceleiași zile, forțele patriotice au ocupat un tronson de pe șoseaua nr. 4, la 34 kilometri vest de Pnom Penh, menționează agenția citată.

UN ACORD DE COOPERARE economică și tehnică între R. P. Chineză și Volta Superioară a fost semnat, la Ouagadougou, de către reprezentanții ai guvernelor celor două țări — anunță agenția China Nouă.

AFLAT ÎNTR-O VIZITĂ PRIN ȚARĂ, președintele Algeriei, Houari Boumediene, a inaugurat la Maamoura, în departamentul Șaida din zona sudică, un nou sat agricol destinat nomazilor care trăiesc în această regiune.

MINISTRUL DE EXTERNE AL ARABIEI SAUDITE, Omar Sakkaf, a părăsit Roma, la încheierea vizitei oficiale de două zile întreprinsă în Italia. Ministrul saudit a fost primit de premierul Mariano Rumor și a avut convorbiri cu oficialitățile italiene, asupra unor probleme privind cooperarea bilaterală. Totodată, a fost examinată actuala situație din Orientul Mijlociu.

Greva de la Căile Ferate Franceze

RĂSPUNZÎND CHEMĂRII lansate de sindicate, lucrătorii de la Societatea Națională a Căilor Ferate din Franța au declarat o grevă în semn de protest față de hotărîrea conducerii întreprinderii de a nu le satisface în întregime revendicările. Ca urmare a grevei, care va lua sfîrșit mîine la ora 14,00, numai un tren din cinci va putea circula pe liniile interne și internaționale.

„PIONEER-10"

Investigarea planetei Jupiter a dat rezultate spectaculoase

● Studierea informațiilor transmise de sonda spațială va necesita mai mulți ani ● Cele mai intense bariere de radiații ale sistemului nostru solar ● Un singur incident tehnic ● O sondă geamănă

MOUNTAIN VIEW 6 (Agerpres). — Rezultatele primei părți a misiunii sondei spațiale „Pioneer-10" depășesc previziunile cele mai optimiste ale savanților americani, care le consideră drept spectaculoase. „Este mult mai mult decît am visat vreodată" — a declarat la Centrul de control al misiunii, de la Mountain View (California), administratorul N.A.S.A., James Fletcher, referindu-se la imaginile și informațiile științifice transmise de la bordul sondei, în momentul în care aceasta se afla la cea mai mică distanță de planeta Jupiter (130 357 km). El a precizat că volumul acestora este atît de mare, încît studierea lor aprofundată va necesita luni și chiar ani de eforturi care vor schimba, probabil, radical cunoștințele noastre despre planeta Jupiter

„Este vorba despre un eveniment care va rămîne înscris în istoria umanității" — a apreciat, la rîndul său, profesorul Carl Sagan, de la Universitatea Cornell.

Pe baza primelor date furnizate de „Pioneer-10", profesorul James Van Allen, care a descoperit centurile radioactive din jurul Pămîntului, ce-i poartă numele, a fost în măsură să schițeze harta cîmpului magnetic jupiterian. El a precizat că acesta este neîntrerupt, el „înfășurînd" întreaga planetă în timp ce cîmpul magnetic terestru se termină „în formă de coadă".

În prima parte a misiunii sale, sonda spațială a reușit să treacă cu succes și să transmită informații detaliate despre cele mai intense bariere de radiații ale sistemului nostru solar, care s-au dovedit a fi de 10 ori mai puternice decît se calculase anterior. Ele au, totuși, o intensitate de 1 000 de ori mai mare decît a centurilor radioactive „Van Allen" din jurul Pămîntului. Cea mai puternică intensitate a radiațiilor a fost înregistrată cînd „Pioneer-10" se afla la distanța de 160 000 km de Jupiter. Din această cauză, două din cele 340 de fotografii realizate în acel moment nu au putut fi recepționate la Mountain View — acesta fiind considerat un incident minor — singurul de fapt, survenit de-a lungul celor peste un miliard km parcurși de sondă în spațiul cosmic. Celelalte fotografii sînt apreciate, însă, de specialiștii N.A.S.A. drept „uimitoare" ele oferind imaginea unui extraordinar curcubeu în pătura noroasă din jurul planetei. Nuanțele sale predominante sînt roșu, oranj, albastru și alb, amestecate cu pete cenușii și cafenii.

Aparatele fotometrice instalate la bordul lui „Pioneer" au confirmat, pe de altă parte, pentru prima dată, prezența heliului pe Jupiter. S-a stabilit, de asemenea, că norii planetei de la înălțimile cele mai mari ar fi formați din gaze de amoniac. Sub ei plutesc nori de hidrogen amestecați cu metan și cristale de amoniac, la suprafața planetei „fierbînd" vaste oceane de hidrogen.

Se precizează, totodată, că, în momentul survolării lui Jupiter, sonda a putut lua prima imagine detaliată a „Marelui punct rosu", a cărui culoare variază de la roșu intunecat la roșu strălucitor, în perioade de 30 de ani.

Agenția United Press International precizează că aparatura științifică de la bordul lui „Pioneer", care reprezintă aproximativ 12 la sută din greutatea totală de 258 de kg a sondei, va continua să transmită informații asupra furtunilor solare și a altor fenomene din spațiu în timp ce își va urma traiectoria care o va scoate din sistemul nostru solar. Stația de radio va transmite aceste informații, se speră, pînă în momentul în care „Pioneer" va trece prin apropierea planetei Uranus, în 1978.

La Centrul de control de la Mountain View s-a anunțat că rezultatele misiunii „Pioneer-10" îi vor ajuta pe savanții N.A.S.A. să stabilească cu precizie traiectoria și programul de zbor ale sondei gemene „Pioneer-11", lansată în această primăvară, în direcția lui Jupiter.

memento

TEATRE

TURANDOT (Mariana Stoica, Pompei Hărășteanu, Florin Farcaș, Maria Sindilaru. Dirijor : Constantin Petrovici) — **Opera română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

VOIEVODUL ȚIGANILOR (Eugen Fînățeanu, Lucia Roic, Valli Niculescu, Eugen Savopol, Iancu Groza, Mia Chirilescu, Coca Enescu, Emil Popescu. Dirijor: Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.80.11, ora 19.30.

JOC DE PISICI — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

PUTEREA ȘI ADEVĂRUL — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio**, tel. 12.44.16, ora 20.

AICI A DORMIT G. WASHINGTON (Gilda Marinescu, Ștefan Radof, Sandu Sticlaru, Lucia Mureșan, Dan Nicolae, Rodica Sanda Tutuianu) — **Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru**, tel. 15.93.02, ora 19.30.

HOTELUL ASTENICILOR (Liliana Tomescu, Ion Punea, Ion Siminie, Mihai Pruteanu, Victoria Dobre, Vasile Lucian, Florin Stroe) — **Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio**, ora 20.

PHILADELPHIA, EȘTI A MEA ! (Vali Cios, Nicolae Pomoje, Mișu Dinvale, Ion Manta, Magda Popovici, Boris Ciornei, Vasile Nițulescu, Tatiana Iekel, Tudorel Popa) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

INTERESUL GENERAL (Marcela Rusu, Amza Pellea, Ștefan Tapalagă, M. Pălădescu, Aurel Giurumita, Dumitru Chesa) — **Teatrul de Comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

...ESCU — **Teatrul Giulești**, telefon 13.64.85, ora 19.30.

HERSELE DUBROVNER — **Teatrul evreiesc**, tel. 21.36.71, ora 19.30.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia Română"**, telefon 13.13.00, ora 19.30.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy**, tel. 15.56.78, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei nr. 174**, tel. 50.20.48, ora 19.30.

SICILIANA (Dem. Rădulescu, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Coca Gheorghiu, Constantin Rășchitor, Dimitrie Dunea, Cristina Deleanu) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

HARAPNICUL FERMECAT (Gh. Vrînceanu, Mișu Andrieșcu, Florina Luican, Jeanine Stavarache, Genoveva Preda, Cicerone Ionescu, Gh. Tomescu, Horea Benea, Nic. Spudercă, Gh. Gimă) — **Teatrul „Ion Creangă"**, tel. 12.85.56, ora 16.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"**, telefon 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 15, 18.30, 20.45 ; **Festival** (13.63.54) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISIUNEA SECRETA A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Favorit** (31.06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.85) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LOVE STORY (9, 11.30, 14) ; **MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC** (16,15, 18.30, 20.45) — **Capitol** (16.29.17.).

DOI PE UN BALANSOAR — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Cotroceni** (49.43.43) — 15.30, 18, 20.15.

PROGRAM DE SCURT METRAJE — 9, 12, 14 ; **PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII** — 10.45, 16 ; **EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAIȚELOR** — 17.30, 20 — **Doina** (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Excelsior (13.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Arta (21.31.66) — 15.30, 18, 20.15 ; **Dacia** (50.55.94) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 ; **Aurora** (33.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Buzești** (50.43.56) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Bucegi (17.05.47) — 13.45, 18, 20.15.

BUNĂ SEARA DOAMNĂ CAMPBELL — Giulești (17.53.46) — 15.30, 18, 20.30 ; **Flacăra** (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — Drumul Sării (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Timpuri noi (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PARINȚILOR NOȘTRI — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE ZINCOLO — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — Flamura (23.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Vitan (21.39.62) — 16, 19.

JANDARMUL LĂ PLIMBARE — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRAIȚELOR — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Ferentari (80.49.65) — 15.30, 18, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00 Telescoală.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35

108

Biblioteca ... Târgu-Mu...

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6303 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 7 decembrie 1973

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

„Doresc să dau expresie dorinței poporului român ca, în eforturile pentru construirea păcii și securității mondiale, pentru instaurarea unor relații noi în lume, România și Statele Unite ale Americii să conlucreze cît mai fructuos"

a declarat președintele NICOLAE CEAUȘESCU la Clubul Național al Presei din Washington

La recepția oferită de președintele Nicolae Ceaușescu și de tovarășa Elena Ceaușescu în onoarea președintelui Richard Nixon și a doamnei Patricia Nixon

CEREMONIA OFICIALĂ A PLECĂRII DIN WASHINGTON

Joi, 6 decembrie, a luat sfîrșit programul oficial al vizitei pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu o întreprind în Statele Unite, la invitația președintelui Richard Nixon și a doamnei Patricia Nixon.

După încheierea programului oficial, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu urmează să viziteze o serie de obiective și centre economice din S.U.A., primul dintre ele fiind orașul Wilmington, din statul Carolina de Nord.

Ceremonia oficială a plecării a avut loc la Casa Albă. Președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, precum și tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea, Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, celelalte persoane române care-l însoțesc pe șeful statului român în vizita în Statele Unite ale Americii au fost salutați de Kenneth Rush, subsecretar al Departamentului de Stat, Walter Stoessel, asistent al secretarului de stat pentru problemele europene, de alte oficialități americane.

Pe peluza de sus a Casei Albe a fost aliniată o gardă de onoare. În timpul ceremoniei de rămas bun au fost trase salve de artilerie.

Oaspeții români s-au îndreptat apoi, cu elicopterele, spre baza militară aeriană „Andrews", de unde au plecat spre Wilmington, cu avionul prezidențial al Casei Albe, pus la dispoziția șefului statului român de către președintele Statelor Unite.

Oaspeți ai grupului de uzine al firmei „General Electric" din Wilmington

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au sosit, joi, în orașul Wilmington, statul Carolina de Nord.

Șeful statului român este însoțit de Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea și Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, Corneliu Bogdan, ambasadorul României în S.U.A., și celelalte persoane oficiale care participă la vizita oficială pe care o întreprinde în Statele Unite ale Americii.

Pe aeroportul Wilmington oaspeții români au fost întîmpinați de primarul orașului, Herbert Brand, de președintele consiliului uzinelor „General Electric" din localitate, Mike Vaushaw, de comandantul aeroportului și oficialități ale administrației locale.

Obiectivul vizitei în acest oraș industrial al Carolinei de Nord l-a constituit grupul de uzine al firmei „General Electric", între care uzinele de aparataje și instalații destinate folosirii în scopuri pașnice a energiei nucleare.

La sosire, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu căldură de Thomas Paine, vicepreședinte pentru cercetări și dezvoltare al corporației „General Electric", personalitate cunoscută a vieții științifice, fost director general al N.A.S.A., de alți reprezentanți ai conducerii corporației. Thomas Paine a exprimat satisfacția deosebită a conducerii și personalului uzinelor pentru această vizită. El a spus: „Privilegiul de a vă saluta aici, la „General Electric", constituie, în același timp, un prilej fericit de a dezvolta relațiile dintre țara mea și țara

(Continuare în pag. a IV-a)

Cursurile intensive de perfecționare profesională asigură creșterea productivității muncii

CINCINALUL în patru ani și jumătate!

Convorbire cu dr. ing. IOAN CARABOGDAN, șef de secție la Comitetul municipal București al P.C.R.

— Îndeplinirea de către industria bucureșteană a sarcinilor importante ce-i revin în 1974 — cu 21 la sută mai mari față de acest an — și în continuare, este nemijlocit condiționată de asigurarea și calificarea unui numeros contingent de muncitori și, indeosebi, de ridicarea nivelului tehnico-profesional. Cum se acționează în acest domeniu ?

— După cum a subliniat tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta Plenară comună a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale, **asigurarea și pregătirea forței de muncă constituie o problemă hotărîtoare pentru îndeplinirea în bune condiții a întregului program de dezvoltare economico-socială a țării.** În deplin consens cu indicațiile conducerii partidului, în Capitală s-a acționat și continuă să se acționeze prin multiple căi și mijloace pentru recrutarea muncitorilor necesari producției în 1974, precum și noilor capacități ce vor intra în funcțiune. **În prezent sînt în pregătire, în diferite forme de școlarizare, 56.000 de muncitori care vor asigura generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III.** Concomitent, secretariatul Comitetului municipal de partid a inițiat anul acesta, pe baza unui cuprinzător program de perspectivă, o amplă acțiune privind perfecționarea profesională a muncitorilor din întreprinderi, prin **organizarea de cursuri intensive.**

— Care sînt elementele definitorii ale acestor cursuri ?

— Le apreciem drept o formă operativă și eficientă de perfecționare profesională. Atenția principală este îndreptată spre acei muncitori care nu-și îndeplinesc sarcinile de producție, sau care la locurile lor de muncă dovedesc lacune în pregătirea tehnico-profesională, în stăpînirea meseriei, precum și asupra

(Continuare în pag. a II-a)

Orașul și noi

Microproducție de medicamente

Nu numai faptul că peste 10 la sută dintre absolvenții Facultății de farmacie lucrează în industria de medicamente — caz în care efectuarea unei practici adecvate devine absolut indispensabilă —, ci și dorința de a contribui la acoperirea cerințelor spitalelor din București cu privire la unele comprimate și suspensii care nu pot fi preparate în cantități mai mari în laboratoarele lor, ne-a determinat să organizăm o „microproducție" farmaceutică în Laboratorul galenic al Oficiului farmaceutic al Capitalei, susținută de studenți și cadre didactice, în colaborare cu personalul laboratorului.

Producem aici, după formule comunicate de specialiștii din spitale, cît și după formule proprii ale Laboratorului de tehnică farmaceutică al facultății, o serie de substanțe antigripale, comprimate antinevralgice speciale, suspensii cu sulfat de bariu, suspensii antiacide etc., pe care le livrăm direct beneficiarului. Avem, în acest fel, deosebita satisfacție de a realiza simultan două lucruri: inițierea studenților în tehnologia dificilă a producției de medicamente și onorarea unor comenzi de o importanță socială pe care nu mai e nevoie să o subliniem. În al treilea rînd, avem și posibilitatea valorificării practice a rezultatelor cercetărilor noastre științifice.

Prof. univ. dr. VICTOR STĂNESCU

In cadrul acțiunii de ridicare a calificării muncitorilor, îndrumarea directă, la locurile de muncă, se dovedește deosebit de eficientă.

In imagine, Ion Nanu, *șef de secție la Întreprinderea de utilaje și piese de schimb pentru industria materialelor de construcții, înfățișînd unor strungari soluții de execuție, într-un timp mai scurt, a carcasei de gater.*

CONTRACRONOMETRU Cum se desfășoară dialogul cu publicul în orele de audiență?

In practica curentă a activității marii majorități a întreprinderilor și instituțiilor s-a încetățenit acel fructuos dialog cu cetățenii, care vin în zilele și la orele fixate, să ridice anumite probleme de interes general sau cu caracter personal. Este vorba de audiențe, una dintre cele mai uzitate forme de soluționare a propunerilor oamenilor muncii. Am remarcat, în marea majoritate a unităților vizitate, respectul acordat zilelor și orelor fixate, rezolvării prompte a sesizărilor și propunerilor cetățenilor.

„La direcția noastră — ne spunea tov. Petre Stegăroiu, directorul Direcției secretariat-administrativ a Consiliului popular al municipiului București, audiențele sînt tratate cu maximă responsabilitate, ele înscriindu-se în rîndul preocupărilor majore".

Aceeași atitudine atentă față de solicitanți, aceleași soluții competente le-am întîlnit și la Fabrica de stofe de mobilă, unde conducerea întreprinderii a luat hotărîrea de a-și programa zilnic „audiențele" acolo unde se ivesc diverse situații a căror remediere impune operativitate. Aici, după cum ne spunea ing. Valeriu Vucicu, director adjunct, în orele de audiență sînt ridicate probleme majore de producție, se rezolvă operativ unele deficiențe, se discută posibilitățile de îmbunătățire a calității muncii, a folosirii integrale a fiecărui minut dar, nu se uită sau tărăgănează problemele de interes personal pe care salariații le aduc în discuție.

Aceleași cuvinte bune și la adresa fabricii relon „Panduri", secția „Telefonie II — Drumul Taberei" unde răs-

Ștefan Gănescu

(Continuare în pag. a II-a)

Beneficiari - bucureșteni

Noi spații comerciale în sectorul 7

● În anul pe care îl încheiem, și în sectorul 7 s-a desfășurat o susținută activitate în direcția dezvoltării și modernizării rețelei comerciale ● Au fost **înființate 15 noi unități** (suprafața comercială sporind, astfel, cu peste 2 000 m p) și modernizate alte 48 ● **Un accent deosebit** a fost pus pe **crearea de spații comerciale în marile cartiere: Drumul Taberei, Militari, Giulești** etc. ● Dintre cele mai importante obiective amintim: magazinul alimentar cu autoservire (cu o suprafață de 560 m p) din cadrul complexului comercial nr. 7 (Drumul Taberei), amenajat în localul unui fost depozit (în fotografia alăturată) ● Tot în acest cartier au fost înființate, printre altele — în microraionul nr. 6 — două centre comerciale, unul de lapte și altul de pîine ● Magazinul alimentar din șos. Giulești nr. 284 a fost modernizat și mărit cu o suprafață utilă de încă 100 m p ● În piețele Ilie Pintilie, Alexandru Moghioroș și Giulești s-au executat lucrări de reparații și modernizare în valoare de 500 000 lei ● Au fost redate circuitului comercial numeroase spații, în cartierul Giulești. **Dintre obiectivele ce vor fi date în folosință în 1974, menționăm complexele comerciale situate în microraioanele nr. 4, 5 și 6 (Drumul Taberei).**

Reporterii transmit

SECTORUL 6: Adunări de lucru în cartiere

Secretarul Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 6, tov. **Mihai Crihălmeanu,** ne informează în legătură cu o inițiativă, de larg ecou, a Comitetului executiv:

— Pentru a asigura o mai strînsă legătură cu cetățenii care locuiesc în raza sectorului nostru, precum și pentru o mai bună cunoaștere a nevoilor acestora, am inițiat organizarea unor **adunări de lucru — în marile ansambluri de locuințe** — cu președinții asociațiilor de locatari și împuterniciții. Discutăm probleme privind buna conservare și întreținere a fondului locativ în perioada de iarnă, stabilirea unor acțiuni de gospodărire și înfrumusețare a blocurilor, precum și unele aspecte legate de aprovizionarea de sezon a populației. Astfel de consfătuiri — prilej de mai profundă cunoaștere a realității... din teren — au avut loc pînă acum în cartierele Humulești, Anghel Dogaru, Garoafei, Antiae-

(Continuare în pag. a III-a)

Au început lucrările la cel de al doilea fir al șoselei Colentina

Au fost încheiate — cu 25 de zile mai devreme față de grafic — lucrările de pe partea stîngă a șoselei Colentina, porțiunea cuprinsă între șos. Ștefan cel Mare și str. Doamna Ghica Tei. Noua arteră — ne relatează ing. **I. Epureanu,** director adjunct al I.C.E.D. — are o lungime de 1 550 m, cu trei și patru fire de circulație. Ca volum de lucrări, s-au efectuat 7 000 m.c. săpături, 2 500 m.c. balastări, 4 500 m.c. fundații de beton pe o suprafață de 20 000 m.p., 400 m. canal etc.

Ieri, au început lucrările la partea dreaptă a șoselei pe aceeași porțiune. Concomitent sînt consolidate și liniile de transport în comun.

Imagine surprinsă de fotoreporterul nostru la Laboratorul de psihologia muncii din cadrul Întreprinderii de transport București. Dotat cu o gamă largă de aparate destinate investigațiilor psihologice pe baze riguros științifice, laboratorul desfășoară o activitate complexă în direcția testării psiho-tehnice a viitorilor conducători de vehicule, precum și de selecție și orientare profesională a acestora.

Extemporal juridic printre elevi ai Liceului „Gh. Lazăr"

LEGEA — o carte ce trebuie deschisă din anii adolescenței

Folosim, tot mai mult, în ultima vreme, noțiunea de propagandă juridică. E un fapt semnificativ. Între altele, și ca urmare a inscrierii susținute a activității de popularizare a legii în cadrul preocupărilor propagandei. Și e firesc să fie așa: legea este, în esență, o măsură politică; legea apără întotdeauna o valoare socială.

Plecînd de la aceste adevăruri cunoscute, înțelese și aplicate ca atare, dar și de la unele situații particulare, am organizat un „extemporal". Scopul: a cunoaște... cît de cunoscută este legea. Locul investigației: Liceul „Gh. Lazăr". Au răspuns la întrebările redacției 12 elevi din ultima clasă.

Val. Voiculescu

(Continuare în pag. a III-a)

VINERI — **ION BĂIEȘU**

Emoție

Am văzut oameni plîngînd la teatru!

Atît de emoționat eram, încît, în loc să mă uit spre scenă, mă uitam la ei.

Era o pereche tînără — el blond, ea blondă, se țineau de mînă, ușor lipiți unul de altul. Pe scenă se juca „Noile suferințe ale tînărului W", o piesă în care un tînăr cam zurbagiu, cam sucit și cam nonconformist (așa îl vedeau colegii și familia), dar dăruit cu o sensibilitate neobișnuită, moare într-un accident. A vrut să facă și el o invenție și s-a electrocutat. El, superficialul, neseriosul, s-a dorit erou și s-a jertfit. E adevărat că rolul este jucat de un actor de excepție, Virgil Ogășanu, secundat de excelenta actriță a Naționalului, Valeria Seciu, care irradiază sala cu glasul și gestul lor adînc trăit, născut dintr-o profundă credință în meserie.

Dar, vai, am văzut de cîteva ori și spectatori care erau martori la mari spectacole, în care jucau mari actori, și care spectatori mîncau semințe sau clefăiau bomboane sau, și mai cumplit, vorbeau cu glas tare, făceau pe spiritualii, adică dădeau replică actorilor, anulînd superba convenție a artei. S-a întîmplat (foarte rar, e adevărat) ca un actor sau o actriță să fie nevoiți să-și întrerupă tirada pentru a ruși pe derbedeul de la balcon care îi șicana cu vorbele lui șmechere.

Poate de aceea am stat și i-am urmărit îndelung (aș fi vrut să-i filmez) pe cei doi tineri (probabil îndrăgostiți) care, venind la teatru, s-au confundat pentru două ore cu lumea de pe scenă și au trăit-o pînă la lacrimă.

La final, m-am ridicat și i-am aplaudat deopotrivă pe actori și pe spectatorii care cinstiseră arta cu emoția lor sinceră.

Arghezi ar fi zis: cinste actorului care a rostit cuvîntul și spectatorului care l-a ascultat cu sfințenie.

„Turneul campionilor" la tenis

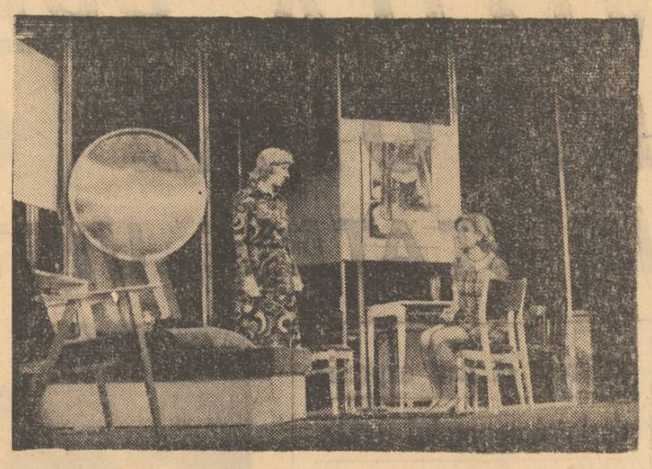
● Ieri, **Năstase** l-a întrecut în două seturi pe **Newcombe** ● În semifinale, astăzi vor juca: **NĂSTASE** cu **Connors** și **Okker** cu **Newcombe.**

(Amănunte în pag. a III-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de minus 4 grade. Maxima de ieri în aer a fost de plus 4 grade, iar minima din cursul nopții de minus 4 grade.

Timpul probabil de mîine: Cerul va fi temporar noros. Se vor semnala precipitații mai ales sub formă de lapoviță și ploaie. Vînt potrivit. Temperatura minimă va oscila între minus 2 și 0 grade, iar maxima între plus 2 și plus 4 grade.

SCENA ȘI ECRANUL



Fotoreporterul vă oferă azi, o imagine din spectacolul Teatrului „Bulandra" cu piesa Liei Crișan „Între noi doi n-a fost decît tăcere". În scenă : Clody Bertola și Cătălina Pintilie.

Profil

Vasilica Tastaman

Această actriță ingenuă în teorie — în teoria teatrului, firește — recuperează totul prin practicarea pe scară largă a talentului, constituind pentru noi imaginea vie a acelora care fac ceea ce nu știu, mult mai bine decît alții care știu ceea ce ar trebui să facă... Ea merge pînă-ntr-acolo încît își obligă colegii de scenă să nu se grăbească spre cabine, ci să întîrzie în culise urmărind-o fascinați, ceea ce — trecînd peste sentimentele colegiale atît de puternice la actori — nu se află, să recunoaștem, la îndemîna oricui.

Vasilica îmblînzește demonul teatrului într-un mod care-o face să treacă de la comedie la dramă, de la partitura lirică la explozia comică, firesc, natural, fără eforturi de concentrare. Dați-i un personaj și ea va fi personajul pe care i l-ați dat. Dați-i un punct de sprijin — cum cerea, modest, Arhimede — și ea va pune scena în mișcare.

Sigur că e — cum se spune — o actriță de intuiție, dar de o intuiție fără greș ; Vasilica e capabilă să-și păstreze echilibrul pe o sîrmă subțire deasupra unei prăpăstii adînci, ca umblă pe muche ca un somnambul, dar sigură pe sine, și asta nu știu dacă e numai intuiție...

Am ascultat-o rostind subțire replici care, la lectură, mi se păreau legate cu funii și cu noduri țesărești, am privit-o încrustînd chipul comediei într-o situație care, citită, mi se părea de piatră, am simțit-o trăind drame autentice într-o piesă în care publicul venise s-o vadă pe Marilyn Monroe...

Vasilica magnetizează, parcă, scena, incendiază aerul din jurul ei cu flacăra de talent pe care-o poartă și împrăștie asupra noastră — cei care cunoscînd-o atît de bine o primim de fiecare dată uimiți — farmecul teatral, ca pe o rară, dulce minune...

AUREL STORIN

Pe cine preferăm?

Am revăzut după o jumătate de an **A douăsprezecea noapte** a lui Shakespeare la teatrul „Bulandra", cu prilejul intrării lui Ion Caramitru în rolul bufonului Feste, jucat pînă acum de Florian Pittiș. De aci înainte, celebrul personaj va fi interpretat de amîndoi strălucitii reprezentanți ai tinerei generații de actori. Faptul prezintă interes nu numai pentru că prinde tot mai multi teren ideea dublurilor în favoarea căreia am pledat nu o dată. Sporadic, treaba s-a mai făcut. Îmi amintesc de Voievodul din **Croitorii cei mari din Valahia** la Teatrul de Comedie, jucat de Amza Pellea și de Mircea Albulescu, de **Interesul general**, pe aceeași scenă, unde în Hrisanide au apărut și Toma Caragiu și Amza Pellea ; la „Bulandra", în **Puterea și Adevărul** pe Liviu Ciulei l-a dublat G. Oancea, în **Play Strindberg**, Petre Gheorghiu în **Scrisoarea pierdută**, Virgil Ogășanu. Tot la „Bulandra", în piesa Liei Crișan **Între noi doi n-a fost decît tăcere** rolul lui Fory Etterle îl e încredințat și lui Vasile Florescu, iar al acestuia din **Casa de mode**, lui Gh. Onofrei.

Intrarea lui Caramitru în Feste are, însă, după părerea mea, o semnificație deosebită. Aici e vorba de un mare rol clasic, una din acele pietre de încercare de care un actor, mai ales tînăr, are absolută nevoie pentru propria sa dezvoltare, un rol din acelea ce se cizelează o viață întregă, putînd deveni memorabil pentru lista creațiilor unei cariere artistice. Cît mai multe astfel de roluri, cu atît mai bine pentru fiecare din cei ce le atacă la timp. **„Cutare a fost un Harpagon ! Un Faust ! Un Falstaff !"...** Așa e și cu Feste, bufonul din **A douăsprezecea noapte.** Nu e o dublură obișnuită, ci o competiție. Sînt două puncte de vedere în interpretarea aceluiași personaj. Din această pricină, și pentru public, spectacolul cîștigă în atractivitate. Se pot naște discuții. Unul poate plăcea mai mult decît celălalt. Cu atît mai bine. Caramitru nu s-a mulțumit să-și împrumute talentul unui chip prestabilit, ci a dat frîu liber propriei sale personalități. Ambii interpreți au găsit în Feste afinități. De aceea **l-au exprimat, autoexprimîndu-se.** Despre Pittiș scriam după premieră că l-a ridicat la simbolul artistului-poet privește și comentează „marea scenă a lumii", amintind prin melancolia dusă pînă la o adîncă tristețe, prin melopeea songurilor, de Jacques din **Cum vă place**, trecînd într-un fel peste rol și dîndu-i un caracter de comentariu mai larg printr-o anume detașare de universul piesei propriu zise. Caramitru e tot timpul organic integrat în context, punînd în valoare scînteietoarele replici, meditativele monoloage și cîntece cu o diversitate de mijloace care subliniază fondul grav, ce se ascunde sub glumele și șotiile bufonului — filozof, marcat de o prezență vitală, de o percutantă incisivitate. Reușita sa e cu atît mai mare cu cît fiind foarte aproape de Shakespeare ca stil, e modern ca expresie, un clovn dublat de un mim amintind de Fialka sau Marceau. Iată pentru ce la versurile lui Feste care încheie comedia : **„Dacă v-a plăcut bufonul / mai veniți și mîine seară..."** nu se poate răspunde decît **„Venim !"**. Iar dacă cineva m-ar întreba pe cine să vadă, pe Pittiș sau pe Caramitru, aș răspunde : **Pe amîndoi !**

TRAIAN ȘELMARU

Însemnări din stal

Decizii științific fundamentate — o activitate economică eficientă (II)

INVITAȚII NOȘTRI: **dr. ing. PAUL CONSTANTINESCU, director în Institutul de conducere și informatică; ing. HERCULE MĂNESCU, director general al Centrului de organizare și cibernetică în construcții; ing. IOAN NICOLAE ZAHARIA, director tehnic al Centrului de calcul din Centrala industriei confecțiilor; ing. DAN ARDELEA din partea Cabinetului municipal pentru probleme de organizare științifică a producției și a muncii ; economist ION MARCOCI, informatician la întreprinderea „23 August"; ing. ION PERSACHE, informatician la întreprinderea „Autobuzul".**

Constituind unul dintre elementele fundamentale ale procesului de modernizare a funcției de conducere și nicidecum un scop în sine, implementarea tehnicii de calcul electronice presupune elaborarea unei strategii adecvate, avînd ca principal corolar eficiența sub dublu aspect : pe de o parte investiții cît mai mici, iar pe de alta optimizarea incontestabilă a actului de decizie.

Discuțiile consemnate în jurul mesei noastre rotunde s-au circumscris, în general, tocmai acestor aspecte.

RED. : Introducerea mijloacelor de prelucrare automată a datelor înseamnă un salt calitativ spectaculos în domeniul „gestionării" și valorificării informațiilor necesare în procesul de conducere. Ce ne puteți spune însă despre eficiența în sine a procesului de dotare cu tehnică electronică de calcul ?

Ing. I. M. : În lumina necesității de a se realiza o eficiență maximă, oportunitatea introducerii unui sistem de prelucrare automată a datelor nu poate fi stabilită decît în urma unei analize detaliate a sistemului de conducere existent și a celui proiectat, a condițiilor specifice din întreprinderi. Calculatorul constituie un „punct cheie" în optimizarea informațiilor necesare exercitării funcției de conducere, dar numai atunci cînd este integrat într-un sistem informațional de o calitate superioară. Iată de ce, ținînd cont de investițiile importante pe care le implică dotarea cu tehnică automată de calcul, decizia în acest domeniu trebuie temeinic fundamentată, tutelată de o maximă exigență.

Ing. H. M. : Fără îndoială, modul cum se răspunde cerințelor specifice activității înseamnă determinarea unor rezultate optime. Dar, în același timp, o înaltă eficiență impune și utilizarea la maximum a formulelor, să le spunem tipizate, necesitate ce uneori scapă atenției informaticienilor noștri. Oricît de diverse, organismele economice pot fi totuși grupate după anume criterii tipologice, permițîndu-se astfel unificarea unor subsisteme informaționale. De altfel, în cadrul Centrului de organizare și cibernetică în construcții s-a acumulat o experiență pozitivă în acest sens. Pe baza unui studiu tipologic, am reușit să clasificăm unitățile în funcție de activitățile comune în domeniul planificării și al conducerii propriu-zise. Astfel, am putut asigura generalizarea utilizării unor fluxuri informaționale, a unor metode moderne de coordonare și prelucrare automată a datelor. Țin să precizez, totodată, că tot ceea ce am întreprins în această direcție s-a bazat pe experimentări laborioase.

Ing. I. N. Z. : Dintre temele pe care le avem în lucru, cea mai importantă se referă la programarea producției Întreprinderii de confecții și tricotaje. Se află în curs de elaborare și un sistem de gestiune și control al stocurilor de materii prime și materiale, a cărei importanță în domeniul optimizării procesului de aprovizionare — tot mai complex — se impune, cred, de la sine. Aceștea, ca și altele la care nu m-am referit, vor servi drept „furnizori" de date pentru un sistem complet de corelare a resurselor cu capacitățile și de urmărire a realizărilor, ceea ce înseamnă un instrument de lucru de primă însemnătate pentru optimizarea deciziilor. Desigur, însă, elaborarea și experimentarea lui nu constituie decît prime etape ; eficiența finală depinde și de modul în care vom reuși să pregătim cadrele de informaticieni care-l vor exploata.

RED. : Considerăm util să relansăm în discuția noastră această ultimă idee. Problema cadrelor este, neîndoios, o problemă esențială, cu atît mai mult cu cît — domenii de vîrf — cibernetica și informatica cunosc mutații calitative deosebit de rapide.

Dr. ing. P.C. : În această ordine de idei, pe prim plan se impune necesitatea stabilirii unui riguros sistem de perfecționare periodică a cunoștințelor. Cred, de asemenea, că trebuie extinsă metoda folosită de Academia de studii economice, la facultatea de specialitate, respectiv, aceea a pregătirii diferențiate pe tipuri sau grupe de activități omogene.

Schimbul de experiență al „Informației"

Ing. D. A. : Pregătirea cadrelor nu trebuie însă circumscrisă doar specialiștilor. Folosirea tehnicii de prelucrare automată a datelor angrenează practic, ca beneficiar, întregul colectiv și, în special, factorii de decizie. De altfel, Cabinetul municipal pentru probleme de organizare științifică a producției și a muncii preconizează generalizarea unei valoroase experiențe făcute la întreprinderea „Vulcan". Aici, premisa trecerii la perfecționarea sistemului informațional a constituit-o susținerea unui curs de informare pentru cadrele de conducere.

Ing. I. N. Z. : Aș dori să aduc în discuție și o altă problemă. Este vorba de revirimentul pe care îl așteptăm, cam de mult, în activitatea Întreprinderii de reparații a utilajului de calcul. În ultimă instanță, funcționarea în bune condițiuni a mijloacelor electronice de care dispunem înseamnă și folosirea judicioasă a cadrelor de specialitate.

Ing. D. A. : În același spirit, al răspunderii ce ne revine pentru utilizarea cît mai eficientă a investițiilor pe care le materializează echipamentul de prelucrare automată a datelor, se impune și acordarea unei atenții sporite cooperării între centrele de calcul, în special cele dotate cu același gen de aparatură, precum și între centrele teritoriale și cele pe ramuri. Toate acestea însă sub o coordonare tot mai eficientă a Institutului central de conducere și informatică.

RED. : Sînt cerințe la care subscriem întrutotul și a căror satisfacere își va avea desigur contribuția la transpunerea întocmai în viață a Hotărîrii Comitetului Central al P.C.R. cu privire la perfecționarea sistemului informațional economico-social, introducerea sistemelor de conducere cu mijloace de prelucrare automată a datelor și dotarea economiei naționale cu tehnică de calcul.

Florin Rădulescu-Botică
Emil Munteanu-Retevoescu

MARGARETA NICULESCU : **„Nevoia înnoirii mijloacelor de expresie în teatrul de păpuși"**

— Una dintre cele mai frumoase povești ale lui Creangă, „Punguța cu doi bani", aflată de multă vreme în repertoriul Teatrului „Țăndărică", „a suferit" o nouă montare. Autorul — tot dv...

— „Punguța cu doi bani" este un titlu din repertoriul clasic al teatrului nostru și unul dintre cele mai iubite de copii. Creangă a intrat de mult în programa școlară, de unde un motiv în plus, pentru noi, de a-l juca, de a-l păstra în repertoriu.

— Dar de unde nevoia de a-l „repovesti" scenic ?

— Explicația e una singură : o nouă repovestire, deci o altă formă scenică era cerută de faptul că teatrul nostru, printr-o muncă artistică și de cercetare și studiu, tinde la înnoirea și îmbogățirea mijloacelor de expresie ale genului. Anii care au trecut de la prima montare a „Punguței..." ne-au sugerat ideea unei repovestiri. Față de stilul alert și colorat al primei versiuni, sîntem acum, credem noi, mai aproape de lumea lui Creangă, de plastica și vigoarea spectacolului popular.

— Sînteți o prezență recunoscută în acest gen de teatru : ce diferențiază munca regizorului de aici de cel al teatrului dramatic ?

— Caracteristic teatrului de păpuși, cu precădere în cel modern, e exprimarea, prin imagini care sintetizează creația plasticianului, a actorului, a compozitorului, și invenția trebuie să aibă în vedere crearea acelui univers de imagini, prin care el povestește cu umor, fantezie, simț poetic.

— Dar o lume a lui și a piesei, particulară, își propune să creeze și regizorul de teatru obișnuit.

— Nici nu-mi propun să „parcelez" profesiunea de regizor. În teatrul de păpuși, regizorul trebuie să aibă har de povestitor, de pedagog și o inepuizabilă inventivitate. De altfel, școala românească de păpuși poartă amprenta unor marcante personalități regizorale și scenografice.

— Din cîte știm, șase teatre vor împlini în curînd un sfert de veac de activitate...

— Ar fi fost de mult momentul să se găsească o modalitate formativă mai profesionistă, instituirea unei forme de învățămînt pentru actorii minuitori la I.A.T.C.

— Ce montări personale mai aveți în vedere ?

— Prea multe pentru o viață de om, după cum spune zicala. Aș vrea, de aceea, să le dezvălui pe măsură ce le realizez. Totuși, în atenția mea se află o versiune scenică după „Făt Frumos, din lacrimă" de Eminescu, un spectacol pentru adulți din dramaturgia lui Ghelder și unul umoristic pentru tineret, a cărui formulă ar părea prea „publicitară" dacă aș divulga-o.

— Dv. regizați și cele trei piese cu care teatrul urmează să plece în curînd într-un turneu peste hotare...

— În afară de „Punguța..." vom juca și „Ileana Sînziana", ambele inspirate din patrimoniul popular și clasic românesc, și „Ninigra și Aligru" din dramaturgia contemporană.

Vl. Udrescu

Cursurile intensive de perfecționare profesională

(Urmare din pag. I)

muncitorilor ce deservesc utilaje complexe, ceea ce necesită o pregătire suplimentară. Cursurile intensive au fost organizate diferențiat — ca tematică și durată — în raport de complexitatea meseriei, profilul întreprinderii și gradul de pregătire a muncitorilor.

Considerăm că în toate sectoarele s-a acționat cu răspundere, organizîndu-se cu prioritate cursuri pentru meseriile de bază, asigurîndu-se desfășurarea în bune condiții a lecțiilor și demonstrațiilor practice. Săptămînal, comandamentul municipal care coordonează acțiunea pentru recrutarea, încadrarea, calificarea și perfecționarea forței de muncă urmărește modul în care se desfășoară activitatea, stabilind operativ măsuri pentru extinderea cursurilor în toate întreprinderile.

Desigur, acțiunea nu poate fi socotită încheiată, prin însuși specificul său, ea avînd un caracter de durată. Este necesar, așa cum prevede și planul de măsuri adoptat de recenta plenară cu activul Comitetului municipal de partid, ca organele și organizațiile de partid să urmărească îndeaproape modul în care se desfășoară perfecționarea pregătirii profesionale a muncitorilor, conținutul și nivelul cursurilor intensive care pînă acum și-au dovedit pe deplin eficacitatea.

— Care este sfera de cuprindere a cursurilor intensive ?

— De la 15 iunie — data inițierii lor — și pînă în prezent, s-au organizat peste 1 000 de cursuri de policalificare, cuprinzînd mai mult de 36 100 muncitori. Peste 24 600 muncitori le-au și absolvit, un mare număr dintre ei primind, în urma examinărilor profesionale, categorii și trepte superioare de încadrare. În ultima vreme, în unele sectoare acțiunea de perfecționare a calificării muncitorilor a fost întregită cu noi măsuri : Comitetul de partid al sectorului 6 a organizat o consfătuire cu un grup de întreprinderi pe tema desfășurării cursurilor intensive ; în alte sectoare au avut loc consfătuiri pe ramuri de producție pentru generalizarea experienței pozitive ; au început analizele asupra modului în care se aplică legea referitoare la perfecționarea pregătirii profesionale a salariaților din întreprinderi etc.

De asemenea, în 5 întreprinderi se află în curs de experimentare unele forme de ridicare a pregătirii profesionale a muncitorilor din categoriile 1 și 2, a maiștrilor din secțiile de bază și proiectanților tehnologi. În urma concluziilor desprinse din acest experiment se va trece, bineînțeles cu îmbunătățirile necesare, la generalizarea formelor respective.

Este necesar însă — așa cum s-a desprins și din ultima ședință de comandament — să se acționeze prin măsuri operative pentru organizarea de noi cursuri intensive, îmbunătățirea tematicii și conținutului lor, astfel încît în toate întreprinderile industriale să se asigure o maximă eficiență în perfecționarea profesională a muncitorilor — factor hotărîtor pentru creșterea productivității muncii.

Nicolae Cucui

AFIȘUL CINEMATOGRAFIC • **„Uimitoarele aventuri ale lui Robinson Crusoe"**

E de bănuit că povestea lui Robinson o știu toți copiii. Uimitoarele — cum le numește regizorul Stanislav Govoruhin — sau mai puțin uimitoarele pățanii ale lui Crusoe și ale servului său Vineri au încîntat sau întristat, au exaltat ori înduioșat, cititorii cărții lui Defoe. Situația pare neschimbată și azi, cînd romanul cu Robinson (cum îi zicea Eminescu) a ajuns să fie ecranizat. Pelicula studiourilor sovietice este un imn închinat forței umane. Pus în fața destinului, a vitregiei lui, omul găsește în el resurse nebănuite, uneori spectaculoase. Robinson (convingătoare întruchiparea lui Leonid Kuravlev), aruncat pe o insulă pustie, deci neprimitoare, nu disperă, mai bine zis, nu se pierde cu firea. E grăitoare scena cînd, singur, prăbușit pe țărm după naufragiu, urmărește truda unei insecte care se chinuie — și izbutește de fiecare dată — să iasă la suprafață, după ce nisipul o acoperă neiertător. Simbol al tenacității și rezistenței. Gestul acesta rezumă, în mare, ambiția de a trăi și de a învinge a lui Robinson care, alături — de la un moment — de Vineri (Irakli Hizanișvili) transformă insula, se transformă pe sine de-a lungul atîtor ani de ieșire din lume, de izolare. Un film străbătut de sentimentul încrederii în viață și-n omenească putere biruitoare. O remarcă specială pentru inspirata alegere a lui Vivaldi ca semnatar al benzii sonore, care completează cu o fascinantă sugestivitate atmosfera.

V. U.

• „Misiunea secretă a maiorului Cook"

Asistînd la proiecția filmului american „Misiunea secretă a maiorului Cook" ai mai tot timpul impresia că ai mai vizionat, cel puțin o dată, pelicula. Filmul nu te plictisește, pentru că mesajul este nobil, uman („Gîndurile mele sînt libere" - este laitmotivul peliculei, un vers dintr-un cîntec pe care-l intonau deținuții lagărele fasciste de exterminare) și pentru că filmul e realizat cu „meserie", adică fără nimic forțat în el, derulîndu-se coerent, uneori chiar antrenant. De aceea sala este plină : nu pentru că pelicula tratează o temă nouă, nu pentru că subiectul ar fi prezentat într-o manieră aparte de către regizorul Philip Leacock, nici măcar pentru că ar avea o imagine deosebită. Ci pentru că e realizat simplu, direct, omenește.

M. I.

Dialogul cu publicul în orele de audiență

(Urmare din pag. I)

punsurile competente ale șefului secției, ing. Radu Stan, mulțumesc din plin pe solicitatorii „minutelor publice", conducerilor I.D.E.B. sau Grupului întreprinderilor de gospodărie comunală. Iată, așadar, citeva din multitudinea cazurilor în care respectul acordat cetățenilor nu este formal, în care rezolvarea promptă a sesizărilor și propunerilor celor ce vin cu încredere să ridice diverse probleme de ordin personal sau obștesc, este o deviză a unităților mai sus-amintite. Și, totuși, mai întîlnim și altfel de cazuri...

Iată, de această dată, două situații de răpire a timpului cetățenilor, de plimbări repetate și de soluționări prin prisma... biroului „Am fost, pînă acum, ne spunea împuternicitul imobilului din strada I. C. Frimu nr. 44 sectorul 1, de mai multe ori la C.I.I.L. (fost întreprinderea Ascensorul). Am stat de vorbă cu directorul unității, ing. M. Dumitrache, cu inginerul Jianu, dar... liftul tot nu merge. Și nu din cauză că ar fi defect, ci pentru că întreprinderea și-a propus să-i facă... revizia. Ceea ce, evident, nu este rău. Dar, de trei săptămîni, sîntem nevoiți să urcăm scările blocului în timp ce liftul se „odihnește" în așteptarea... reviziei".

Un alt caz. La stația de îmbuteliere de pe strada Coravilor 18 (aparținînd de Centrala de distribuție a produselor petroliere) șeful secției, ing. Gheorghe Ionescu, a apreciat că, datorită specificului muncii, în trei schimburi, nu ar fi normal să introducă audiențe în zile și la ore fixe, ci să rezolve toate problemele solicitate în momentul apariției lor. Nimic de reproșat în acest sistem de organizare a audiențelor, dar... Ca solicitant din afara unității, nu-l poți găsi pe responsabil, aproape niciodată, dispus să-ți asculte doleanțele ; ca salariat al secției, trebuie să aștepți, pentru ca apoi să fii adesea amînat. Iată, așadar, timp răpit, oameni puși pe drumuri pentru probleme ce se puteau rezolva operativ.

Am reținut doar cîteva secvențe, spre a oglindi că buna desfășurare a audiențelor, eficiența lor, depind de modul cum sînt organizate, de responsabilitatea factorilor în cauză față de o însemnată îndatorire socială, stipulată prin reglementările legale.

„JUDEȚELE PATRIEI"

● Cu prilejul împlinirii unui sfert de veac de la înființarea Editurii Academiei, astăzi, ora 18, la librăria cu același nr. 76 (calea Victoriei nr. 27), va avea loc prezentarea celor 20 de volume apărute pînă în prezent în colecția „Județele patriei". Vorbesc acad. Șerban Țițeica, vicepreședinte al Academiei, acad. Al. Graur, directorul general al editurii, și Horia Grumăzescu, directorul Institutului de geografie.

Programul Centrului de pregătire politico-ideologică, secția învățămînt de partid (Cabinetul municipal de partid)

PERIOADA 10—15 DECEMBRIE 1973

Universitatea serală

La sediul Centrului de pregătire politico-ideologică str. Povernei nr. 6

Vineri, 14 decembrie, ora 17

SECȚIA SOCIOLOGIE — Anul I : „Categoriile fundamentale ale sociologiei". Expune conf. univ. dr. **Aculin Cazacu** ; Anul II : „Tehnicile sociologice de măsurare a fenomenului social, de evaluare a tendințelor". Expune lector univ.' **Petru Cristea** : Anul III : „Întreprinderea industrială ca sistem social complex. Sarcinile trasate de Conferința Națională a partidului în vederea realizării cerințelor științifice ale funcționalității optime a întreprinderii". Expune conf. univ. dr. **Haralambie Ene.**

SECȚIA SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI TINERETULUI — Anul II : „Evoluția social-istorică a raporturilor dintre generații. Căile și metodele de rezolvare a problemei generațiilor în condițiile societății noastre socialiste". Expune conf. univ. dr. **Fred Mahler.**

Studiu individual

Luni, 10 decembrie, ora 17

SECȚIA FILOZOFIE — Anii I și II : „Bazele principiale ale politicii P.C.R." și „Știința conducerii politice a societății socialiste" — dezbateri la temele anunțate. „Filozofia marxistă și contemporaneitatea" — consultație-dezbatere ; „Curente și orientări în filozofia contemporană". Prezintă lector univ. **Magda Stroe** și cercetător științific **Clara Dan.**

Marți, 11 decembrie, ora 17

SECȚIA ECONOMIE — „Probleme de bază ale făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate în România" ; „Direcțiile principale ale progresului economico-social al României în următoarele decenii" ; „Probleme actuale ale conducerii și planificării economiei naționale" ; „Prognoza socială" ; „Fondul național de dezvoltare economico-socială" — dezbateri la temele anunțate.

La Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România

Vineri, 14 decembrie, ora 17

SECȚIA ISTORIE — „Momente din istoria P.C.R.", consultație-dezbatere ; „Afirmarea spiritului internaționalist în mișcarea socialistă și muncitorească din România la sfîrșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea" ; „Dezvoltarea gîndirii social-politice și istorice în România" — dezbatere la tema anunțată.

Cursuri speciale

La sediul Centrului de pregătire politico-ideologică

Luni, 10 decembrie, ora 17

● Cursul special pentru cadrele medicale și cel pentru cadrele din comerț, dezbateri la temele anunțate

● Cursul de pregătire a propagandiștilor de partid de la forma „Educație materialist-științifică" (ateism), „Opoziția radicală dintre morala comunistă și morala religioasă. Metode și procedee de educare a oamenilor muncii în spiritul principiilor și normelor moralei comuniste". Expune **Neculai Jderu,** lector al Comitetului municipal de partid București.

Vineri, 14 decembrie, ora 17

Cursul special de Sociologie industrială, „Întreprinderea industrială ca sistem social complex. Sarcinile trasate de Conferința Națională a partidului în vederea realizării cerințelor științifice ale funcționalității optime a întreprinderii". Expune conf. univ. dr. **Haralambie Ene.**

Cititorilor, pe adresa „Informației"

Solicitudine...

Mihail Rotaru, calea Floreasca nr. 55 : Drept răspuns la întrebarea dv. CENTROCOOP ne anunță că plantele medicinale necesare tratamentului pe care-l urmați v-au fost expediate.

„Stupul" din calea Victoriei

Dumitru Horea, str. Profetului nr. 5 : Chiar dacă nu este vorba de un stup veritabil, totuși, la unitatea specializată din calea Victoriei nr. 118 vă puteți procura miere de albine. Asociația crescătorilor de albine livrează produsele sale, cu prioritate, unității amintite.

Statutul tip al asociațiilor

George Millea, str. Tg. Frumos nr. 9 : Propunerile dv., privind unele completări necesare Statutului tip al asociațiilor de locatari — se precizează în răspunsul Comitetului pentru Problemele Consiliilor Populare — au fost apreciate ca utile. Ele urmează a fi examinate cu prilejul unor eventuale modificări ale actualului statut.

Un nou complex comercial

N. Rupea str. Lunca Florilor nr. 5 : În cartierul Ziduri între Vii au început lucrările de construcție ale unui nou complex comercial. El va fi dat în folosință anul viitor. Pînă atunci, după cum ne informează tovarășul Stan Petre — prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 2, s-au luat măsuri ca unitățile comerciale existente în această zonă să fie aprovizionate corespunzător cerințelor populației din cartier.

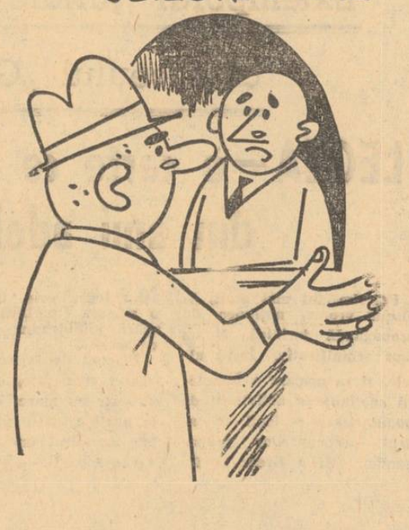
Transferul... trepidațiilor

Constantin Popa, str. Anastase Simu nr. 2 : Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului 1 ne asigură că cele două instalații frigorifice, montate pe zidul imobilului în care locuiți (aparținînd cantinei studențești a IPGG) vor fi demontate și... transferate pe peretele opus. Astfel vor fi eliminate atît trepidațiile, cît și zgomotul produs.

Aprovizionare

Vasili Mărgăreanu, str. Cablului nr 11 : La solicitările cetățenilor din cartierul Ciurel, ICL „Alimentara" din sectorul 7 a creat condiții ca centrul de pîine din str. Cărămidarii de Sus (care dispune de spațiu) să fie aprovizionate și cu lapte. Foarte curînd în acest perimetru va lua ființă o unitate specializată de sine stătătoare, pentru desfacerea produselor lactate

OBIECTE GĂSITE



azi

dragomirescu

— Cele două ceasuri pierdute la registratură nu-s pe aici ?

SUPLIMENTAR, 3,5 MILIOANE LEI VALUTĂ

În prezent, produsele **Întreprinderii de mașini electrice București** sînt solicitate în 47 de țări. După cum ne informează ing. **Gh. Răduț,** directorul întreprinderii, planul anual la export a fost îndeplinit și urmează ca, pînă la 31 decembrie, să se livreze suplimentar produse în valoare de 3,5 milioane lei valută.

Alți 1 200 de abonați ai I.D.E.B. racordați la tensiunea de 220 V

În scopul continuei îmbunătățiri a tensiunii la abonați precum și a reducerii pierderilor de tensiune în rețea, alți peste 1 200 de abonați ai I.D.E.B. din zona străzilor Rahova, Tudor Vladimirescu, Viilor, Cosbuc, Sălaj, vor beneficia, începînd din zilele de 10—14 decembrie, de avantajele tensiunii de 220 V (lucrările de racordare au fost începute de echipele specializate ale întreprinderii).

ACCENTE *Rebus în... alb-negru*

Printre culegerile de mare utilitate pentru elevi apărute în ultimul timp (și epuizate în 24 de ore) se numără **„Probleme de electricitate pentru examenele de bacalaureat și admitere în învățămîntul superior"** (autori : prof. dr. ing. Marius Preda și conf. dr. ing. Paul Cristea). Bucuros că ești în posesia unui exemplar, începi studiul lucrării. Dar la capitolul „Mișcarea corpurilor încărcate în cîmp magnetic", surprinzi : îți apare în față un... cîmp alb. Treci peste filele albe, răsfoind ușurat că, în sfîrșit, te poți cufunda în studiul „Inducției electromagnetice" și poți rezolva problemele propuse de autori, cînd, vai din nou... spații albe (care te poartă într-un adevărat rebus pînă la pag. 127). Capitolul „Circuite în regim sinusoidal" este de asemenea întrerupt brusc... Apoi, altă „lume" de formule și probleme, retezată de... pete albe. Teoremele lui Kirchhoff, anunțate undeva, lipsesc cu desăvîrșire... Peste 30 de pagini din lucrare sînt un amestec incoherent de grafice, formule, probleme, teoreme.

Cum explică Editura Tehnică „slalomul" controlului de calitate ?

I. B.

Pregătirile echipelor bucureștene și formațiile probabile pentru ultima etapă

Pentru ultimul „asalt" al acestui sezon, echipele bucureștene s-au pregătit cu atenție, în vederea tentativei de a acumula puncte prețioase... la potoul primei părți a campionatului diviziei A de fotbal.

DINAMO va susține duminică, de la ora 14, la Pitești, derbiul etapei în compania formației **F. C. Argeș (meciul va fi televizat, în direct, în întregime).** Motiv pentru care i-am văzut pe toți jucătorii bucureșteni și, bineînțeles, pe antrenorul lor, Nelu Nunweiller, în tribunele stadionului Republicii, miercuri, urmărind cu interes evoluția piteștenilor. La finele meciului, l-am întrebat pe **Nelu Nunweiller** ce formație intenționează să utilizeze. Și iată „11"-le ce va începe meciul de la Pitești :

CAVAI — CHERAN, SANDU GABRIEL, DOBRĂU, DELEANU — SĂTMĂREANU II, DINU — MOLDOVAN, DUDU GEORGESCU, DUMITRACHE, LUCESCU.

Menționăm că Dinamo, conform metodelor de pregătire aplicate în ultimul timp, nu a susținut nici o întîlnire de verificare, limitîndu-se la antrenamente zilnice.

STEAUA și-a rezervat în această săptămînă două zile de recuperare ! Ieri și ieri. În rest, antrenamente și jocul de miercuri de la Galați cu **Sport Club Bacău,** viitoarea sa adversară și de duminică. **Iordache** continuă să fie indisponibil. În echipa lui Constantin a reintrat și **Iordănescu,** care s-a dovedit în bună formă, marcînd și două goluri în meciul de Cupă. **Dumitru** ne-a declarat că **„Vom lua două puncte de la Bacău (pentru ca în retur să ne menținem șansele la titlu), cu toate că gazdele vor lupta, probabil, cu mai multă convingere decît miercuri".** Următorii jucători vor încerca să îndeplinească acest deziderat :

HAIDU — SĂTMĂREANU, CIUGARIN, SAMEȘ, NAE IONESCU — DUMITRU, DUMITRIU IV — PANTEA, IORDĂNESCU, NĂSTASE, ION ION.

Menționăm că **Dumitru** a fost înlocuit spre finalul meciului de duminică pentru că acuza o ușoară accidentare, dar că va juca totuși duminică.

La **SPORTUL STUDENȚESC,** în partida pierdută în optimile „Cupei" cu U.T.A. a reintrat **Leșeanu,** căruia i-a expirat suspendarea (ca de altfel și lui **Tănăsescu,** care poate fi utilizat în jocul cu **Steagul roșu).** Prof. **Angelo Niculescu** intenționează să înceapă confruntarea de duminică **(pe stadionul Republicii, de la ora 11,30)** cu formația :

SUCIU — GRIGORE, CAZAN MANDOIU, MANEA — CIOCÂRLAN, O. IONESCU — LUCACI, CHIHAIA, MIRCEA SANDU, ION CONSTANTIN, Lotul a efectuat azi ultimul antrenament în vederea jocului, mîine urmînd să aibă loc numai o ședință tactică.

RAPID se află într-o situație destul de grea. Este cazul ca acum, în ceasul al 12-lea, jucători, antrenori și conducerea clubului să asigure un climat propice pentru a se putea aborda cu încredere și calm ultimul meci al sezonului (cu **Politehnica Iași, pe stadionul Giulești, de la ora 14).** Am dori să credem că rapidiștii s-au pregătit cu ambiție și că vor juca la potențialul maxim, cu dăruire, pentru victorie. Este probabil să joace formația : **RĂDUCANU — POP, GRIGORAȘ, M. FLORIN, CODREA — SAVU, ANGELESCU — PETREANU, DUMITRIU II, NEAGU, BARTALES.** Acesta a fost de fapt „11"-le titular din meciul de verificare susținut miercuri în compania echipei de tineret.

Pronosticul săptămînii

„De ce consider că vom învinge ? Deoarece sîntem hotăriți cu toții să nu precupețim eforturile pentru a întrerupe șirul de insuccese ce ne-au aruncat în subsolul clasamentului. Sîntem conștienți de faptul că brașovenii reprezintă o echipă puternică, care vine la București cu... tradiția cîtorva victorii asupra noastră. Și de aceea, o replică puternică nu ne va surprinde, pentru că ne-am luat toate măsurile de siguranță. Și apoi consider că oaspeții, fără Adamache, Jenei (suspendat) și Pescaru, vor putea fi depășiți în apărare de cuplul Mircea Sandu-Ion Constantin".

● Mîine începe în Iugoslavia cea de-a 5-a ediție a campionatului mondial feminin de handbal, la care participă selecționatele a 12 țări. Reprezentativa **ROMÂNIEI** va juca în grupa B, alături de **Japonia** și **Norvegia,** în orașul **Zavidovici.** ● Pentru sferturile de finală ale Cupei cupelor la baschet masculin s-au calificat : **Scala Torino, Estudiantes Madrid, T.S.K.A. Sofia, Spartak Brno, Steaua Roșie Belgrad** și reprezentanta noastră **Steaua.** Tragerea la sorți pentru alcătuirea grupelor de cîte trei echipe va avea loc la 11 decembrie la München iar întrecerile se vor desfășura între 10 ianuarie și 28 februarie 1974.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Gheorghe Trocan (str. Bujoreni nr. 63) a furat, în ultimele două luni, în complicitate cu Lucian Samoilă (aceeași adresă), cinci autoturisme parcate în cartierul Drumul Taberei. După cîteva zile, mașinile erau găsite la mari distanțe, prezentînd și diferite defecțiuni. Cei doi infractori urmează să fie deferiți justiției.

● Sub pretextul că evacuează reziduuri, Vasile Constantin, Gheorghe Fodor și Ștefan Șchiopu — salariați la I.S.B. — au sustras de la Policolor mai multe bidoane cu vopsea (126,5 kg). Vor fi judecați sub acuzația de furt din avutul obștesc.

● Ieri după-amiază, a izbucnit un incendiu la o unitate aparținînd de Centrocoop din bd. Ghencea, focul extinzîndu-se și la o magazie a I.C.L. Alimentara — 6. Au explodat trei butelii de aragaz. Cauza incendiului, precum și pagubele sînt în curs de stabilire. Tot ieri, datorită autoaprinderii cărbunilor în timpul transportului — a luat foc un vagon aflat la Depozitul de combustibil nr. 71. Incendiul a fost localizat înainte de a se produce mari daune.

● Serviciul circulație și Comitetul municipal al U.T.C. au organizat un concurs pentru conducătorii auto, uteciști din întreprinderile de construcții și de transport din Capitală. Concursul — „Stăpîn pe volan" — a fost cîștigat de Vasile Tudor (de la IUT), pe locurile următoare clasîndu-se — Niță Florea (garajul I.T.B. — Șerban Vodă) și Simion Nicolae (garajul I.T.B. — Nordului).

● Astă-noapte a fost furat autoturismul Fiat 850, de culoare albă, nr. 1-B-8761. Cetățenii care pot ajuta la găsirea lui sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.

SPORT

Duminică, start oficial în „Cupa tineretului"

În ceea ce privește startul oficial al competiției, tov. **Tudor Vasile,** președintele comisiei municipale de organizare a „Cupei tineretului" (asemenea comisii au fost instituite și la nivelul sectoarelor), ne-a anunțat că, în București, acțiunea va începe **duminică,** simultan în cadrul școlilor de toate gradele și în asociațiile sportive, participanților urmînd a le fi prezentate de către specialiști, profesori de educație fizică, antrenori, instructori, aspectele organizatorice și tehnice mai importante ale competiției, după care vor începe primele întreceri. **„Fiecare unitate își va organiza întrecerile potrivit posibilităților tehnico-materiale de care dispune** — ne-a spus interlocutorul. **Desigur, ar fi de dorit ca, fiind vorba de ediția de iarnă a Cupei, să se poată organiza concursuri specifice anotimpului — patinaj, schi, săniuțe — și, dacă în acest sens, condițiile atmosferice vor fi favorabile, vom veni în sprijinul școlilor și asociațiilor, punîndu-le la dispoziție bazele sportive necesare, unde tinerii participanți vor fi îndrumați de tehnicienii noștri. Dacă însă gerul și zăpada nu ne vor... ajuta, participanții se vor mulțumi deocamdată cu întreceri de șah, tenis de masă sau alte sporturi, în funcție de condițiile cu care sînt dotate respectivele școli și asociații".**

Bazele sportive la care se referea tov. Tudor Vasile sînt — pentru **patinaj :** Stadionul tineretului, stadionul Metalul (Pantelimon), „Voinicelul", Progresul, Tenis-club (calea Plevnei) și parcul „Bălcescu" ; pentru **schi** și **săniuțe :** Parcul Tineretului (Cocioc) și stadionul Metalul.

Clubul Voința, în devans față de programul oficial, și-a programat chiar pentru azi primele întreceri în cadrul „Cupei tineretului". Astfel, pe stadionul **Voința** din Floreasca, concurenții se vor întrece la patinaj, schi (dacă timpul va fi prielnic) și popice, iar în diferite săli și localuri de care dispune cooperația meșteșugărească se vor disputa concursuri de șah și tenis de masă.

● Fostul ciclist internațional **Vasile Burlacu,** recent absolvent al I.E.F.S. și proaspăt antrenor la **Școala sportivă nr. 1,** ne anunță intenția sa de a selecționa tineri dornici să practice ciclismul, cu care să înceapă pregătirile în vederea viitorului sezon. Doritorii se pot prezenta pentru înscriere, la **velodromul Dinamo,** în zilele de luni, miercuri și vineri între orele 9 și 11, iar în zilele de marți și joi, între orele 14 și 16.

● Comisiile municipale pe ramuri de sport își organizează în această perioadă (la sediul C.M.B.E.F.S., str. Biserica Amzei 6) ședințele plenare de analiză a activității pe anul 1973. Astfel, luni 10 **decembrie,** la ora 18, va avea loc plenara comisiei de **ciclism.**

„Turneul campionilor" la tenis

Ieri, în „Turneul campionilor" de la Boston s-au disputat ultimele meciuri din cadrul grupelor preliminare.

În grupa I, **NĂSTASE** l-a întrecut cu 7—6, 6—3 pe **Newcombe,** iar **Kodes** pe **Gorman** cu 6—3, 3—6, 6—3. În acest fel, după o luptă pasionantă, **Năstase** cîștigă grupa, urmat de **Newcombe** (ambii cu cîte două victorii — pentru departajare contînd rezultatul direct dintre ei), Kodes și Gorman (cu cîte o victorie).

În grupa a II-a, clasamentul a fost diferențiat cu ușurință prin numărul de victorii : 1. **Okker** 3 victorii : 2. **Connors** 2 victorii ; 3. Smith 1 victorie ; 4. Orantes 0 victorii. Ultimele rezultate : Okker — Connors 7—5, 6—3 ; Smith — Orantes 7—5, 4—6, 6—2.

Astăzi, în semifinale, **ILIE NĂSTASE** va juca cu **Jimmy Connors,** iar **John Newcombe** cu **Tom Okker.**

După mansele retur în C.C.E. la baschet

Una caldă, una rece...

Era evident, din cuplajul baschetbalistic de aseară, din sala Floreasca, că, doar meciul vedetă, cel dintre **Dinamo** și **Racing Ford Anvers,** avea să ne producă emoții. Politehnica, învingătoare la o diferență substanțială chiar din primul joc, cu Union Garant Viena, nu mai avea practic cum să piardă calificarea, așa că partida fetelor s-a consumat... între două discuții despre șansele băieților. Jucătoarele antrenorului Grigore Costescu după ce au suportat șocul neașteptat al unui handicap de două coșuri la pauză (34—38), în partea a doua a meciului au jucat mai atent, și la capătul celor 40 de minute, tabela arăta un confortabil 84—66. Deci **Politehnica** (de la care ne-au plăcut evoluțiile **Suzanei Szabados** și **Corneliei Tatlan**) se califică în sferturile de finală ale C.C.E.

Din păcate, nu aceeași performanță au izbutit-o și baschetbaliștii dinamoviști. Cele 10 puncte cucerite de belgieni în meciul-tur, s-au dovedit ieri, pînă la sfîrșitul meciului, a fi de nerecuperat, deși ele fuseseră anulate după numai șase minute (atunci scorul devenise 18—8). Ce a urmat după aceea, este greu de înțeles. De pildă, este greu de înțeles de ce Dinamo s-a angrenat în jocul lent, vizibil „temporizat", al belgienilor, în loc să construiască acțiuni rapide, care ar fi incomodat în mod cert nu tocmai mobila echipă a oaspeților ; este la fel de greu de înțeles de ce în cea mai mare parte a jocului, soluția cea mai convenabilă a fost apreciată a fi aruncările de la semidistanță, cînd era limpede că procentajul de reușită este mic. Dovada cea mai bună, de altfel, o constituie însăși cele 7—8 prime și ultime minute, adică acele perioade ale meciului în care presingul și contraatacurile repetate le-au adus dinamoviștilor cele 10 puncte avans de care aminteam. Partida s-a încheiat cu scorul de 67—65 pentru Dinamo. Totuși în sferturile de finală, va juca Racing Ford...

— S. —

Reporterii transmit

(Urmare din pag. I)

riană — Alexandriei, Vistea — Viltoarei, urmînd ca, în continuare, în cursul lunii decembrie, să organizăm și alte asemenea consfătuiri. Propunerile pe care le fac cetățenii constituie obiectul preocupărilor organelor de resort ale Comitetului executiv, în scopul înlăturării eventualelor greutăți pe care le întîmpină asociațiile de locatari.

I. C.

— Ce e nou la dumneavoastră ?

— Pregătiri pentru... patinaj ! Mai exact : lucrăm intens la amenajarea de patinoare naturale, destinate atît copiilor cît și amatorilor mai vîrstnici. Deocamdată sînt gata șase — trei din parcul Kiseleff, și alte trei în str. Frumoasă, str. N. Iorga și la blocurile din bd. Mișcării. Acestea au o suprafață de 3 600 mp și vor putea primi peste 3 000 de patinatori. Îndată ce condițiile naturale ne vor ajuta, vor fi gata alte 20 de patinoare.

— La posesorii de săniuțe v-ați gîndit ?

— Desigur. Pentru ei au fost deja amenajate 8 derdelușuri (trei pe str. Av. Beller, două în parcul Verdi și două în parcul Bordei).

O. A.

SECTORUL 4:

Accelerarea lucrărilor de construcții

Tovarășul **Dumitru Calomfirescu,** vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular, ne comunică :

● Zilnic, sute de tineri participă, **cu muncă patriotică, la accelerarea lucrărilor de construcții la blocurile de locuințe din Titan,** cu termen de predare în această lună. Este vorba de complexul de blocuri M (1, 2 și 3), cu zece niveluri. Pe măsură ce s-au înălțat etajele, s-au executat structura, montarea tîmplăriei.

● S-a deschis recent, pe bd. Ion Șulea, la parterul blocului B 5, un **complex comercial** cu magazine de **pîine, carne, băcănie.**

● Zilnic, din pepiniere sînt scoși circa 100 de arbori și arbuști de aliniament, pentru a fi plantați pe arterele principale din noile cartiere.

● La sera sectorului se recoltează în fiecare zi și pleacă spre piețe 2 000 kg roșii, din ciclul II de recoltare.

D. P.

SECTORUL 8:

„Metamorfoze" de sezon

● Tovarășul **Constantin Cotovelea,** vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 1 :

— Ca acțiuni imediate, ne preocupă întreținerea și repararea de urgență a oricăror denivelări — existente și posibile — produse de căderile de zăpadă, pentru ca traficul rutier și transportul în comun pe teritoriul sectorului să nu fie afectat. Tot la „capitolul" acțiunilor gospodărești : am continuat plantările de arbori cu balot. „Metamorfoze" de sezon : amenajarea unor patinoare naturale în dreptul Nord-Hotelului, pe calea Griviței 222, 251, 295, pe un teren din bd. Gh. Duca 3—11. Numai timpul să fie prielnic ! De asemenea, pentru cei mici : lucrările de amenajare a bazei sportive din Parcul Copilului se află într-un stadiu avansat, „premiera", așa cum am anunțat, fiind așteptată în una din ultimele zile ale lui decembrie. Noutăți comerciale : pe calea Griviței nr. 103, s-a amenajat un centru de pîine. Pentru seara Revelionului, zece unități de alimentație publică ale IAPL Vulcan pregătesc nenumărate delicatese gastronomice.

M. B.

SECTORUL 1:

Invitație la patinaj

Azi dimineață am discutat, la sediul Consiliului popular al sectorului 1, cu tov. Ileana Predoiu, șef serviciu administrație locală,

(Urmare din pag. I)

CÎTEVA ÎNTREBĂRI ȘI CÎTEVA RĂSPUNSURI :

1. De la ce vîrstă răspunde tînărul, în fața legii, pentru faptele sale ?

„De la vîrsta de 18 ani" — este convingerea tuturor celor 12.

(Răspuns exact : **„...Minorul care are vîrsta între 14 și 16 ani răspunde penal, numai dacă se dovedește că a săvîrșit fapta cu discernămînt. Minorul care a împlinit vîrsta de 16 ani răspunde penal — art. 99, Cod Penal).**

2. Vă interesează conținutul legilor ?

„Am dori să cunoaștem mult mai bine legile" — este părerea comună a celor chestionați.

3. Ce este acela complice ? Dar tăinuitor al infracțiunii ?

„Complice este acela care prin acțiunea sa favorizează o infracțiune. Tăinuitorul ascunde lucruri ce nu-i aparțin, ce au fost chiar furate".

„Acela care ia apărarea unui infractor".

„Complicele este implicat direct, tăinuitorul indirect".

(Răspuns exact : **„Complice este persoana care, cu intenție, înlesnește sau ajută, în orice mod, la săvîrșirea unei infracțiuni". Tăinuirea : „Primirea, dobîndirea sau transformarea unui bun, ori înlesnirea valorificării acestuia, cunoscînd că bunul provine din săvîrșirea unei infracțiuni"** — art. 26 și art. 221, Cod Penal).

4. Care este vîrsta minimă la care se poate încheia căsătoria ?

„Cred că un băiat se poate căsători de la 18 ani, iar o fată de la 16".

„De la 18 ani, indiferent dacă e fată sau băiat".

„Doi tineri se pot căsători de la vîrsta de 14 ani".

(Răspuns exact : **„Vîrsta minimă pentru încheierea căsătoriei — 18 ani pentru tînăr ; 16 ani pentru tînără" — art. 4, Codul Familiei).**

5. Cînd vi s-au popularizat și explicat ultima oară dispozițiile vreunui act normativ ?

„Anul trecut" (cinci răspunsuri).
„Acum o lună" (trei răspunsuri).
„Luna aceasta" (trei răspunsuri).
„Nu-mi amintesc" (un răspuns).

6. În ce mod ați dori să vă fie explicată legea ?

„În orele de dirigenție să ne fie predate diverse noțiuni de genul celor la care am răspuns acum" (cinci răspunsuri).

„Să se predea în școală o materie juridică specială" (două răspunsuri).

„Fără păreri" (două răspunsuri).

★

Un test este și rămîne un test. Motiv care ne reține să-i atribuim valori absolute. Și totuși, o statistică ad-hoc nu e lipsită de interes. Adică :

● **nici unul dintre cei 12 elevi chestionați** — subliniem, aflați în ultimul an al liceului — **nu a cunoscut vîrsta de la care un cetățean răspunde pentru faptele sale** (orice comentariu ni se pare de prisos) ;

● **numai 60 la sută au cunoștințe mulțumitoare despre noțiunile juridice abordate** (a se citi valori sociale a căror încălcare echivalează cu infracțiunea) **de larg interes cetățenesc ;**

● **doar 70 la sută dintre interlocutorii noștri cunoșe în suficientă măsură reglementări juridice cu frecvență aplicabilitate în viața cotidiană** (încheierea căsătoriei, ocrotirea minorului etc.).

● **toți, absolut toți tinerii care au răspuns „extemporalului", doresc să aibă mult mai multe cunoștințe despre lege, exprimînd în acest sens cîteva idei interesante.**

În loc de concluzii, preferăm să încheiem articolul de față reamintind un vechi principiu de drept : **„Nimeni nu se poate apăra invocînd necunoașterea legii".** Reamintim, astfel, pericolul pe care-l reprezintă pentru fiecare dintre noi, ignorarea cadrului legal al societății. A păși în viață înseamnă a păși într-un cadru normativ. Iar legea trebuie să facă parte dintre cărțile ce se citesc încă din anii adolescenței.

Extemporal juridic printre elevi ai Liceului „Gh. Lazăr"

RECOMANDĂRI Mai mulți kilometri cu benzină mai puțină

Fără îndoială, în contextul preocupării mondiale pentru utilizarea cît mai rațională a resurselor de energie, chibzuirea fiecărui litru de benzină de către automobiliști capătă — așa cum se subliniază și în recentul Decret al Consiliului de Stat privind folosirea judicioasă a combustibililor și energiei — o importanță deosebită. Care sînt căile de îndeplinire a acestei exigențe, care sînt **modalitățile prin care automobilele pot fi aduse la un consum cît mai redus de benzină ?** Iată tema unui recent simpozion organizat de A.C.R. — Filiala București. Specialiști ca **prof. dr. docent C. Aramă,** membru corespondent al Academiei, **ing. Al. Devasal, dr. E. Mănicatide, ing. Gh. Vasiliu, Petre Cristea** ca și prim-vicepreședintele A.C.R., **ing. Vasile Iordăchescu,** au realizat un interesant schimb de opinii din care au reieșit **soluții practice, eficiente, de utilizare cît mai avantajoasă, mai economică a benzinei.** Printr-o întreținere corespunzătoare a motorului, a mașinii în general, prin control și reglaj permanent — s-a demonstrat apelîndu-se la studii de specialitate — se pot obține însemnate economii de carburanți. Iată cîteva din „amănuntele" care, uneori, „scapă" automobiliștilor, mai ales celor începători :

● De o deosebită importanță este funcționarea perfectă a sistemului de aprindere. Reglarea — cu aparate electronice — a punctului de aprindere, a curbei de avans, verificarea, minuțioasă a platinelor, a condensatorului, a bobinei duce la un randament maxim al sistemului, așa încît **să poată fi aprins în camera de ardere un amestec cît mai sărac în benzină.**

● Bujiile trebuiesc alese cu mare grijă, astfel încît valoarea termică să răspundă riguros cerințelor din cartea tehnică, iar scînteia să se producă (atenție la lungimea filetului) în mijlocul camerei de ardere.

● În ceea ce privește **carburația :** nivelul de benzină din carburator trebuie dozat în funcție de datele producătorului mașinii ; perfecta stare de curățenie a filtrului de aer joacă la rîndul său un rol de seamă în economisirea combustibilului ; priza de iarnă — în acest sezon — trebuie urmărită să se afle în „poziția de iarnă" ; presiunea în cilindri se cere să fie egală ; păstrarea căldurii degajate în timpul arderii (atenție la termostatul sistemului de răcire !) economisește și ea benzină, făcînd posibilă aprinderea unui amestec mai sărac ; este extrem de utilă verificarea reglării carburatorului cu ajutorul aparatului de analizare a gazelor de eșapament.

● **Uleiul** folosit iarna trebuie să fie cît mai fluid (este recomandabil uleiul „Multigrad"), spre a se diminua frecările.

● Tot spre a asigura un rulaj cu un consum cît mai redus, trebuie urmărită îndeaproape **starea sistemului de frînare :** să nu se manifeste frecări în timpul mersului, cablurile să fie curățate, unse, etanșate (la frînele hidraulice — pistoanele) ; este de reținut că, uneori, frîna de mînă nu deblochează total, la pornire, deși mașina poate să plece.

Dincolo de aceste aspecte vizînd întreținerea motorului ca și a diferitelor sisteme, buni litri de benzină pot fi economisiți și prin maniera de conducere. Astfel :

● **Plecarea de pe loc** este bine să se facă imediat după pornirea motorului (fără o încălzire îndelungată : cel mult 20—30 secunde, doar pe ger, 1 minut), fără accelerări inutile, iar șocul — chiar dacă la pornire e „tras" pe jumătate — să fie impins cît mai repede la loc. Schimbarea vitezelor să se facă potrivit recomandării producătorului.

● Pantele să nu se urce în „priză directă".

● La bariere și alte staționări mai îndelungate, motorul să fie oprit.

● Mașina să nu fie încărcată excesiv (o sută de kilograme peste sarcina normală înseamnă 1 litru în plus la suta de kilometri), înlăturîndu-se, cînd nu e util, și portbagajul de pe acoperiș (de altfel, orice rezistență la curentul de aer sporește consumul).

● Niciodată **pedala de accelerație nu trebuie apăsată la maximum.** În asemenea situație, intră în funcție și jiglerul auxiliar („de putere"), care irosește destul de multă benzină. Spre a evita asemenea neajunsuri, e bine să se **limiteze cursa pedalei de accelerație.** Cum ? Foarte simplu : cu o șcindurică (ajustată ca grosime după probe succesive), fixată sub pedală.

● Chiar și o direcție nereglată poate determina — dincolo de nesiguranța în mers — un consum excesiv, din cauza rezistenței la înaintare.

● Spre a asigura nu numai un rulaj confortabil, ci și economic, se recomandă anvelopele radiale.

Dincolo însă de acest „memento" selectat din recomandările specialiștilor ce au susținut simpozionul amintit, este de menționat că — la atelierele Filialei A.C.R. București — membrii Clubului pot efectua gratuit toate verificările și reglajele necesare în vederea unui consum cît mai economicos de combustibil, primind și indicațiile tehnice adecvate.

P. C.

● La clubul I.S.B. din str. Berzei nr. 21 au început înscrierile (zilnic între orele 10—20) pentru seria a II-a (ianuarie — aprilie 1974) a Cursului de **depanare auto** organizat de Filiala A.C.R. București. Relații suplimentare la telefon 13.75.36.

auto • turism

Din cartiere—direct la munte

La munte peisajul a îmbrăcat pretutindeni haina imaculată a iernii. Prilej de a face sport și o tentație în plus pentru amatorii de drumeție. Ce ne recomandă în acest sens ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE DIN BUCUREȘTI ? Iată pentru răspunsuri la această întrebare :

● **BUCUREȘTI — SINAIA — PREDEAL,** cu autocarele. Plecările au loc de la Complexul A 9 — restaurantul Miniș (Titan), Centrala telefonică din bd. Metalurgiei (Berceni), intersecția Giulești — Constructorilor (Giulești), Oficiul PTTR 30 din str. Glinka (Floreasca), cinematograful „Favorit" (Drumul Taberei), restaurantul „Grivița" — la intersecția cu bd. 1 Mai (Grivița) și restaurantul „Cina" Prețul acestei excursii este de 67 lei.

● **BUCUREȘTI — SINAIA — PREDEAL — POIANA BRAȘOV,** tot cu autocarele. Plecările au loc de la cinematograful „Favorit" (Drumul Taberei), intersecția căii Griviței cu bd. 1 Mai și restaurantul „Cina". Prețul excursiei 77 lei.

● **BUCUREȘTI — PITEȘTI — CÎMPULUNG (VOINA).** Autocarele vor pleca de la restaurantul „Cina". Prețul — 77 lei.

● **BUCUREȘTI — VĂLENI — CHEIA.** Autocarul pleacă de la cinematograful „Favorit" (Drumul Taberei). Costul — 65 lei.

Și cîteva amănunte : plecarea, pe traseele amintite, are loc în fiecare duminică dimineața, la ora 7. În costul biletului, care se achită direct la autocar, este inclus și un dejun. Pentru informații suplimentare amatorii se pot adresa la filialele de turism din calea Victoriei 100 și bd. Republicii 68, sau la telefoanele 15.74.11 și 14.08.00.

OPERA ROMÂNĂ

REPERTORIUL ÎN PERIOADA 11—25 DECEMBRIE 1973

Marți	11, ora 19,30	—	TRUBADURUL
Miercuri	12, ora 19,30	—	FLAUTUL FERMECAT
Joi	13, ora 19,30	—	SEARĂ VIENEZĂ
Vineri	14, ora 19,30	—	BOEMA
Sîmbătă	15, ora 19,30	—	PELLEAS ȘI MĂLISANDE
Duminică	16, ora 11	—	LILIACUL
Duminică	16, ora 19,30	—	LACUL LEBEDELOR
Marți	18, ora 19,30	—	BĂRBIERUL DIN SEVILLA
Miercuri	19, ora 19	—	MADAME BUTTERFLY
Joi	20, ora 19	—	STUDIO DE BALET
Vineri	21, ora 19	—	**OLANDEZUL ZBURĂTOR** (premieră)
Duminică	23, ora 11	—	SPĂRGĂTORUL DE NUCI
Duminică	23, ora 19	—	OLANDEZUL ZBURĂTOR
Marți	25, ora 19	—	BAL MASCAT (spectacol cedat)

Biletele se găsesc la casa Operei Române din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 70—72, tel. 13.18.57 și la agenția din calea Victoriei nr. 40 (Pasajul Majestic) tel. 16.48.20, zilnic între orele 10—13 și 17—19.

● **OPERA ROMÂNĂ anunță publicul spectator că începînd cu data de 19 decembrie 1973, toate spectacolele de seară vor începe la ora 19.**

REDACȚIA ziarului „Apărarea patriei", angajează conform Legii 12/1971, STENODACTILOGRAF redacție și DACTILOGRAF. Relații se pot da la tel. 31.02.32.

STAȚIA Utilaj Transport — ICSIM, bd. 1 Mai nr. 88, sectorul 8, tel. 17.75.74—17.59.10 și 17.23.30, angajează următoarele categorii de salariați : ȘEFI coloană auto pentru București și Topoloveni-Argeș cu îndeplinirea condițiilor de studii, stagiu și vechime, salarizare conform HCM 914/1968, construcții mașini ; ȘOFERI, ȘOFERI macaragii, TRACTORIȘTI pentru București și Topoloveni-Argeș, salarizarea făcîndu-se în acord, rețeaua „A", construcții mașini norme republicane. Doritorii se pot adresa zilnic la biroul org. muncii, bd. 1 Mai nr. 88, între orele 7 — 17.30, tel. 17.23.50.

CASA DE CULTURĂ SECTORUL 1

strada Slătineanu 16, telefon 11 98 68, ANUNȚĂ

primirea de noi ÎNSCRIERI LA URMĂTOARELE CURSURI :

● DACTILOGRAFIE
● COSMETICĂ
● LIMBA ENGLEZĂ
● LIMBA GERMANĂ
● STENOGRAFIE
● CROITORIE

Doriți să cumpărați pe gustul dv. confecții deosebite ? În duminicile de 9 decembrie, 16 decembrie și 23 decembrie, orele 10 a.m. în magazinul „MODATOT" din str. Gabroveni nr. 6 **„Prezentare de modă cu vînzare".**

Colecția va fi compusă din rochii, mantouri, compleuri, costume bărbătești, paltoane și confecții cu modele populare.

CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR SECTOR 6

CONVOCARE

În ziua de marți 11 dec. 1973, ora 8,30, în conformitate cu art. 11 din statut, ține

ADUNARE GENERALĂ

la Casa de cultură a sectorului 6 din calea Rahovei nr. 151.

La ordinea de zi :
— Darea de seamă pe perioada 1. III — 30. XI.1973.
— Raportul Comisiei de cenzori.
— Aprobarea bugetului pe 1974.

BANI, AUTOTURISME și excursii cu autocarul în TURCIA

TRAGERE SPECIALĂ LOTO

11 DECEMBRIE 1973

se atribuie :

● Autoturisme „DACIA" 1300;
● Cîștiguri fixe de cîte 50.000 lei, 10.000 lei ș.a. ;
● Excursii în TURCIA de cîte 2 locuri și 1 loc ;
● Numeroase cîștiguri în bani.

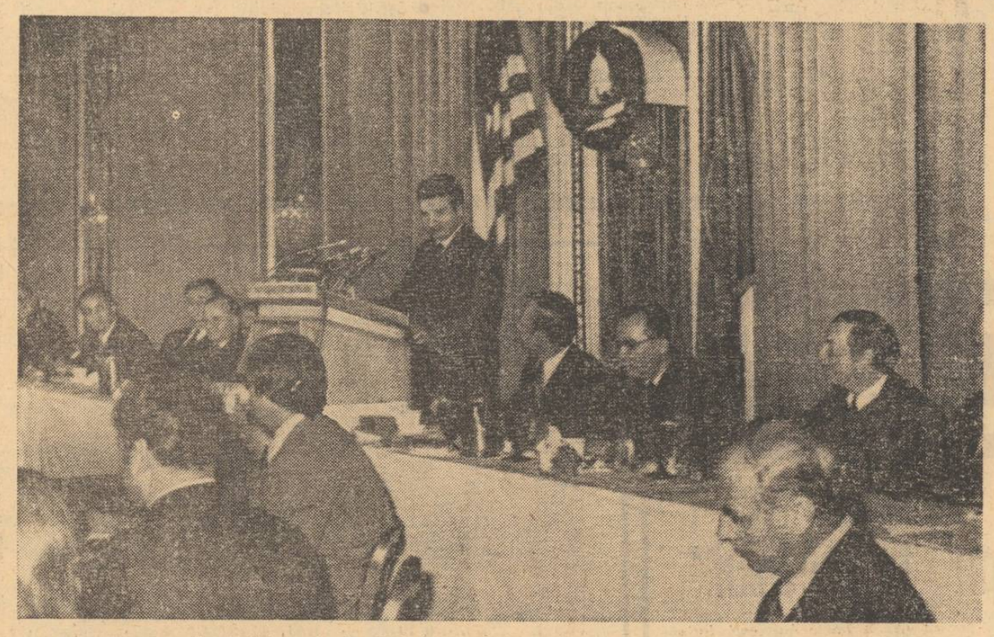
Luni 10 decembrie a.c. este ULTIMA ZI pentru procurarea biletelor. Rețineți ! Mai multe bilete, mai multe șanse de cîștig !

UZINA de produse pentru construcții Găești, șos. București-Pitești km 70, angajează SUDORI de toate specialitățile, categ. 1—6, și LĂCĂTUȘI construcții metalice, categ. de salarizare 1—6. Angajează și pensionari în vîrstă de peste 62 de ani, din categoria meseriilor mai sus arătate, cu plata pensiei și a salariului integral, cu condiția prezentării avizului medicului. Angajează INGINERI T.C.M. pentru funcții de conducere, specializați în construcții și confecții metalice, INGINER constructor, specialitatea construcții civile și industriale, pentru funcția de șef secție prefabricate din beton, ECONOMIST principal pentru sectorul financiar-contabil. Condițiile de studii și stagiu sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971, iar salarizarea conform prevederilor H.C.M. nr. 914/1968. Se asigură, imediat pentru familiști și nefamiliști, locuință corespunzătoare în blocuri cu încălzire centrală, confort 1 și 2.

COMPLEXUL de hoteluri și restaurante „Cina", angajează MAGAZINERI principali, COFETARI din raza municipiului București, cu respectarea prevederilor H.C.M. 914/1963 și a Legii 12/1971. Relații suplimentare se pot obține la sediul complexului din calea Victoriei 56, etaj I, birr. plan-salarizare-personal.

ÎNTREPRINDEREA Viei și Vinului a județului Ilfov din București, str. Grigore Manolescu nr. 10—14 angajează pentru București și județul Ilfov REVIZOR contabil, FOCHIȘTI autorizați, TEHNICIEN gestiune depozite, DOGARI. Angajările se fac în conformitate cu Legea 12/1971. Lămuriri suplimentare la compartimentul personal, tel. 17.34.65.

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII



La întîlnirea de la Clubul Național al Presei din Washington

Oaspeți ai grupului de uzine al firmei „General Electric" din Wilmington

(Urmare din pag. I)

dumneavoastră, dintre firmele noastre și firmele românești". El a arătat, în continuare, că, în cursul zilei de vineri, va fi semnată o înțelegere comercială cu partea română. Inginerii și muncitorii uzinelor noastre — a relevat omul de știință american — sînt foarte fericiți să afle că vă interesați de problemele activității noastre.

În continuare, președintele Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu și ceilalți oaspeți români sînt invitați să viziteze principalele unități ale grupului de uzine: fabrica pentru echipament destinat reactoarelor nucleare și fabrica de pile de combustibil. Specialiștii americani dau explicații amănunțite asupra diferitelor faze ale procesului de producție, care este, practic, complet automatizat.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu se interesează de caracteristicile și performanțele utilajelor cu care sînt dotate uzinele, considerate cele mai moderne din lume pe acest profil.

Arătînd că planurile de dezvoltare economică a României includ și crearea unor centrale electronucleare, președintele Nicolae Ceaușescu s-a referit, în context, la posibilitățile de cooperare cu firma americană. Reprezentanții corporației „General Electric" au arătat că sînt interesați în discutarea acestor posibilități.

În încheierea vizitei, gazdele au mulțumit, încă o dată cu multă căldură, tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu pentru vizita pe care au efectuat-o la Wilmington.

După vizitarea grupului de uzine „General Electric", oaspeții români au plecat, pe calea aerului, spre orașul Cleveland, statul Ohio.

INFORMAȚIA pe tot globul

CONVORBIRILE DINTRE REPREZENTANȚII CELOR DOUĂ STATE GERMANE

BONN 7 (Agerpres). — La Bonn s-a încheiat o nouă rundă de convorbiri între delegațiile guvernelor R.D.G. și R.F.G. conduse de secretarii de stat ai ministerelor poștelor și telecomunicațiilor din țările respective în vederea pregătirii unui acord interguvernamental prevăzut de Tratatul privind bazele relațiilor dintre cele două țări. Convorbirile vor fi continuate la 6—7 februarie 1974, în capitala R.D.G.

La Wolfsburg — R.F.G. s-a încheiat ședința Comisiei pentru problemele de frontieră, din care fac parte experți ai R.D.G. și R.F.G. A fost prezentat raportul grupului de lucru privind continuarea lucrărilor de stabilire și marcare a frontierei dintre cele două state germane și au fost discutate alte probleme. Următoarea ședință a Comisiei va avea loc la 23—24 ianuarie 1974, la Magdeburg (R.D.G.).

În toamna anului viitor

Alegeri în Argentina pentru formarea Adunării constituante

BUENOS AIRES 7 (Agerpres). — Guvernul argentinean prezidat de generalul Juan Domingo Peron, va organiza alegeri în luna septembrie a anului 1974, în vederea formării unei adunări constituante — anunță cotidianul „Opinion", care apare la Buenos Aires, citînd declarația secretarului general al președinției, Vicente Solano.

În declarația sa, Vicente Solano menționează că toate partidele politice din Argentina sînt invitate să participe la redactarea unei noi constituții care urmează să o înlocuiască pe cea în vigoare, adoptată în 1853. Noua lege fundamentală a țării urmează să fie promulgată la 25 mai 1973.

MOZAMBIC: Forțele patriotice au stabilit noi baze militare în regiunile-cheie ale țării

NEW DELHI 7 (Agerpres). — Într-un interviu acordat săptămînalului indian „New Age", Marcelino Dos Santos, vicepreședinte și secretar cu problemele externe al F.R.E.L.I.M.O., a relevat că stabilirea unor noi baze militare ale Frontului de eliberare în regiunile-cheie, Manica și Sofala, reprezintă un moment cu semnificații majore în lupta armată din Mozambic. El a relevat, că, în provinciile respective patrioții au atacat, în ultimele 12 luni, 67 poziții inamice, distrugînd 11 nave de război, șase trenuri militare, 27 de blindate și doborînd peste 31 de avioane. Prin aceste victorii, forțele patriotice au reușit să-și impună controlul asupra unei treimi din teritoriul Mozambicului. Sarcinile care stau în fața FRELIMO în zonele eliberate privesc lichidarea subdezvoltării în care le-au lăsat autoritățile colonialiste portugheze, dezvoltarea și diversificarea producției agricole în vederea asigurării populației cu bunuri de primă necesitate, lichidarea analfabetismului, îmbunătățirea asistenței sanitare, a arătat Marcelino Dos Santos.

R. P. CONGO intenționează să tripleze producția sa petrolieră pînă în anul 1975. — informează revista „Jeune Afrique". Astfel, pînă la data menționată, se preconizează să fie extrase anual 6 milioane tone față de cele 1,8 milioane în prezent.

Premierul Tanaka despre perspectivele economiei nipone

TOKIO 7 (Agerpres). — Primul ministru al Japoniei, Kakuei Tanaka, a declarat, ieri, în fața membrilor comisiei bugetare a Camerei Inferioare a Dietei, că ritmul anual de creștere a economiei nipone nu va putea fi menținut la 10 la sută în cursul viitorilor ani, din cauza penuriei de produse energetice. El a apreciat că acesta se va situa, în perioada următoare, la nivelul mediei ritmului de dezvoltare al primelor zece țări occidentale industrializate.

Șeful guvernului japonez a precizat că planul de dezvoltare economică a țării, care prevedea un ritm anual de creștere de 9 la sută, va trebui modificat, în funcție de actuala conjunctură. Tanaka a anunțat, cu același prilej, că guvernul său va da publicității, în curînd, o declarație privind problemele inflației.

UNIVERSITATEA CENTRALĂ din Venezuela a hotărît să pregătească cadre de specialiști necesari industriei petroliere naționale și lucrărilor de prospectare — s-a anunțat, oficial, la Caracas.

Grevă studențească la Lisabona

CONDUCEREA ASOCIAȚIEI STUDENȚILOR din Institutul Superior Tehnic din Lisabona a anunțat, într-un comunicat, că membrii asociației au declarat o grevă cu prilejul redeschiderii cursurilor noului semestru. Potrivit comunicatului, studenții au rupt barajele efectuate de poliție pentru a controla pe cei ce intră în interiorul institutului și au hotărît — în ciuda interzicerii lor de către autorități — ținerea a două adunări generale care urmează să aibă loc luni și marți.

Preocupări ale Pieței comune în vederea producției de energie nucleară

BRUXELLES, 7. — Corespondentul Agerpres, N. Popescu — Bogdănești, transmite: Șocul produs de criza petrolului continuă să preocupe asiduu cercurile responsabile ale Pieței comune, îndeosebi sub unghiul de vedere al căutării și valorificării altor resurse energetice decît petrolul. Vulnerabilitatea aprovizionărilor pe care dificultățile actuale au pus-o în relief este un fapt ce nu numai că nu se trece sub tăcere, ci, dimpotrivă, constituie subiect de dezbateri deschise.

În timpul uneia din reuniunile sale de săptămîna trecută, Comisia C.E.E. a luat o serie de decizii în materie de uraniu îmbogățit. **(În Piața comună s-a constituit un „comitet permanent pentru îmbogățirea uraniului",).** Comisia apreciază — se arată într-un document informativ — că recurgerea la energia nucleară este un element-cheie al securității aprovizionării energetice a „celor nouă". Sub acest unghi de vedere, uraniul îmbogățit dobîndește o importanță particulară atît în viziunea Consiliului ministerial, cît și a Comisiei. Piața comună își propune — pornind tocmai de la acest considerent — să doteze industriile din perimetrul său cu o capacitate de îmbogățire a uraniului apță să acopere, începînd cu deceniul următor, o parte substanțială și crescîndă a necesităților comunității. Aceasta va fi posibilă grație utilizării largi a celor două tehnici actualmente dezvoltate în Piața comună: ultracentralizarea și difuzarea gazoasă.

Concentrînd capitaluri, resurse tehnologice, forțe de cercetare, Piața comună își propune — în viziunea unui plan deja avansat — ca pînă în 1985 să-și poată acoperi treimile de energie prin resurse proprii în proporție de 70 la sută, restul de 30 la sută urmînd să fie acoperit din exterior.

La bursele londoneze

Cădere spectaculoasă a cursului acțiunilor

LONDRA 7 (Agerpres). — La bursele de schimb din Londra s-a înregistrat, ieri, o nouă scădere masivă a cursului acțiunilor, creînd printre agenții de schimb o situație învecinată cu panica. Astfel, indicele cursului acțiunilor industriale scăzuse cu 12,8 puncte în jurul orelor prînzului, ajungînd la 327,4 — ceea ce reprezintă o pierdere de aproape 100 de puncte față de situația de la 1 octombrie.

Gerald Ford a depus jurămîntul în calitate de vicepreședinte al S.U.A.

DUPĂ CE Senatul a aprobat, săptămîna trecută, numirea lui Gerald Ford în funcția de vicepreședinte al S.U.A., Camera Reprezentanților a validat, la rîndul său, ieri, desemnarea sa în acest post. În aceeași zi, el a depus jurămîntul în noua sa calitate.

După cum se știe, Gerald Ford a fost numit de președintele Richard Nixon în această funcție, după demisia, la 10 octombrie a.c., a vicepreședintelui Spiro Agnew.

GUVERNUL STATULUI TRINIDAD—TOBAGO a anunțat că își va lărgi și diversifica, cu prioritate, relațiile comerciale cu țările membre ale Pieței comune caraibiene (C.A.R.I.C.O.M.), în special în ceea ce privește livrările de petrol și produse derivate.

Piața comună caraibiană este formată din 12 membri, între care patru state din zona Caraibilor — Trinidad —Tobago, Jamaica, Guyana și Barbados.

GO MO-JO, vicepreședinte al Comitetului Permanent al Adunării Naționale a Reprezentanților Populari a R. P. Chineze, președintele de onoare al Asociației de prietenie China — Japonia, a primit delegația de prietenie din orașul japonez Yokohama, condusă de primarul acestui oraș, Ichio Asukada. Agenția China Nouă menționează că delegația japoneză se află în China cu prilejul stabilirii legăturilor de prietenie dintre orașele Sanghai și Yokohama.

BIROUL EXECUTIV al Organizației țărilor arabe exportatoare de petrol (O.P.A.E.P.), a inceput în Kuweit o reuniune în cursul căreia vor fi trecute în revistă progresele realizate în activitatea O.P.A.E.P. și vor fi studiate o serie de proiecte prezentate de Secretariatul organizației — a anunțat postul de radio Kuweit. Biroul va examina, de asemenea, bugetul organizației pe 1974 și va elabora ordinea de zi a Consiliului ministerial al O.P.A.E.P., care urmează să se reunească în Kuweit, cu începere din 11 decembrie.

pe scurt, de pretutindeni

LA INVITAȚIA președintelui Consiliului Prezidențial al R. P. Ungare, Pal Losonczi, o delegație a Republicii Vietnamului de Sud, condusă de Nguyen Huu Tho, președintele Prezidiului C.C. al Frontului de Eliberare Națională, președintele Consiliului Consultativ al G.R.P. al Republicii Vietnamului de Sud, va sosi, la sfîrșitul acestei săptămîni, în R. P. Ungară, pentru o vizită oficială de prietenie — anunță agenția M.T.I.

Sistemul hidroenergetic de pe riul Vilia (U.R.S.S.)

A ÎNCEPUT UMPLEREA cu apă a rezervorului artificial de pe riul Vilia, din Bielorusia, principalul obiectiv al noului sistem hidrotehnic care va soluționa problema aprovizionării cu apă a întreprinderilor industriale și a consumului casnic din capitala acestei republici unionale sovietice — Minsk.

Bazinul artificial are o lungime de 30 km și o lățime de 5 km. Din el pornește un canal prin care apa se scurge în riul Svisloci, care trece prin Minsk.

Noul sistem hidrotehnic va fi terminat în anul 1975, cînd riul Svisloci va primi suplimentar 380 milioane metri cubi de apă. Împreună cu vechile resurse, această cantitate de apă este suficientă pentru a satisface necesitățile orașului pe mulți ani.

LA VARȘOVIA s-a anunțat că Gemal Biedici, președintele Consiliului Executiv Federal al R.S.F. Iugoslavia, va face, în perioada 10—13 decembrie, o vizită oficială în Polonia, la invitația președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Polone, Piotr Jaroszewicz.

MINISTRUL POLONEZ AL CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI, Tadeusz Wrzaszczyk, a avut, la Viena, convorbiri cu ministrul austriac al comerțului, industriei și meseriilor, în legătură cu posibilitățile de dezvoltare a colaborării în domeniul industriei. Ministrul polonez a fost primit de președintele Austriei, Franz Jonas.

Calamități provocate de iarna timpurie în Italia

ROMA 7 (Agerpres). — Zăpada căzută în cantități foarte mari în zona muntoasă din centrul și sudul Italiei, în ultimele zile, a întrerupt comunicațiile rutiere și feroviare. Peste 200 de sate au rămas izolate. Pe șosele, sute de camioane și vehicule au fost imobilizate, iar numeroase trenuri sînt blocate, echipele de salvare încercînd, cu mari eforturi, să deszăpezească drumurile sau căile ferate. Datorită vîntului și greutății zăpezii care s-a depus, cablurile rețelelor electrice s-au rupt în numeroase puncte.

În orașul Avellino, cei 40 000 de locuitori se află într-o situație foarte dificilă, deoarece stratul de zăpadă, care atinge peste 1 metru și jumătate, face imposibilă pătrunderea în oraș a oricăror vehicule. A fost necesară intervenția aviației care a parașutat alimente și medicamente în acest oraș, ca și în alte localități din jur.

La mai puțin de 5 kilometri de Napoli, în zona muntoasă, stratul de zăpadă a atins un nivel record — 5 metri.

Alte O.Z.N.-uri...

IN ULTIMELE ZILE, mai multe obiecte zburătoare neidentificate au fost semnalate deasupra Italiei. Două dintre ele au apărut în apropierea localității Pian del Frais, nu departe de frontiera cu Franța. Unul din O.Z.N.-uri, mai mare și de formă ovală, se deplasa — potrivit declarațiilor martorilor — cu accelerări bruște. După un timp, el a reapărut, urmat de alte trei, mai mici. La Prato, localitate situată lîngă Florența, numeroși locuitori au zărit trei O.Z.N.-uri, de asemenea, de formă ovală, care, în partea superioară, emiteau o lumină albastră, iar în cea inferioară — una roșie. Un alt obiect neidentificat, de o luminozitate deosebită, a fost prins în aparatele radar ale aeroportului din Torino și urmărit un timp de un avion de turism, după care a dispărut. Alte două O.Z.N.-uri au fost semnalate în zona Val d'Aosta.

UN ACORD COMERCIAL pe termen lung a fost semnat, ieri, la Stockholm, între R. P. Ungară și Suedia — informează agenția M.T.I., Acordul, a cărui valabilitate este cuprinsă între 1 ianuarie 1974 — 31 decembrie 1978, prevede lărgirea cu 25 la sută a schimbului la unele contingente de mărfuri, precum și extinderea cooperării industriale dintre cele două țări.

UN COLECȚIONAR din New York a achiziționat, la o licitație organizată de firma londoneză „Sotheby's", pictura lui Picasso „Femeie șezînd" pentru suma record de 340 000 lire sterline (816 000 dolari). Vechiul record pentru o pînză de Picasso era de 296 296 lire sterline (711 110 dolari).

IN UNITĂȚILE AGRICOLE din R. P. Albania se desfășoară campania de plantare a pomilor fructiferi. Potrivit planului, din noiembrie anul acesta, pînă în martie 1974, în întreaga țară urmează să se planteze 1 880 000 de pomi fructiferi.

AVIONUL „CONCORDE" numărul 1 din seria de aparate produse de uzinele franceze a efectuat, ieri, primul zbor deasupra aeroportului din Toulouse. Aparatul a zburat timp de 2 ore și 50 de minute, dintre care 45 de minute cu viteză supersonică. Cu acest prilej, s-a atins viteza de 1 800 de kilometri pe oră.

Numărul doi din această serie, realizat în Marea Britanie, va zbura peste cîteva săptămîni, iar numărul 3 — spre sfîrșitul anului 1974. Primul avion „Concorde" care va intra în exploatare comercială, are numărul 5 și va decola pentru prima oară în primăvara anului 1975, în cadrul companiei „Air France".

REVERSUL APARTHEIDULUI

SISTEMUL INUMAN al apartheidului, care condamnă populația băștinașă majoritară a Africii de sud la izolare și inapoiere, are efecte de bumerang pentru autorii săi. Sub aspect politic, regimul rasist este nevoit să înfrunte acțiunile tot mai viguroase ale milioanelor de africani, sprijiniți de categorii largi ale locuitorilor de origine europeană. Dar, în același timp, apartheidul se dovedește un obstacol în calea evoluției economice a țării, îngrijorînd cercurile industriale și de afaceri. Revista franceză „Le Monde diplomatique" îl citează pe însuși președintele principalei societăți din Republica Sud-Africană, „Anglo-American Corporation", Harry Oppenheimer, care a declarat că „utilizarea unei mîini de lucru nediferențiate și necalificate", potrivit sistemului de apartheid, face imposibilă creșterea economiei țării. Iar publicația „Financial Mail", referindu-se la același fenomen, subliniază că economia sud-africană a devenit „totalmente artificială" tocmai pentru că este subordonată unor „imperative concepute pentru a proteja privilegiile albilor".

Timp de un sfert de secol, legile represive și interzicerea oricărei organizații politice sau sindicale a populației de culoare au permis capitaliștilor să dispună de mînă de lucru ieftină și să obțină superprofituri. În prezent, însă, adaugă „Le Monde diplomatique", această situație este apreciată ca o frînă în calea dezvoltării industriale, iar investitorii, cercurile financiare și industriale, protestează energic împotriva unor aspecte ale politicii economice guvernamentale, bazată, între altele, pe legea asupra „rezervării funcțiilor", care limitează posibilitățile de avansare ale africanilor, permițîndu-le angajarea numai în munci necalificate. Economia duce astfel lipsă de mînă de lucru calificată, în vreme ce în rîndul populației africane se semnalează un șomaj masiv.

Este numai un aspect al problemei. Căci legislația apartheidului nu are ca efect numai „limitarea utilizării a 80 la sută din resursele umane ale țării". Ea exclude, totodată, acest procent al populației de pe piața internă, datorită salariilor foarte scăzute pe care le primește. De aici, stagnarea cererii bunurilor de consum, ceea ce afectează interesele unor importante ramuri de producție.

Penuria de mînă de lucru calificată — consideră publicația franceză — nu va putea fi, însă, depășită decît prin lichidarea sistemului de apartheid și rezolvarea unor aspecte esențiale, cum ar fi educația, politica migrației mîinii de lucru, instalarea permanentă a muncitorilor africani în orașe, acordarea de pămînt țăranilor, egalitatea tuturor în fața legii.

Fapt este că, în prezent, datorită efectelor apartheidului asupra economiei, interesele unor importante cercuri de afaceri aparținînd mai ales comunității de origine engleză, nu coincid cu cele ale guvernului, dominat de afrikanderi (urmașii colonialiștilor olandezi). Guvernul — acuzat că sacrifică economia pentru a putea păstra structurile clasice ale apartheidului — declară că dorește să conserve pentru totdeauna „modul de viață tradițional".

E o confruntare edificatoare pentru absurditatea și anacronismul apartheidului...

M. D.

Agerpres ORA 12

Guineea, Kenya și Sudanul au cerut convocarea Consiliului de Securitate

NAȚIUNILE UNITE. — Reprezentanții Guineei, Kenyei și Sudanului la Națiunile Unite au cerut convocarea în cursul zilei de luni, 10 decembrie, a Consiliului de Securitate pentru examinarea situației din Namibia — informează agenția France Presse.

■

BONN. — Ministrul afacerilor externe al Poloniei, Stefan Olszowski, aflat în vizită la Bonn a început convorbirile oficiale cu omologul său vest-german, Walter Scheel.

Ștefan Olszowski a avut, de asemenea, convorbiri cu Helmut Shmidt, ministrul finanțelor, și Hans Friderichs, ministrul economiei. Agenția P.A.P. precizează că au fost examinate o serie de probleme practice legate de realizarea unei normalizări depline a relațiilor bilaterale.

Anker Joergensen va angaja convorbiri în vederea formării unui nou guvern danez

COPENHAGA. — Primul ministru al Danemarcei, Anker Joergensen, care a prezentat miercuri demisia cabinetului său ca urmare a rezultatelor recentelor alegeri parlamentare, a primit din partea reginei Margrethe a II-a, misiunea de a angaja o serie de contacte cu lideri ai partidelor politice din țară — în vederea formării unui nou guvern — transmite agenția France Presse.

■

TEL AVIV. — Ministrul apărării al Israelului, Moshe Dayan, a părăsit Tel Avivul, indreptîndu-se spre Washington — anunță agenția Reuter. El urmează să aibă convorbiri cu secretarul de stat al S.U.A., Henry Kissinger.

memento

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: Edgard Doneux (Belgia) — **Ateneul Român**, ora 20.

SEARĂ VIENEZĂ (Ileana Iliescu, Elena Dacian, Gabriela Nicolescu, Petre Ciortea, Paraschiv Pieleanu, Pavel Rotaru. Dirijor: Cornel Trăilescu) — **Opera Română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LA CALUL BĂLAN (Lucia Roic, Elizeu Simulescu, Cleopatra Melidoneanu, Nicolae Țăranu, Constanța Cimpeanu, Toni Bulacici, Nae Roman, Gabriel Gheorghiu. Dirijor: Constantin Rădulescu) — **Teatrul de operetă**, telefon 14.80.11, ora 19.30.

O SCRISOARE PIERDUTĂ — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, sala Studio, tel. 12 44.15, ora 20.

BUNĂ SEARA DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Ștefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migri Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **Teatrul „C. I. Nottara"**, sala Magheru, telefon 15.93.02, ora 19.30.

DRAGOSTEA NOASTRĂ (Constantin Codrescu, Magda Popovici, Ion Manta, Victoria Gheorghiu, Nicolae Pomoje) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

PREȘUL (Vasilica Tastaman, Mircea Septilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Sanda Toma, Vladimir Găitan) — **Teatrul de Comedie**, tel. 16.64.60, ora 20

LIOLA — **Teatrul Giulești**, telefon 18.04.85, ora 19.30.

CONCERT DE MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ (Elisabeta Țicuță, Gheorghe Turda, Ioana Cristea, Elena Merișoreanu, Constantin Cocriș, Aurel Ionită, Maria Apostol, Ana Pluaru) — **Ansamblul artistic „Rapsodia Română"**, tel. 13.13.00, ora 19.30.

LUMEA CÎT O FI — **Studioul de teatru al I.A.T.C.**, tel. 15.72.59, ora 20.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Serban, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala din calea Victoriei 174, tel. 50.20.48, ora 19.30.

DOCTOR FĂRĂ VOIE (Alexandru Manolescu, Doina Tamaș, Marius Marinescu, Lucia Burcovschi, Adina Popescu, Ion Duțu, Ion Mihail, Romulus Bărbulescu) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — Patria (11 86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (15.67.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31 06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LOVE STORY (9, 11.30, 14); **MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC** (16.15, 18.30, 20.45) — Capitol (16.29.17).

DOI PE UN BALANSOAR — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PROGRAM DE SCURT METRAJE — 9, 12, 14; **PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII** — 10.45, 16; **EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂITELOR** — 17.30, 20 — Doina (16.55.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Excelsior (18.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15; Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15

VIFORNIȚA — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Modern (23 71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POSTAȘILOR — Bucegi (17.05.47) — 15.45, 18, 20.15.

BUNĂ SEARA DOAMNA CAMPBELL — Giulești (12.65.40) — 15.30, 18, 20.30; Flacăra (21.35.10) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — Drumul Sării (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Timpuri noi (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — Flamura (23.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Rahova (23.91 00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBA NEAGRĂ — Unirea (17 10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Vitan (21.39.82) — 16, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂITELOR — Popular (35.16.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CARTILE PE FAȚĂ — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00 Teleșcoală.
17.30 Curs de limba engleză. Lecția 69.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea loto.
18.15 Cunoașteți legile?
18.30 Atenție la... neatenție.
18.50 Revista economică T.V.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Țară, tu, iubirea noastră". Interpretează Lucian Marinescu.
20.05 Prim-plan. Acad. Iorgu Iordan.
20.30 Film artistic: Silvia.
21.55 Panoramic științific.
22.20 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 Gala maeștrilor. Clarinetistul Aurelian Octav-Popa.
20.25 Mai aveți o întrebare? O cometă se apropie de Pămînt —
21.00 Telex.
21.05 Reportaj T.V.: Așa se naște un oraș.
21.25 Biblioteca pentru toți.
22.05 Poezia dansului.

MÎINE

9.00 Lumea copiilor.
9.30 De la Alfa la Omega. Enciclopedie, pentru elevi.
10.00 Telex.
10.05 Selecțiuni din emisiunea „Cîntare patriei".
10.40 Bucureștiul necunoscut — reluare.
10.55 Ansamblul folcloric „Cununa" al Casei de cultură a orașului Agnita.
11.15 Teatru scurt: Noapte fierbinte de Livia Ardeleanu.
12.00 Telejurnal.

2 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25 Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16 Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA", — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6304 | 6 PAGINI 30 BANI | Simbătă 8 decembrie 1973

Luna decembrie – lună record

Producții sporite, cheltuieli de fabricație cît mai reduse

Cincinalul în patru ani și jumătate!

O condiție esențială a sporirii eficienței economice o prezintă **reducerea cheltuielilor de producție, îndeosebi a celor materiale.** Pentru înfăptuirea acestui obiectiv major, sub permanenta îndrumare a organelor și organizațiilor de partid, colectivele de muncă din întreprinderile Capitalei desfășoară ample acțiuni menite să asigure **o cît mai judicioasă folosire a materiilor prime și materialelor, a resurselor energetice, a tuturor fondurilor cheltuite în procesul de producție.**

„Trăsătura etică a fiecărui salariat — luptător activ împotriva risipei de orice natură", acțiune declanșată la întreprinderea **„ELECTROMAGNETICA"**, din inițiativa comitetului de partid, a polarizat întreaga capacitate a colectivului de aici pentru gospodărirea cu grijă a resurselor materiale, pentru creșterea neîncetată a eficienței economice. Au fost supuse astfel unor minuțioase analize toate laturile activității uzinei, prilej cu care s-au depistat și valorificat importante rezerve — s-au utilizat intens în procesul de producție deșeurile recuperabile (valoarea lor — circa 7 milioane), au fost introduse noi procedee tehnologice, s-au redus simțitor cheltuielile administrativ-gospodărești. Eforturile depuse de fiecare salariat la locul său de muncă s-au materializat pînă acum în **REDUCEREA,** față de aceeași perioadă a anului trecut, **CU PESTE 52 DE LEI A CHELTUIELILOR LA O MIE DE LEI PRODUCȚIE MARFĂ — NIVEL DE CHELTUIELI CARE SE AFLĂ SUB CEL PLANIFICAT.**

— Putem spune că aceste realizări reprezintă doar un început — ne-a relatat tovarășul **Nicolae Dragomir,** directorul întreprinderii. **Posibilitățile noastre sînt mult mai mari. În această lună, LUNA A PRODUCȚIEI RECORD, ne străduim ca produsele să fie fabricate cu costuri și mai mici.**

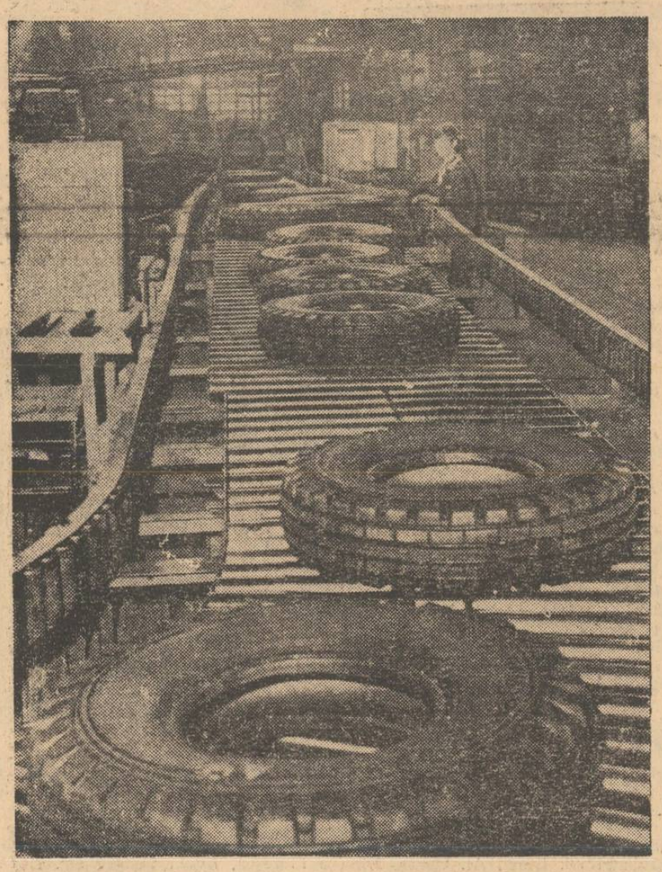
CONFORM PRELIMINARILOR, COTA CHELTUIELILOR LA O MIE LEI PRODUCȚIE MARFĂ VA FI COBORÎTĂ CU ÎNCĂ 2 LEI.

O atenție sporită s-a acordat folosirii cît mai raționale a resurselor energetice. Prin limitarea mersului în gol al mașinilor, secționatul iluminatului în interiorul atelierelor ș.a., SE VOR ECONOMISI ÎN DECEMBRIE 320 000 KWH. De asemenea, în echivalent convențional, combustibilul ce se va economisi, în ultima lună a anului, va asigura necesarul fabricii pe aproape trei zile. Metalul va căpăta și el valori superioare. Astfel, în realizarea producției pe 1973 **se va înregistra un consum sub cel normat, cu 145 tone.** Nu au fost neglijate nici aspectele legate de activitatea financiară. S-a introdus o evidență a stocurilor care să evite formarea de supranormative și, implicit, a împrumuturilor restante. De altfel, fiecare element al cheltuielilor neproductive este urmărit cu toată atenția.

Răspunzînd chemării lansate de Comitetul de partid al sectorului 4, sub deviza „Luna decembrie, lună a producției record", colectivul de la întreprinderea de încălțăminte **„FLACĂRA ROȘIE"** a trecut cu operativitate la aplicarea unui minuțios plan de măsuri care să asigure realizarea și depășirea sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate pe acest an. În

Aurel Pavlovici
Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a V-a)



Mai buna organizare a producției și a muncii, în toate secțiile de fabricație, a permis colectivului întreprinderii **„Danubiana"** să obțină, suplimentar, **46,3 milioane lei producție globală și 43,2 milioane lei producție marfă** — valori ce depășesc substanțial angajamentul asumat pe întregul an. De consemnat faptul că **întreg sporul de producție realizat s-a obținut pe seama creșterii productivității muncii. În luna decembrie, conform prelimînarilor, urmează să se realizeze, peste plan, o producție marfă în valoare de 11,8 milioane lei.**

În imagine : aspect din cadrul secției de vulcanizare anvelope.

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

Sosirea la New York

Vineri la amiază, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, au sosit la New York, cel mai mare centru industrial și comercial al Statelor Unite.

Pe aeroportul internațional, John F. Kennedy, oaspeții români au fost întîmpinați de J. Carluy, reprezentant al primarului orașului New York, Stuart Anderson, reprezentantul guvernatorului statului New York.

Au fost de față ambasadorul Ion Datcu, reprezentantul permanent al României pe lîngă Organizația Națiunilor Unite, membri ai Misiunii permanente a țării noastre la O.N.U., ai Agenției economice române.

Sosirea pe aeroportul internațional John F. Kennedy, la New York

Președintele Nicolae Ceaușescu l-a primit pe Kurt Waldheim, secretarul general al Organizației Națiunilor Unite

NEW YORK 7 (Agerpres). — Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, vineri 7 decembrie — în timpul vizitei la New York — pe secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim.

La primire au participat Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și ambasadorul Ion Datcu, reprezentantul permanent al țării noastre la O.N.U., precum și J. Kittani, secretar general-adjunct al Organizației Națiunilor Unite.

În cadrul convorbirii care a avut loc cu acest prilej au fost abordate probleme majore ale vieții internaționale, a fost efectuat un schimb de păreri în legătură cu creșterea rolului și eficacității Organizației Națiunilor Unite, precum și probleme ale colaborării dintre Republica Socialistă România și O.N.U. În acest context, secretarul general al Națiunilor Unite a mulțumit pentru sprijinul pe care România îl acordă organizației, sporirii rolului, eficienței și autorității sale.

Convorbirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

ÎNTÎLNIREA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU CU UN GRUP DE REPREZENTANȚI AI CERCURILOR INDUSTRIALE, COMERCIALE ȘI FINANCIARE

NEW YORK 7 (Agerpres). — Vineri la prînz, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a avut o întîlnire la sediul central al firmei „Manufacturer Hanover Trust" din New York, cu un grup de reprezentanți ai cercurilor industriale, comerciale și financiare din Statele Unite.

(Continuare în pag. a VI-a)

Ziarele de dimineață publică

COMUNICATUL COMUN

cu privire la vizita oficială a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, în Statele Unite ale Americii

La Facultatea de tehnologie a construcțiilor de mașini

Exigențele muncii în atelierele-școală

Actualul an universitar a debutat, între altele, sub semnul ridicării calitative a activității productive a tuturor studenților, atît în secțiile întreprinderilor, cît și în atelierele-școală amenajate în cadrul institutelor și facultăților. Despre exigențele sporite ale muncii în atelierele-școală, în condițiile necesității de a o perfecționa și moderniza, de a-i asigura ritmicitatea și diversitatea, legătura strînsă cu nevoile economiei, ne-au vorbit dr. ing. **Constantin Dumitraș,** secretar al organizației de partid T.C.M. 1, și dr. ing. **Aurel Brăgaru,** coordonatori ai activității atelierelor-școală ale Facultății de tehnologie a construcțiilor de mașini.

C. D.: Ținînd seama de experiența anilor trecuți, în acest an de învățămînt am pus un accent deosebit pe temeinica organizare a practicii productive a studenților noștri din anii mici în atelierele-școală ale facultății, pornind de la indicația din cuvîntarea tovarășului **Nicolae Ceaușescu** la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, că „dacă vom dezvolta corespunzător atelierele în licee și universități, nu va mai fi nevoie ca tinerii să-și facă practica în uzină". În întreprinderi, într-adevăr, este greu să rotăm un mare număr de studenți pe la toate tipurile de mașini, unde ei să execute toate operațiile presupuse de însușirea completă a meseriei, fără a perturba în același timp procesul de producție. Apoi, știut fiind că un inginer nu se poate limita la orizontul unei singure meserii (de ex. strungărie) din ramura respectivă și la problemele ei tehnologice, reduse, ci trebuie să aibă cunoștință de întregi complexe profesionale, **poli-calificarea devine o necesitate.** Această problemă, bineînțeles, o rezolvăm în bună parte în colaborare tot cu întreprinderile, care ne oferă comenzi a căror execuție reclamă o gamă variată de operații. Astfel, întreprinderea Automatica ne-a comandat un mare repertoriu de repere, începînd de la balamale aplicate pentru tablouri de comandă și mergînd pînă la mînerele de acționare a panourilor de automatizare, compuse din 25—30 repere incluzînd multiple operații, plus montajul. Același lucru îl putem afirma despre comenzile primite, pe bază de contract, de la Întreprinderea de mecanică fină.

A. B.: Un rol important în inițierea profesională a studenților în universul unei meserii îl are executarea, pe de altă parte, a unor lucrări de autodotare, în care caz ei au posibilitatea să treacă pe la toate tipurile de mașini existente în atelierele noastre (strunguri, mașini de frezat, rabotat, găurit, ascuțit, rectificat etc.), ceea ce corespunde în mai mare măsură necesității viitorului inginer de a cunoaște ansamblul tehnologiilor. Formația devine, astfel, multilaterală.

C. D.: Aceasta au înseamnă că îi putem scuti pe studenți de contactul direct cu procesul de producție din

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a V-a)

În cadrul unui emoționant ceremonial, 13 elevi din clasa a II-a B de la Școala generală nr. 197 au primit ieri cravata roșie. Întrind în promoția celei de-a 24-a aniversări a creării acestei organizații, proaspeții pionieri s-au angajat să fie exemplu de corectitudine și sîrguință, să încheie acest trimestru școlar cu rezultate bune și foarte bune.

ora 12

● **Conferința Asociației juriștilor din municipiul București**

Azi dimineață au avut loc lucrările Conferinței Asociației juriștilor din Capitală. Delegații la conferință au analizat rezultatele activității Asociației în ultimii doi ani, insistînd, în special, asupra necesității de a perfecționa în continuare formele și metodele muncii de prevenire a faptelor antisociale, de a intensifica acțiunile de popularizare a legii.

Cu acest prilej au fost alese și noile organe de conducere ale Asociației juriștilor din Capitală.

● **Năstase – Okker în finala „Turneului campionilor"**

În semifinalele **„Turneului campionilor"** care se desfășoară în aceste zile la **Boston,** ILIE NĂSTASE l-a învins, aseară, în două seturi (6—3, 7—5) pe **Jimmy Connors,** calificîndu-se pentru finală. În ultimul meci el îl va întîlni pe olandezul **Tom Okker.** Acesta s-a calificat în dauna lui **John Newcombe,** care la scorul de 6—3, 5—7, 5—3 în favoarea lui Okker, a abandonat, acuzînd o întindere musculară. De menționat că finala de astă-seară este cea de-a 7-a întîlnire Năstase — Okker din anul acesta, scorul fiindu-i favorabil pînă în prezent lui Okker, cu 4—2.

Asociațiile de locatari

Răspunderi comune în buna gospodărire a blocurilor

De curînd, Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului 3 a organizat o consfătuire cu președinții și împuterniciții comitetelor asociațiilor de locatari și președinții comisiilor de cenzori ale acestora. Printre problemele abordate, vizînd buna gospodărire a imobilelor în timp de iarnă, s-au aflat și pregătirile în vederea adunărilor generale de dare de seamă și alegeri, care, potrivit statutului tip, urmează să aibă loc în cursul lunii ianuarie 1974.

Preocuparea consiliilor populare ale sectoarelor pentru buna desfășurare a adunărilor generale ale locatarilor, se înscrie în contextul larg al antrenării tuturor cetățenilor la înfăptuirea treburilor obștești. De altfel, experiența anilor trecuți demonstrează că de modul cum au loc aceste adunări (analiza amănunțită a activității anterioare, concretețea discuțiilor, consistența propunerilor) depind rezultatele viitoare.

Se poate spune că bilanțul pozitiv (imobile curate, bine întreținute, cu cheltuieli rezonabile, o atmosferă generală de bună vecinătate) înregistrat, de exemplu, de comitetele blocurilor din șoseaua Mihai Bravu nr. 29—35, 37—43, 45—51, 53—55, str. Avrig nr. 9—15, 21—31, din. str. Căminului sau bd. Gării Obor se datorează interesului acordat de marea majoritate a locatarilor la adunările anterioare, chibzuinței cu care au ales comitetele, ca și obiectivele încredințate să le ducă la îndeplinire. În schimb, lipsa de interes manifestată de unele asociații din cartierul Cosmos se evidențiază, printre altele, sub raportul întreținerii unor imobile, unor cheltuieli nechibzuite, nejustificate de necesități, datorii neîncasate de multă vreme etc.

Pentru ca adunările generale să în-

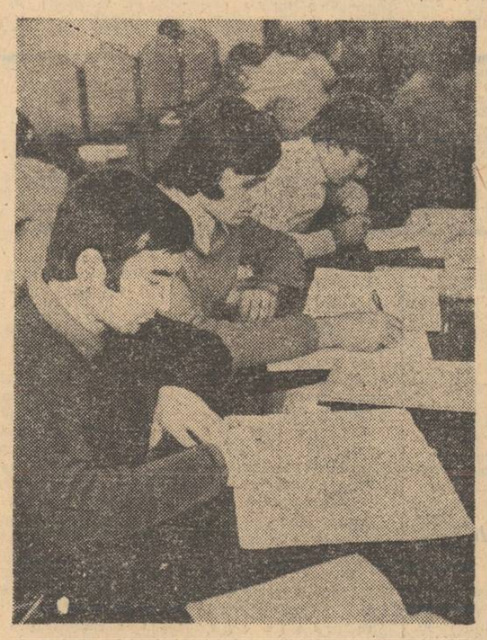
Aurel Radu

(Continuare în pag. a V-a)

Eclipsă de lună

Luni dimineață se va produce o eclipsă parțială de lună ce va putea fi observată în Europa, nord-vestul Asiei, Africa, Oceanul Indian, Atlantic, cele două Americi, Oceanul Înghețat de Nord, Pacific și Groenlanda. La București, fenomenul, care va putea fi urmărit începînd de la ora 1,37, va atinge faza maximă (discul lunar acoperit în proporție de 0,106 de umbra Pămîntului) la 3,45' și se va încheia la 5,53. Cercetările astronomice vor urmări îndeosebi coloratura eclipsei — aflată în strînsă legătură cu structura atmosferică.

De asemenea, în 19 decembrie, un alt fenomen : Venus va putea fi văzută imediat după apusul Soarelui la strălucirea sa maximă — minus 4,4 magnitudini. (Știrea ne-a fost comunicată de Observatorul astronomic popular).



„Bat la ușă" examenele primei sesiuni din acest an universitar. Începînd de mîine, studenții vor trăi obișnuitele emoții prilejuite de prezentarea în fața comisiilor de examinare. **În imagine :** Aspect dintr-o sală de studii a Bibliotecii centrale pedagogice.

Opinia colectivității

Acasă, în climatul reconfortant al familiei, fiecare dintre noi își dorește ore de tihnă. Liniștea este însă, pe alocuri, din păcate tulburată de... decibelii unor scandalagii care uită de regulile bunei conviețuiri. Nu, nu ne referim la accidentalele tulburări ale liniștei din cauza unei aniversări sau a butonului unui aparat de radio răsucit din greșeală, prea mult spre dreapta (deși și acestea ne deranjează), ci la cei care, în pofida sfaturilor vecinilor, ale comitetelor asociațiilor de locatari, poluează liniștea blocurilor unde locuiesc.

Noapte de noapte, în apartamentul nr. 43, blocul 12 din str. Melinești nr. 21 locuit de Ion Ioniță, scandalurile se țin lanț. Mai mult, atunci cînd o locatară și-a permis să-i atragă atenția asupra comportamentului său, a molestat-o, fiind necesară intervenția fermă a celorlalți locatari ai blocului.

— Clipele de odihnă — ne spune Dumitru S. (blocul 12, str. Lamotești nr. 8) — ne sînt adesea tulburate cu o rea-voință greu de etichetat de către familia Ion Mincă. În ciuda interdicțiilor bat covoarele în balcon, la orice oră.

În strada Silozului nr. 17, în miez de noapte, Stan Tache sub influența alcoolului a spart geamuri, trezind din somn zeci de locatari din jur.

Firesc deci a fost faptul că locatarii au apelat la organele de ordine care au aplicat ferm dispozițiile legii.

Eugen Eftimiu
D. Petre

(Continuare în pag. a V-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 2 grade. Maxima de ieri în aer a fost de plus 4 grade, iar minima din cursul nopții de minus 3 grade.

Timpul probabil de mîine : Cerul va fi mai mult senin la început, apoi se va înnora treptat, devenind favorabil ploii. Vînt potrivit cu unele intensificări. Temperatura minimă va oscila între minus 3 grade și minus 1 grad, iar maxima între plus 1 și plus 6 grade.

Agenda sfîrșitului de săptămînă

● S-au încheiat, în Capitală, lucrările simpozionului intitulat **„Metodici experimentale în identificarea proceselor industriale",** organizat de comisia de automatizare a Academiei Republicii Socialiste România, în colaborare cu Institutul de cercetări și proiectări pentru automatizări. ● 10 000 metri cubi de produse ș-a angajat să livreze, suplimentar, pînă la sfîrșitul anului, **Întreprinderea de beton celular autoclavizat** ● A apărut, în librăriile bucureștene, lucrarea **Economia politică,** vol. II, Socialismul (Editura didactică și pedagogică și catedra de economie politică a A.S.E.). ● A avut loc, ieri, plenara filialei din sectorul 1 a **Clubului sportiv municipal.** Cu acest prilej, a fost trecută în revistă activitatea desfășurată de la înființare și pînă în prezent și s-a stabilit calendarul competițiilor sportive de masă ce urmează să se desfășoare în această iarnă ● Mîine seară, la **„Tăndărică",** avanpremiera încă a unei nocturne, de ora 9 și jumătate ; „Grup de dans contemporan". Coregrafia Adina Cezar și Sergiu Anghel. Dansatori — cei doi, plus Natașa Trăistaru, Anca Drăgoescu, Cristian Crăciun ● S-a deschis, pe str. Puțul cu apă rece, un magazin de desfacere a produselor fabricii de pîine „Steagul roșu". Fiind situat în apropierea „sursei", există garanția că aici se va găsi me-

(Continuare în pag. a V-a)

autografe în premieră

D.I. SUCHIANU:

„Cinematograful, acest necunoscut"

Necunoscut — pentru că veți găsi aici peste douăzeci de principii de estetică cinematografică pe care zadarnic le veți căuta în literatura cronicarilor și istoriografilor. Mă grăbesc a spune că nu le-am descoperit eu, ci le-am găsit descoperite gata, în sutele de filme bune. Volumul I începe cu o problemă încă neabordată: cele aproape 40 de funcții ale cuvîntului în film, adică rolul cuvîntului în desfășurarea dramatică a unei povești. Un fel de tratat de lingvistică dramaturgică. Chiar așa e și subtitlul primului volum.

D. I. Suchianu

ILIE PURCARU:

„Un elefant pentru doi oameni"

În carte, de fapt, proporția este cam alta: sînt mai mulți oameni, sînt mai puțini elefanți... Ce să fac, mă pricep ceva mai bine la primii...

Ilie Purcaru

PLATON PARDĂU

„Acasă"

Mi-am dorit în dublu sens cartea aceasta de versuri: „Acasă" — ca o declarație de credință față de poezia cotidianului discret, a amănuntelor omenești, simple, din care, în fond, se alcătuiește marele fapt al existenței noastre, și „Acasă" — ca o reîntoarcere sentimentală la universul poeziei mele dintîi.

Platon Pardău

Desene de: Al. Clenciu

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

Cartea, între preferințele cititorilor și opțiunile unităților de difuzare

● Noutățile nu pot sosi decît... vechi ? ● Opinia difuzorilor voluntari, ignorată ● Dorim să citim cărțile care ne interesează ! ● Soluția ? O reală colaborare cu „furnizorul"

Dacă bibliotecile din întreprinderi și instituții primesc — așa cum a reieșit dintr-o anchetă anterioară — cele mai solicitate noutăți abia... după epuizarea acestora din librării (deci, în cantități pur simbolice), situația nu este mai bună nici în ce privește standurile de cărți. Acestea sînt aprovizionate după criterii atît de incerte (ca să nu le zicem arbitrare), încît înșiși salariații unităților „Cartea la locul de muncă" n-au reușit să le justifice, într-un fel sau altul ! Așa s-a ajuns la situația, cel puțin anormală, că — de luni sau chiar de ani în șir — mari colective de muncă (bunăoară, cele de la „Vulcan", IREMOAS, I.C.T.B., „Electroaparataj" și altele) nu pot beneficia de dreptul elementar de a intra în posesia unor apariții realmente valoroase.

S-ar părea că singurul vinovat de această situație nefirească ar fi Centrul de librării București. Într-adevăr, din considerente exclusiv comerciale, întreprinderea de resort dirijează grosul tirajelor mai ales spre vadurile tradiționale (marile librării centrale) sau ocazionale (standurile de stradă). Dar lipsa de echilibru între principalele „canale" de difuzare mai are o consecință : s-a ajuns la concluzia că standurile din întreprinderi și instituții (la care plata se face în rate chenzinale) ar trebui să fie „profilate" pe desfacerea cărților din stoc sau a acelora care solicită interesul unui public restrîns. Chipurile, avînd avantajul ratelor, abonații acestora ar fi dispuși să se mulțumească cu orice... Nu întîmplător, în acțiunea de stabilire a tirajelor în Capitală, care s-a încheiat recent, necesitățile de carte pentru cele peste 500 de standuri din întreprinderi și instituții au fost fixate, din birou, de cei vreo 20 de salariați ai unităților „Cartea la locul de muncă". Explicația, din punctul lor de vedere, ar fi următoarea : din moment ce noutățile tot vor lua drumul librăriilor sau al standurilor de stradă (unde plata se face pe loc), de ce să se mai apeleze la opinia difuzorilor voluntari ? Aceasta ar fi situația, privită prin optica „furnizorului".

Dar beneficiarii ? Din păcate, comitetele sindicatelor, în atribuțiile cărora intră și activitatea de masă cu cartea, lasă totul pe seama „furnizorului". Efectuînd propriile noastre sondaje în cîteva mari întreprinderi, am constatat, încă o dată, interesul cititorilor față de cele mai reprezentative opere ale literaturii originale față de valorile de seamă ale scrisului universal. „Personal — **sublinia, bunăoară, tehnicianul GH. OPREA, de la „23 August"** — optez pentru un singur gen de literatură : cea îndrăzneață, gravă, inteligentă, cu înalte semnificații simbolice, cu profunde implicații în realitate iar, din punct de vedere valoric, stacheta aș dori-o... de la Marin Preda în sus !". Dovedind un remarcabil discernămînt critic, **ing. IULIANA HADIRCA**, de la aceeași întreprindere, se numără printre cititorii cu o solidă cultură literară, ce pot deveni promotorii cercurilor de „Prieteni ai cărții", a căror înființare pe lîngă cluburile sau bibliotecile sindicatelor — menționa d-sa — se lasă atît de mult așteptată.

„Aceste cercuri — **sublinia maistrul CONSTANTIN VASILE, de la Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița roșie"** — pe lîngă organizarea unor acțiuni cît mai atractive de popularizare a cărții, și-ar putea asuma sarcina de a stabili, prin largi investigații printre cititori, numărul de exemplare la cărțile în curs de apariție în luna respectivă". „În felul acesta — era de părere tînăra muncitoare **ILEANA DOBREA**, de la „Electronica" — aprovizionarea standului ar deveni o problemă esențială pe agenda comitetelor de sindicat. Sînt convinsă că, dacă ar fi solicitate — cu autoritatea necesară — de către președintele sindicatului, cărțile dorite și-ar face apariția la standurile noastre în numărul de exemplare cerut ! Altminteri cei de la „Cartea la locul de muncă" vor continua să ne ofere ceea ce ei cred că ne interesează, iar noi vom continua să ne plîngem că nu primim ceea ce dorim. Ca să primim, însă, trebuie să cerem și, mai ales, să știm ce să cerem"...

Am discutat această propunere — pe care o considerăm radicală pentru îmbunătățirea muncii și în acest domeniu — cu președinții sau responsabilii culturali ai unor comitete de sindicat. Soluția, au fost de acord interlocutorii noștri, va duce la stabilirea unor raporturi într-adevăr normale — „de la beneficiar la furnizor" — între unitățile de difuzare și consumatorii de literatură din întreprinderi și instituții. Așteptăm, deci, concretizarea ei !

Ion Butnaru

Standul de cărți al întreprinderii — iată o prezență firească (deci, necesară) în peisajul cultural al Capitalei.

Arta traducerii

Traducătorilor le-a aparținut totdeauna și le aparține un loc de mare importanță în transmiterea ideilor înaintate, însumate în patrimoniul culturii umane, în arcuirea înaltelor punți ale frumuseții artei, între popoare. Opera tradusă devine parte integrantă a literaturii naționale și corespunde unor efective necesități ale culturii poporului, în limba căruia s-a făcut tălmăcirea.

În țara noastră, clasată prin statisticile UNESCO de atîția ani, în rîndul „marilor traducătoare" ale lumii, se acordă un interes excepțional transpunerii în limba română a clasicilor literaturii universale și a celor mai interesanți scriitori diferiți. El este, într-un fel, și om de știință, și artist, fiind și analist, și sintetizator. Făcînd legătura între două culturi, traducătorul este obligat să cunoască în adîncime, pentru a le putea reda, și cultura căreia aparține opera de tradus, și cultura limbii în care traduce. El trebuie să învingă toate obstacolele și diferențele dintre două limbi, spre a transmite conținutul integral al originalului, în toată structura sa omogenă, în toată transparența frumuseții sale artistice. Traducătorul trebuie să reconstruiască o catedrală a spiritului, în ansamblul armoniei sale, transplantînd-o sub un alt cer. Nu va trebui însă niciodată să încerce o „autohtonizare" care, în fond, distruge caracterul național al operei originale. El are obligația de a obține sonoritatea, limbajul și tensiunea emotivă a originalului într-o limbă nouă, creînd o operă nouă, corespunzătoare sensibilității și înțelegerii poporului său, dar păstrîndu-și specificul național și individual. Nu se pot da rețete, nu se pot invoca norme și principii rigide, de altfel ca în orice domeniu al chinuitului travaliu artistic. Traducerea trebuie să aibă facultatea transparenței cristalului, să fie scrisă (cum afirma — extrem de just și cuprinzător — exact în urmă cu un secol, într-o comunicare la Societatea Academică Alexandru Odobescu), „într-o limbă de toți pricepută, de toți gustată, într-o limbă care nici dezgustă mintea prin formele și expresiunile ei pocite și înguste, nici o ostenește prin a ei frazeologie năimoasă și încîlcită, nici o spăimîntă prin netrebnicioase și nejustificate inovațiuni...".

Traducerea este o ramură a literaturii naționale, iar traducătorul un scriitor.

ALEXANDRU BALACI

„Desen și caricatură"

Pe baza sugestiilor primite de la cititori, Editura Meridiane va lansa, în 1974, seria „Desen și caricatură". Ea va fi dedicată atît graficienilor și caricaturiștilor de autentic prestigiu, cît și pictorilor și sculptorilor care au dovedit, în cuprinsul operei lor, reale calități de desenatori. Printre numele la care s-a oprit editura, figurează Ion Sava, Corneliu Baba, Benedict Gănescu, Matty Aslan, Florin Pucă.

O reîntîlnire cu una dintre cele mai frumoase povești ale lui Creangă, „Punguța cu doi bani", la Teatrul „Țăndărică", dramatizată de Viorica Filipoia pe versuri de Veronica Porumbacu, în viziunea scenică a Margaretei Niculescu.

ÎNSEMNĂRI

Mici întîmplări

Am văzut de curînd, într-un magazin alimentar, la raionul de mezeluri, o fată cu arătătorul de la mîna stîngă bandajat. Se rănise în exercițiul funcțiunii. Iată — mi-am zis — un loc de muncă unde cea mai mică neatenție se... înregistrează. M-am oprit însă cu gîndul în acest punct : ar fi negreșit exagerat, gazetărește vorbind, să trec deja la problema competenței profesionale pornind de la o banală tăietură la un deget...

Tot de curînd, la o farmacie, așteptînd să mi se dea niște medicamente, am urmărit-o lucrînd pe una din fetele de dincolo de elegantul paravan de sticlă. Detest rîndurile (era să zic „cozile") prea lungi, cred că vor putea dispărea, le-aș semna cu grăbire decesul. Dar de data aceasta, în farmacie, rîndul mi s-a părut prea scurt. Tînăra farmacistă se mișca fantastic: ambala fiole, desfăcea cutii, distribuia pastile în pungulițe, măsura licori și prafuri, împărțea sticluțe și alifii... Știa atît de bine unde e pusă fiecare pilulă, încît aveam senzația că peretele cu rafturi e un tablou cu mii de butoane și că tînăra care îl comandă poate lucra și cu ochii închiși. N-a atins cu mîna nici un medicament. Pentru mutarea tabletelor, drageurilor etc. dintr-o capsulă într-alta se servea de un căuș elastic, mic, funcțional, probabil o invenție a ei. Dacă mă gîndesc bine, tînăra nu se grăbea: răspundea la întrebări, dădea lămuriri, scria modul de administrare pe fiecare pachet, pe fiecare pungă. Rîndurile acestea nu sînt expresia uimirii mele. Cred cu convingere că farmacista — ține să-i însemn aici măcar numele „mic": Lucia — nu-și făcea decît datoria. Ce ne facem, însă, cu acei tovarăși, tot din farmacii, să zicem, care-ți pasează ca la handbal diazepamul, după ce au orbecăit prin sertare cîteva minute pînă l-au găsit ?

În fine, într-o librărie bucureșteană, acum cîțiva ani buni. Un cetățean a cerut unei vînzătoare un dicționar român-francez. — N-avem, i s-a răspuns. Cetățeanul s-a mai uitat prin rafturi, apoi a întrebat-o pe vînzătoare: — Dar dicționar invers aveți ? — Nu, n-avem nici invers. Omul a insistat: Vă rog să căutați, l-am văzut anunțat în buletinul „Cărți noi". — Nu e, tovarășe, n-avem nici francez—român, nici invers... Ca să nu mai lungim vorba: vînzătoarea aceea, mușcînd între cărți, trăind între ele, încasînd un salariu pe chestia asta, nu știa ce e acela un „dicționar invers". Cetățeanul cu pricina a fost ajutat de cîțiva cumpărători, vînzătoarei i s-a spus cum stau lucrurile cu dicționarele. Dicționarul invers exista în raft, omul l-a cumpărat și a plecat — nu ? — mulțumit...

Sigur, a umbla cu cărțile, chiar într-o librărie, nu e ușor. Mare parte din personalul din această specialitate e competent. Cunosc librării din Capitală și din țară în care primești îndrumări, ești ajutat să-ți găsești ce-ți trebuie. În ele intri cu plăcere. Dar iar întreb: ce ne facem cu acei așa-ziși librari — din ce în ce mai puțini, e drept — care confundă consecvent pe Valéry cu Verlaine și pe amîndoi cu Villon, pe Mallarmé cu Merimée, pe Marlaux cu Maurois, pe Proust cu Prus, pe Platon cu Plotin și pe fiecare în parte cu Plaut, pe T.S. Eliot cu George Eliot etc, etc. ?

ION LOTREANU

Nu numai pentru plasticienii amatori

Asociația artiștilor plastici amatori din municipiul București inițiază, pe lîngă expoziții, o serie de acțiuni destinate publicului larg. Între acestea se numără și expunerea ilustrată prin diapozitive — despre marii maeștri olandezi ai picturii, pe care cercetătorul științific Adriana Botez-Crainic o va susține marți, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 6, din calea Rahovei nr. 151.

1001 de noutăți

„Gala filmului românesc de animație"

Luni, ora 20, cinematograful „Capitol" va găzdui „Gala filmului românesc de animație", în cadrul căreia vor fi prezentate opt dintre ultimele pelicule realizate de studioul „Animafilm". În prezența regizorilor vor fi proiectate peliculele : **„Formica"**, de Matty Aslan, **„Țepi"** de Horia Ștefănescu, **„Puiul"** de Laurențiu Sîrbu, **„Cadoul"** semnat de Ion Truică, **„Week-end"**, filmul lui Liviu Ghiorț, **„Greerele și furnica"** de Victor Antonescu, **„Parada cifrelor"** de Isabela Petrașincu, premiat de curînd cu „Delfinul de aur" la Festivalul filmului de la Teheran, și **„Galaxia"** de Sabin Bălașa.

„Menestrelul" pe disc

Prin intermediul Casei de discuri „Electrecord", Tudor Gheorghe prezintă o selecție din originalul său repertoriu de cîntece compuse pe versurile unor poeți români, de la Miron Costin și Ienăchiță Văcărescu, trecînd prin Alecsandri, Macedonski, Coșbuc, Goga, Blaga, Arghezi, pînă la Ioan Alexandru sau Cezar Ivănescu. Pe mapa discului figurează un substanțial portret al artistului, iscălit de Romulus Vulpescu.

— Prin ce se poate afirma sculptura în spațiul social ?

— Întrebarea obligă la o meditație îndelungată. Tema aceasta ar fi prezența ei în spațiul istoriei, din antichitate pînă în epoca socialistă. Cum nu mă consider un teoretician, ci doar un modest practician al unei arte care a dat lumii atîția titani, prefer să mă refer la intențiile mele. Dorința mea principală este de a aduce, în peisajul conștiinței și în climatul nostru spiritual, acele forme ale artei care să sugereze o **gîndire ordonată** despre viață, despre sensurile ei. Vreau să pătrund, cu elementele cu care construiesc obiectele artei mele, în inteligența, în experiența umană existentă.

— Care sînt elementele pe care vă fundamentați universul artistic ?

— Toate lucrările mele sînt concepute din perspectiva a trei elemente fundamentale : balamaua, balanța și actul performării. Ele au pentru mine o rațiune și o funcție mecanică, fizică ; dar au și funcția aceea miraculoasă de a stabili relații esențiale între lucrurile lumii. Balamaua, bunăoară, sugerează o legătură, o articulație, o funcționalitate impecabilă ; mă preocupă în natură elementele pare, pereche. În ce privește balanța, mă fascinează suplețea și perfecțiunea echilibrului. Al treilea element îmi dă marea satisfacție a unui principiu de ordin superior — acela al economiei, al minimului de material care rezistă la maximum de efort. Aș cere scuze oamenilor de știință pentru că uzez de terminologia sau de materialele lor. Dar, în mod fatal, s-a produs o interferență între artă și tehnică. În plus, actul performării poate realiza ritmurile, această cadență vitală între plin și gol, esențială pentru sculptură, deși nu numai pentru ea.

— În ce măsură arta pe care o slujiți poate folosi achizițiile tehnologiilor moderne — în material și în expresie ?

— Arta contemporană, mai ales sculptura, a preluat tehnicile și materialele noi — sintetice sau prefabricate. Uneori, însă, peste măsură. Am senzația că față de aceste materiale nu s-a depășit faza de fascinație a noutății, în vederea subordonării lor funcționale, creatoare. Mi-e teamă, dar mă și bucur, că această fascinație va transforma foarte mult arta ; chiar dacă puțin în detrimentul frumoaselor iluzii ale amatorilor de artă.

— Dar pentru creator, care este pericolul ?

— Acela de a nu mai satisface complet așa-zisul obiect de artă „frumos", adică acel produs armonios, sentimental, cu care publicul s-a obișnuit. Este, probabil, cam ceea ce se întîmplă între dragoste pentru melodia armonioasă, „dulce", și tipătul sfîșietor, electronic. Valabile pentru mine rămîn numai florul și încărcătura superior-artistică a operei de artă, indiferent de mijloacele materiale folosite. Îmi place un material, îl folosesc de la caz la caz, dar niciodată nu cred că el va determina un plus de valoare artistică.

I. Bt.

Cinefilul cîștigător

Zilele trecute s-a făcut tragerea răspunsurilor primite la concursul pe luna noiembrie cu tema **„Ecranizări celebre"**, inițiat de cinematograful „Scala". Cîștigător a fost desemnat — în urma răspunsurilor sale exacte la toate întrebările — **Oprea Ion**, din bd. Mărăști nr. 59. Organizatorii ne anunță, totodată, și tema concursului pe luna decembrie : **„Filmul istoric"**.

● Renumele de muzeu viu — pentru Muzeul literaturii române — este familiar bucureșteanului. Iată însă că această instituție își revendică încă o calitate : muzeu itinerant. Nu numai expoziția documentară „Ioan Slavici" pledează pentru aceasta : sosirea ei în dulcele tîrg al Ieșilor coincide cu o veritabilă sesiune științifică pe care muzeul o organizează marți 11 decembrie, în colaborare cu revista „Cronica". Participă istoricii literari Al. Dima, Al. Oprea, Nicolae Florescu, Diana Cristev etc. După sesiune — o evocare „G. Călinescu".

Turneul Teatrului Dramatic din Galați

„AVARUL" de Molière

Cînd pe marile scene din Capitală, cu forțele artistice cunoscute, clasicii sînt destul de puțin reprezentați, și Molière mai de loc (supraviețuiește doar un firav **Doctor fără voie** la Teatrul „Ion Vasilescu", iar de **Scapin**-ul lui Furdui de la „Mic" aproape că s-a uitat), se cuvine să salutăm spectacolul gălățean cu **Avarul**, ca pe un act temerar. Se vede că regizoarea Letiția Popa a gîndit interesant imaginea scenică a textului, conducînd actorii spre o bună înțelegere a personajelor, în așa fel încît comedia să-și păstreze implicațiile ei dramatice. Încredințînd copleșitorul rol al lui Harpagon actorului Gheorghe V. Gheorghe, a fost preocupată ca acesta să urmărească psihologia personajului, fără exagerări și efecte căutate și a obținut un desen corect, nesarjat. Ideea programatică a regiei a fost să întîlnească în Harpagon drama omului robit banului, pierzînd — ca să folosesc chiar expresia Letiției Popa — „grădina înflorită a vieții". Jocul sobru al interpretului a fost marcat de această idee generoasă, dar în dauna accentelor ridicole, mai cu seamă în disperarea lui ce culminează tragicomic în celebrul monolog al „casetei". Un Valère simpatic și plin de bun simț a fost Dimitrie Bitang, iar grupul tinerilor îndrăgostiți a fost privit cu binevoitoare ironie de către Ioana Citta Baciu, Ioana Ioniță și Mihai Mihail. În Frosine, Stela Popescu-Temelie mi s-a părut mai reținută față de verva ei obișnuită. O observație de ansamblu pentru regie : căutînd să țină echilibrul între comic și grav, spectacolul evoluează prea rectiliniu, pierzînd ceva din dinamica scenică și strălucirea spiritului lui Molière.

Tr. Ș.

OVIDIU MAITEC: „Sculptura — o gîndire ordonată despre viață"

— V-ați întors zilele acestea de la Cambridge, unde ați organizat o expoziție personală ; ce ecou a avut, cum este privită arta românească peste hotare ?

— Aș vorbi mai puțin despre propria-mi expoziție, găzduită de galeria și fundația Kettle's Yard Gallery, expoziție care se va deschide în luna ianuarie la Edinburgh, iar în aprilie, la Liverpool. Cît despre arta românească, în speță sculptura, ea este în general dominată de marea personalitate a lui Brâncuși. Pentru noi, e o cinste să fim asociați acestui artist de geniu, a cărui valoare este primordială în dezvoltarea artei moderne. Ca o verificare a mea am avut satisfacția să ni se recunoască originalitatea și bogăția spirituală, continuitatea tradiției în această zonă a lumii.

— Credeți că sculptura exprimă mai bine decît alte arte caracteristicile spirituale ale lumii în care trăim ?

— Mi-e foarte greu să judec din exterior această artă. Nu-i atribui însă calități superioare celorlalte domenii ale creației umane. Totul e s-o profesezi cu pasiune, cu răspundere. De-a lungul anilor, am învățat că diletantismul este cel mai mare dușman al creației.

— Unii confundă diletantismul cu amatorismul...

— Diletantul nu are personalitate ; el imită fără scrupule și are complexe față de toți artiștii autentici. Amatorul este spontan, el este îndrăgostit de artă și nu are rețineri de nici un fel.

— Considerați sculptura o artă „pură" ?

— Cum nici un produs spiritual nu se poate desprinde, în mod dialectic, de ceea ce este în jur, sigur că și sculptura este dependentă moral și spiritual de oameni, de cadru. Ea este însă pură, pentru că asocierile, iluziile de tipul spațialității sau non-spațialității, pe care le nutrește pictura, nu o atinge. Sculptura este o artă absolută ca expresie materială. Singurul element care o determină este spațiul — fizic și social.

Colaboratorii noștri vă recomandă :

Televiziune

Albumul duminical are ambiții literare : adaptarea unei schițe de Caragiale, fabule de Marcel Breslașu, iar cupletul zilei e spus de un as al genului : Nicolae de. De ar avea mai multă ambiție și prezentatoarele, ie obicei atît de neinspirate. Săptămîna aceasta semnalăm o bogată viață muzicală, de la Concertul de duminică dimineața, la „bisurile Festivalului Enescu" (originală idee) și recitalul marelui bariton italian Taddei, la un foarte promițător (prin valoarea colaboratorilor) portret Mihail Jora.

Revista literară T.V. abordează un singur subiect : o întîlnire la Mărțișor, într-un sumar bogat, prezentat de Al. Balaci și C. Vișan. Ați prins noul serial de marți dimineața, **Omul din curtea de trecere**? Puteți viziona reluarea primei serii, șimbătă după masă. Ce e drept, incomode ore pentru lansarea unui nou serial ! Telecinemateca continuă prezentarea vieții artistice a lui Gérard Philippe. De astă dată Ives Allégret, ni-l prezintă în **Orgoliosii**. (Din păcate e la aceeași oră pe „2" „O viață pentru o idee" dedicat lui Darwin). Iată o dilemă racineană : între știință și artă...

Vreți să vă amintiți cum arătau vedetele noastre ca adolescenți ? Priviți-i în filmul „Pe răspunderea mea" ! Vom fi tineri, și alături de noua serie de candidați la **Turneul emblemelor** de joi. Vineri atrag titlul și interpreții emisiunii **Balade**. Printre filme — o producție mexicană (vineri), **Cei trei Calaveras** și o comedie muzicală cu doi ași ai genului (mîine) : **Funny**, cu Fred Astaire și Audrey Hepburn. Tot mîine începe etapa finală a concursului : **Cîntare Patriei** !

A fost odată un Mannix ! Acum, ne învățăm cu Brett și Danny. Mi-ar fi plăcut și un serial cu Peggy ! Mai puțin ne place faptul că publicitatea cam repetă în aceeași seară reclame nesărate.

ALECU POPOVICI

Teatrul

Pînă la anul mai sînt trei săptămîni. Și oricît ar părea de ciudat, există totuși bucureștene care n-au dat încă nici o premieră reală de la începutul stagiunii, așa zisele lor premiere fiind de fapt spectacole rămase din vară, neprezentate publicului. Probabil că nu va trece mult și va veni avalanșa. Pînă atunci să mai privim o dată repertoriul și vom vedea că nu chiar peste tot lucrurile stau așa. De exemplu la „Bulandra". Aici s-au dat două premiere originale (**Casa de mode, Între noi doi n-a fost decît tăcere**) și una din dramaturgia europeană contemporană (**Noile suferințe ale tînărului „W"**). Pe afișul celor două scene ale teatrului figurează spectacole din trecutele stagiuni, dar de foarte bună calitate. S-a încropit o mică zestre de repertoriu permanent, reluîndu-se treptat **O scrisoare pierdută, A 12-a noapte, Puterea și Adevărul, Play Strindberg, Valentin și Valentina, Joc de pisici, Anunț la mica publicitate**. Săptămîna viitoare se anunță și **Vicarul**, remarcabilul spectacol montat de Radu Penciulescu. În fiecare seară, deci, se reprezintă aici un alt spectacol de valoare în cele mai bune distribuții. E un exemplu de urmat.

Tot în cursul săptămînii viitoare, încă un turneu din țară. După Galați, Constanța. Trei spectacole : **Răzvan și Vidra** de Hasdeu, **Între noi doi n-a fost decît tăcere** de Lia Crișan și Isabella, **două caravele și un mare mincinos** de Dario Fo. Prilej pentru a ne da seama de stadiul în care se găsește colectivul constănțean. Poate că n-ar strica și o discuție după seria de reprezentații. Ce spune A.T.M.-ul ?

TRAIAN ȘELMARU

Film

Săptămîna viitoare să urmărim cu atenție cîteva (și nu sînt prea puține) momente de autentică artă cinematografică : doi oameni triști și singuri, un bărbat și o femeie, se întîlnesc și se iubesc. Ei e Robert Mithchum, ea e Shirley MeLaine ; apare Henry Fonda, și el cam trist, și întîlnind o învățătoare frumoasă, își dă seama că ar fi bine să-și refacă viața și un cămin ; să nu uităm apariția lui Peter Ustinov, înțelept și cu umor ; și o altă vedetă, **Peter O'Toole**, care altădată ne învăța cum să furăm un milion de dolari.. ; momentul de suspans e realizat mai întîi sonor, pe zgomotul pașilor generalului Ugo Tognazzi ; atmosfera lirică e născută din puritatea privirii Mariangelei Welato ; e inutil, nu-i așa, să continuăm... Un film cu atîtea vedete (și n-am pus pe hîrtie nici un nume de scenarist, de regizor, de operator sau compozitor !), trebuie să fie, ce să mai discutăm, o capodoperă ! Din păcate, numele proprii de mai sus se află pe genericele cam tot atîtor filme și n-ar avea nici un rost să vă invităm din nou a le vedea. **Le-ați văzut**, desigur, de mult... Să le notăm, totuși, pe cele care merită atenția : **Misiunea secretă a maiorului Cook, Doi pe un balansoar, Fantoma lui Barbă Neagră, Generalul doarme în picioare, Nunta.**

RADU GEORGESCU

Familia noastră

„Regizorul“ vieții în doi

Interlocutor: **EMILIA RUNCEANU,**
cercetătoare la Laboratorul de sociologie urbană al Capitalei, membră a Comitetului internațional de sociologie a familiei

— Să începem, deci, prin a defini (dacă se poate) armonia. Așa cum se naște ea în familie, pentru ca apoi, în lungul anilor, să constituie liantul cel mai puternic dintre cei doi parteneri : el și ea și ai lor.

— Armonia cuprinde cea mai mare întindere în timp, ea păstrîndu-se la o „cotă“ constantă din momentul în care se constituie familia. Absența ei lezează profund cuplul, dacă mai e nevoie de această precizare. In lumea contemporană, societatea încearcă să preia unele dintre funcțiile tradiționale ale familiei (funcția educativă, de pildă). Armonia rămîne, însă, cea care pune prima piciorul într-un cămin și e cea care-l părăsește ultima. Existînd acest climat afectiv de tandrețe și căldură, eu, individ, îmi găsesc aici suportul moral. Resursele pentru fortificare. Armonia este un „medicament“ cu care, o dată înarmați, plecăm puternici și echilibrați în mediul extrafamilial și liniștea din noi se va răsfrînge, contaminînd pe cei din afara noastră. Nimic nu se poate substitui funcției afective.

— Climatul afectiv, o dată instalat într-o căsnicie, suferă și el (e firesc !), cu vremea unele modificări. Fără să vă solicit o „rețetă“ de armonie, vă cer totuși părerea în legătură cu felul în care ar trebui să întreținem această ambianță afectivă, să o cultivăm, să o dezvoltăm, poate, către forme superioare..

— Mai întîi, ar trebui ca fiecare dintre parteneri să devină conștient de importanța acestei funcții și, mai ales, de unicitatea ei. Vedeți, există un așa-numit „timp comun al familiei“. Acesta se realizează după ce fiecare dintre soți și-a încheiat activitățile personale. Este ora aceea de seară, cînd adunați la o masă, ne povestim dintr-ale zilei, cînd ne uităm la televizor, citim sau participăm la o petrecere în familie. Ei bine, oricît de complicat ne-ar fi programul, oricît de multe atribuții extraprofesionale ne cheamă, să facem tot ce este posibil pentru a dedica familiei noastre această „oră de armonie“. Este „regizorul“ vieții în doi. Sigur, nu e ușor. Pentru asta e indispensabil ca soțul să preia o parte din „funcțiile“ soției. Timpul familiei nu înseamnă că unul stă la televizor, iar celălalt în bucătărie. Femeia, foarte ocupată azi, trebuie ajutată, așa ca să nu uite să aibă un timp al ei, să nu uite să fie candidă, surizătoare, tandră. La rîndul ei, ca să-și poată îndeplini menirea de „inimă“ a familiei, e bine ca ea să-și cultive „rezerva de afecte“, să găsească modalitățile de a întreține vie comunitatea spirituală dintre soți. Fiecare partener — ca într-un joc guvernat de legi de fair-play — ca să primească trebuie să dea. Armonia e și ea condiționată de gradul de înțelegere față de ceea ce înseamnă pentru celălalt activitățile extraprofesionale, de respect față de pasiunile, de profesia partenerului. Este ea, armonia, efectul înțelepciunii noastre, al puterii de a nu uita că trebuie să fim sentimentali, afectuoși și tandri. Iar apoi, cînd apar copiii, cînd climatul afectiv depășește granițele cuplului strict, părinții transmit acestora, o dată cu sfaturile de viață, cu bagajul educativ necesar formării lui ca om întreg, și rezerva de armonie născută în viața de familie.

Ileana Coman

Prin grija deosebită a municipalității, numărul locurilor în grădinițele de copii a crescut cu 7 710 în perioada 1 ianuarie—15 noiembrie 1973, înregistrîndu-se în acest domeniu un ritm de dezvoltare cu adevărat fără precedent. În același timp s-a acordat o mare atenție modernizării conținutului învățămîntului preșcolar, desfășurării activităților obligatorii în conformitate cu particularitățile psihologice ale grupelor de vîrstă. În imagine : copii „în exercițiul funcțiunii“ la o modernă grădiniță din cartierul Titan.

De la tînăr la tînăr

Patru tineri s-au strîns, într-o după-amiază, în jurul unei mese, încercînd, de-a lungul cîtorva ore, să rezolve o „problemă“...

Valeriu este un tînăr de 19 ani. Elev în ultima clasă de liceu. Premiant în tot cursul școlii primare, reușit cu una dintre cele mai mari medii în clasa a noua. Brusc, drumul pe care pornise a fost însă părăsit. Valeriu a colecționat deja de la începutul acestui an școlar 120 ore absențe de la clasă și o serie de nopți de acasă...

...Interlocutorii lui nu sînt — nici unul — mai mari decît cu cîțiva ani. Sînt, s-ar putea deci spune, din aceeași generație. „Ce ai dori să faci în viață ?“. „Îmi place mult cibernetica“. „Dar, pentru asta ai nevoie de multă matematică. Or, aceasta e una dintre tezele la care ai absentat“.

„Ce se întîmplă ?“ e întrebat. „Vrem să te ajutăm, dar pentru asta trebuie să ne ajuți tu însuți să înțelegem ce se petrece cu tine“.

După cum explică Valeriu, cursiv și cu o logică formală impecabilă, atît familia cît și școala nu poartă nici o vină : „el e singurul vinovat“. Deși își dă seama că zilele pierdute aiurea, nopțile petrecute pe la prieteni sau colegi nu-l pot duce la nimic bun, nu poate să se îndrepte.

N-am să mai insist asupra cursului discuției. Cert este că Valeriu, un tînăr inteligent, care și-a cules succesele școlare exclusiv din această calitate, s-a trezit în fața **muncii.**

„Poate că eu sînt vinovat“, spunea tatăl său, invitat acolo în finalul discuției, „că n-am știut să-l fac să înțeleagă ce e munca, să-l deprind cu ea, cu ideea că nimic nu vine de la sine, gratuit, fără transpirație“. Și... poate că acesta e adevărul. Însă Valeriu, matur și major la cei 19 ani ai săi, ar fi trebuit să înțeleagă singur asta. Acum — după ore de discuție — cred că a înțeles, și obligația sa de a recupera terenul pierdut. Au plecat împreună, și pe lîngă mersul obosit al părintelui, pasul apăsat al fiului mi-a părut a purta în sine ceva din acea hotărîre care-i lipsise pînă acum, și m-am bucurat.

Am rămas însă dator cu cîteva amănunte, strict necesare pentru punerea în cadru a rîndurilor de mai sus. Discuția a avut loc la sediul Comitetului U.T.C. al sectorului 6. La ea au participat Gheorghe Mihai, prim-secretar, Petre Roșca, secretar, Constanța Stoian, de la Comitetul municipal U.T.C., și subsemnatul.

Cu ajutorul lor, Valeriu a redescoperit o veritabilă familie. Acea familie a tinereții și a deplinei încrederi în om și în posibilitățile sale de a depăși momentele de criză și de debusolare. Au făcut-o discutînd, convingînd, cu argumentele simple și depline ale dialogului de la om la om. De la tînăr la tînăr, ajutîndu-l pe Valeriu să se redescopere pe el însuși.

Octavian Andronic

Cît și ce dăruiți familiei ?

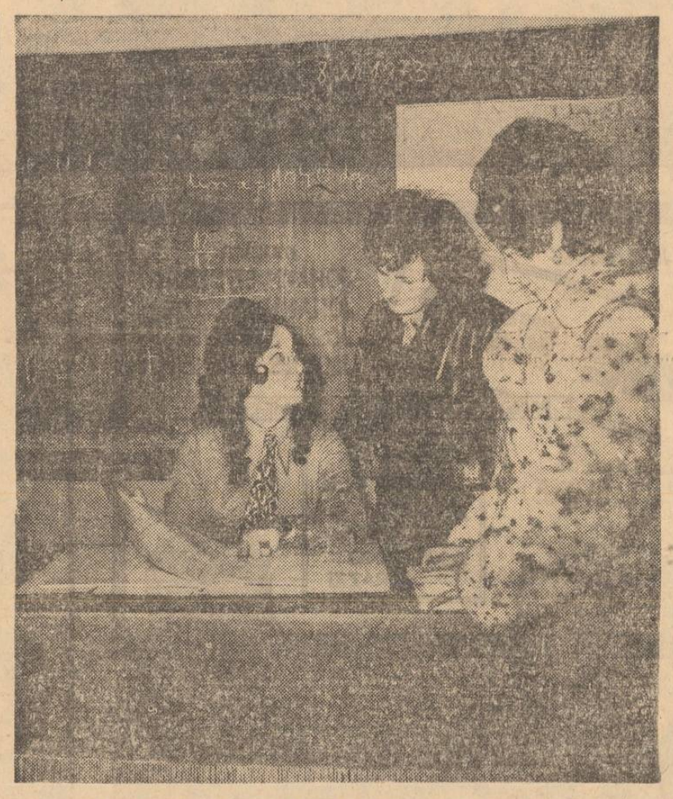
Familia — un microunivers cu legi de dezvoltare proprii, în care dimensiunea timpului, spațiul înțeles din perspectiva duratei, se supune forței gravitaționale a sentimentului. Vom da cuvîntul, în cele ce urmează, la trei interlocutori cărora le-am adresat una și aceeași întrebare : **cît — și ce — dăruiți familiei ?** Evident, nu mărimea intervalului de timp ne-a interesat, ci încărcătura ideatică și faptică pe care o cuprinde — real sau potențial. Așadar...

● **MAGDALENA PENA — muncitoare la Bumbăcăria română Jilava :** „Timpul petrecut în familie ? Timpul cel mai fericit și dorit. Chiar și o jumătate de oră, sau trei ore, sau mai mult, au pentru mine și soțul meu o valoare inestimabilă. Sîntem nu numai soț și soție, sîntem doi prieteni. Discutăm toate lucrurile trăite peste zi : dacă el a avut o zi bună, felul în care vorbim cu oamenii — „să nu fii rigid, să cauți să înțelegi greutățile fiecăruia“ — ori despre lucrul meu cu fetele (ca secretară U.T.C., nu e chiar atît de ușor). Lucrăm în schimburi, de multe ori îl aștept pînă la miezul nopții pentru ca să discutăm ce vom face a doua zi, despre o carte, despre un spectacol de teatru sau un film la care să ne ducem neapărat. Cred că **viața de familie**, timpul trăit împreună — mult, puțin — de soț și soție — **se reflectă direct și în modul în care te comporți la locul de muncă** — și, desigur, relația e reciprocă“.

● **AUREL PETRESCU — impiegat de mișcare în stația București-Nord :** „Cîte nu sînt de făcut în familie... În 28 de ani de căsnicie, am învățat că **viața căminului este, în primul rînd, respectul reciproc, participarea comună la tot ce privește traiul nostru și al copiilor noștri.** Am avut, în toți acești ani, și necazuri, și bucurii. Aș spune că cel mai frumos dar al timpului „de acasă“ a fost educația, felul în care am învățat-o să trăiască pe fiica noastră — azi inginer la Timpuri noi“.

● **ION CORVIN SÎNGEORZAN — directorul Observatorului astronomic popular :** „Dincolo de simplul certificat de căsătorie există acea **legătură de idei, de conștiință,** sentimentală. Timpul petrecut în familie e un fel de concurs, de competiție spirituală, o înțelegere a vieții prin care treci și a contribuției la dezvoltarea **vieților** în care ești implicat și de care răspunzi în fața propriei conștiințe și în fața societății. **„Acasă“ semnifică pentru mine energia necesară pentru ziua următoare.** Soția e critic de artă, eu astronom, avem totuși preocupări comune, dispute, chiar, pe un anumit subiect. Spre exemplu, acum lucrăm la un studiu despre cultul solar — tratare astronomică și reflectare în artă. Așa cum universul este o unitate dialectică între armonie și contradicție, familia, acest microunivers, se supune aceleiași legi“.

Mihai Bărbulescu



În jurul profesoarei — părinții. MAGDA SĂNDULACHE, diriginta clasei a IV-a D, Școala generală nr. 164, într-un dialog viu, antrenant, în fața catalogului. Aspect frecvent întîlnit, în aceste zile de sfîrșit de trimestru, în toate școlile generale și liceele bucureștene.

Ieșirea în larg...

Va să zică am ajuns să-l facem și pe „ni mare“, citim (ba și improvizăm) propoziții, despărțim cuvintele în silabe, nu ne mai intimidează semnul de întrebare din exercițiile de aritmetică (opt „și cu cît“ fac zece ? ; bineînțeles că „și cu doi“), am aflat că și cintecele au un alfabet al lor — știm o sumedenie de lucruri nemaipomenite și, în primul rînd, **știm să învățăm,** adică ne-am deprins să gîndim, ordonat și logic, înlăuntrul unor foarte exacte coordonate, care se cheamă program școlar. Sigur că am rămas copii, îl mai așteptăm, cu sufletul la gură, pe Moș Gerilă, stiloul ne mai joacă feste, cîte o literă scapă din canoanele alfabetului, aducînd, ca stil, cu picturile suprarealiste. Dar dimineața, în uniforma cam țeapănă, sîntem atît de diferiți, atît de alții, atît de pătrunși de orgoliul calității de elev, încît părinții ne privesc... știți dumneavoastră cum privesc îndeobște părinții, cu ochii sufletului.

...Cînd, cum s-a produs acest miracol, această fantastică transformare ? Parcă n-au trecut decît trei luni de cînd erau „boboci“, ținîndu-se strîns de mîna părinților sau a bunicilor — atunci cînd li s-a urat „bun venit“ pe poarta școlii. Știau, e drept, poezii și cîntece, nici literele abecedarului nu le erau, la cei mai mulți, străine. Dar acum e altceva, e cu totul altceva. Ceea ce era **joacă,** a devenit **muncă,** cunoștințe disparate și intîmplătoare s-au sedimentat în straturi solid ordonate. Dintr-o dată, în viața lor a intervenit o noțiune nouă, mari și omenești profunzimi : **răspunderea.** Evident că ei nu realizează dimensiunile exacte ale acestei fundamentale schimbări de optică. Esențialul este însă că această schimbare se manifestă din plin — și cine i-a urmărit, măcar o dată, pregătindu-și temele pentru a doua zi, cine le-a văzut fețele concentrate, luminate de o satisfacție interioară indescriptibilă, înțelege exact la ce mă refer.

Desigur că greul de-abia începe, desigur că mai este mult pînă la actul conștient al opțiunii, dar am convingerea că ceea ce se petrece în primele luni de școală e inegalabil. Și tocmai de aceea, urmărind, ca părinte, aceste transformări de substanță, nu încetez de a mă gîndi la ceea ce înseamnă profesia de învățător. Pentru copiii noștri, „tovarășa“ de la catedră este punctul de referință nodal, infailibil, busola și cîrma existenței lor de școlari. „Tovarășa a spus“ — iată cuvintele de cea mai mare greutate, nimic nu le poate întuneca strălucirea încrederii, o dată ce „tovarășa a spus“ este limpede că altfel nu se poate, că așa și numai așa stau lucrurile.

Dacă aș avea această profesie, aproape că m-aș speria de o asemenea extraordinară forță de înriurire. Dar acolo, la catedră, zîmbetul „tovarășei“ e calm și încrezător, ea nu-i învață pe copii pur și simplu „aritmetică“ sau „citire“, ea îi introduce treptat, cu un admirabil simț al măsurii, în Viață.

Amintindu-mi de un vers arghezian, aș vrea să am puterea și curajul de a mă pleca, smerit, în fața acestui meșteșug, în fața acestor corăbieri care veghează ieșirea în larg a copiilor noștri.

Sorin Holban

Medicul dumneavoastră

În conformitate cu datele statistice ale Direcției sanitare a municipiului nostru, fiecare bucureștean a primit în ultimii ani, în medie, cîte 12—14 prestări medicale pe an, începînd cu diferite tratamente și proceduri medicale și terminînd cu consultațiile acordate bolnavilor și controalele preventive cu caracter de masă făcute oamenilor sănătoși.

O bună majoritate din aceste prestări medicale vă sînt acordate de medicul de medicină generală, de la circumscripția pe raza căreia locuiți. Dumneavoastră mențineți un contact permanent cu el în mod nemijlocit, atunci cînd nevoia (ca să nu spun boala) vă obligă să-l consultați la cabinet sau cînd, intervenind ceva mai serios, sînteți vizitat acasă și, de asemenea, indirect (nu mai puțin util pentru dumneavoastră) prin ajutoarele lor calificate : cadrele medii, asistentele, surorile.

Aceste legături — medic-pacient — sînt și mai utile pentru acei membri ai familiei care, fiind purtătorii unor afecțiuni cu evoluție cronică (boala ulceroasă, boli de ficat și de căi biliare, boli cardiovasculare, boli renale, ca să dau numai cîteva exemple), au nevoie de o urmărire specială care se numește — după cum știți — dispensarizare.

Apoi, medicul familiei dumneavoastră vă și educă. Să nu mă înțelegeți greșit, pentru că nu e vorba de o „dădăceală“ ca pentru copiii mici. E vorba de educația sanitară, în virtutea căreia ni se fac recomandări privind regimul de alimentație, de muncă și odihnă, atitudinea față de „intoxicațiile de plăcere“ (alcoolism, tabagism, abuz de cafea), invitații la cultură fizică și sport, ca și numeroase alte norme de comportament igienic, care nu valorează mai puțin decît un vraf de medicamente.

Să ne oprim puțin, însă, la relațiile medic-pacient. Aș dori să pot fi convins că medicul familiei este primit cu aceeași bunăvoință și atunci cînd își invită pacienții la prestări de medicină preventivă, cum ar fi diferitele **vaccinări,** analiza singelui, un control pulmonar sau alte examene și **investigații.**

Mi-am permis să ating aceste aspecte, ca să vă invit la... un minut de adevăr : faceți tot ce vă stă în putință ca medicul familiei dumneavoastră, pe care-l zăriți zorind prin cartier, să fie cu adevărat un... medic de familie ? V-aș rămîne recunoscător dacă ați reflecta la aceste aspecte. Vă asigur că legăturile normale cu colegul meu de la circumscripția în care locuiți, și care vă este cel mai apropiat dintre medici, sînt numai spre folosul dumneavoastră.

Dr. DAN ABULIUS
medic primar — policlinica „Titan“

Duminica lor

Nu știu cîți ani avea omul acela cu părul alb și nici nu l-am întrebat cum îl cheamă. Împărțeam, din întîmplare, aceeași banchetă în cursul de Zărnești, orașul de unde începe să se nască, pînă cînd despică bolta, Piatra Craiului. O locomotivă pitică înfruntă gerul prăvălit peste vale, rontăind metru cu metru împotrivirea pantei. Fereastra înfloarise pe nesimțite și — zîmbind în tăcere — i-am rupt împreună cîteva petale de gheață. Atunci a venit lîngă noi și femeia. Între două stații, anunțate victorios de strigătul de abur al locomotivei, depănasem probabil noutățile cu o vechi cunoștință. Acum priveam toți trei, într-o intimitate profund a noastră, deși nu schimbaserăm

un cuvînt, prin palma de geam dezghețată. Seara se ridica din pădure, dar, sus, piscurile înzăpezite își ofereau splendoarea orbitor de albă — mirese de piatră ale unui soare crepuscular. Rînd pe rînd, ca într-un joc secret, lăsîndu-se cu călduroasă răsuflării cercul transparent de pe fereastră, căci gerul îl stringea ca pe o pupilă.

„Uite Piatra“..., spuse el, într-un tîrziu, cînd Zărneștii ni se dezvăluiau sub fumul înalt al sobelor, de parcă pînă atunci nu tot muntele îl privise.

Apoi au apucat subțiorii rucsacurilor și m-au salutat cu un zîmbet...

Și mîine e duminică. O duminică din timpul zăpezilor, ca atunci cînd am vorbit fără cuvinte cu cei doi, privind prin geam cu bucuria anilor de-o șchioapă, iar ei — sînt sigur — au copii de-o vîrstă cu mine. Și mă întreb în cîte case se string acum rucsacurile, sau se optează, ca de obicei, pentru cîțiva pași de promenadă, o șuetă de amici ori ceea ce sperăm statornic că ne va redescoperi farmecul televiziunii.

„Uite Piatra !“, zisese omul cu părul alb, și am înțeles atunci că în familia lor mai era cineva.

Muntele acela țișnind artezian către cer, muntele acela de o puritate fără seamăn.

Florin Rădulescu-Botică

La bunici

În amintirea fiecăruia dintre noi revin clipele pe care le-am petrecut alături de bunici, ființe calde și blînde ce, cu delicatețe, au știut să ne strecoare în suflet dragostea față de oameni, sinceritatea, cinstea și curajul și să ne poarte în lumile de basm care ne-au incitat copilăria. Sînt împrejurări de viață în urma cărora, însă, bunicii rămîn să-și poarte singuri povara anilor. Și cîtă bucurie ar avea dacă vreun nepot le-ar deschide ușa !...

M-am convins de acest lucru cînd, deunăzi, am asistat la o întîlnire mai puțin obișnuită, între pionierii clasei a VI-a și a VII-a de la Școala generală nr. 187 — Mogoșoaia. Au reușit copiii, prin cîntece, poezii, dansuri și cîte o floare, să-i bucure și pe cei fără de... nepoți.

Micii prieteni ai Crucii Roșii de la școala susamintită, care și-au propus printre activitățile lor — să poarte de grijă celor singuri și, poate, bolnavi, au acționat, după căldura inimilor lor și cu ajutorul celor mari — cadrele didactice și Consiliul pionierilor al sectorului 8 — să pregătească o serbare emoționantă.

Întîlnirea „nepoților“ cu „bunicii“ înscrie în răbojul faptelor de omenie, de fiecare zi, o pagină frumoasă.

În aceeași măsură ca și copiilor, și Comisiei de Cruce Roșie a sectorului 8, comisiilor de la Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor și întreprinderea Electrofar, care inițiază astrel de gesturi nobile, li se cuvine însemnarea de față.

Prof. **GABRIELA APOSTOL,**
instructor al Comisiei de Cruce Roșie a municipiului București

Rezultatele concursului de fotografii „Amintiri din vacanță“

În suita de pagini „Informația-Vacanța“, ziarul nostru a organizat, după cum se știe, un concurs al fotografiilor trimise de cititori : „AMINTIRI DIN VACANȚĂ“.

Juriul a stabilit următorii cîștigători ai concursului : **locul I — AUREL TONCOGLAZ** (pentru fotografia „Popas“, publicată în ziarul nostru din 23 iunie a.c.) ; **locul II — OCTAVIAN STOIA** („Un dulce flăcău de pe meleaguri sucevene“ — 30 iunie) ; **locul III — GEORGE URSĂCESCU** („Plaja Olimp“ — 4 august).

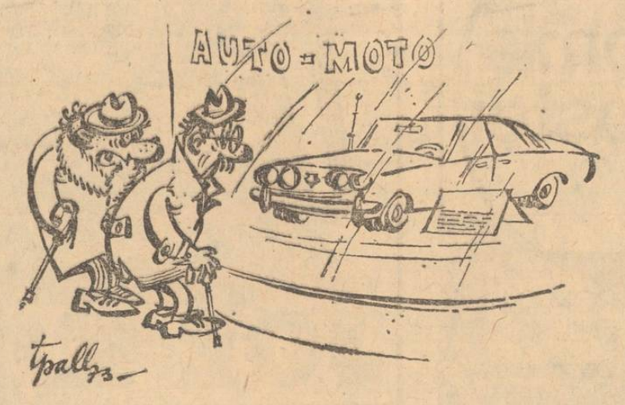
Adresăm, totodată, felicitări tuturor cititorilor care — prin reușitele imagini trimise — s-au arătat iubitori ai frumuseților patriei și, în același timp, buni cunoscători ai artei fotografice.

Cîștigătorii menționați sînt invitați la redacție, între 20—25 decembrie, spre a intra în posesia premiilor.

„Clubul viitoarei familii“

...Încă un sfat, încă o sugestie, înainte de a spune „da“. Iată ce-și propune **„CLUBUL VIITOAREI FAMILII“**, ce se va constitui marți, ora 15, la Casa de cultură a sectorului 6. Este invitată o pereche (ambii muncitori la Electromagnetica) care va spune „da“ chiar în dimineața acelei zile, precum și alți tineri ce s-au hotărît să-și întemeieze, nu peste multă vreme, familia. Lor le vor împărtăși din experiența de viață familii înfiripate de curînd sau de... o jumătate de veac !

Extemporal grafic — Burlacii



— Și dacă ne luăm mașină, crezi că ne mai ia cineva ?!
PALL

— Altă dată nu mai vin așa tîrziu !...
DRAGOMIRESCU

— De ce să ne-nsurăm, Costică, din moment ce rufele le dăm la „Nufărul“, de mîncat, mîncăm la restaurant...
A. ANDRONIC

— E timpul să termini cu burlacia !...
TIMO

ROMÂNIAFILM prezintă

DUPĂ MUSICALUL DE MARE SUCCES „VERONICA" O NOUĂ FANTEZIE MUZICAL-COREGRAFICĂ DE Elisabeta Bostan

O PRODUCȚIE A CASEI DE FILME TREI

Eastmancolor • sunet stereofonic

Veronica SE ÎNTOARCE

scenariul VASILICA ISTRATE și ELISABETA BOSTAN
imaginea IULIUS DRUCKMANN
muzica TEMISTOCLE POPA

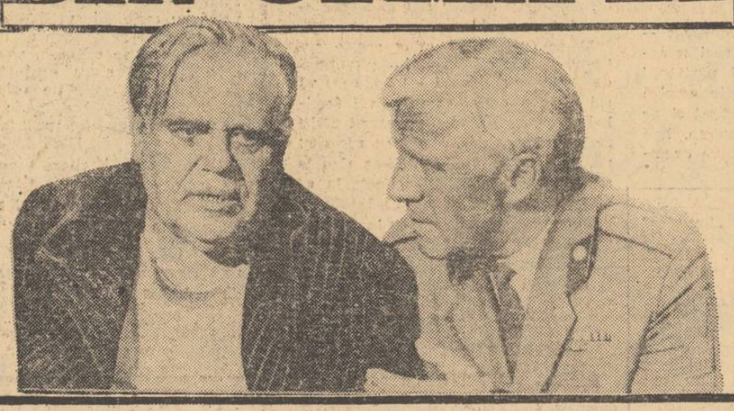
cu LULU MIHĂESCU, MARGARETA PÎSLARU, FLORIAN PITTIȘ, DEM RĂDULESCU, VASILICA TASTAMAN, VIOLETA ANDREI, ANGELA MOLDOVAN, GEORGE MIHĂIȚĂ, MIHAI STAN, MIHAELA ISTRATE

decoruri GIULIO TINCU
costume NELLI GRIGORIU-MEROLA
sunetul ing. A. SALAMANIAN, ing. OSCAR COMAN
montajul DAN NAUM

O REMARCABILĂ CREAȚIE ACTORICEASCĂ A LUI MIHAIL ULIANOV ÎNTR-UN FILM DEDICAT LUCRĂTORILOR DIN MILIȚIE

CEA DIN URMĂ ZI

PRODUCȚIE MOSFILM



Melodii nemuritoare în filmul

Marele vals

muzica JOHANN STRAUSS, JOHANN STRAUSS jr., JOSEF STRAUSS, JACQUES OFFENBACH

PRODUCȚIE A STUDIOURILOR AMERICANE

scenariul și regia: ANDREW L. STONE

HORST BUCHOLZ, MARY COSTA, ROSSANO BRAZZI

regia STANISLAV CERNY

ADOLF FILIP, VLADIMIR DLOUHY, KAREL HLUSICKÁ

Dramatica evadare a doi deținuți dintr-un lagăr nazist în filmul cehoslovac

EVADAREA

comedie italo-franceză

ÎNTÎMPLĂRI CU COSA NOSTRA

cu PAMELA TIFFIN, VITTORIO DE SICA, JEAN CLAUDE BRIALY

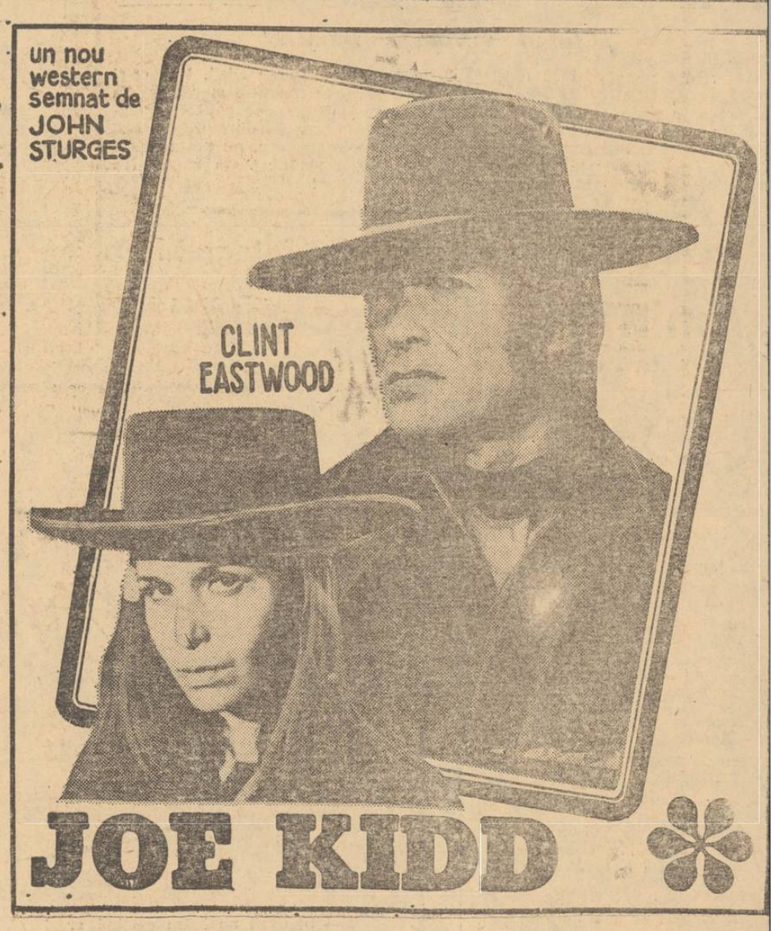
regia STENO

BARBARA BRYLSKA și JAN NOWICKI în filmul polonez

Anatomia dragostei

regia ROMAN ZALUSKI

un nou western semnat de JOHN STURGES



CLINT EASTWOOD

JOE KIDD

CHIMIA Rîmnicu Vîlcea a realizat miercuri cel mai „răsunător" rezultat din optimile de finală ale „Cupei României", eliminînd din nou pe F. C. Argeș. De remarcat că, președintele clubului argeșean a felicitat echipa adversă și brigada de arbitri, afirmînd că victoria este meritată și că arbitrajul a fost excelent.

STEAUA, port-drapelul speranțelor bucureștene în „Cupă", dovedește o formă foarte bună. Iată că de șase meciuri nu a cunoscut înfrîngerea, realizînd doar un singur rezultat de egalitate,

Vorbind despre „Cupă", nu putem să nu remarcăm performanțele echipelor A.S.A. și Jiul (bine clasate —, în ciuda unui debut de sezon slab — și în ierarhia diviziei A), precum și a formației U.T. Arad, care, cu numai două „piese" noi (Kukla și Schepp), începe să redevină soldul mecanism de acum cîțiva ani.

IN PRELIMINARIILE C.M. se profilează o mare surpriză ? Într-adevăr, echipa Mexicului, prezentă în ultimele ediții ale turneului final, abia a reușit două draw-uri și este depășită, în clasamentul zonei Americii de Nord, Centrale și Mării Caraibilor, de Haiti care are 4 p, și de Honduras cu 3 p.

MIINE, în divizia A, se va consuma ultima etapă a turului campionatului. Derbiul etapei se va disputa la Pitești, între F.C. Argeș și Dinamo. Piteștenii — specialiști în rezultate bune realizate în dauna echipelor fruntașe (Universitatea Craiova și Steaua, de pildă) — n-au prea strălucit în rest. Vor confirma miine această tradiție ? Vom vedea pe micul ecran, cu începere de la ora 14...

ÎN CAPITALĂ, pe stadionul Republicii de la ora 11.30 în „matineu", **Sportul studențesc** va întîlni pe **Steagul roșu**. Antrenorul Angelo Niculescu ne-a declarat că bucureștenii au realizat în meciul de „Cupă" cea mai bună comportare din acest sezon, jucînd constructiv, în viteză, dinamic. Explicația înfrîngerii ? Plusul de experiență a unora dintre adversari (Kun, Domide, Brosovschi, Pojoni). S-ar părea că studenții au ocazia să încheie sezonul cu o victorie. În continuare, în București, pe stadionul Giulești, de la ora 14, **Rapid** își încearcă ultima șansă din tur în confruntarea cu **Politehnica Iași**.

CEA DE-A PATRA „bucureșteană". Steaua, țintește „eventul" în meciul cu **S.C. Bacău**. Deși acum joacă pe terenul adversarilor, militarii speră în reeditarea succesului de miercuri din „Cupă". În rest, etapa mai programează: **A.S.A. — C.S.M. Reșița; „U" Craiova — Petrolul; Jiul — C.F.R.; U.T.A. — Poli Timișoara** și **„U" Cluj — F.C. Constanța.**

Dan Pătrașcu

Fotbaliștii răspund suporterilor

Astăzi — mai ales dacă ținem seama de situația în clasament a Rapidului — credem că ar fi interesant să publicăm răspunsurile antrenorului feroviarilor, TACHE MACRI, la întrebările trimise de cititorii ziarului nostru.

Paul Despineanu, str. Sergent Nițu Vasile nr. 48, bloc 5, ap. 22 : „Ce părere are antrenorul Tache Macri despre Răducanu ?".

RĂSPUNS : **„Răducanu, serios și bine pregătit, este unul dintre cei mai buni portari din Europa. Și trebuie să afirm, cu toată sinceritatea, că este o plăcere pentru un antrenor să lucreze cu el atunci cînd este ambițios, cînd dorește, cu adevărat, să se antreneze. Dar Răducanu, nepregătit și neserios, este un portar oarecare. Ba, mai mult, face gafe nepermise pentru valoarea lui".**

Nicolae Lincu, bd. Muncii nr. 282, bloc M-14 : „Fiind suporter al echipei Rapid, mă surprinde faptul că Dan Cîe nu a revenit în rîndurile foștilor săi coechipieri. Care este cauza ?".

RĂSPUNS : „Cînd Dan a revenit la București, l-am invitat să stea de vorbă cu mine. Nu a răspuns invitației și, deci, nu i-am cunoscut intențiile. În orice caz, nu-l puteam prefera pe Dan la peste 32 de ani nici în locul lui Grigoraș, nici în locul lui Marin Florin (ambii fiind jucători excelenți, de perspectivă, care pot bate curînd la porțiile naționalei). De asemenea, în proiectul meu de a forma o echipă nouă, cu o concepție nouă, Dan ar fi venit totuși cu o mentalitate veche. Dovada ? Iată că evoluează la F.C. Galați. De ce s-a legitimat acolo ? Credeți că s-a îndrăgostit subit de acest oraș ?".

Pictorul Matei Stelian, București : „De ce jucătorii nu-i ascultă și nu-i stimează pe antrenorul Macri ? Pentru că le cere eforturi la pregătire ? În revista „Fotbal", într-o anchetă publicată, jucătorii declarau că nu sînt de acord să alerge, să sară etc. Dar în alt număr al revistei, într-un interviu, celebrul Didi, antrenorul brazilian al Fenerbahce-ului, spunea că un jucător trebuie să fie un bun atlet. Întreb pe Tache Macri de ce nu a căutat să utilizeze în echipă — în locul celor care nu vor să se încadreze în pregătiri și să evolueze cu maximum de efort — jucători tineri? Ca, de pildă, Voicilă, Pleșoianu, Bartales (cred, de altfel, că Bartales va fi un mare jucător...).

RĂSPUNS : **„Am spus că doream să formez o echipă NOUĂ. De aceea, am și introdus destul de mulți tineri, dintre care unii au și corespuns și fac parte din lot. Iată-i pe cei „încercați" :** Marin Florin, Rotaru, Bartales, Rișniță, Ioniță, Pleșoianu, Stanca, Roșca, Voicilă, Strat și Tal. **Adică 11 tineri fotbaliști... Dintre ei, în afara lui Marin Florin, îi întrevăd un viitor strălucit lui Rișniță, care poate în doi ani — cu seriozitate — să ajungă în națională, lîngă Dumitru. Pe Bartales l-am utilizat mai puțin la început pentru că a fost legitimat mai tîrziu și a și venit la Rapid fără o pregătire de bază solidă".**

Aurel Stanciu, str. Cornescu nr. 57, București : „Auzind că ați venit la Rapid credeam că o să aduceți în Giulești nume sonore ca un Beldeanu, Multescu etc. De ce n-ați făcut aceasta ? De ce la fiecare meci în care Neagu evoluează sub posibilități nu îi schimbați ? Vreau să știu ce gesturi nesportive au făcut jucătorii Rapidului...

RĂSPUNS : **„Fără să vreau, am explicat cea mai mare parte din răspuns la prima întrebare... Sînt pentru o echipă tînără (și la C.F.R. Timișoara media de vîrstă era sub 23 de ani), sînt pentru lansarea de talente, care dau satisfacții mult mai mari unui antrenor decît racolarea unor valori. Pe Neagu l-am schimbat în partida cu C.S.M. Reșița.**

A treia întrebare are nevoie de un spațiu mai larg.

N-am prețins lucruri absurde jucătorilor, ci doar pasiune, dăruire, seriozitate. Cer fotbaliștilor un regim sobru de luni seara, de la ora 22, pînă duminică după meci. Am fost considerat exagerat... Solicit o pregătire atentă și antrenamente efectuate cu prețul unor eforturi. De altfel, visul meu e ca un jucător, după un antrenament, să adoarmă, de oboseală, în cabine. Imi pare tare rău de suporterii înflăcărați ai Rapidului, care din cauza unor acte de indisciplină ale jucătorilor (ceea ce a dus la rezultate slabe) au avut de suferit... La ce să mă refer mai întîi ? La Grigoraș, care, înaintea meciului cu „U" Craiova, a venit la lot în stare de ebrietate ? La Dumitriu II, care nu a jucat la Petroșani pentru că — fără știrea mea — conducerea clubului i-a aprobat să rămînă în București pentru o petrecere în familie ? Să spun că Răducanu și Codrea au plecat de la cantonament în ajunul jocului cu „U" Cluj ? Poate că toate acestea dezvăluie multe. Dar ceea ce mă determină să părăsesc conducerea tehnică a Rapidului a fost în special faptul că, înaintea partidei cu C.S.M. Reșița, Năsturescu, Angelescu, Petreanu și Pop au coborît din autobuz, nemaivrînd să participe la programul stabilit, influențînd astfel și atitudinea unor jucători tineri (Rișniță, Roșca, Savu, Ioniță). N-am vrut să admit compromisuri.

C. Costache, str. Plut. Nedelcu nr. 4, București : „De ce a fost schimbat Ion Ionescu din funcția de antrenor secund ? De ce ați vrut să jucați pe Giulești meciurile Rapidului?".

RĂSPUNS : **„Pe Ion Ionescu l-am schimbat pentru că, înaintea meciului din vară cu C.S.M. Reșița, l-am găsit la ora 23,30 jucînd rummy cu Codrea și Neagu. Cred că am ales bine Giuleștiul, unde vin toți cei ce iubesc sincer Rapidul. Dovada ? În actualul sezon, n-am pierdut nici un joc, aici".**

★

În rubrica noastră viitoare, vom da cuvîntul jucătorilor pentru a răspunde unor întrebări ale cititorilor.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Pagubele provocate de incendiul relatat ieri — care a cuprins o unitate a Centrocoop și s-a extins și la un depozit al Alimentarei din bd. Ghencea nr. 104 — sînt evaluate la 100 000 lei. Incendiul a izbucnit din cauza pierderii combustibilului de la o instalație improvizată în unitate (gestionar, Nicolae Damaschin). Localul nu era dotat cu nici un fel de mijloace de intervenție imediată, ceea ce a făcut ca daunele să atingă, pînă la intervenția pompierilor, cota amintită.

● Din 271 de autovehicule verificate din punct de vedere al stării tehnice, 58 prezentau defecțiuni care le făceau improprii circulației pe drumurile publice. S-au luat măsuri de sancționare a unor factori care poartă răspunderea pentru acestе abateri C. Anghel, (I.M.E.B.), Ștefan Bădrăgan (I.C.M. Berceni), Victor Cinjău (C.E.T. București, str. Valea Cascadelor), Miron Dumitrescu („Timpuri Noi").

● Cu prilejul unui control economic, barmanul Ștefan Bălan (de la bufetul „Sud") a fost prins vînzînd băuturi contrafăcute. I s-au întocmit acte de trimitere în judecată.

● Elena Fediuc (str. Clejani nr. 12), casieră la o întreprindere de construcții, a delapidat peste 7.000 lei. Frauda a fost descoperită de contabilul Gheorghe Lupu (str. Riul Șoimului nr. 5), cu ocazia unei verificări, dar acesta, în loc să denunțe infracțiunea, a... tăcut în schimbul citorva mii de lei, ajutînd-o pe contabilă să mascheze, pentru moment, delapidarea prin întocmirea unor acte fictive. Amîndoi sînt cercetați în stare de arest și urmează ca procuratura să sesizeze instanța de judecată.

● Astă noapte a fost furat autoturismul „Fiat 850", de culoare albă, nr. 3-B-2300. Cetățenii care pot da relații în legătură cu locul unde se află acum mașina sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.

● Joi seara, pe șoseaua Glucozei, cîțiva cetățeni au intervenit la strigătele unei femei spre a-l prinde pe un individ care-i smulsese geanta cu bani și acte și dispăruse. După cîteva minute, cu ajutorul organelor de miliție, acesta a fost descoperit : Florea Olteanu (comuna Mălăeni-Teleorman).

SPORT

Hocheiștii noștri pleacă azi în Iugoslavia

În cadrul pregătirilor pe care le efectuează în vederea participării la grupa B a campionatului mondial, **hocheiștii români** vor susține marți și miercuri două întîlniri cu echipa **Iugoslaviei**. Meciurile se vor disputa la patinoarul acoperit „Tivoli" din Liubliana (care, de altfel, va găzdui în martie, și partidele campionatului mondial). Cele două jocuri cu hocheiștii iugoslavi vor constitui un examen dificil pentru echipa noastră, dar vor avea darul să ne arate destul de exact la ce nivel valoric ne situăm la ora actuală și ce vom mai avea de întreprins în perspectiva unei cît mai bune reprezentări la „mondiale".

Colectivul de antrenori al echipei noastre a propus următorul lot pentru deplasarea la Liubliana (astă-seară, cu trenul) : **Dumitraș, Netedu ; Varga, Ioniță, Sginică, Tone, Elöd Antal, Justinian, Fl. Gheorghe ; Pană, Gh. Hușanu, V. Hușanu, Costea, Tureanu, Axinte, Gheorghiu, Miklos, Nistor, Basa, Kemenesi.**

PROGRAM COMPETIȚIONAL

FOTBAL. — Miine, în ultima etapă a turului **diviziei B**: teren Autobuzul, de la ora 11 : **Autobuzul — Tractorul Brașov.**

BOX. — Finala **„Memorialului Mielu Docuiescu"**, miine, de la ora 10, în sala din str. Turturele.

VOLEI. — Meciurile feminine din ultima etapă a returului diviziei A: astăzi, sala Progresul, de la ora 18: **I.T.B.—Universitatea Timișoara**: miine, sala Constructorul, de la ora 9; **Constructorul—Farul Constanța**; sala Giulești, de la ora 9: **Rapid — Medicina, I.E.F.S. — C.S.M. Sibiu.**

TIR. — Campionatul Capitalei la arme cu aer comprimat, miine, de la ora 9, pe poligonul Dinamo.

CROS. — Crosul **„30 Decembrie"**, cu participarea primilor trei clasați la precedentele 8 întreceri desfășurate în municipiul București în acest an, miine, de la ora 10, pe aleile Circului de stat.

ATLETISM. — **„Cupa Viitorul"**, rezervată juniorilor și copiilor, astăzi, de la ora 16.30 și miine, de la ora 9.30, în sala 23 August.

BASCHET. — Meciuri contînd pentru divizia B (echipe masculine și feminine), astăzi, de la ora 16 și miine, de la ora 9,45, în sala Progresul.

NATAȚIE. — Campionatul municipal de sărituri în apă, astăzi, de la ora 16 și miine, de la ora 10, la bazinul 23 August.

LUPTE. — Concurs dotat cu **„Cupa 30 Decembrie"** pentru juniori, astăzi, de la ora 18 și miine, de la ora 9, în sălile Progresul și Steaua.

„Hipertrofia olimpică" și reîntoarcerea la simplitate

Născute din soarele, cununile de lauri, cîntecele vestalelor și poezia mișcării din vremurile antice, Olimpiadele au renăscut în pragul secolului nostru, modernizate în denumire și — mai ales — în conținut. Care modernizare s-a concretizat, în ultimul deceniu îndeosebi, printr-o ascensiune vertiginoasă spre ceea ce sociologii au diagnosticat fără ezitare : gigantism. Este o întrecere sportivă, sau un concurs al marilor firme de aparatură electronică, de construcții, de televiziune ? — a fost pusă în repetate rînduri o întrebare. Și, firesc, i-a urmat o alta : trebuie mers în continuare pe același drum, sau Olimpiada trebuie reașezată pe un sistem mai modest, deci mai economie ?

Desigur, ca de obicei, părerile s-au împărțit. Dar cuvîntul cel mai greu l-au avut în cele din urmă municipalitățile orașelor entuziasmate inițial să organizeze jocurile, dar la fel de bucuroase, după efectuarea unor sumare calcule, să... renunțe. Grefate și pe părerile multor specialiști ori spectatori, care au apreciat că o Olimpiadă a devenit, tocmai datorită acestui gigantism, un eveniment destul de greu digerabil, s-a ajuns la concluzia, aproape unanim acceptată, că Münchenul ar

trebui să constituie punctul culminant, după care să se facă întoarcerea spre simplitate.

„Această hipertrofie olimpică — declara președintele C.I.O., lordul **Killanin — răpește ceva din farmecul tradițional al jocurilor. Cred că trebuie să reflectăm foarte serios la posibilitatea unei reîntoarceri treptate înspre atmosfera inițială a Olimpiadei. Mai ales, că aceasta ar coincide cu interesele economice ale organizatorilor".**

Și iată că așa și sesit din cîte se pare, momentul reîntoarcerii pe care o dorește președintele C.I.O. Primele calcule efectuate de edilii Innsbruckului, oraș care, se știe, va găzdui Olimpiada de iarnă 1976, sînt promițătoare : dat fiind faptul că în „perla Tirolului" există un patinoar artificial de cea mai bună calitate, o trambulină căreia îi vor fi necesare doar mici retușuri, că și așa trebuia construit un nou cartier de locuințe, cartier ce va căpăta inițial destinația de sat olimpic, că centrul presei va funcționa în clădirea Academiei pedagogice, cheltuielile de organizare sînt incomparabil mai reduse decît la precare Olimpiadă a ultimilor ani. Și Montrealul, gazda Olimpiadei de vară 1976, anunță reducerea (față de München) cheltuielilor de investiții olimpice, iar orașele ce s-au oferit să organizeze viitoare Olimpiade propun și ele proiecte din ce în ce mai puțin gigantice.

Sorin Satmari

Opinia colectivității

(Urmare din pag. 1)

Un caz deosebit ne-a fost dat să întîlnim în cartierul Drumul Taberei (str. Ho Și Min nr. 2) : Corneliu Neagu provoacă scandal, își bate propriul tată, alungîndu-l din apartament. Vecinii sînt nevoiți să intervină pentru a-l scăpa pe bătrîn din mîinile fiului huligan.

Exemplele le putem continua cu Francis Feghel din str. Domnița Anastasia nr. 15, cu Alexandru Barton (str. Pescărus nr. 5), Gheorghe Puțuru (str. Girafei nr. 38), Ștefan Murgoci (str. Mereni nr. 7), Nicolae Eremia (str. Roșioară nr. 7) și alții care și-au făcut o obișnuință din tulburarea liniștei străzii, a blocurilor.

Desigur, pot fi citate nenumărate exemple în care intervenția perseverentă a celorlalți locatari, a comitetelor asociațiilor, și-au dovedit eficiența. În cazul lui Ion Mincă din str. Lamotești nr. 8, de pildă, bunele intenții ale colocatarilor sau chiar riposta ICRAL-Berceni nu au dat rezultate. Neîndoios că în asemenea cazuri de recidivă, de permanentă lipsă de respect față de liniștea celor din jur, colectivitatea apelează la prevederile legale. Astfel, la sesizarea lui Petre Seceleanu din str. Lupului nr. 6, organele de miliție i-au depistat pe cei care proferau noaptea injurii sub ferestrele imobilelor, chiuiau (Alexandru Banton, Gheorghe Puteanu, Ștefan Murgoci și Nicolae Eremia) aplicîndu-le o usturătoare amendă.

De asemenea, conform articolului 320 din Codul penal au fost judecați, bunăoară, Dorin și Liviu Toteanu din str. Liviu Rebreanu nr. 7, bloc 51, ap. 91, ca și Petre Sechereș și Dumitru Teodora din str. Otavei nr. 10, bloc S-23 pentru scandaluri repetate. Trebuie subliniat că în Codul penal se prevede, pentru tulburări repetate de liniște detenția (între 3 luni și 2 ani). De asemenea hotărîrea nr. 32 a CPMB, Decretul 153/1970, Codul penal și Legea nr. 5/1973 prevăd și posibilitatea evacuării din imobile a scandalagiilor, a celor ce dau dovadă de atitudini vădit huliganice.

Decît scandalagiilor nu pot fi anihilați decît printr-o ripostă fermă a opiniei colectivității și a legii.

● Întreprinderea „Combustibilul" a municipiului București aduce la cunoștința cetățenilor că, în perioada 15 decembrie 1973 — 31 martie 1974 efectuează programarea tuturor comenzilor de combustibil solid pentru anul 1974. În acest sens, distribuirea formularelor și programarea se vor face atît prin depozitele de combustibil, cît și la casieriile centrale ale întreprinderii, numai în intervalul amintit.

Lipsanii cunosc în aceste zile o tot mai intensă animație. Moș Gerilă, cu tolba plină (magazinele dispun de un bogat fond de marfă) stă la dispoziția cumpărătorilor mari și, mai ales, mici.

● Luni 10 decembrie, între orele 11 și 14 — comunică G.I.G.C. — se întrerupe furnizarea combustibilului consumatorilor din microraionul 6 (cartierul Drumul Taberei) blocurile M 16 și M 17, ca și celor din zona Pantelimon, str. Biserica Mărcuța.

A apărut revista „ERA SOCIALISTĂ" nr. 23/1973

Masă rotundă, cu tema „Refacerea după efort"

● Luni, la ora 12, în sala Dalles va avea loc o „masă rotundă" pe tema **„Refacerea și recuperarea după efort în sportul de performanță".** Discuțiile se vor desfășura sub conducerea **dr. Ioan Drăgan**, directorul Centrului de medicină sportivă al Ministerului Sănătății. Acțiunea are loc în cadrul Lectoratului central organizat de Universitatea populară București, în colaborare cu Centrul de cercetări al C.N.E.F.S. și C.M.B.E.F.S.

● Ieri la sediul C.N.E.F.S. a avut loc plenara Comisiei centrale pentru educație fizică și sport în rîndul femeilor. Au fost prezentate raportul de activitate al Comisiei centrale pe anul 1973, precum și informări ale comisiilor județene Argeș, Bacău, Galați, Mureș, Timiș și a comisiei municipale București. S-a discutat, totodată, planul de muncă pe anul 1974, în care sînt prevăzute o serie de acțiuni menite să contribuie la atragerea unui număr cît mai mare de femei la practicarea cu regularitate a exercițiilor fizice și a sportului.

In cîteva rînduri

● În runda a 5-a a „Turneului campioanelor" la șah, care se disputa la Vrnjacka Banja, **Gertrude Baumstarck** a învins-o pe Lidera clasamentului, Stepanka Vokralova. Baumstarck, cu 8½ p (din 4 partide) ocupă locul 4 (fruntașă a devenit Kușnir cu 4½ p) ● **Ilie Năstase** este situat pe locul 10 în clasamentul celor mai buni sportivi din lume al anului 1973, în urma anchetei — tradiționale — a U.P.I. ● Astăzi, la Zavidovici (Iugoslavia) echipa feminină de handbal a **României** debutează în campionatul mondial, întîlnind formația Japoniei ● **Patinatorul Vasile Coroș** a repurtat un frumos succes internațional, clasîndu-se pe primul loc în proba de 1000 m (în 1:31), în concursul de la Budapesta (V. Sotirescu s-a clasat pe locul III în proba de 1500 m). ● La Miercurea Ciuc, în dubla întîlnire de hochei dintre **Agronomia Cluj** și **Liceul nr. 1 M. Ciuc** (contînd pentru grupa B a diviziei A) : 6—1 și 5—3 ● În penultima zi a **turneului internațional masculin de handbal de la Tbilisi** au fost consemnate rezultatele: Iugoslavia — România (tineret) 31—23; U.R.S.S. — R.F. Germania 19—13; R.S.S. Gruzină — U.R.S.S. (tineret) 17—17.

Filă dintr-un jurnal

Feleton

În vreme ce primul dar primit de alți copii a fost, să zicem, un clopoțel atîrnat deasupra leagănului, mie mi s-a dăruit o cutie cu creioane colorate. Mama pretinde că așa m-am și înțărcat : morfolind întruna gingii un creion albastru, „Hardtmuth". Creioanele colorate mi le aduse tata care, lăsat corigent la desen prin nu știu ce clasă de liceu, jurase să se răzbune. Ani de zile nu i se ivise prilejul, însă apariția mea pe lume îl convinsese că, în sfîrșit, sosise ceasul de mult moștenitei răzbunări. Luă astfel hotărîrea de a mă face pictor. Și, trebuie să recunosc, a făcut în acest sens eforturi lăudabile. Cînd, mai crescînd un pic, alți copii de vîrsta mea se jucau pe afară „leapșa pe ouate" sau „urma scapă turma", eu, sechestrat în casă, mînd cu sîrg penelul în acuarele, reflectam pe cartoane orizontul meu psihic. Și-acum îmi amintesc cîteva titluri pe care le dăduse tata schițelor mele : „Șifonier cu gutui văzut din spate" ; „Act venețian cu mandolină și roșcove" ; „Simfonie cromatică pentru pian, ochiuri la capac și a fost ziua a doua". Adolescent fiind, am fost silit să întîrzii la prima întîlnire cu o fată, pentru că nu-mi terminasem un autoportret în ulei, intitulat : „Eu și restul lumii". O guașă (104 cm pe 62 cm) m-a făcut să uit ziua începerii examenului de bacalaureat, iar cînd mi-am reamintit-o, președintele comisiei nu fu în stare să mă ajute în nici un chip, deoarece era ocupat cu sărbătorirea a zece ani de cînd se pensionase din învățămînt.

Am povestit, poate prea pe larg, aceste lucruri concrete, ca să ajung la ceea ce ar fi fost cazul să comunic de la început : mă ocup cu pictura abstractă. Chiar mai zilele trecute am deschis o expoziție, dar, modest, n-o să vă vorbesc despre clipele de neuitat ale vernisajului, cînd prestigiosul critic, Gălbenel Verdedeparis, a spus despre mine că — citez — „asistăm la un fenomen sofocian convertit la culoare, fiecare pînză cîntînd aproape imoral de perfect melodii pagine interpretate de un cor antic", ci o să vă redau, pe cît de intrigat, pe atît de autentic, cîteva dialoguri purtate cu doi **(nu mai mulți decît au fost, nota redacției)** vizitatori ai expoziției mele.

Un bărbat între două vîrste exclamă privindu-mi un tablou :

— Oh, superbă această meduză !

Mă reped la el ca o fiară :

— Unde vezi dumneata meduză ? Acesta e un gaios sensibilizat prin atrofiere și atrofiat prin sensibilizare !

Satisfăcut că l-am pus la punct, îmi rămîne însă prea puțin timp spre a-mi savura victoria, că aud o femeie, tot între două vîrste, dar luate într-o accepție mai largă, spunînd :

— Splendid ! N-am văzut niciodată un ficat soté atît de realist !

Îmi vine s-o sfîșii. Mă abțin și o admonestez calm :

— Dumneata ești o intrusă. Pînă și un copil de grădiniță ar fi putut remarca în ulciul meu o viziune cosmică, raportînd angoase personale la neantul universal !

Scriu aceste rînduri cu gîndul la sticla de coniac care e pe sfîrșite. Mă rog, ca toți marii artiști ai Terrei, sînt și eu un neînțeles. Dar cu tata ce aveți ? Pe el de ce nu-l înțelegeți ? Am ajuns pînă acolo încît să nu mai credem nici în răzbunare ?

OCTAV PANCU-IAȘI

Exigențele muncii în atelierele-școală

(Urmare din pag. 1)

întreprinderi. Practica productivă a studenților din anul III, care și-au însușit bazele meseriilor, are loc în întreprinderi ca 23 August, Vulcan, C.I.A.C.U.T., Uzina de pompe etc., unde ei se familiarizează cu fluxurile tehnologice de mare amplitudine, cu cerințele organizării științifice a muncii, cu întreaga problematică a producției de serie mare. În acest fel experiența lor productivă capătă contururi mai precise, se rotunjește.

A. B. : Anii IV și V sînt rezervați practicii inginerești propriu-zise a studenților, a activității de concepție, de proiectare, în ateliere școală speciale, unde o pondere deosebită capătă și munca de cercetare, alături de cadrele didactice. Două dintre atelierele noastre sînt axate pe această activitate, de asemenea legată de cerințele producției, ale economiei naționale. În prezent, de exemplu, sîntem angrenați în rezolvarea problemei codificării pieselor în vederea organizării fabricației pe familii de piese (beneficiar C.I.A.C.U.T.) și în proiectarea de linii tehnologice și de dispozitive (echipament SDV) pentru Automatica.

Red. : Tot în sarcina atelierelor-școală, ca o cerință deosebit de actuală, stă dezvoltarea producției de aparatură științifică și de laborator, a fabricării de prototipuri. Ce ați realizat în această direcție ?

C. D. : Trei dintre laboratoarele noastre, anume Laboratorul de cercetare-dispozitive, Laboratorul de bazele cercetării experimentale și cel de optimizare a proceselor tehnologice în construcția de mașini, au fost utilate prin autodotare. Această acțiune o continuăm. În ce privește producția de prototipuri, deși avem unele realizări chiar remarcabile, ne aflăm încă într-o fază de început. Desigur, multe dintre standurile construite de noi au un caracter nu numai didactic, ci și aplicabilitate industrială, dar rămîne să acționăm mai ferm tocmai în direcția aplicării lor efective în unitățile economice.

Răspunderi comune în buna gospodărire a blocurilor

(Urmare din pag. 1)

semne o bază pentru o activitate rodnică în cursul anului viitor, sînt necesare cîteva elemente esențiale. În primul rînd, trebuie să li se asigure cadrul, cîpabil să antreneze locatarii la dezbateri și propuneri. De aceea, este necesar ca dările de seamă asupra activității din cursul anului 1973 să analizeze amănunțit modul cum și-au îndeplinit sarcinile comitetele asociațiilor și comisiile de cenzori, cum s-a activat pentru folosirea judicioasă a energiei și combustibililor, în ce măsură au fost respectate prevederile legale privind repartizarea și încasarea cheltuielilor, cum s-a acționat pentru buna întreținere a imobilelor și împrejurimilor acestora. De asemenea, este nevoie să se sublinieze preocupările pentru transpunerea în viață a propunerilor locatarilor și, totodată, să fie evidențiat modul în care aceștia și-au îndeplinit obligațiile privind întreținerea apartamentelor, a instalațiilor, achitarea cotelor pentru cheltuielile comune, respectarea normelor de bună conviețuire. Pentru ca adunările să se soldeze cu rezultate optime, se impune larga participare a locatarilor, astfel încît dezbaterile să fie cuprinzătoare, iar hotărîrile luate să aibă girul cît mai multor membri.

Lucrările pregătitoare vor fi mai consistente — potrivit opiniei tov. C. Pîrvu, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 6 — dacă dările de seamă, ca și proiectele de venituri și cheltuieli și planul de lucrări pentru 1974 vor fi discutate și definitivate de către întreg comitetul asociației, cu participarea deputaților, a reprezentantului organizației de partid de cartier, a unor activiști obștești.

Fiecare cetățean este interesat ca imobilul în care locuiește să fie bine întreținut, cotele pentru plata cheltuielilor comune să fie chibzuit gestionate, în imobil să existe o atmosferă de bună vecinătate. Pentru aceasta este necesar ca toți membrii asociațiilor să manifeste interes, să participe activ la luarea hotărîrilor în adunările generale ale locatarilor.

Producții sporite, cheltuieli de fabricație cît mai reduse

(Urmare din pag. 1)

centrul atenției se află problema sporirii producției, în condițiile reducerii cheltuielilor la o mie lei producție marfă.

— **În această lună ne-am propus să realizăm O PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ ÎN VALOARE DE PESTE 2 MILIOANE DE LEI** — ne spune tov. **Dumitru Pintilescu**, directorul întreprinderii. Și aceasta, **asigurînd cheltuieli mai scăzute la mia de lei producție marfă, prin reducerea consumului de materii prime și materiale, a cheltuielilor neproductive, folosirea rațională a energiei electrice, gazelor și lubrifianților. Rezultatele bune înregistrate pînă în prezent vor fi întregite prin depistarea și valorificarea unor noi rezerve interne. De pildă, în secția încălțăminte valoarea economiilor înregistrate la piei fețe, piei căptușeală și talpă, depășește 900 000 lei. Prin reproiectarea unor produse, aplicarea noilor metode de croire combinată, care mărește procentul de deșeuri, și urmărirea atentă a încadrării în consumurile specifice, valoarea economiilor va crește pînă la 31 decembrie cu aproape 1,5 milioane lei. De asemenea, și în celelalte secții — articole tehnice, marochinărie — datorită îmbunătățirii calitative a semifabricatelor, economiile vor atinge 1 milion și, respectiv, 600 000 lei.**

— La comitetul de partid — după cum ne spune tovarășul **Constantin Cărăvan**, secretarul său, — se primesc noi propuneri din partea organizațiilor de bază din secții și ateliere. Ele reflectă mobilizarea intensă pentru depistarea și valorificarea tuturor resurselor ce condiționează creșterea eficienței economice. Dintre acestea, unele se referă la perfecționarea unei valoroase inițiative proprii, cea a autocontrolului și controlului reciproc. Pe lîngă îmbunătățirea continuă a calității produselor, se va urmări micșorarea substanțială a remanierilor, astfel încît, pînă la sfîrșitul anului, cheltuielile de manoperă să scadă cu aproape 600 000 lei.

Grija pentru buna gospodărire a materiilor prime și a materialelor este prezentă și în tăbăcării. La tăbăcăria minerală, de exemplu, colectivul s-a angajat ca, printr-o mai bună valorificare a materiilor prime brute, să economisească în această lună 6 tone piei, **reducînd norma de consum de la 5,8 la 5,5 kg pe m p de piele crudă.** Alături de tăbăcari, muncitorii din secția articole tehnice — care dețin locul I pe fabrică în întrecerea socialistă pentru reducerea cheltuielilor materiale de producție — au hotărît ca în această lună cheltuielile la mia de lei să scadă cu 40 de lei. Tot aici s-a născut și inițiativa reamplasării unor bancuri de lucru în apropierea surselor naturale de lumină și întreruperii, aproape în totalitate, a iluminatului electric în timpul zilei. În acest fel se aduce o contribuție substanțială la **realizarea angajamentului fabricii de a obține, pînă la sfîrșitul anului, o economie de energie electrică, gaze și lubrifianți, în valoare de 100 000 lei.**

Așadar, colectivul acestei întreprinderi se află într-o adevărată ofensivă a economicității, pentru continua reducere a cheltuielilor materiale și creșterea eficienței întregii activități.

...Clopoțelul a sunat vestind începerea orei. În bănci s-au așezat ca de obicei, elevii, s-a făcut prezența, citindu-se catalogul. Profesorii au trecut la catedră să „predea" lecțiile...

Sînt secvențe emoționante consumate acum o oră, la întîlnirea promoției anului 1948 a fostului liceu comercial „Nicolae Bălcescu" (azi, localul Școlii generale nr. 5) sărbătorind împlinirea unui sfert de secol de la absolvire. S-au regăsit, în aceeași „formație" de acum 25 de ani, cadre economice, contabili, ingineri, alți specialiști, care au ținut să fie prezenți la emoționanta întîlnire și au trăit cu înfrigurare momente de neuitat petrecute în anii adolescenței, acum un sfert de secol.

Agenda sfîrșitului de săptămînă

(Urmare din pag 1)

reu pîine caldă ! ● **Teatrul Giulești și cenaclul literar „G. Călinescu"** ne invită, astă-seară, la ora 18, în foaier, la deschiderea expoziției de pictură **„Ipostaze cromatice"** semnate de **Iarodara Nigrim.** În program : cuvînt de deschidere rostit de Ion Bănuță, versuri de Ștefan Mihăilescu și Ion Potopin, în interpretarea actorilor Dana Comnea și Atena Demetriad ● De miine, emoții. Începe sesiunea de examene a studenților ! ● Aniversare. **La Liceul „Nicolae Bălcescu"**, miine, la ora 10,30, are loc sărbătorirea a **30 de ani de la absolvirea promoției 1943** a Colegiului național „Sf. Sava". „Ora de curs" va fi susținută de **prof. univ. Șerban Cioculescu** ● Au fost predate constructorului proiectele de execuție ale blocului 33 A B C din Colentina ● Bicicletele de agrement. Cooperativa „Automecanica" a pus la punct documentația pentru înființarea unei unități care să închirieze bicicilete. Asadar la primăvară... ● **Suplimentări de trenuri.** Pentru zilele de sfîrșit de an — după cum ne informează ing. Ion Epure, din cadrul Regionalei C. F. București — se vor face o serie de suplimentări de capacitate : printre alte măsuri, pe secțiile adiacente Capitalei — Pitești, Roșiori — se vor pune în circulație trenurile din mersul de vară — partea a II-a, în funcție și de cerințele ITHR și BTT, se vor suplimenta garniturile de la București pentru Constanța ● Miine dimineață, în complexul expozițional Piața Scînteii, pavilionul B, **se deschide expoziția pe țară de păsări și animale mici, organizată de AVIROM.** Cu acest prilej vor avea loc demonstrații, curse etc.

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

(Urmare din pag. I)

La întîlnire a participat Gabriel Huge, președintele Consiliului de administrație al firmei „Manufacturer Hanover Trust".

Au luat parte, de asemenea, B. Dunleavy, președintele corporației I.T.T., J. MacGregor, președintele firmei Amax, M. Rosenthall, președintele firmei Engelhart Minerals, Robert Bronec, vicepreședintele firmei C.A.S.E., J. Jackson, președintele firmei J. C. Penny, D. Sniley, președintele corporației Macy's, T. Maloon, prim-vicepreședinte al companiei Pan American, R. Weller, președinte al companiei Otis Elevator, Antony J. Konradt, președintele firmei Radio Corporation of America, Ehlemer Bobst, președintele Consiliului de administrație al firmei Warner Lunbert, Thomas O'Neil, președintele corporației General Tire, Donald Kercher, președintele corporației Singer, Felix Mansager, președintele firmei Houver Company, Harry Gray, președintele firmei United Aircraft Corporation, Archie Mc. Cardell, președintele corporației Xerox, J. C. Malone, președintele firmei Union Carbide Europe, alți președinți și vicepreședinți de companii, precum și comentatori ai principalelor ziare și periodice economice americane.

Au fost prezenți Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Mitea și Vasile Pungan, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, Constantin Stanciu, adjunct al ministrului comerțului exterior, Corneliu Bogdan, ambasadorul României la Washington, Nicolae Anghel, vicepreședinte al Băncii române de comerț exterior, Petre Sim, director în Ministerul Comerțului Exterior, Napoleon Fodor, șeful Agenției economice române la New York.

Întîlnirea președintelui Nicolae Ceaușescu cu reprezentanții lumii de afaceri americane a continuat cu un dejun de lucru.

Au fost abordate probleme privind dezvoltarea schimburilor economice și a colaborării economice și tehnico-științifice între întreprinderile românești și firmele americane. De asemenea, a fost evidențiată utilitatea căutării unor forme și căi noi în promovarea colaborării pe multiple planuri, inclusiv prin crearea de societăți mixte.

Au fost apreciate condițiile generale favorabile, create prin vizita președintelui Nicolae Ceaușescu în Statele Unite, prin cadrul juridic existent, completat de acordurile semnate, care constituie premise sigure pentru lărgirea în continuare a relațiilor de colaborare dintre cele două țări. S-a evocat, totodată, contribuția adusă de președintele Richard Nixon la eforturile de extindere a legăturilor de colaborare dintre Statele Unite și România.

În cursul întîlnirii s-a reliefat cu pregnanță faptul că dezvoltarea relațiilor economice și tehnico-științifice dintre România și Statele Unite — în spiritul avantajului reciproc — constituie o contribuție esențială la apropierea dintre cele două popoare, la cauza colaborării și păcii în lume.

La uzina de mașini-unelte „Pratt Whitney" din Hartford

Vineri, în cursul dimineții, președintele Nicolae Ceaușescu a făcut o vizită la uzina de mașini-unelte „Pratt Whitney" din Hartford, aparținînd grupului „Colt Industries".

În această vizită, președintele Consiliului de Stat a fost însoțit de tovarășul Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării.

La intrarea în uzină, oaspeții români sînt salutați de Guy Shafer, vicepreședinte al grupului „Colt Industries" și de Irvin H. Dennen, președinte — director general al uzinei „Pratt Whitney".

Gazdele dau apoi ample explicații despre istoricul și profilul uzinei. Înființată cu peste 100 de ani în urmă, uzina produce o gamă largă de mașini-unelte, majoritatea cu comandă-program. Oaspeții români sînt invitați să urmărească modul de funcționare a mai multor mașini, printre care o mașină triaxială de uzinaj cu control numeric, strunguri de mare viteză și alte mașini de prelucrat.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu se interesează îndeaproape de caracteristicile de funcționare a mașinilor fabricate aici. Unul din produsele cele mai recente îl constituie mașina de găurit cu o precizie de pînă la 15 milionimi dintr-un țol, a cărei asamblare se face într-o cameră specială, cu aer condiționat. Pe parcursul vizitei, discutînd cu reprezentanții firmei amintite, tovarășul Nicolae Ceaușescu se referă la posibilitățile unor acțiuni de cooperare pentru a se produce în România, în condiții reciproc avantajoase, strunguri cu comandă-program și alte mașini-unelte, mai ales că această uzină are vechi relații de colaborare cu țara noastră, ea fiind prima întreprindere americană care a exportat mașini-unelte în România, încă în 1870.

În încheierea vizitei, gazdele au mulțumit, încă o dată, pentru cinstea făcută prin vizitarea uzinei lor, exprimînd dorința realizării unei cooperări cu țara noastră.

La solicitarea unor reprezentanți ai presei, președintele Nicolae Ceaușescu, evocînd vizita în Statele Unite, a apreciat că ea se încheie cu rezultate foarte bune.

INFORMAȚIA pe tot globul

Încheierea lucrărilor conferinței regionale africane a O.I.M.

● Un principal obiectiv al dezbaterilor: lupta pentru lichidarea definitivă a colonialismului și rasismului de pe continent

NAIROBI 8 (Agerpres). — În capitala Kenyei s-au încheiat lucrările celei de-a patra conferințe regionale africane a Organizației Internaționale a Muncii (O.I.M.). În intervențiile lor, delegații au subliniat caracterul prioritar al unor sarcini privind eliminarea dezechilibrelor dintre zonele urbane și cele rurale, a discrepanței de dezvoltare dintre acestea, precum și necesitatea adoptării unor măsuri pentru îmbunătățirea situației muncitorilor africani emigranți. Totodată, participanții s-au pronunțat pentru folosirea, în interesul propriu, a importantelor resurse naturale ale continentului, pentru stabilirea unor raporturi de schimb echitabile, solicitînd crearea unor noi acorduri internaționale asupra prețurilor la materiile prime.

Referitor la problemele politice abordate, ei au arătat că în centrul atenției se află, în prezent, lupta pentru lichidarea definitivă a colonialismului și rasismului de pe continent, pentru realizarea independenței tuturor popoarelor africane.

NOI MĂSURI ÎN ANGLIA PENTRU REDUCEREA CONSUMULUI DE PRODUSE PETROLIERE

● Cererile unor companii aeriene vor fi afectate pînă la 80 la sută

LONDRA 8 (Agerpres). — Ministrul britanic al aviației și transporturilor maritime, Michael Heseltine, a anunțat în Camera comunelor noile măsuri pe care guvernul britanic le-a adoptat pentru reducerea consumului de produse petroliere. Heseltine a precizat că toate companiile aeriene britanice au primit dispoziția să reducă, în medie, cu 17 la sută consumurile specifice de carburanți. El a menționat, însă, că, ținînd cont de dezvoltarea impetuoasă a traficului aerian în cursul acestui an, această reducere este, de fapt, mult mai substanțială, ea afectînd, în unele cazuri, pînă la 80 la sută din cererile de carburanți ale companiilor aeriene. Pentru perioada 20 noiembrie — 31 decembrie a.c. se precizează că această măsură va permite economisirea unei cantități totale de 55 000 tone de petrol.

Heseltine a subliniat că reducerea consumului de produse petroliere pe ansamblul industriei va trebui să fie de 10 la sută luînd ca bază de calcul consumul din anul 1972.

O. N. U.

● COMISIA PENTRU TERITORIILE NEAUTONOME CERE ANGAJAREA DE NEGOCIERI ÎNTRE SPANIA ȘI ANGLIA CU PRIVIRE LA LITIGIUL ASUPRA GIBRALTARULUI

NAȚIUNILE UNITE 8 (Agerpres). — Comisia pentru teritoriile neautonome a Adunării Generale și-a încheiat dezbaterile privind litigiul dintre Spania și Marea Britanie asupra Gibraltarului, adoptînd, prin consens, o rezoluție care cere celor două părți să înceapă, în curînd, negocieri pentru soluționarea diferendului, în conformitate cu principiile Cartei ONU.

● **ITALIA a cunoscut, astăzi, o nouă „zi a tăcerii". Ca urmare a grevei naționale de 24 de ore a muncitorilor tipografi, în întreaga peninsulă nu au apărut ziarele. Hotărîrea Federației C.G.I.L. — C.I.S.L. — U.I.L. și a Federației unite a muncitorilor tipografi de a organiza această grevă a fost luată în semn de protest împotriva deciziei unilaterale a editorilor de a mări prețul ziarelor.**

Consultările dintre cele două părți sud-vietnameze

PARIS, 8 (Agerpres). — În suburbia pariziană La Celle Saint-Cloud a avut loc o nouă ședință în cadrul consultărilor dintre cele două părți sud-vietnameze.

Cu acest prilej, Dinh Ba Thi, locțiitorul conducătorului delegației Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud la aceste consultări, a subliniat că, în decursul celor zece luni care au trecut de la semnarea acordurilor de la Paris privind Vietnamul, administrația saigoneză nu a încetat escaladarea acțiunilor militare împotriva zonelor eliberate. În numele delegației GRP al R.V.S. la convorbiri, Dinh Ba Thi a cerut încetarea acțiunilor militare împotriva zonelor eliberate, curmarea operațiunilor de „pacificare", eliberarea deținuților politici și garantarea libertăților democratice pentru populația Vietnamului de Sud.

Mîine, alegeri prezidențiale în Venezuela

● Candidează reprezentanți ai 13 partide și grupări politice
● Vor fi, totodată, aleși un număr de deputați, senatori și consilieri municipali

CARACAS 8 (Agerpres). — *Corespondență de la Valentin Păunescu:* Peste patru milioane de cetățeni venezueleni care au depășit vîrsta de 18 ani vor păși mîine, în fața urnelor, spre a-l alege pe viitorul șef al statului, pentru perioada 1974—1979. Rezultatele definitive urmează să fie date publicității la 72 de ore după desfășurarea alegerilor.

După cum se știe, pentru funcția de președinte al statului candidează 13 reprezentanți ai diferitelor partide și grupări politice. Potrivit observatorilor politici din Caracas, cele mai mari șanse le întrunesc Lorenzo Fernandez, din partea partidului C.O.P.E.I., de guvernămînt, Carlos Andres Perez, din partea Acțiunii Democratice (A.D.), Jose Vincente Rangel (Partidul Mișcarea pentru Socialism — M.A.S.) și Jesus Paz Galarraga (coaliția Noua Forță, din care face parte și Partidul Comunist din Venezuela).

Cu prilejul scrutinului de duminică vor fi aleși, de asemenea, 183 de deputați, 42 de senatori și 182 de consilieri municipali.

Planeta Jupiter, într-o fază de condensare?

● Satelitul „Io" are o atmosferă și o structură asemănătoare celor ale Terrei

MOUNTAIN VIEW 8 (Agerpres). — Datele furnizate de aparatura științifică aflată la bordul sondei spațiale americane „Pioneer-10" au permis să se stabilească faptul că Jupiter emană de două ori și jumătate mai multă căldură decît primește de la Soare — a anunțat un purtător de cuvînt al NASA, în cadrul unei conferințe de presă organizate ieri la Centrul de control al misiunii de la Mountain View. El a precizat că acest fenomen dovedește, după părerea specialiștilor, că planeta se află în cursul unei perioade de condensare. Cu același prilej, s-a anunțat că satelitul lui Jupiter, cunoscut în astronomie sub numele de „Io", are o atmosferă și o structură asemănătoare celor ale Terrei „Io" are un diametru de 4 000 de kilometri, gravitînd pe o orbită aflată la o distanță de 40 000 de kilometri de Jupiter.

După trecerea prin apropierea lui Jupiter, „Pioneer-10" își continuă călătoria cosmică în direcția planetei Saturn.

Caleidoscop

O AERO-BICICLETĂ construită de patruzeci de elevi de la o școală elementară din San Gabriel (California). Prima probă a dat rezultate destul de modeste: cîțiva metri în înălțime, pe o durată scurtă. Micii constructori lucrează acum la perfecționarea aparatului.

Printre nenumăratele monumente naturale care se găsesc la Anudadhapura, un mic orășel de provincie în Sri Lanka (Ceylon), cîndva capitala statului singalez, atrage atenția un uriaș smochin. Potrivit unei vechi cronici, în anul 251 î.e.n., în Sri Lanka a fost adus din India de nord un butaș de smochin care să simbolizeze introducerea budismului în insulă.

Bătrînul smochin este interesant nu numai prin istoria sa, ci și prin faptul că acesta este cel mai vechi copac din lume, a cărui vîrstă este atestată prin documente. Anul viitor va împlini 2 225 de ani.

După 17 ani de serviciu, farul de la Hoheweg (R.F.G.) a fost scos „la pensie". Mijloacele automate și electronice fac posibilă dirijarea de pe coastă a navelor, așa că vechiul far rămîne doar o atracție turistică.

MUZEUL orașului textiliștilor — Lodz (Polonia) — posedă o prețioasă colecție de mașini textile și de țesături artistice vechi și moderne. Recent s-a deschis o nouă secție, intitulată „Istoria Lodzului industrial", a cărei originalitate constă în aceea că s-a amenajat un atelier care funcționează cu utilaj de la finele secolului XIX. În fotografie: *Laboratorul institutiei, unde sînt restaurate țesăturile vechi.*

Galerie de artă preistorică

Cea mai mare galerie de artă preistorică din lume a fost descoperită într-o serie de 600 de grote, la 40 km de localitatea Bhofal, situată în centrul Indiei. În marea majoritate a acestora, pereții sînt acoperiți cu desene de culoare roșie, albă sau gri, reprezentînd animale sălbatice, pești precum și scene de dans și vînătoare. Experții apreciază că vîrsta acestor desene este de aproximativ 10 000 ani. Ansamblul acestor grote, care se întinde pe o suprafață de peste 10 kmp și în care s-au întreprins vaste cercetări, poartă numele de „locuința lui Bhima" — unul din eroii poemului epic hindus Mahabharata.

Specii rare

În parcul zoologic al Universității Ibadan (Nigeria), vizitatorii pot admira specii rare ale faunei africane, printre care se numără șarpele de copac, șarpele cu clopoței, cobrele negre, pitonii pătați etc. O adevărată atracție a parcului zoologic o reprezintă, însă, un piton uriaș care a fost supus recent unei operații de extirpare a unui chist bucal. Intervenția s-a soldat cu o „grabnică însănătoșire" a pacientului.

● **Proiectul unui transportor special între orașele Tokio și Osaka, cu o lungime de 540 km — pe traseul căruia mărfurile se vor deplasa în conteinere de cîte 5 tone cu o viteză de 30 km pe oră, și care va putea funcționa timp de 20 de ore din 24 transportînd anual 100 milioane tone de marfă — este pus la punct de specialiștii japonezi.**

Insulă artificială

Specialiștii olandezi lucrează la proiectul construirii unei insule artificiale în Marea Nordului. Deși problema ridică multe dificultăți, proiectanții socotesc că planul lor este realizabil, cu atît mai mult cu cît marea nu este prea adîncă în locul ales.

Insula ar putea avea întrebuințări multiple: stație de legătură pentru cabluri submarine, loc de acostare pentru vase pescărești în dificultate, antrepozite, instalații de reparare a navelor de mare tonaj etc. Se preconizează chiar construirea unei centrale atomice. Și alte țări, în special Belgia și Anglia, s-au arătat interesate să colaboreze la planul olandez.

„Pălănjenul mecanic"

La Institutul pentru construcții de aparatură aviatică din Leningrad a fost realizat un mecanism pășitor hexapod, capabil să se deplaseze în condițiile unor teremuri care desfid posibilitatea oricărui vehicul dotat cu roți și șenile. Asemănător unui păianjen, robotul are picioarele prevăzute cu numeroase aparate care furnizează, fără întrerupere, unui „creier" central — de fapt, o mașină electronică de calcul — date privind starea solului și poziția pe care o ocupă mecanismul. Concomitent, un „ochi", constînd dintr-un fascicul mobil de radiații laser, scrutează terenul înconjurător, comunicînd centralei de comandă conformația drumului ce trebuie parcurs și obstacolele ce vor trebui depășite.

Păianjenul automat poate trece peste șanțuri, bolovani și arbori doborîți, escaladează pante abrupte sau scări și străbate coridoare înguste cu multe cotituri. Viteza sa de deplasare este de șase kilometri pe oră — cam aceeași, deci, cu a unui om care merge destul de grăbit. Specialiștii apreciază că robotul se poate dovedi deosebit de util la transportarea unor sarcini nu prea mari în interiorul clădirilor, la efectuarea unor lucrări submarine sau chiar în desfășurarea unor activități pe suprafața altor planete.

pe scurt - de pretutindeni • pe scurt - de pretutindeni

GEORGES POMPIDOU, președintele Franței, l-a primit pe Nikolai Patolicev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S., aflat într-o vizită oficială la Paris, relatează agenția TASS.

NAȚIUNILE UNITE. — Adunarea Generală a O.N.U. a aprobat numirea lui Gamani Corea, din Republica Sri Lanka, în funcția de secretar general al Conferinței O.N.U. pentru Comerț și Dezvoltare (U.N.C.T.A.D.). Corea urmează să-și preia oficial funcția pe care o va deține o perioadă de trei ani, la 1 aprilie anul viitor.

PIOTR JAROSZEWICZ, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Polone, a primit pe Gayford Stiver, consilier al președintelui Nixon pentru probleme științifice, director al Fundației Naționale pentru Știință. Au fost discutate, potrivit agenției P.A.P., aspecte ale dezvoltării colaborării dintre cele două țări pe planul științei și tehnicii, îndeosebi în sfera noilor tehnologii.

POTRIVIT DATELOR STATISTICE publicate la Canberra populația Australiei era, la mijlocul anului 1973, de 13 131 600 de locuitori.

LI CIAN, ministrul comerțului exterior al R. P. Chineze, a avut o întrevedere cu membrii unei delegații comerciale canadiene aflate în vizită la Pekin.

ÎNTREPRINDEREA IUGOSLAVĂ „Djuro Dakovici" și firma britanică „United Gas Industries" au semnat un acord privind crearea unei întreprinderi pentru fabricarea de compensatori — produse de largă întrebuințare industrială, în special în industriile energetică și petrochimică.

MEMENTO

TEATRE

CONCERT SIMFONIC. Dirijor Edgard Doneux (Belgia) — azi ora 20 — Ateneul Român.

Ciclul DUPĂ-AMIEZILE MUZICALE ALE TINERETULUI mîine ora 18 — Ateneul Român, sala Studio.

CARMEN azi ora 19.30; RĂPIREA DIN SERAI mîine ora 11; GISELLE mîine ora 19.30 — Opera Română, tel. 16.48.20.

TARA SURÎSULUI azi ora 19.30; MĂTUȘA MEA, FAUSTINA mîine ora 10.30; SPUNE, INIMIOARĂ, SPUNE mîine ora 19.30 — Teatrul de operetă, tel. 14.80.11.

PĂRINȚII TERIBILI azi ora 20; PRIZONIERUL DIN MANHATTAN mîine ora 10.30; MOARTEA ULTIMULUI GOLAN mîine ora 15.30; CUI I-E FRICĂ DE VIRGINIA WOOLF ? mîine ora 20 — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71.

PLAY STRINDBERG azi și mîine ora 20; ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE mîine ora 10; JOC DE PISICI mîine ora 15 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60.

VALENTIN ȘI VALENTINA azi ora 20, mîine orele 15 și 20; NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" mîine ora 10 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio, tel. 12.44.16.

AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON azi ora 19.30; HOTELUL ASTENICILOR mîine ora 10; ADIO CHARLIE mîine ora 19.30 — Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02.

HOTELUL ASTENICILOR azi ora 20; GAIȚELE mîine ora 16; BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE mîine ora 20 — Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20.

A OPTA MINUNE azi și mîine ora 19.30 — Teatrul Mic, tel. 14.70.81.

FATA MORGANA azi ora 20; NICNIC mîine ora 10.30; BUFFALO BILL ȘI INDIENII mîine ora 20 — Teatrul de Comedie, tel. 16.64.60.

CASA CARE A FUGIT PE UȘĂ azi ora 19.30; MEȘTERUL MANOLE mîine ora 10; SÎMBĂTĂ LA VERITAS mîine ora 19.30 — Teatrul Giulești, tel. 18.04.85.

LIOLA azi ora 20 — prezintă Teatrul Giulești la Teatrul Național „I.L. Caragiale" sala Studio.

LOZUL CEL MARE azi ora 19.30; NATHAN ÎNȚELEPTUL mîine ora 11; UN MAZELTOV... PE PLACUL TUTUROR mîine ora 19.30 — Teatrul evreiesc, tel. 21.36.71.

PE PLAIURILE MIORIȚEI azi și mîine ora 19.30 — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", tel. 13.13.00.

TRĂSNITUL MEU DRAG azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei 174, tel. 50.20.48.

DANSUL MAIMUȚELOR azi ora 19.30; ZI UNA MAI SĂLTĂREAȚĂ mîine orele 10 și 19.30 — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45.

HARAPNICUL FERMECAT azi ora 16, mîine ora 10; DANSAȚI CU SALAMANDRA mîine ora 16 — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.83.56.

BĂ ALI mîine orele 10 și 12 — Teatrul Țăndărică, sala Victoria, tel. 15.23.77.

GALA ACROBAȚILOR azi și mîine orele 16 și 19.30 — Circul „București".

CINEMATOGRAFE

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 15, 18.30, 20.45; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISIUNEA SECRETA A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31.06.15) 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LOVE STORY (9, 11.30, 14); **MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC** (16.15, 18.30, 20.45) — Capitol (13.29.17.).

DOI PE UN BALANSOAR — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PROGRAM DE SCURT METRAJE — 9, 12, 14; PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 10.45, 16; EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — 17.30, 20 — Doina (16.35.38).

OMUL DIN LA MANCHA — Excelsior (13.10.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.45, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15; Dacia (50.35.94) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Bucegi (17.05.47) — 15.45, 18, 20.15.

BUNĂ SEARA DOAMNĂ CAMPBELL — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30; Flacăra (21.38.10) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

MONOLOG — Drumul Sării (31.28.13) 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Timpuri noi (15.61.10) — 10 — 19 în continuare.

100 DE LEI — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15.

MAFIA ALBĂ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Pacea (31.32.52) — 15.30, 17.45, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

VAGABONDUL — Flamura (23.07.40) 9, 12.30, 16, 19.15.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DESPRE O ANUME FERICIRE — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Vitan (21.39.22) — 16, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Mojilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

NICOVALA SAU CIOCANUL — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA CRĂIȚELOR — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.05 Caleidoscop cultural-artistic.
16.25 Avanpremieră.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Muzică populară cu Georgeta Anghel și Alexandru Roman.
18.30 Telegiob. Shri Lanka.
18.50 Un mare artist: Dirijorul Ionel Perlea.
19.20 1001 de seri: Fabule de La Fontaine: „Broasca și șobolanul".
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Țară tu, iubirea noastră". Interpretează Elena Cernei.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.15 Teleenciclopedia.
21.00 Film serial: Brett și Danny.
21.50 În Studioul 3: Carmen Stănescu.
22.40 Telejurnal ● Sport. Concurs internațional de gimnastică modernă pentru „Cupa Interviziunii". Transmisiune de la Mielec (Polonia).

PROGRAMUL II

16.00 Film serial: În umbra lupilor. Producție a studiourilor de televiziune cehoslovace. Episodul VI: „Misiunea generalului Wolf".
17.00 Universitatea T.V.
17.35 Telex.
17.40 Cîntece și dansuri în interpretarea ansamblului „Alunelul" al Institutului politehnic din Capitală.
17.55 Virstele peliculei. Magazin bilunar de cultură cinematografică.

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial. „Daktari".
9.50 Viața satului. Invitatul emisiunii: Octavian Berbecel — agrometeorolog.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
17.05 Film serial: „Schulmeister". Producție a studiourilor franceze. În distribuție: Jacques Fabbri, Roger Carel, Andrée Boucher. (Episodul III).
18.00 Cîntare patriei.
19.20 1001 de seri. Bolek și Lolek.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.00 Reportaj filmat. Vizita președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, în Statele Unite ale Americii.
20.30 Noroc bun! Reportaj din Valea Jiului.
20.50 Film artistic. „Funny face". Comedie muzicală cu Fred Astaire și Audrey Hepburn. Regia Stanley Donen. Premieră pe țară.
22.20 Telejurnal ● Sport.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concertul Orchestrei simfonice a Filarmonicii „George Enescu". Dirijor Edgard Doneux (Belgia). Solistă Silvia Marcovici.
20.30 Avanpremieră.
20.35 De pe scenele lirice ale țării.
21.25 Meridiane literare.
21.50 Muzică populară cu Ileana Sărăroiu.
22.00 Film serial Brett și Danny.

2 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6305 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 10 decembrie 1973

VIZITA PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN STATELE UNITE ALE AMERICII

Eveniment important în dezvoltarea relațiilor internaționale pe baza deplinei egalități a popoarelor

Locuitorii Capitalei au făcut, simbătă, o caldă, entuziastă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu la întoarcerea din vizita efectuată în Statele Unite ale Americii la invitația președintelui Richard Nixon și a doamnei Patricia Nixon. Aclamațiile miilor de oameni ai muncii aflați pe aeroportul Otopeni au dat glas satisfacției întregului nostru popor pentru rezultatele remarcabile ale acestei noi călătorii a păcii și prieteniei, pentru valoroasa contribuție adusă la afirmarea unei politici noi, de egalitate și respect, de pace, înțelegere și conlucrare în viața internațională.

Desfășurarea vizitei a fost urmărită de poporul român cu viu interes, cu îndreptățită mîndrie pentru manifestările de profundă considerație și apreciere de care s-a bucurat pretutindeni președintele Consiliului de Stat, expresie a puternicului prestigiu dobîndit de România socialistă prin marile sale realizări, prin consecventa sa politică externă pusă în slujba instaurării unor noi principii în relațiile interstatale, a cauzei nobile a păcii și prieteniei între popoare. Ne vor rămîne în amintire numeroase secvențe ale vizitei, transmise prin televiziune și ziare — primirea ospitalieră făcută înalților oaspeți români la Casa Albă, întîlnirile de lucru cu importante personalități ale vieții politice și economice, dialogul de la Clubul Național al Presei din Washington, bucuria manifestată de populație, de cetățenii americani de origine română, la Wilmington, Cleveland, Hartford și New York, ca și alte momente emoționante ale vizitei.

Relațiile dintre popoarele român și american au un trecut mai îndepărtat, fiind dintotdeauna caracterizate de sentimente de prietenie, de năzuința conlucrării. În ultimii ani, ele s-au dezvoltat pozitiv în multe domenii, căpătînd o nouă dimensiune — un rol deosebit în această privință avînd fructuoasele contacte și convorbiri dintre cei doi președinți. Evoluția raporturilor dintre România și Statele Unite oferă o elocventă confirmare a justeței politicii promovate de țara noastră de a dezvolta legături multilaterale cu toate statele lumii, fără deosebire de orînduire socială ; totodată, au fost ilustrate însemnătatea și utilitatea dialogului direct, constructiv, dintre conducătorii statelor, în scopul extinderii colaborării, pe baza deplinei egalități în drepturi, a stimei și respectului reciproc.

Declarația comună, de istorică semnificație, semnată de președinții Nicolae Ceaușescu și Richard Nixon, evidențiază pregnant coordonatele politice ale dezvoltării și adîncirii în continuare a relațiilor dintre cele două țări. Declarația consemnează principiile care stau la baza acestor relații, principii esențiale ale legalității și moralei internaționale, pre-

(Continuare în pag. a IV-a)

Rapiditate, precizie, finețe, concentrare și pasiune — iată caracteristici ale muncii la banda rulantă din secția montaj a Întreprinderii „Electroaparataj"

LUNA DECEMBRIE — LUNĂ A PRODUCȚIEI RECORD

Ritm intens pe șantiere la montarea utilajelor

Menținînd ritmul ridicat de lucru obținut în ultimele luni, ca răspuns la chemarea adresată de tovarășul Nicolae Ceaușescu tuturor constructorilor, pentru recuperarea rămînerilor în urmă și îndeplinirea integrală a planului de investiții, colectivele de muncă ale ÎNTREPRINDERII DE CONSTRUCȚII SPECIALE INDUSTRIALE ȘI MONTAJ au realizat, în 11 luni, la obiectivele de pe teritoriul municipiului București, peste **92 la sută din planul anual.** Aceste rezultate dovedesc largile posibilități și mijloace de care dispune întreprinderea constructoare, precum și unitățile beneficiare de investiții, pentru darea în folosință, la termenele planificate, a capacităților de producție prevăzute în acest an. Printre obiectivele predate în ultimul timp se numără capacitatea de la Întreprinderea de mașini agricole „Semănătoarea" (reorganizarea în flux a procesului de producție pentru 3 000 combine/an) unde sprijinul beneficiarului a constituit un factor hotărîtor — două capacități la Întreprinderea „Timpuri Noi", și o alta, parțial, la Întreprinderea de pompe „Aversa".

— **În perioada actuală** — ne spune tov. A. Fonarji, director tehnic al Întreprinderii de construcții speciale industriale și montaj — **ne concentrăm eforturile pentru terminarea lucrărilor interioare și montarea utilajelor la noua hală de 20 000 motoare/an de la Întreprinderea de mașini electrice București. Împreună cu beneficiarul de investiții am întocmit grafice de execuție speciale pe care le urmărim riguros. În acest sens, analizăm din două în două zile situația realizărilor. Jumătate din utilaje au fost deja montate și urmează ca pînă la sfîrșitul acestei luni, lună record în montarea utilajelor, pe acest șantier să încheiem lucrarea. Trebuie însă ca I.M.E.B. să asigure în timpul necesar întregul utilaj.**

O altă capacitate asupra căreia se concentrează atenția — șantierul respectiv lunîndu-și angajamentul ca în această

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a IV-a)

În contul economiilor de energie și combustibil

La întreprinderea **„Electrocentrale"** — una dintre marile furnizoare de energie electrică și termică — există intense preocupări pentru întronarea unui riguros spirit gospodăresc în fiecare compartiment. Ca urmare, pînă în prezent s-au înregistrat economii de peste 12,2 milioane kWh și mai mult de 9 000 Gcal. energie termică. Printre măsurile luate în continuare, se numără îmbunătățirea calității intervențiilor mecano-energetice și scurtarea duratei reparațiilor. Prin aplicarea programului de măsuri elaborat se estimează ca în cursul anului viitor să se economisească, peste prevederile planului, 2,5 milioane kWh.

CONFERINȚELE ORGANIZAȚIILOR COMUNALE ALE FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE

Simbătă și duminică, au continuat în comunele suburbane conferințele organizațiilor comunale ale Frontului Unității Socialiste, forumuri reprezentative ale obștei, chemate să asigure, într-un cadru organizatoric îmbunătățit, participarea activă a cetățenilor în viața politică, economică, culturală și social-gospodărească. Ieri, de pildă, la Conferința organizației comunale Chiajna, au participat peste 300 de locuitori. Dezbaterile la care au participat numeroși cetățeni au avut ca obiect mai ales problemele gospodărești ale comunei. După cum ne informează tov. **V. Bildan**, președintele Comitetului executiv al Consiliului popular comunal, cetățenii care au luat cuvîntul au propus, printre altele, să se planteze, în primăvară, 4 000 de pomi fructiferi (în loc de 2 000 cît se prevede) și un număr sporit de pomi ornamentali pe principalele artere ale comunei ; înființarea a două centre pentru desfacerea produselor cooperativei agricole de producție, a unui centru de butelii pentru aragaz, urgentarea instalării unui telefon public a cărui cabină a fost deja adusă de circa două luni etc.

Propuneri de larg interes — ne relatează tov. **Gh. Ghețu**, președintele Comitetului executiv al Consiliului popular Dobroiești — au fost făcute și în Conferința comunală a F.U.S ce a avut loc simbătă după amiază, în această localitate suburbană. S-a propus, de pildă, construirea cu posibilități locale a unui nou local de școală în satul Fundeni, pavarea unor străzi, sporirea numărului de pomi fructiferi și ornamentali prevăzuți a fi sădiți în primăvară, mutarea centrului de desfacere a produselor de panificație în noul local etc. Propuneri valoroase au fost făcute și în Conferința comunală a F.U.S. din Glina.

O inițiativă a Muzeului de artă populară

Am răspuns ieri unei invitații ce se anunța mai mult decît atrăgătoare : **deschiderea — în satul Herești, comuna Hotarele — a expoziției de mobilier și feronerie populară**, organizată de Muzeul de artă populară al Republicii Socialiste România.

...Așadar, la drum, pe șoseaua Olteniței, cale de 37 km. În sat, în palatul ridicat în 1640 de Udriște Năsturel, om de mare taină și încredere al domnitorului Matei Basarab, și-au

Darda Popescu

(Continuare în pag. a II-a)

Apariția unei cărți de poezie prilejuiește, adesea, întîlnirea publicului cu autorul. Ceremonia aceasta umple, de cele mai multe ori, pînă la refuz librăria. Venind să-l cunoască, publicul acestor seri va întîlni, desigur, și pe actor. Acesta e cel dintîi care întinde puntea între poet și cititor. El îl invită, astfel, la lectură. Iubind poezia, năzădăjduiește s-o facă iubită.

Orașul și noi

Versul dăruit a doua oară

De aceea în casele de cultură, în cluburi și biblioteci, acolo unde tineretul așteaptă bucuriile unor seri de suflet, dorința de comunicare a actorului s-ar putea concretiza în versurile poeților, dăruite a doua oară publicului prin rostirea lor.

Cenaclul „Tudor Vianu" de pe lîngă Casa de cultură a sectorului 1, Salonul literar de la cea din sectorul 4, Clubul Femina, de la Casa de cultură a sectorului 8 și profilurile literare oferite la Casa de cultură „Petőfi Sandor", precum și ultimele apariții editoriale, au constituit tot atîtea invitații la care, în sensul celor spuse, am fost și sînt în continuare bucuros să răspund.

DINU IANCULESCU

Generalizarea învățămîntului preșcolar și problematica sa pedagogică

Participanți: prof. VASILE PRICEPUTU, inspector general al Inspectoratului școlar al municipiului, prof. TEODOR NOVAC, inspector școlar șef pentru sectorul 6, prof. ECATERINA BÎRSEȚI, inspector pentru învățămîntul preșcolar sectorul 1, prof. ȘTEFANA TUDOR, inspector pentru învățămîntul preșcolar sectorul 3.

Masa rotundă a „INFORMAȚIEI"

Red. : Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 prevede un ansamblu de măsuri pentru extinderea învățămîntului preșcolar, în așa fel încît în anul școlar 1980/1981 să fie cuprinsă în grădinițe aproape întreaga populație preșcolară în vîrstă de 3—6 ani. Cum se realizează în Capitală această prevedere ?

V. P. : Analizînd în mod realist posibilitățile extinderii învățămîntului preșcolar, Secretariatul Comitetului municipal de partid a stabilit o serie de măsuri în vederea generalizării acestuia mai devreme decît se prevede. Numai în perioada 1 ianuarie — 15 noiembrie 1973 au fost date în folosință în grădinițe peste 7.700 de locuri astfel încît în prezent sînt cuprinși în unitățile de acest fel 47 la sută din totalul copiilor recenzați, din care

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a IV-a)

DUMINICĂ BUCUREȘTEANĂ

Sesiunea de examene a studenților

Mai zoriți decît colegii lor de la celelalte institute de învățămînt superior, studenții a șase dintre facultățile Academiei de studii economice au inaugurat, ieri, prima sesiune de examene din prezentul an universitar.

Mediciniștii, care au susținut în „presesiune" unele probe practice de laborator, au început și ei astăzi examenele propriu-zise. De acum înainte amfiteatrele vor cunoaște zilnic febra caracteristică a verificării cunoștințelor și deprinderilor, a conturării „bilanțului" activității de un semestru în vederea temeinicei pregătiri profesionale a viitorilor noștri specialiști.

Le urăm deplin succes !

Examenele universitare devin tot mai mult un dialog aprofundat al aplicabilității practice a cunoștințelor, oglindind cerințele actuale ale vieții, imperativul eficienței maxime a oricărei activități. **În fotografie :** aspect din Laboratorul de prelucrare automată a datelor unde — ieri — studenții anului IV de la Facultatea de contabilitate (A.S.E.) au început examenele la disciplina „Organizarea și proiectarea prelucrării automate a datelor".

Ocoluri arbitrare pe traseul mesageriilor

Pentru ca obiectul anchetei noastre — serviciile de mesagerii în sezonul de „vîrf" — să nu sufere eventuale... alterări de subiectivism, ne-am pus, zilele trecute, în postura de beneficiar direct al oficiilor de poștă. Astfel, marți 4 decembrie (ora 19.15) am expediat, în direcția Petrechioaia (județul Ilfov), un colet de 2 kg. Locul de expediție : Oficiul nr. 66 (Drumul Taberei). Miercuri 5 decembrie: un colet de 1 kg, de la Oficiul nr. 27 (13 Septembrie). Destinația : „loco". Și, în fine, simbătă 8 decembrie, am primit avizul pentru ridicarea unui colet pe care mi l-am expediat din... Rîmnicu-Sărat.

Să vedem, așadar, ce s-a întîmplat cu coletele respective. Ele sînt, în prezent, în posesia destinatarilor și a noastră... Primele două n-au călătorit decît atît cît le-a trebuit să ajungă la destinație, adică două și, respectiv, o zi. În schimb, cel de-al treilea a făcut patru zile pe drum, cu o zi mai mult chiar decît prevăd normativele poștale. Dar, dincolo de aceste aspecte, ni s-au impus atenției și cîteva lucruri mai „de amănunt", plecînd de la observații privind modul cum se desfășoară această activitate și în alte oficii poștale. Un element comun, specific acestei perioade : sporirea „traficului", fapt evident, de altfel, și prin creșterea aglomerației, mai ales în așa-zisele „ore de vîrf" (în special seara). Cum era și de așteptat, Direcția de poștă a municipiului a luat măsurile de rigoare, suplimentarea forțelor de muncă fiind, credem, cea mai importantă.

Cu toate acestea, operativitatea expedierii a crescut prea puțin, răpind, în continuare, cetățenilor un timp prețios (de ordinul a 30—45 de minute chiar : oficiile București nr. 1, 12 ș.a.). Cauzele : distribuirea neeficientă a unor salariați în cadrul oficiilor (Oficiul nr. 1, de pildă, marți 4 decembrie : la eliberarea coletelor lucrau trei oficianți — aproape că se încurcau între ei — în timp ce la primire, doar unul ; joi 6 decembrie, Oficiul nr. 4 Titan : cinci salariați erau ocupați cu distribuirea ziarelor, iar oficiantul... „lipsește puțin, vine imediat !", și „coada" creștea) ; formalitățile legate atît de modul cum trebuie „să arate" un colet bun de expediție, cît și de formularistica în-

Ion Holt

(Continuare în pag. a III-a)

Lucrări în rețeaua de telefonie

ora 12

După cum ne anunță Secția de telefonie 2 — Drumul Taberei, astăzi dimineață au început verificările de identificare și testare a circuitelor la circa 700 de abonați (cu această ocazie se efectuează și verificarea instalației la domiciliul fiecărui abonat preluat) din centralele Sud-1 (prefix 23 și 24) și Sud-II (prefix 45) ale căror posturi telefonice vor fi preluate în perioada 15—25 decembrie de către Centrala telefonică Giurgiului (prefix 85). Dintre unitățile mai importante al căror număr de telefon va fi schimbat amintim : cooperativa „Automecanica" — număr nou 85 47 30, Consiliul popular al județului Ilfov — număr nou 85 68 80, Școala generală nr. 109 — număr nou 85 40 70. (Data și ora exactă a schimbării numărului vor fi anunțate atît abonatului cît și serviciului special 03).

Meciul de baraj Ciocâltea — Gheorghiu

● După cum se știe, Victor Ciocâltea și Florin Gheorghiu au încheiat campionatul național de șah la egalitate de puncte : 12½. Pentru stabilirea campionului țării, cei doi jucători vor susține un meci de baraj, de patru partide, programate cu începere de la 18 decembrie. Dacă și acest baraj se va încheia la egalitate, titlul va fi atribuit lui Fl. Gheorghiu, beneficiar al unui „coeficient" superior în campionat. Barajul va avea loc în Capitală, într-o sală ce va fi stabilită ulterior.

Mult mai elocventă decît expunerea statică din vitrine, apariția prezentatoarelor de mode ieri, la „Eva", a reținut atenția publicului din magazin

● S-a redeschis — ne comunică I.A.R.L. Amzei, sectorul 1 — salonul „Spaniol" din calea Victoriei nr. 116, modernizat și îndreptățindu-și mai mult... firma. Urmează să se deschidă, zilele acestea, și elegantul restaurant-bar „Doina" din șos. Kisseleff nr. 4.

● Comitetul de partid al sectorului 7 analizează, azi, în ședință de birou, activitatea organelor și organizațiilor de partid din unele întreprinderi pentru **pregătirea producției pe anul 1974** ● La **Palatul pionierilor**, formațiile artistice lucrează pentru spectacolul de gală din 30 decembrie, păpușarii repetă **„Carnavalul păpușilor"** ● La **„Țesătorile reunite"**, începe montarea unei instalații de fabricare a **blănurilor artificiale** pentru căptușeli interioare. Noua linie va „debuta" în ianuarie 1974 ● De la **Centrala industriei mătăsii** aflăm că **sortimentele de imprimeuri contractate pentru primul trimestru al anului viitor au intrat deja în faza de preparare** ● Mîine, la ora 17, o nouă întîlnire a membrelor **Clubului Femina**, la Casa de cultură a sectorului 8. Programul conține agreabile surprize, ne asigură conducerea casei de cultură ● Cetățenii, deputații și reprezentanții Consiliului popular al sectorului 8, întruniți în adunări de lucru, dezbat **obiectivele și amplasamentul lucrărilor ce se vor realiza prin muncă patriotică în cursul anului viitor** ● Continuă plantările arborilor cu balot în Parcul Tineretului. Bineînțeles, cei mai activi... în teren, sînt tinerii ● I.C.L. Textila 1 organizează expoziții cu vînzare a **pachetelor cu cadouri** la unitățile sale din calea Victoriei nr. 56 și nr. 96, bd. Bălcescu nr. 26 și nr. 36, bd. Magheru nr. 1—3 și nr. 34—44 ● Își începe activitatea **Colectivul de cercetare matematică al Academiei de științe medicale** ● În primele zile ale acestei săptămîni, **în atelierul de autoutilare al Întreprinderii de radiatoare, echipament metalic, obiecte și armături sanitare** se finalizează trei mașini de injectat masă plastică și încep lucrările pentru un alimentator cubilouri al instalației de topit fontă. Valoarea utilajelor realizate aici prin forțe proprii în această lună : 3,1 milioane lei ● I.C.R. 1 primește la toate cofetăriile **sale comenzi anticipate** ● **Și tot o noutate comercială : se redeschide**, complet modernizată, cofetăria din str. Bach nr. 3.

Debut de săptămînă

Un soare... primăvăratic a încălzit ieri aleile Cișmigiului

DE LA INSTITUTUL METEOROLOGIC aflăm : În următoarele 24 de ore, vremea va continua să se răcească. Cerul va fi variabil, mai mult noros în prima jumătate a intervalului, cînd temporar va mai ninge slab. Vîntul slăbește în intensitate. Temperatura minimă : minus 8 — minus 6 grade. Temperatura maximă va înregistra valori între minus 1 grad și plus 1 grad.

Pentru zilele de 12, 13 și 14 decembrie, meteorologul Lidia Rahău ne comunică următoarea prognoză : în București, vreme rece la începutul intervalului, apoi în încălzire ușoară. Cer temporar noros. Se vor semnala precipitații slabe. Vînt slab pînă la potrivit, predominant din sectorul vestic. Temperatura se menține coborîtă în prima parte a perioadei, apoi va crește.

Un avîntat dans popular dedicat de ansamblul „Doina" tinerilor fruntași

PUNCTE DE VEDERE

Act de educație cetățenească și artistică

De cîțiva ani se încearcă diferite formule organizatorice, în măsură să asigure — printr-un permanent și divers dialog cu publicul — valorificarea plenară a activității pasionate, cu un accentuat mesaj educativ, desfășurată de zecile de mii de artiști amatori bucureșteni. În acest sens, s-au înregistrat, desigur, experiențe reușite. Festivalul „Dialog cu teatrul scurt", competițiile brigăzilor de agitație, mai ales suita de reprezentații estivale stînd sub semnul „Trofeului Arenele Romane" sînt doar cîteva exemple. Dar, asemenea manifestări nu izbutesc decît parțial să pună în lumină complexitatea fenomenului care este mișcarea artistică de masă. Din această toamnă, se pare că prinde viață modalitatea într-adevăr adecvată și de maximă eficiență, prin care toate genurile de artă profesate de amatori pot ieși, cu drepturi egale, la rampă, contribuind din plin la satisfacerea necesităților spirituale ale publicului larg. Mă refer la debutul primei stagiuni permanente a artiștilor amatori (consemnat la 19 noiembrie), care își justifică, pe deplin, numele. Organizată de Comitetul municipal pentru cultură și educație socialistă (prin Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă), în colaborare, firește, cu Consiliul municipal al sindicatelor și Comitetul municipal al U.T.C., această stagiune își propune, în adevăratul sens al cuvîntului, să realizeze permanența și diversitatea confruntării cu publicul. Cum ? Din noiembrie pînă-n mai, lunar, în săli riguros stabilite (Teatrul Mic — colectivele de teatru ; Rapsodia română — formațiile, ansamblurile folclorice și corurile ; Sala mică a Palatului — formațiile de muzică cultă ; Teatrul „Ion Creangă" — brigăzile de agitație, orchestrele de muzică ușoară, colectivele de dans modern), după o programare alcătuită din vreme, vor prezenta spectacole concepute unitar (sperăm, deci, îngrijite cu competență artistică de Centrul de îndrumare a creației populare), cele mai bune colective de amatori bucureștene. În continuare, din iunie pînă-n toamnă, interesul publicului va fi polarizat de reprezentațiile competiției estivale dotate cu „Trofeul Arenele Romene" ; iar din octombrie-noiembrie, ciclul spectacolelor din săli va fi reluat. Iată, așadar, concepută (nădăjduim și realizată cu consecvență) o veritabilă stagiune non-stop a amatorilor.

Ca să nu rămînem doar la virtuțile cadrului organizatoric, să spunem că primele trei manifestări ale stagiunii 1973/1974 a amatorilor s-au situat la un apreciabil nivel calitativ, fiind răsplătite cu binemeritate aplauze. Mă refer la spectacolul de teatru din 19 noiembrie („Millo director" de Vasile Alecsandri — Casa de cultură „Petőfi Sandor" și „O întîmplare cu haz" de Carlo Goldoni — Casa de cultură a sectorului 2), deopotrivă la concertul susținut la 25 noiembrie de foarte tînăra orchestră de cameră „Collegium musicum" a Casei de cultură din sectorul 6 și de corul de cameră „Pro musica" al celei din sectorul 2, nu mai puțin la izbutitul spectacol de divertisment oferit, la 3 decembrie, de Teatrul de miniaturi al Casei de cultură a sectorului 8 și de orchestra de muzică ușoară „Jupiter" a celei din sectorul 6. Și, se pare că, în continuare, bogatul afiș al lunii decembrie, anunțînd un spectacol folcloric, un concert coral, o reprezentație teatrală și una de divertisment, nu va dezamăgi promisiunile debutului.

Se poate, deci, realiza un lucru cu adevărat meritoriu, cînd organizatorii se dovedesc nu numai bine intenționați, ci și competenți, activi. Să-i aplaudăm, mai ales că, prin organizarea acestei stagiuni, fac un act de educație cetățenească și artistică, oferind, totodată, interpreților amatori prilejul de a obține cel mai rîvnit premiu : aplauzele publicului.

E. Comarnescu

Actualitatea culturală BUCUREȘTEANĂ

Dedicații pe adresa tinerilor fruntași

Dacă aș afirma că am asistat vineri seara, în Sala mare a Palatului, la un foarte reușit spectacol folcloric, aș spune doar o parte din adevăr. Nimic mai firesc ca, încheind al zecelea an de activitate, ansamblul „Doina Bucureștiului" al tineretului din Capitală, care a repurtat, de-a lungul ultimului deceniu, succese de invidiat în țară și peste hotare, să prezinte un spectacol cuceritor, animat de talentul și pasiunea tinerilor interpreți și de harul îndrumătorilor săi profesioniști (coregraful Gheorghe Baciu, compozitorul Constantin Arvinte, coregraful Ion Gubernicu, dirijorii Cicerone Limberea și Gelu Delărăscruci). Pe drept cuvînt, am avut, deci, ce aplauda : mai cu seamă dansurile — „Călușul", „Drăgaica" și, pentru perfecta sa armonie compozițională, suita finală „Cununa de grîu" ; dar fără rezerve am consemnat și virtuțile orchestrei, ale cîtorva soliști vocali și instrumentiști (Adrian Miu, Cornel Dorobanțu, Dumitru Fărcaș, Ion Bilă, Ilie Roșu, Marin Vlad) care au dăruit publicului un buchet dintre cele mai frumoase cîntece folclorice, din diverse zone ale țării. Nu pot, de asemenea, să nu apreciez contribuția invitaților serii, cîntăreți ce nu și-au dezmințit nici de astă dată popularitatea, ca Maria Ciobanu și Ion Dolănescu, interpreți investiți cu har în transmiterea cu autenticitate a tezaurului nostru folcloric, ca Ionela Prodan sau Petre Săbădeanu, actori de comedie aplaudați fie pentru hazul cum „zic" cîntecul (Gh. Hazgan), sau monologul umoristic (Cosma Brașoveanu).

Dincolo de spectacolul propriu-zis, însă, trebuie apreciată semnificația dialogului cu sala. Căci reprezentația a fost transformată, prin inițiativa Comitetului municipal al U.T.C., într-un omagiu adus abnegației în muncă, fiind dedicată fruntașilor în întrecerea „Tineretul — factor activ în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate". Numele multora dintre cei aflați în fotolii le-am auzit rostite pe scenă de actorul Dumitru Furdui (mai mult decît un dezinvolt comper, o emoționată gazdă). Fiecăruia dintre tinerii fruntași i-a fost dedicat un cîntec, un dans, o vorbă de duh. Și astfel s-a creat o intimă comuniune între interpreți și public, acea comuniune firească ce leagă prin idealuri, prin abnegație, aceeași generație.

Am aplaudat, așadar, nu doar un spectacol reușit, ci un moment de emoție dăruită, prin intermediul artei, cultului muncii.

C. Eugen

SIMFONICUL FILARMONICII

• Edgard Doneux și Silvia Marcovici

Dirijorul belgian Edgard Doneux — sub a cărui bagheta s-a desfășurat cel mai recent concert simfonic al Filarmonicii — este o cunoștință mai veche a publicului nostru, ce e drept, mai mult a aceluia de la Opera română, căci experiența de aproape trei decenii și jumătate a șefului de orchestră oaspete s-a acumulat mai ales în domeniul teatrului liric. La pupitrul Orchestrei simfonice, Edgard Doneux aduce ceva din practica dirijorală de operă : gestica largă, precisă, foarte detaliată și sugestivă, dar mai cu seamă arta de a colabora cu soliștii, demonstrată în acompaniamentul deosebit de atent al Silviei Marcovici în Concertul de vioară de Max Bruch. La rîndul ei, tînăra noastră violonistă — care s-a impus și cu o săptămînă înainte printr-o vibrantă interpretare a Concertului nr. 2 de Bartók — a parcurs paginile populare ale lucrării concertante de Bruch în stilul său dinamic, de mare somptuozitate sonoră, cu o impetuozitate și o căldură, dar mai ales cu o sinceritate fără fard, reflectînd întocmai personalitatea atît de atractivă a artistei.

În semn de omagiu față de muzica țării gazdă, Edgard Doneux a început concertul cu prima audiție absolută a unei lucrări românești, suita „Profiluri și chipuri" de Mihail Andricu. Scris relativ recent (în 1971) în stilul bine cunoscut al autorului, opusul acesta vădește tinerețea spirituală a maestrului, aflat în pragul sărbătoririi a opt decenii de viață. Principala realizare dirijorală a serii aveau s-o prilejuiască însă fragmentele din muzica baletului „Romeo și Julieta" de Prokofiev (Suita a II-a integrală și părți din Suita I), cărora Edgard Doneux a știut să le relevo deopotrivă lirismul (în scena despărțirii) și aciditatea (în „Dansul fetelor din Antile"), dar în primul rînd caracterul spectacular, „atletic", propriu unor tablouri ca „Montecchi și Capuletti" sau „Moartea lui Tibald". Urmărind dirijorul cu atenție concentrată, instrumentiștii Filarmonicii au realizat aci adevărate performanțe de virtuozitate colectivă, dovedind o dată mai mult constanta unei „forme" artistice, ce pare să caracterizeze actuala stagiune a primei noastre orchestre simfonice.

E. Elian

7 ARTE ÎN 7 ZILE

Cinerama

Mai bogat decît afișul cinematografic al săptămînii trecute, cel din săptămîna aceasta cuprinde patru premiere, patru filme reprezentînd școli naționale diferite. Astfel :

• Cinematografia poloneză va fi prezentă pe ecranele noastre cu „ANATOMIA DRAGOSTEI", în regia lui Roman Zaluski. În rolurile principale : Barbara Bryiska și Jean Nowicki.

Imagine din filmul „Anatomia dragostei"

• „MARELE VALS" — producție americană, care are scenariul și regia semnate de Andrew L. Stone. Filmul, al cărui rol principal este interpretat de renumitul actor Horst Bucholz, reconstituie biografia muzicală și sentimentală a cunoscutului autor al unor valsuri celebre : Johann Strauss.

• „EVADAREA", un nou film cehoslovac, în regia lui Stanislav Corny. În rolurile principale : Adolf Filip, Vladimir Dlouhy și Karel Hlusicka.

• „JULIANE", producție a studiourilor DEFA Berlin, are ca scenarist și regizor pe Ulrich Thein. Renate Greissler, Jurgen Greissler și Hans-Peter Reinecke sînt interpreții principali.

Portativ

CONCERT A CAPPELLA. Corul Radioteleviziunii susține mîine un concert a cappella cu lucrări de Marenzio, Palestrina, di Venosa, Staden, Monteverdi, Haydn, Webern, Z. Kodaly, S. Toduță, D. Popovici, M. Moldovan, L. Ionescu, R. Paladi.

MUZICĂ VECHE POLONEZĂ. Un concert de muzică veche poloneză (prime audiții) va fi susținut astăzi de Filarmonica la Ateneu. „Protagoniști" : Emilia Petrescu și cvintetul „Concertino". Programul cuprinde lucrări din secolele XVII —XVIII.

DUPĂ-AMIEZI MUZICALE CU... PIAN. În sala Studio a Ateneului continuă duminică, ora 18, ciclul „După-amiezile muzicale ale tineretului". De data aceasta — recitalul de pian al lui Dan Atanasiu.

CARLO ZECCHI LA ATENEU. Vineri și sîmbătă, Ateneul român va găzdui un concert simfonic, cu dirijorul italian Carlo Zecchi, la pupitru. În program : Haydn — Simfonia nr. 49 în fa minor, Mozart — Concertul pentru pian în Sol major K.V.453 (solistă Maria Fotino) și Beethoven — Simfonia a IV-a.

Paciurea — revelații și certitudini

Secția de critică a Uniunii artiștilor plastici și-a propus pentru joi, ora 18, un colocviu — ce se anunță deosebit de interesant — cu tema „Paciurea — revelații și certitudini". Vor vorbi : **Ion Frunzetti** („Paciurea — precursorul"), **Barbu Brezeanu**, („Între Brâncuși și Paciurea"), **Cristina Anastasiu** („Psihologie și creație"), **Octavian Barbosa** („Real și fantastic"), **Vasile Drăguț** („La hotarul între formă și cuvînt"), **Dan Hăulică** („O mitologie personală"), **Adrian Popovici** („Paciurea și noi"). Colocviul va avea loc în sala de conferințe din calea Victoriei nr. 155.

Trei orașe, patru vernisaje

Simeze

• La Galeriile „Apollo", vineri, ora 18, va avea loc vernisajul unei expoziții ce reunește lucrări de grafică, pictură, tapiserie și sculptură. Interesantă, pentru că vor fi prezenți patru artiști din București, Arad și Cluj care, deși depărtați geografic, au afinități estetice care le permit gruparea împreună a operelor lor. Lucrările de grafică sînt semnate de clujeanul **Ludovic Pardosz**, cele de pictură aparțin **Elenei Urdărescu** (din București), tapiseriile sînt realizate de artista arădeană **Maria Cociolopolos**, iar cele de sculptură sînt concepute de **T. N. Ionescu** (București).

• Galeriile de artă din Piața Cosmonauților nr. 7 vor găzdui, începînd de astăzi, ora 19, lucrări de grafică, pictură, sculptură și artă decorativă realizate de plasticieni amatori, elevi ai Școlii populare de artă din Sibiu. Expoziția este prilejuită de împlinirea a 20 de ani de activitate a școlii. Vernisajul va fi urmat de un concert susținut tot de elevi ai Școlii populare de artă din Sibiu.

• Săptămînă bogată a Societății „Muzica". În prim plan, manifestări din ciclurile de educație a tinerilor melomani. Să notăm • Dr. Vasile Diomu va vorbi la Grupul școlar de pe Iîngă întreprinderea „23 August", despre Schubert și Schumann (joi, ora 20) • Elevii de la Liceul „Matei Basarab" vor asculta pe cercetătoarea Ianca Stalcovici, care-i va introduce în universul creației lui Haydn (duminică, ora 10,30) • Tot duminică (ora 18,30), dirijorul Grigore Iosub va comenta, în sala Studio a Conservatorului, un spectacol-lecție de arii și duete din opere, montat de regizorul George Dragomir.

O LUCRARE ORIGINALĂ DE ANALIZĂ DESPRE

Eficiența economică a învățămîntului

Datele din întreaga lume atestă că învățămîntul a devenit, în condițiile revoluției științifice și tehnice, un factor decisiv al dezvoltării economico-sociale. O expresie elocventă a acestui proces o constituie devansarea — îndeosebi în ultimele două decenii — a cheltuielilor bugetare pentru învățămînt într-un ritm mai rapid decît cel al venitului național. Sporirea eforturilor financiare în domeniul educațional, conjugată cu exigențele ce stau astăzi în fața învățămîntului pentru a răspunde cerințelor producției moderne, impune cu acuitate analiza procesului de învățămînt și din unghiul **eficienței sale economice.** Această abordare, relativ recentă pe plan mondial, constituie cîmpul de investigație a prof. univ. dr. Dan Grindea în cartea ÎNVĂȚĂMÎNT-PRODUCȚIE, publicată de curînd în Editura politică.

Subliniind existența unei noi funcții a învățămîntului în economia contemporană, **funcția productivă** și implicațiile ei asupra teoriei și practicii economice, autorul schițează pregnant principalele repere pentru caracterizarea interconexiunilor dintre procesul de instruire și dezvoltarea macroeconomică, insistînd asupra folosirii eficiente a stocului de învățămînt, perfecționării repartiției teritoriale a rețelei de școli, reexaminării sistemului de finanțare incluzînd conceptul de gratuitate pentru treapta a II-a liceală și învățămîntul superior, cointeresării și răspunderii cadrelor didactice etc.

Lucrarea este însoțită de un „Cuvînt înainte" semnat de prof. Miron Constantinescu, în care se menționează că „literatura noastră sociologică se îmbogățește cu o nouă lucrare de valoare pe o temă de mare însemnătate și interes național și internațional".

În turneu la București

• Teatrul „Victor Ion Popa" Bîrlad

Publicul bucureștean se va putea întîlni cu colectivul artistic al teatrului bîrlădean astăzi și mîine, la orele 20, în sala Teatrului Mic. Spectacolul ce va fi prezentat este „MONTSERRAT" de Emmanuel Roblès, în regia lui Cristian Nacu și scenografia lui Alexandru Olian. În distribuție : Aurelian Napu, Constantin Petrican, Mircea Herford, Ștefan Tivodaru, Zaharia Volbea, Mihai Stoicescu, Virgil Leahu, Duduța Olian, Dana Tomiță, Aurel Ionescu, Paul Chiru și Gheorghe Popovici.

• Teatrul de dramă și comedie Constanța

În această săptămînă, Teatrul de dramă și comedie din Constanța prezintă în Capitală, în sala Comedia a Teatrului Național, un ciclu de spectacole selecționate din repertoriul curent. Astfel, **miercuri,** ora 20 : „RĂZVAN ȘI VIDRA" de Hasdeu (regie Mihai Dimiu, scenografie Elena Fortu). Distribuția cuprinde pe Sandu Simionică, Agatha Nicolau, Lucian Iancu, Emil Brîlădeanu, Virgil Andriescu, Emil Sassu și Jean Ionescu ; **joi,** ora 20 : „ISABELA, TREI CARAVELE ȘI UN MARE MINCINOS" de Dario Fo (premieră pe țară), în regia lui Ion Maximilian, scenografia Eugeniei Tărășescu-Jianu și muzica lui Temistocle Popa. În rolurile principale : Ileana Ploscaru, Iuliu Popescu și Emil Sassu ; **vineri,** ora 20 : „ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE" de Lia Crișan — premieră absolută la Constanța (regie Ion Maximilian, scenografie Mihai Tofan), cu Ileana Ploscaru, Virgil Andriescu, Zoe Caraman-Ștefan, Viorel Popescu, Aurora Simionică și Emil Brîlădeanu.

• Teatrul de estradă Ploiești

Mîine, la ora 19,30, în sala ansamblului „Rapsodia română", Teatrul de estradă din Ploiești prezintă un spectacol intitulat „CORĂBII PENTRU DUMNEAVOASTRĂ" de Mihai Ispirescu și Sandu Anastasescu. Regia e semnată de Alexandru Bocănet, scenografia de Doina Levința, coregrafia de Cornel Patrichi și muzica de Ion Cristinoiu.

„Pretutindeni trăiesc copii"

Pioniera Emilia Streangă — președinta Clubului UNICEF al Palatului pionierilor, a urat bun venit oaspeților : dl. Sayed Abbas Chedid, directorul Centrului de informare al Organizației Națiunilor Unite la București, și prof. Virgil Radulian, președintele Consiliului Național al Organizației Pionierilor din Republica Socialistă România, președintele Comitetului național român pentru UNICEF. Spectacolul, „Pretutindeni trăiesc copii", ocazionat de aniversarea a doi ani de la înființarea Clubului UNICEF la Palatul pionierilor și de sărbătorirea Zilei UNICEF — s-a bucurat de o largă audiență. Corul de cameră „Madrigal" a cîntat cu finețe cunoscuta „Bongiorno Madona" ; pionierii au interpretat din folclorul negru, apoi un fragment din Rapsodia I de George Enescu, au dansat suita „Olteneasca", cu măiestrie și vioiciune... pionierească. La vioară, pionierul Vasile Cristian a redat cu emoție Balada lui Ciprian Porumbescu. Acordurile ne-au urmărit, apoi, pe aleile Palatului pionierilor, animate așa cum se cuvine unei zile de duminică însorite.

DUMINICĂ BUCUREȘTEANĂ

(Urmare din pag. 1)

O inițiativă a Muzeului de artă populară

găsit cadrul parcă dintotdeauna pregătit, într-o perfectă simbioză artistică, piatra, lemnul și fierul. Străbatem sălile scaunelor, meselor sau lăzilor de zestre... Mobilierul tradițional — lavița, masa, scaunele, blidarele, lăzile de zestre, dulapurile de perete — stau mărturie a unei arte străvechi, practicată de meșterii cu mîini măiestre ai satului românesc, stăpînitori, pînă în fibra cea mai ascunsă a lemnului, ai tehnicii seculare a dulgheritului. Artistul popular a refuzat cu bună știință culoarea, lăsînd lemnul să vorbească, în forma lui, condensînd parcă în esența sa, în linii și contururi, însuși sentimentul creatorului-cioplitor... Motive florale, vegetale, sau doar linii și curbe ce se concentrează sau se îndepărtează, motive specifice locului de origine al fiecărei piese.

...Culoarea își face și ea loc, în strălucirile și irizările smalțurilor, al ceramicilor expuse pe blidare, investind, dintr-o dată, ochiul privitorului.

La parter, obiecte din fier, de prin secolele XVIII—XIX : grile pentru ferestre, din Maramureș sau Moldova, lăcate masive, opaițe, amnare, securi și pirostrii din Muntenia, Banat și Transilvania, balamale de uși reprezentînd animale sau capete de animale, cîntare și alte obiecte casnice provenind din Dobrogea...

Și astfel, strălucirea acestui monument reprezentativ pentru arhitectura noastră este, de astăzi, completată fericit prin frumusețea deosebită a expoziției ce o adăpostește. O invitație, deci, pentru toți iubitorii de frumos, la întîlnirea cu arta autentică autohtonă.

Dascăli și elevi, după trei decenii...

10, 20 sau 30 ani... Uneori, convenții „cifrice", determinate de ușurința de a lucra cu numere „rotunde". Dar, dincolo de aceste convenții, desprindem de multe ori semnificații, asupra cărora trecerea timpului își pune pecetea realizărilor, a progresului uman sau social înregistrat.

...S-au reîntîlnit, acum, în holul spațios și sobru al Liceului „Nicolae Bălcescu", după trecerea a 30 de ani de la absolvirea cursurilor Colegiului național „Sf. Sava"... S-au recunoscut, s-au îmbrățișat, amintindu-și instantaneu întîmplări școlărești adînc întipărite în memorie. Și poate că fiecare s-a simțit, un moment, din nou în haina de elev, într-o recreație obișnuită, așteptînd semnalul soneriei. Printre „elevi", dascăli, ceva mai în vîrstă, dar cu același aer didactic, inconfundabil chiar și în condițiile emoției revederii. Și, printre dascăli, profesorul Șerban Cioculescu...

S-au fotografiat împreună, au vizitat tot împreună muzeul școlii, s-au așezat apoi în bănci și, la apelul profesorilor, de la catedră, fiecare a încercat să exprime, în cuvinte puține și simple, ce au însemnat pentru ei cele trei decenii scurse.

Au fost momente plăcute, calde, în care reîntîlnirea, amintirile, au reînnodat prietenii, au vorbit despre împliniri din cele trei decenii și — firește — au hotărît reîntîlnirea, cu toții, și tot în băncile clasei.

O. A.

Esență umanitară

Dacă ești român, adică cetățean al acestei țări, și simți românește, adică așa cum simte orice om de pe aceste meleaguri, indiferent de naționalitate, care este și se simte părtaș cu gîndul și fapta la tot ce s-a gîndit și făcut pentru ca România socialistă să reprezinte tot ceea ce reprezintă astăzi în lume, dacă ești și simți ceva din toate acestea nu poți să nu faci loc în sufletul tău sentimentelor de mîndrie și bucurie pentru tot ce s-a spus în săptămîna care a trecut despre țara noastră în general, despre înțelepciunea, clarviziunea și fermitatea conducătorului nostru în special.

Sîntem o țară mică ? Dacă judecăm întinderea teritoriului nostru, așa e. Dar privită pe hartă, țara noastră pare o inimă plină de prietenească dragoste pentru umanitate.

Sîntem un popor mic ? Evident. Douăzeci de milioane nu înseamnă mult comparativ cu alte popoare. Dar sînt totuși douăzeci de milioane.

În determinarea „mărimii" unei națiuni se impun, însă, cu forța de netăgăduit a adevărului, și alte criterii, mai puțin măsurabile în kilometri pătrați, mai puțin supuse regulilor rigide ale matematicii : douăzeci de milioane, optzeci de milioane, o sută de milioane... Aceste criterii țin de poziția pe care poporul respectiv o are față de marile probleme ale umanității, de voința pe care știe să și-o exprime în acțiunea concretă pentru a convinge că încăpem toți pe acest pămînt, că putem trăi unii lîngă alții, în bună înțelegere, ca fii legitimi ai aceleiași planete, respectîndu-ne reciproc obiceiurile și modul în care gîndim fiecare să ne organizăm viața în propria noastră gospodărie, că dacă între noi mai intervin neînțelegeri nu trebuie neapărat să ne gîndim la parul cu care să ne lovim reciproc, ci să stăm de vorbă omenește pentru a ne înțelege omenește. În funcție de atitudinea pe care o ai față de toate acestea poți să fii mare sau poți să fii mic, indiferent de întinderea teritoriului sau numărul populației.

Urmărind cu viu interes vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii, citind tot ce s-a spus și mai ales tot ce a spus conducătorul nostru, am simțit că diferențele de „mărime" dispar, că tuturor popoarelor — mari sau mici — le revine chemarea de a conlucra pentru o lume mai dreaptă, pentru o lume mai bună. Pentru că gîndurile, ideile și acțiunile poporului nostru afirmate în viața internațională cu atîta înțelepciune și fermitate de președintele nostru sînt de cea mai pură esență umanitară.

P. ISPAS

agenda politică

Pînă la sfîrșitul anului au mai rămas 21 de zile... Ideea de bilanț se conjugă intim cu cea de perspectivă, trecutul și prezentul fiind — acum, și cît de solicitant ! — prezent. E atmosfera ce-și pune amprenta și pe acțiunile politice din această săptămînă, fie că este vorba de adunările de partid, de sindicat și U.T.C., de învățămîntul politic, de conferințele organizațiilor comunale ale Frontului Unității Socialiste. De altfel :

LUNI • În cadrul manifestărilor consacrate celei de-a 26-a aniversări a Republicii, azi, la Școala generală nr. 7, vernisajul unei expoziții de desene ale elevilor. • La întreprinderile de utilaj chimic „Grivița Roșie", de mașini electrice, de cinescoape și în alte unități se desfășoară instruirea cadrelor alese în recentele adunări generale ale organizațiilor U.T.C.

MARȚI • Adunările generale ale organizațiilor U.T.C. ce se vor desfășura în această zi vor dezbate (la „Automatica", „Flamura roșie" sau I.F.M.A.) teme ca : **Dezvoltarea conștiinței profesionale, Antrenarea noilor angajați în activitatea de organizație și de producție, Rolul muncii în formarea omului și a conceptelor sale morale.**

MIERCURI • „Rubrica" Ateneului tineretului programează în această zi o expunere despre **rolul activ al României în viața internațională.**

JOI • **55 de ani de la greva muncitorilor tipografi din 13 decembrie 1918.** Despre această glorioasă pagină a istoriei mișcării muncitorești pe România vor vorbi, în cadrul unor întîlniri organizate la cluburile tineretului din sectoarele 1, 3, 5, ca și la alte cluburi, scriitori, cercetători, profesori.

VINERI • **Pe baza unei analize a activității Consiliului de control muncitoresc al activității economico-sociale din sectorul 4, la Comitetul de partid al sectorului va avea loc o ședință pentru prezentarea concluziilor și adoptarea măsurilor ce se impun în continuare.** • **La Clubul tinerelor fete** din sectorul 1, o masă rotundă — în preajma căsătoriei .. — cu un medic, un psiholog și un jurist, în fapt, cu deprinderile și conceptele ce asigură trăinicia tinerelor familii.

SÎMBĂTĂ • **Conferințele pentru dări de seamă și alegeri** ale consiliilor sindicatelor din sectoarele 3 și 5. În cursul săptămînii, ele au fost precedate de conferințele sectorului 2 și a unităților I.T.B.

— p. l. —

După ce, anul acesta, au fost înființate unități de depanare a televizoarelor și aparatelor de radio pentru locuitorii din Bragadiru și Pantelimon, iată că, **începînd de luni** (10 decembrie), o a treia comună suburbană — **Chitila — va beneficia de o unitate similară.** Deschisă în str. Banatului nr. 57 și dotată cu aparatură corespunzătoare, unitatea respectivă va funcționa zilnic, între orele 8—21,30.

O scrisoare pe zi

Maraton pentru piese de schimb

„Am cumpărat mai demult, de la „Metalocasnica", o frumoasă lustră. Din neatenție, am spart un felinar. Așa am început să străbat orașul în căutarea altuia. La expoziția de corpuri de iluminat din str. Gabroveni nr. 57 mi s-a spus că nu se mai confecționează modelul de lustră cumpărat de mine. În schimb, mi-au fost oferite o sumedenie de alte modele noi — e drept, reușite ca execuție — dar nu mă încumet să le cumpăr. Dacă și de data aceasta voi sparge un glob sau un felinar, de unde voi putea procura piese de schimb ?"

MIHAIL LUPU
str. Econom Cezărescu nr. 41, sector 7

Ing. I. CAMENIȚĂ, conducător tehnic, cooperativa „Metalocasnica" : „Încă din anul 1971 nu mai executăm corpuri de iluminat de tipul celui cumpărat de autorul scrisorii. În dorința de a-i soluționa totuși cererea, am depistat prin atelierele noastre cîteva globuri care au fost trimise la unitatea din pasajul Victoriei nr. 1".

N. R. După îndelungi căutări, M. L. a avut noroc. Dar ce fac ceilalți cumpărători ? Poate la cooperativă ar mai trebui confecționat un „felinar", care să lumineze spiritul de inițiativă al creatorilor de lustre ; poate așa se vor confecționa și piesele de rezervă necesare...

Petre Dinescu

La Complexul expozițional din Piața Scînteii, pavilionul B

• Prima expoziție republicană de păsări și animale mici

Animație deosebită pe aleile Complexului expozițional de la Piața Scînteii. Chiar dacă n-ai fi știut că aici Asociația generală a crescătorilor de păsări și animale mici — AVIROM — expune „mostre" de păsări cîntătoare și elegante patrupede ai fi ghicit, fără îndoială, că fidelii noștri prieteni — cîinii, papagalii, cintezoii, nutriile și chinchilla sînt, astăzi, „exponatele" cele mai de preț. Nu numai fiindcă auzeai de departe cîntec falnic de cocoș sau ciripit gingaș de graur, ci și pentru că, pe alei, se întreceau în probe „ad-hoc" setteri, canichi pitici, ogari englezești, saint-bernarzi maiestuoși, dalmațieni.

Expoziția AVIROM cuprinde peste 2 500 de exponate, dintre care 500 păsări de curte (am remarcat găini de dimensiuni... gigantice), 200 de exemplare de păsări de volieră (prepelițe, fazani, potîrnichi, păuni), iepuri de casă, animale mici de laborator (șoareci albi, cobai, hamsteri). E drept, trie vînătorească a ogarilor n-am cîștigat la tombolă, dar am asistat cu deosebită plăcere la o paradă a modei de blănuri, la standurile de schimburi (pasionații puteau schimba păsări și animale), la numerele de dresaj, deosebit de spectaculoase, la demonstrațiile de măiestrie a vînătorilor.

Un splendid exemplar „Pleymouth Rocks bruset" atrage admirația vizitatorilor

Nu puțini bucureșteni au participat, ieri, la această inedită expoziție. Și, fără îndoială, în zilele următoare — pînă la 16 decembrie, între orele 10—17 — „exponatele" se vor bucura de aceeași atenție a locuitorilor Capitalei. Merită.

I. C.

La promenadă

Un cer albastru cu n numai primăvara se mai poate vedea și un soare blînd care a mîngîiat cu razele sale calme străzile și trecătorii. Încă de dimineață, nenumărați bucureșteni au desenat un contur mișcător pe trotuarele de la șosea. Alții au străbătut aleile umede ale bătrînului Cișmigiu, a cărui liniște matinală a fost punctată doar de concertul primăvăratic al vrăbiilor. Și poate că vizitatorii Cișmigiului ar fi fost mai mulți dacă cele cîteva grade peste zero n-ar fi dat de bănuit că oglinda de gheață a lacului este încă prea fragilă pentru pofta de joc a micilor și marilor patinatori. A rămas deci promenada liniștită pe aleile străjuite de bănci și de oameni părînd să acumuleze — asemenea unor... baterii vii, aceste raze de căldură și lumină. Sau — pentru cine a dorit acest lucru — o cafea sorbită pe terasele (închise) ale braseriei „Monte Carlo" (devenită — la orele serii — discoteca), ori niște biscuiți „achiziționați" de la unicul chioșc de pe întreg teritoriul parcului. Cu certitudine, însă, Cișmigiul a fost și în această duminică locul preferat de întîlnire a „virstelor extreme" — copii, care au luat cu asalt locurile de joacă, leagănele și tobogane, și bunicii — care, pe locurile lor respectate cu sfințenie aproape zi de zi, au schimbat ultimele impresii despre bilanțeca neobișnuită a vremii sau despre victoria lui Năstase.

A. Octavian

sport

ÎN NUMEROASE ȘCOLI DIN CAPITALĂ

Startul „Cupei tineretului" a fost dat

Ziua de ieri a fost marcată, în numeroase unități sportive de bază ale Capitalei, de startul ediției de iarnă a „CUPEI TINERETULUI". Și chiar dacă sporturile specifice de iarnă — patinajul, schiul, săniuțele — n-au avut, din cauza încălzirii timpului, condițiile obiective necesare unei bune desfășurări, în multe locuri, inițiativele și preocupările organizatorilor au găsit mijloacele pentru a le suplini, prin alte discipline sportive. Principalul scop al acțiunii a fost acela de a oferi tineretului posibilitatea de a intra, de ieri, în concurs, într-o activitate sportivă organizată, cu caracter de continuitate. Și, în multe cazuri, acest scop a fost atins.

În raidul pe care l-am întreprins prin unele școli din Capitală (pentru că aceste unități constituie principalul cîmp de acțiune al „Cupei tineretului"), am putut constata cum prin străduințele profesorilor de educație fizică, îmbinate cu entuziasmul și dorința de a face sport a copiilor și tinerilor, competiția a luat un start bun.

Am vizitat de pildă, **Liceul nr. 24**, din Floreasca, unde sub îndrumarea profesorului **Gh. Predescu** se desfășura o vie activitate. La 12 mese începuse un turneu de șah, într-o încăpere alăturată mingea de celuloid zbura peste plasă „ghidată" cu destulă îndemînare de paletele tinerilor concurenți, în frumoasa sală de sport a liceului baschetul alterna în program cu handbalul, iar în curtea asfaltată, mini-fotbalul atrăsese, cum era și de prevăzut, numeroși adepți. O activitate febrilă, entuziastă am găsit și la **Școala generală 46** din șoseaua Pantelimon, unde aproape toți cei 800 de elevi au ținut să asiste la festivitatea de deschidere a competiției. După cuvîntul inaugural al tovarășei directoare Angela Păunescu, întrecerile au început simultan, la șah, la tenis de masă (acest sport e deosebit de popular aici, existînd chiar și un centru de instruire condus de fosta campioană mondială, Geta Pitică), ba unii elevi și-au încercat îndeminarea și la patinaj, pe suprafața de gheață amenajată în curtea școlii.

Concentrare asupra tablelor cu 64 de pătrățele (la Liceul nr. 24)

La Liceul M. Sadoveanu, programul sportiv, conceput inițial a se desfășura în sală, a fost mutat de... soare, în curte. Adică, în locul campionatelor de tenis de masă și șah, ponderea întrecerilor a deținut-o fotbalul. Fotbal — și la Liceul **„Zoia Kosmodemianskaia"**. Dar ceva mai puțin, din cauza spațiului mai redus al curții. Pe coridoarele liceului, sub supravegherea profesoarei Maria Stăpînoiu, cîteva zeci de concurenți așteptau în jurul mesei de tenis recent achiziționate. Mese să mai fi fost... Curte plină de elevi la **Școala generală nr. 5.** Ați ghicit, tot fotbal! La **Liceul nr. 33** sportul-rege poartă o altă denumire decît fotbal: baschet. **„Sîntem o școală cu tradiție în baschet** — ne spune profesorul D. Beuran — **așa că și duminica aceasta, ca în atîtea altele, panourile noastre nu cunosc răgazul. Intenționam să amenajăm un patinoar natural în curtea școlii, dar frigul nu ne-a ajutat".**

Baschetul domnea și în sala **Liceului C.A. Rosetti**, unde profesoarele Maria Chera și Irena Niculescu ne explică absența întrecerilor de tenis de masă și șah, prin lipsa... inventarului necesar. La fel și la **Școala generală nr. 26**, prima zi a „Cupei tineretului" a fost marcată în special prin volei, pe cînd șahul și tenisul de masă erau foarte palid reprezentate.

Desigur, e bine că peste tot, organizatorii au căutat să nu lase nefructificată această duminică inaugurală a „Cupei tineretului". Regulamentul competiției sugerează de altfel includerea în întreceri și a unor sporturi **facultative**, complementare disciplinelor caracteristice iernii și șahului sau tenisului de masă. Ar fi de dorit totuși, ca specificul ediției de iarnă să fie mai pregnant scos în evidență, prin **organizarea cu precădere a întrecerilor regulamentare, apelîndu-se doar în cazuri de forță majoră, la supliniri, prin probe facultative.** Cu bunăvoință, cu spirit de inițiativă, credem că nu era greu să se procure peste tot jocurile de șah și chiar mesele de tenis necesare întrecerilor...

Am vrea să credem că, în chiar cursul acestei săptămîni, se vor lua în toate școlile măsurile tehnico-organizatorice ce se cuvin, pentru ca în continuare, cele cîteva sporturi de bază ale ediției de iarnă a „Cupei tineretului" (poate că între timp și condițiile meteorologice vor deveni propice...) să cunoască o desfășurare sistematică, bine pusă la punct, ferită de improvizații.

C. Diamantopol
S. Satmari
D. Afloarei

Handbalistele au debutat victorios la C. M.

Echipa feminină de handbal a **României** a debutat cu o victorie categorică la campionatele mondiale din Iugoslavia: 24—12 cu reprezentativa Japoniei. Handbalistele noastre, participante în grupa B (de la Zavidovici), vor întîlni astăzi, în ultimul meci din grupă, selecționata Norvegiei. Alte rezultate: Iugoslavia — Olanda 20—4; U.R.S.S. — R. D. Germană 7—4; Ungaria — Cehoslovacia 12—7; Cehoslovacia — R. F. Germania 16—9; Japonia — Norvegia 16—9; U.R.S.S. — Polonia 8—4; Danemarca — Olanda 13—4.

Nicu Gingă — locul I în „Trofeul campionilor"

„Trofeul campionilor", la lupte, competiție organizată la Zagreb, s-a încheiat. Întrecerea a fost cîștigată de sportivii bulgari — 4 victorii, urmați de cei din Iugoslavia — cu 3 victorii, U.R.S.S. — 2 victorii și România — 1 victorie. Succesul nostru a fost adus de **Nicu Gingă**, cîștigătorul categoriei 52 kg (de menționat că am fost prezenți cu 5 luptători).

„Cupa campioanelor europene" la șah

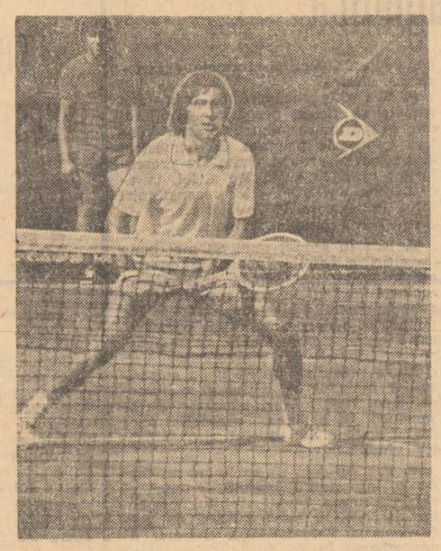
La Vrnjacka Banja, după 7 runde, în „Cupa campioanelor europene", în clasament conduce **Alla Kușnir** cu 5½ și o partidă întreruptă. Șahista noastră **Gertrude Baumstarck** are 4½ p (din numai 5 partide, deoarece are o partidă mai puțin jucată și una întreruptă, în poziție complicată, cu olandeza Timmer).

Turneele finale ale „C.C.E." la lupte

La Sofia, în turneele finale ale „C.C.E.", **Dinamo București** — la greco-romane și **Steaua** — la libere, s-au clasat pe locul III.

ÎNVINGĂTOR ÎN FINALA DE LA BOSTON

NĂSTASE — de trei ori consecutiv — campionul campionilor



ILIE NĂSTASE încheie strălucit un nou sezon. După ce și anul trecut cîștigase „Marele Premiu F.I.L.T." și „Turneul campionilor" de la Barcelona, Ilie Năstase triumfă din nou, ocupînd primul loc în ambele clasamente. Un event care vine să confirme clasa ridicată a jucătorului român, a calităților incontestabile și recunoscute pe toate meridianele lumii. Ambasadorul tenisului românesc care are la activ, în acest an, nu mai puțin de 16 turnee internaționale cîștigate, a dispus de o manieră strălucită și mult aplaudată de iubitorii tenisului din Boston, de marii învingători ai turneelor de la Wimbledon și Forest Hills, cehoslovacul Kodes și australianul Newcombe — ceilalți învinși fiind marea speranță a tenisului american — Connors și olandezul Tom Okker. De „olandezul zburător", cum i se mai spune lui Okker, Năstase a dispus în meciul decisiv cu 6—3, 7—5, 4—6, 6—3 în urma unei partide — după cum apreciază agențiile de presă — electrizante, în care învingătorul a etalat calități superbe, inegalabile în istoria tenisului mondial. Adresîndu-i felicitările noastre, îi urăm — în continuare — aceleași înalte performanțe. După ce va participa la un turneu de demonstrații în Jamaica, Ilie Năstase va veni în țară pentru o scurtă vacanță, aureolat de cîștigarea — pentru a treia oară consecutiv a „Turneului campionilor".

Crosul „30 Decembrie" — o reușită încheiere a sezonului

O fereastră de primăvară în timpuria iarnă care ne vizitează a permis, ieri dimineața, reușita desfășurare a **„Crosului 30 Decembrie"**. Pe aleile Circului de stat, devenite de la o vreme un loc de tradițională întîlnire a crosiștilor bucureșteni, 1080 de concurenți de diferite categorii de vîrstă și sex, s-au întrecut în această adevărată finală pe Capitală a alergărilor de masă pe teren variat.

Întrecerile au fost și bine organizate și viu disputate, după cum era și de așteptat, ținînd seama că participa la ele „elita" crosiștilor — primii trei clasați în cele 8 competiții oficiale de masă (pe sectoare și pe municipiu) desfășurate în București de-a lungul acestui an de puternic avînt al activității sportive, stimulate de indicațiile Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din februarie-martie. Obișnuiții crosurilor au avut satisfacția de a constata la înregistrarea sosirilor reîntîlnirea unor nume de concurenți care se remarcaseră în întrecerile anterioare și care și-au confirmat și acum calitățile. Pentru ei, acest sezon, petrecut într-o susținută, continuă activitate de masă, a marcat, fără îndoială, treapta de acces spre sportul de performanță (de altfel, antrenorii de specialitate ai cluburilor bucureștene, prezenți la finalele de ieri, au și luat în evidență tinerii ce vădesc aptitudini deosebite pentru alergare) Pentru ceilalți, pentru marea masă, sezonul de crosuri a însemnat o utilă și sănătoasă modalitate de petrecere a timpului liber, de călire a sănătății. Și unii și ceilalți pot fi considerați cîștigați pentru sport și avem toate motivele să credem că sezonul de cros, reușit încheiat ieri, va constitui o solidă platformă pentru activitatea de masă din anul viitor.

Cîștigătorii de ieri (pe care îi putem numi **„campioni municipali ai crosurilor de masă"**): fete 11—12 ani (600 m) — **Florica Cupa** (Șc. g. 40); băieți 11—12 ani (600 m) — **Nicolae Ghionea** (Șc. g. 55); fete 13—14 ani (600 m) — **Tatiana Bădeanu** (Șc. g. 178); băieți 13—14 ani (800 m) — **Ioan Covalschi** (Șc. g. 79); fete 15—16 ani (800 m) — **Antoaneta Iacob** (Șc. g. 178); băieți 15—16 ani (1 200 m) — **Dan Bigu** (L. Spiru Haret); fete 17—18 ani (1000 m) — **Teodora Văduva** (Șc. sp. 23 August); băieți 17—18 ani (2000 m) — **Cristian Rijală** (L. Spiru Haret); fete 19—25 ani (1 000 m) — **Profira Lungu** (As. sp. Confecția); băieți 19—25 ani: (3000 m) — **Manole Zisulescu** (L. I. Neculce).

C. D.

Finișul e aproape! Se sprintează, în fruntea plutonului de concurenți la categoria 17—18 ani

- Echipa feminină a clubului PROGRESUL BUCUREȘTI (Maria Alexandru, Ana Lunțeanu și junioara Simona Stoia — antrenor Nicolae Angelescu) a cucerit titlul de campioană națională la tenis de masă. De menționat că din 14 întîlniri campionatele au cîștigat 13. De asemenea, deși mai sînt de disputat două meciuri, formația masculină a PROGRESULUI BUCUREȘTI, cu un palmares impresionant (18 victorii din tot atîtea posibile), este virtuală campioană a țării
- În sala „23 August", în cadrul unui concurs de atletism — „Cupa Viitorul" — un nou record național la juniori II: **Vasile Tudorel** (Viitorul) a realizat la săritura în lungime 7,33 m (vechiul record — 7,14 m)
- În cadrul campionatelor Capitalei la arme cu aer comprimat, junioara **Dumitra Matei** (Dinamo) a stabilit un nou record național (echivalent cu al seniorelor și seniorilor!) la pușcă: 386 p. La seniori, la pistol cu aer comprimat, medaliatul olimpic **Dan Iuga** (Dinamo) a cîștigat proba cu 385 p, iar pe echipe titlul a revenit echipei Dinamo; la pușcă, pe locul I, stelistul **I. Trăscăveanu** cu 380 p (pe echipe a cîștigat Steaua II), iar la senioare — **Ana Butu** (Olimpia) cu 379 p la pistol și **Veronica Stroe** cu 375 p la pușcă.

UNIVERSITATEA CRAIOVA — campioană de toamnă

● Liderii, marii beneficiari ai ultimei etape ● Gazdele, învingătoare „în corpore"

S-a încheiat prima parte a „maratonului" diviziei A de fotbal. Virtuală ocupantă a primului loc încă de două săptămîni, UNIVERSITATEA CRAIOVA a devenit ieri campioană de toamnă, onorîndu-și astfel sărbătorirea unui pătrar de veac de la înființarea clubului. Felicitări jucătorilor și antrenorului ei, prof. **Constantin Cernăianu**, pentru bilanțul bogat al acestui sezon autumnal, pentru perseverența cu care urmăresc marea performanță de a-și cuceri dreptul de a juca în „Cupa campionilor europeni". Eforturile craiovenilor — care au fost lipsiți, în finalul sezonului, de aportul unora dintre titulari — ar trebui să constituie pentru celelalte participante un imbold la o bună pregătire și comportare.

Tot liderii au fost și marii beneficiari ai ultimei etape. Toate cele trei formații care alcătuiau plutonul urmăritor — **F.C. Constanța, Steaua** și **Dinamo** — au fost învinse în deplasare. Deținătorii șefiei întrecînd, pe teren propriu, pe Petrolul, distanța între „tricoul galben" și echipele cu veleități s-a majorat. Deci, **„U" Cluj, F.C. Argeș** (învingătoare în derbiul zilei, cu toate că a fost egalată de două ori) și **Sport Club Bacău** au ajutat în mod efectiv la consolidarea poziției liderilor.

De altfel, ieri, gazdele și-au luat „partea leului", valorificîndu-și „în corpore" avantajul terenului. Și la aceasta a contribuit din plin faptul că atacanții lor au fost în vervă. Unele cvartete au jucat dezlănțuit, înscriind trei sau mai mult de trei goluri (este cazul înaintașilor de la **Jiul, U.T. Arad, A.S. Armata Tîrgu Mureș** și **F.C. Argeș**).

După cum am văzut, cele două „bucureștene" aflate în partea superioară a clasamentului, jucînd pe terenurile adversarelor, au fost învinse. Deci, din nou, reprezentantele Capitalei au fost silite să se limiteze la un procentaj de numai 50 la sută realizat din punctajul posibil...

În fine, dintre considerațiile pe care ni le-a furnizat desfășurarea celor nouă meciuri, să nu omitem efervescența din clasamentul golgeterilor și — îndeosebi menținerea lui **Dudu Georgescu** și **I. Constantin** în apropierea vîrfului ierarhiei jucătorilor cu cea mai mare eficacitate, care amenință să „submineze" pozițiile unui Bălan sau Adam.

Ambele echipe gazde din Capitală au ținut să fie în tonul etapei și și-au apropriat victoria, ameliorîndu-și, cît de cît, situația și zestrea de puncte din clasament.

În „matineul" etapei, pe stadionul Republicii, **SPORTUL STUDENȚESC** a întrecut **STEAGUL ROȘU** cu 2—1 (2—0). Partida a avut două aspecte distincte: în prima repriză, studenții au atacat insistent poarta oaspeților și au reușit să fructifice două dintre atacuri. O dată prin **Ion Constantin** (în minutul 16), la capătul unei acțiuni inițiate de Chihaia și continuată de Octavian Ionescu și altă dată (în minutul 33) prin **Lucaci**, care a șutat prin surprindere din marginea careului. Să menționăm frumusețea ambelor reușite, care ar putea concura cu brio secvențele de gol prezentate la TV din diverse campionate din Europa.

Dar, după pauză, jocul bucureștenilor s-a situat sub nivelul fotbalului practicat în primele 45 de minute. Au fost foarte rare situațiile cînd s-au construit acțiuni cu adevărat ofensive, randamentul mijlocașilor slăbind vizibil. În acest fel, atacanților — care au „beneficiat" doar de baloane puternic degajate de apărători (cele mai multe la întîmplare) — le-a fost foarte dificil să înșghebeze faze periculoase în careul brașovenilor. De altfel, ocaziile gazdelor se pot număra pe degetele unei singure mîini...

În schimb, replica elevilor lui Proca a fost mult mai curajoasă. Ei însă au avut o dată neșansa unei „bare" (a șutat Ghergheli) iar de mai multe ori drumul spre egalare le-a fost barat de plonjoanele sigure ale lui Suciu. De aceea, golul înscris în minutul 78 de **Zotincă** a fost insuficient pentru a „întoarce" rezultatul.

Victoria Sportului studențesc este meritată, la obținerea ei contribuind în mare măsură **Cazan, Suciu, Lucaci, O. Ionescu** (numai în prima repriză), **Mândoiu, Chihaia** (ultimul fiind singurul jucător care a ales calea combinațiilor pe tot parcursul întîlnirii). De la brașoveni ne-au plăcut **Mateescu, Anghel, Anghelini** și **Ghergheli.**

RAPID ne-a impresionat pur și simplu în primele 30 de minute cînd a spulberat orice urmă de emoție în rîndurile spectatorilor.

Combinații spectaculoase, acțiuni derutante purtate în viteză, infiltrări abile printre fundașii **POLITEHNICII IAȘI** — iată ce a caracterizat jocul bucureștenilor. Urmarea? Un 3—0 ce părea că reprezintă numai... începutul unui scor-record. Realizatorii: în minutul 7, **Răducanu** care a transformat un penalti, **Neagu** și **Bartales**, în minutele 16 și 18, care au fructificat centrările lui Petreanu.

Dar, ca și în întîlnirea de dimineață, pe stadionul Giulești s-a așternut liniștea atît de dăunătoare a automulțumirii. Nici reducerea scorului (minutul 44, **Lupulescu**) nu i-a mai ambiționat pe feroviari, care au avut încă o suită de ocazii, dar n-au insistat cu toată convingerea pentru „repararea" golaverajului.

După patru etape în care Rapid nu a marcat un gol, ieri a adiat din nou un vînt de optimism în Grant. În special, **Angelescu, Dumitriu II, Neagu, Pop, Marin Florin** și **Bartales** au ținut parcă să arate că amenințarea retrogradării nu-i decît o invenție a pesimiștilor...

Dan Pătrașcu

*Portarul ieșenilor, **Costaș**, și fundașul central **Ianul** (care a adus un plus de siguranță în apărare) privesc cu îngrijorare traiectoria șutului lui **Neagu**. Dar balonul, ocolind bara, pune capăt emoțiilor oaspeților...*

Final de stagiune la „B"

De ieri au luat vacanță și cele 54 de formații din divizia B la fotbal (returul acesteia fiind programat la 10 martie). Lidere de toamnă sînt în ordine GLORIA BUZĂU, CHIMIA RM. VÎLCEA și OLIMPIA SATU MARE. **În seria I**, după **Gloria Buzău** (0—0 la Galați cu Constructorul) cu 25 p; se află: C.S.M. Suceava 24 p; Știința Bacău 23 p; Metalul Plopeni 21 p; F.C. Galați 19 p. **În seria a II-a**, primul loc este deținut de **Chimia Rm. Vîlcea** cu 24 p; urmată de Șoimii Sibiu 23 p; Flacăra Moreni, Metalul Drobeta Tr. Severin 21 p; Tractorul Brașov 20 p; Metalul București 19 p; Dinamo Slatina 18 p; Electroputere Craiova, C.S. Tîrgoviște 17 p; Gaz metan Mediaș, Ș. N. Oltenița 16 p; Metrom Brașov, Nitramonia Făgăraș 15 p; Autobuzul București, Dunărea Giurgiu 14 p; Progresul București, Carpați Brașov 13 p; Minerul Motru 10 p. **În seria a III-a**, după **Olimpia Satu Mare** (1—2 la Anina cu Minerul), cu 23 p; sînt situate: F.C. Bihor 21 p; Unirea Arad, U. M. Timișoara 20 p; Victoria Carei 19 p etc

Meciurile echipelor bucureștene

Dintre cele trei „bucureștene", doar **Autobuzul** (care înregistrase patru eșecuri la rînd) a încheiat sezonul de toamnă cu o victorie: 1—0, pe propriul teren, cu Tractorul Brașov, una din frunțașele clasamentului seriei a II-a. Autobuzul a „controlat" jocul majoritatea timpului (cu pregnanță în prima repriză) astfel că succesul ei, care putea fi și mai categoric, este pe deplin meritat. Golul a fost marcat de **Petre Victor** în min. 74. **Progresul** și **Metalul** au fost învinse în deplasare. Progresul, la Rm. Vîlcea, de Chimia cu 2—0, iar Metalul, la Brașov, de Metrom, cu 3—0.

BOX: Memorialul „MIELU DOCULESCU"

În sala Clubului T 4 din str. Turturele s-au desfășurat ieri finalele **„Memorialului Mielu Doculescu"** la box. A fost o competiție reușită, la care și-au adus contribuția nu numai participanții (prin meciurile spectaculoase furnizate), ci și arbitrii (cîțiva purtători ai ecusonului A.I.B.A.), ca și clubul organizator, Olimpia, unde regretatul antrenor a activat timp de mai bine de 18 ani. De altfel, trofeul — care va deveni tradițional — a fost înmînat reprezentantului clubului cîștigător, **Dinamo**, Vasile Mariuțan, de însăși soția fostului animator al boxului bucureștean, Maria Doculescu.

Meciurile de seniori s-au bucurat de prezența cîtorva certe valori. Astfel, C. Ștefanovici (Dinamo) — finalist al campionatului național — l-a avut ca adversar pe T. Miron, în fața căruia a obținut decizia la puncte, după un meci destul de echilibrat. Șt. Boboc (Dinamo) a fost declarat învingător — tot la puncte — în dauna lui Gh. Giol (Steaua), într-o întîlnire pe care dinamovistul a cîștigat-o destul de dificil. Înainte de limită, prin abandon, au învins M. Boteanu (Grivița Roșie) în fața lui C. Manea (Steaua) și Gh. Pușcaș (Voința) în dauna lui M. Mogoș (Grivița Roșie).

În cel mai frumos meci, P. Palu (Metalul) a primit decizia la puncte în fața lui Al. Morgovan (Rapid) Palu, cu un plus de tehnică, a acumulat avantaj după primele două reprize. În ultimul rund, Morgovan, superior din punct de vedere fizic a avut un final net superior dar tardiv pentru a răsturna soarta meciului. Celelalte rezultate: S. Tuinea (Olimpia) b.ab pe Șt. Anghel (Dinamo); P. Andrei (Dinamo) b.p. pe M. Nica (Energia); V. Cernea (Steaua) b.ab. pe Șt. Ardeleanu (Voința) T. Zaporoscenco (Olimpia) b.ab pe Al. Vasile (Grivița Roșie). Gh. Simion (Dinamo) b.p. pe D. Russ (Grivița Roșie); M. Chiricuță (Viitorul) b.p. pe I. Berindei (Olimpia). În meciuri amicale: P. Constantin (Grivița Roșie) b.ab. pe Șt. Stoica (Dinamo); A. Veringă (Steaua) b.p pe T. Stancu (Dinamo).

D. Porumbacu

VOLEI Constructorul și Rapid, învingătoare

Din cele patru jocuri programate în Capitală pentru ultima etapă a diviziei feminine de volei două erau așteptate cu legitim interes, întrucît urmau să desemneze pe cea de a treia participantă din seria I la turneul final pentru locurile I—VI. Este vorba de meciurile **Constructorul — Farul Constanța** și **Rapid — Medicina.** În ambele, victoria a revenit favoriților. Tinerele jucătoare de la Constructorul au cîștigat după aproape două ore, în patru seturi, în timp ce rapidistelor le-au fost suficiente numai trei seturi pentru a-și adjudeca victoria. De menționat că ambele partide au fost echilibrate și că succesul a revenit celor care au luptat cu mai multă însuflețire și mai organizat.

Ca urmare a locurilor ocupate în clasamentul celor două serii, la turneul final (tur—retur) pentru desemnarea echipei campioane feminine, vor participa **Rapid, Farul, Constructorul, Dinamo, Penicilina Iași, C.S.M. Sibiu.** În turneul final masculin sînt calificate **Dinamo, Explorări B, Mare, „U" Cluj, Steaua, C.S.U. Galați, Viitorul Bacău.**

Rezultatele tehnice înregistrate în jocurile feminine din Capitală: **I.T.B. — „U" Timișoara** 1—3 (—6, 12, —7, —11); **Rapid — Medicina** 3—0 (12, 15, 14); **Constructorul — Farul Constanța** 3—1 (13, 11, —11, 12); **I.E.F.S. — C.S.M. Sibiu** 3—2 (8, —9, —7, 6, 11).

N. M.

Opinii, indiscreții...

● Antrenorul Sportului studențesc, prof. ANGELO NICULESCU: **„Deși am evoluat mai slab decît în meciul de „Cupă" susținut miercuri la Drobeta Turnu Severin, contra textiliștilor arădeni, am reușit să cîștigăm două puncte foarte prețioase. Cred că explicația acestei scăderi în comportarea echipei constă în miza jocului care — dată fiind situația din clasament — a influențat pe jucători (mai reținuți, fără să-și asume riscuri, dorind neapărat victoria) și în starea terenului — alunecos — care a convenit mai mult adversarilor. Mi-au plăcut Chihaia, Cazan, Suciu, Grigore și Lucaci".**

● Apropo de extrema studenților, LUCACI... **El a marcat în acest sezon două goluri: unul în primul joc disputat în București (cu Politehnica Timișoara) și al doilea în... ultimul!**

● SANDU MIRCEA era mîhnit pentru că nu a marcat într-o situație favorabilă. **„Cînd am jucat foarte bine, am reușit să înscriu cîte două goluri într-un meci** (n.n. cu S. C. Bacău și cu Dinamo) **și echipa a cîștigat detașat. În ultimul timp am mai marcat cîte un gol, la Craiova și la Turnu Severin, dar fără folos, pentru că pînă la urmă tot am pierdut. Așa că în retur, am să fac totul pentru a reedita performanțele maxime..."**

● La pauză, arbitrul NICOLAE RAINEA, i-a adresat un avertisment lui **Octavian Ionescu: „Dacă mai faci un fault în atac, să știi că îți arăt cartonașul galben!"** Nouă nu ni se pare educativă maniera de „disciplinare" utilizată de arbitru (O. Ionescu a evoluat în continuare timorat, ferindu-se de duelurile cu adversarii) nici conformă cu regulamentul, care recomandă această sancțiune nu pentru faulturi de joc, ci pentru intrări dure sau loviri violente. Ceea ce este cu totul altceva...

● Antrenorul Rapidului, TACHE MACRI: **„Echipa a jucat foarte bine în prima repriză. După pauză, trebuie să recunosc fără ocolișuri că s-a jucat necorespunzător".**

Întrebat dacă își menține intenția de a părăsi conducerea tehnică a formației, așa cum anunțase la finele turului, Macri ne-a răspuns că se va ține de cuvînt. Așa că, în retur, Rapid va evolua sub conducerea altui antrenor. Cine va fi ales? Rămîne de văzut. Dar sperăm că în foarte scurt timp conducerea clubului va lua o hotărîre, deoarece programul de pregătire al echipei trebuie alcătuit cu multă atenție, ținînd seama de necesitatea imperioasă de a-i îmbunătăți situația din clasament.

● Antrenorul Politehnicii Iași, ILIE OANĂ: **„Formația noastră a jucat, așa cum ne propusesem, doar în repriza secundă. Era însă prea tîrziu. Soarta meciului se decisese, încă de la penaltiul acordat — după părerea mea — cu foarte mare ușurință de arbitrul I. Cîmpeanu".**

● Printre spectatori, stelistul AELENEI: **„Sper că este ultima etapă din actualul campionat cînd mă aflu în această postură. În primăvară, vreau să reintru încă de la începutul returului". Și o remarcă a antrenorului** ILIE OANĂ: **„Poate că Aelenei va deveni unul dintre titularii naționalei. Cu o condiție: să știe cînd trebuie să paseze balonul!"**

Ocoluri arbitrare pe traseul mesageriilor

(Urmare din pag. 1)

cărcată a operației de expediere. Este drept, în toate oficiile am întîlnit „clasicul" afiș „așa da, așa nu!" — laconic, dar nu și îndeajuns de convingător. Căci recomandările privind aspectul coletelor rămîn încă la latitudinea și arbitrarul unor funcționari. Am întîlnit o atare situație miercuri, 5 decembrie, la Oficiul nr. 12 (schimbul II), cînd funcționara — purtarea ecusonului nu este oare obligatorie și pentru dumneaei? — a refuzat primirea unor colete pe motiv că trebuie „îmbrăcate" în întregime în hîrtie albă... Referindu-ne la formularistica greoaie a expedierilor, trebuie să spunem că, dincolo de operațiile scriptice realmente necesare transportului în condiții optime, apar și o serie de „paralelisme", cum ar fi, de pildă, repetarea datelor din buletinul de expediție (completat de solicitanți), pe colet, de către oficianți.

Creșterea operativității serviciilor de mesagerii este grevată, uneori, și de unele „vicii", mai mult sau mai puțin ascunse: evidența defectuoasă sau întîrzierea excesivă a avizărilor. Promisiunile erau contra unui avans de pînă la 1600 lei. A reușit astfel să păcălească mai multe persoane însă pînă la urmă a fost reținut de miliția transporturi care i-a întocmit un referat în vederea trimiterii în judecată.

● Eugen Chidesa (str. Bornărel nr. 17 — Vatra Dornei) își părăsise localitatea de domiciliu, spre a se sustrage executării unei condamnări la închisoare pentru furt. A fost însă descoperit și arestat în București.

● Mihai Pușcașu (str. Victoriei nr. 62 — Dorohoi) a furat un motoscuter, însă — fiind sub influența alcoolului — n-a reușit să-și mențină echilibrul în șa, așa că a încercat să ducă acasă motoscuterul împingîndu-l de ghidon. La piața Rosetti a fost oprit de organele de miliție care l-au „scutit" de asemenea eforturi.

● Simbătă după amiază Gheorghe Ionescu (bd. Constructorilor nr. 2, șofer la I.T.T.A.) nu a respectat, circulînd pe str. Tudor Arghezi, obligația de a opri și a se asigura — așa cum impunea indicatorul „Stop" aflat la intersecția cu str. Al. Sahia. Ca urmare, camionul pe care-l conducea s-a tamponat cu un troleibuz de pe linia 88 și — ricoșînd pe trotuar — l-a accidentat mortal pe Ludovic Mucsi (25 de ani, str. Stejarului nr. 19).

● Ion Butaru (str. Ludești nr. 48) promitea tuturor că le poate procura imediat sobe cu combustibil lichid și alte obiecte direct din depozitele ICRM, unde lucrase ca recepționer.

Generalizarea învățământului preșcolar și problematica sa pedagogică

(Urmare din pag 1)

procentul cel mai mare în grădinițele cu program prelungit și cu program săptămînal. În anul școlar 1974/1975 se vor mai da în folosință circa 6 000 de locuri, așa încît procentul copiilor între 3—5 ani cuprinși în grădinițe va atinge 67 la sută. În anul școlar 1975/1976 se vor realiza alte 8 200 locuri și se vor crea condiții certe pentru generalizarea învățământului preșcolar cu 5 ani mai devreme decît se stipulează în documentele de partid.

Red. : Ținînd seama că grădinițele de copii au de dus la îndeplinire sarcini complexe de ordin educativ, ce preocupări aveți în această direcție ?

V. P. : Baza materială o dată asigurată, grădinițele de copii sînt confruntate cu o multitudine de probleme de ordin pedagogic, unele dintre ele rezultate din însuși acest proces intens de generalizare a învățămîntului preșcolar. **„Grădinițele de copii — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu — trebuie să facă și ele parte din procesul de educare și formare a copilului".** Este o cerință esențială, care ne obligă să acționăm cu toată responsabilitatea pentru perfecționarea și modernizarea conținutului învățămîntului preșcolar, pentru realizarea continuității necesare a educației copilului în grădiniță și în primele clase ale școlii primare.

E. B. : În sectorul 3 s-au luat în acest sens măsuri pentru introducerea sistematică a mijloacelor moderne audio-vizuale în educația intelectuală a preșcolarilor, ținîndu-se seama în utilizarea acestora de specificul vîrstei. Inițiative apreciabile au loc în direcția educației artistico-plastice și a pregătirii copiilor în vederea însușirii deprinderii scrisului. Avînd în vedere că în această perioadă a vieții se conturează bazele personalității, o grijă deosebită acordăm formării trăsăturilor de caracter cum sînt hărnicia, punctualitatea, cinstea, modestia, perseverența etc., în formele caracteristice vîrstei.

Ș. T. : O preocupare de prim-plan trebuie să fie și pregătirea copilului din grupa mare pentru primul contact cu școala primară. În trimestrul al treilea se prevăd vizite ale preșcolarilor mari în școli. De altfel, în acest sens vor avea loc consfătuiri între educatoare și învățătorii de la clasa I a școlilor apropiate.

T. N. : În scopul unei cît mai bune pregătiri a copiilor pentru integrarea armonioasă în școala generală, în sectorul nostru au fost repartizate la grupele mari educatoare stăpîne pe măiestria pedagogică, avînd o bogată experiență profesională. Interesul pentru muncă al preșcolarilor este cultivat prin înființarea unor colțuri-atelier în sălile de activități obligatorii. S-au luat măsuri adecvate, de asemenea, în vederea predării unor limbi străine la nivelul corespunzător vîrstei.

V. P. : Aș dori să subliniez un fapt de o importanță majoră, anume că perfecționarea învățămîntului preșcolar depinde în bună măsură de perfecționarea sistematică a cadrelor de educatoare. În condițiile dezvoltării „explozive" a acestui învățămînt, faptul capătă o semnificație cu totul deosebită. Desigur, la nivelul Inspectoratului școlar municipal și la sectoare s-au organizat o serie de cursuri privind problemele de bază ale pedagogiei preșcolare și metodicii specialităților (cunoașterea mediului înconjurător și dezvoltarea vorbirii, reprezentări matematice, educația fizică, desen — modelaj — aplicații — confecții, educație muzicală), însoțite de activități practice demonstrative desfășurate cu copiii la unele unități din rețea, dar perfecționarea profesională a educatoarelor — în special a suplinitoarelor — presupune efort individual continuu, inițiativă personală. Numai astfel baza materială, creată cu generozitate, va putea fi pusă pe deplin în valoare, asigurîndu-se realizarea obiectivelor pedagogice ale învățămîntului preșcolar.

Ritm intens pe șantiere

(Urmare din pag. I)

perioadă să obțină realizări peste nivelul lunilor anterioare — este la întreprinderea de pompe „Aversa". Pînă la sfîrșitul anului se vor preda două niveluri la noua hală de sculărie, creîndu-se astfel posibilitatea ca termenul final din 1974 să fie devansat.

Concomitent cu încheierea lucrărilor la obiectivele din planul anului 1973, se lucrează intens și la o serie de capacități cu termen de predare în anul viitor. Astfel, avansul ce se va obține în luna decembrie la hala pentru autoutilări de la întreprinderea „Semănătoarea" creează condiții ca obiectivul să fie predat la sfîrșitul trimestrului I, în loc de trimestrul II al anului 1974.

Pentru obținerea unor rezultate cît mai bune au fost luate numeroase măsuri tehnico-organizatorice. Printre altele, s-a procedat la redistribuirea forțelor pe șantiere, a fost intensificat transportul materialelor spre obiective (acesta făcîndu-se zi și noapte), la secția de produse secundare a întreprinderii ca și la montarea utilajelor, cu sprijinul beneficiarilor, se lucrează în schimburi prelungite, iar turnarea betoanelor la obiectivele cu termen de punere în funcțiune în 1974 se face în două schimburi.

De asemenea, a fost intensificată munca la obiectivele proprii întreprinderii. Astfel, au fost terminate trei cămine pentru nefamiliști cu 450 locuri și urmează ca, pînă la sfîrșitul anului, să mai fie date în folosință încă 450 de locuri. Crearea unor posibilități optime de cazare pentru muncitori contribuie în mod nemijlocit la stabilizarea forței de muncă, și, astfel, la realizarea în condiții superioare a planului de producție.

Operațiunea „salvarea orhideelor"

● Alerta botaniștilor : 20 000 de specii de plante sînt amenințate

20 000 de specii de plante — o zecime din flora existentă pe glob — sînt în primejdie de a fi nimicite, se arată într-un recent raport al Uniunii internaționale de conservare a naturii (I.U.C.N.). Pînă nu de mult, botaniștii — spre deosebire de zoologi care s-au grăbit să avertizeze că aproximativ 280 specii de mamifere și 350 specii de păsări sînt pe cale de dispariție — au păstrat o tăcere aproape completă asupra acestui subiect. Faptul se datorează, în bună măsură, inexistenței unei situații detaliate a celor circa 200 000 de specii de plante de pe glob, multe din ele încă necercetate.

● Surse ale primejdiei

Specialiștii apreciază, că, deși în ultima vreme I.U.C.N. dispune de unele fonduri pentru întocmirea unui catalog al florei, „viteza" cu care se avansează la alcătuirea sa lasă să se deducă că o asemenea lucrare ar putea fi terminată abia peste 60 de ani. Este foarte posibil — se afirmă — ca, în aceste condiții, dispariția unui număr de specii de plante să se petreacă mai repede decît clasificarea lor. Or, se știe că, prin moartea plantelor „sălbatice" dispare acel „rezervor genetic", la care se recurge ori de cîte ori se pune problema obținerii unor soiuri de plante de cultură mai rentabile, mai rezistente la boli, mai ușor adaptabile la condiții nefavorabile ale mediului înconjurător.

Dacă — potrivit specialiștilor — în zonele temperate lumea plantelor este amenințată, atît datorită afectării mediului natural prin poluare, cît și datorită lipsei de protecție împotriva unor animale distrugătoare, în regiunile tropicale pericolul principal îl constituie toporul și ferăstrăul. Defrișarea pe mari suprafețe a pădurilor tropicale — situație asupra căreia își îndreaptă îndeosebi atenția, în ultimul timp, oamenii de știință — atrage după sine distrugerea, în mod ireversibil, a unei părți a florei din teritoriile respective. Climatul solului și gradul său de umiditate schimbîndu-se radical în urma tăierii copacilor, aici nu mai poate lua naștere o nouă pădure tropicală. O dată cu dispariția pădurii tropicale, în locul căreia își fac apariția savanele, de o valoare agricolă redusă, dispar și plantele aclimatizate în aceste păduri.

Un exemplu grăitor îl reprezintă pădurile tropicale din Mexic. În statul Veracruz, bunăoară, socotit de specialiști drept una din regiunile cu flora tropicală cea mai bogată și mai variată de pe glob, au fost defrișate numai în cursul anului trecut 15 000 ha de pădure, iar în statul Chiapas, „anul forestier" s-a soldat cu 6 000 ha defrișate. Aici, fenomenul cel mai îngrijorător s-a dovedit a fi dispariția, în urma tăierii copacilor, a orhideelor care cresc într-o perfectă simbioză cu arborii.

Aceste plante exotice care populează pădurile tropicale din Mexic — au fost numărate 250 de familii cu 934 de specii diferite de orhidee — sînt acum amenințate cu dispariția, pe de o parte datorită defrișărilor, iar pe de alta, acțiunii celor care le taie pentru a le vinde.

● Inițiativa specialiștilor din Mexic

Un mic grup de botaniști, sub conducerea prof. Walter Hartmann, din Ciudad de Mexico, și-au propus să salveze de la pieire orhideele Mexicului. El au inițiat o acțiune deosebit de migăloasă : echipele conduse de ei desprind cu multă grijă de pe trunchiurile copacilor tăiați, orhideele condamnate la dispariție, le clasifică, urmînd ca apoi să le transplanteze în regiuni neamenințate de defrișare. Se apreciază că într-o pădure tropicală întinsă pe 6 000 ha cresc aproximativ 150 000 de orhidee de diferite specii. Hartmann și colaboratorii săi intenționează să înființeze, pentru început, trei parcuri naționale pentru cultivarea orhideelor, care să corespundă celor trei zone climatice diferite existente în Mexic : cald-umed, rece-umed și cald-uscat, precum și un „orhidearium" — o grădină de orhidee, unde speciile cele mai rare și mai sensibile vor primi îngrijiri speciale și vor fi înmulțite.

Botaniștii-pionieri din Mexic speră că acțiunea lor pusă sub lozinca „Orhideele nu trebuie să moară !", va constitui un exemplu ce va fi urmat și de oameni de știință din alte țări, precum și de toți cei care sprijină eforturile dedicate protejării mediului și păstrării echilibrului ecologic al Terrei.

S. M.

INFORMAȚIA pe tot globul

CREAREA UNUI CONSILIU AL IRLANDEI
INVESTIT CU PUTERI PENTRU ÎNTREAGA INSULĂ

LONDRA 10 (Agerpres). — Conferința tripartită de la Sunningdale a reprezentanților guvernelor de la Londra și Dublin și ai noului organ executiv de conducere al provinciei Irlanda de Nord a ajuns la un larg acord al cărui punct esențial prevede crearea unui Consiliu al Irlandei, investit cu puteri pentru întreaga insulă.

Comunicatul dat publicității duminică seară — după patru zile de negocieri între delegațiile celor trei părți conduse de Edward Heath, Liam Cosgrave și Brian Faulkner — informează că, după semnarea formală, acordul va fi înregistrat la Organizația Națiunilor Unite și va căpăta statut internațional.

Potrivit comunicatului, acordul conține angajamentul părților de a respecta principiul după care orice modificare a statutului Irlandei de Nord nu va putea avea loc decît după manifestarea voinței în acest sens a majorității populației din această provincie.

Partea cea mai precisă a acordului este cea privitoare la compoziția consiliului. El cuprinde 7 membri ai guvernului de la Dublin și 7 membri ai organului executiv de la Belfast. Hotărîrile sale vor fi adoptate pe baza principiului unanimității. Consiliul va fi, de asemenea, asistat de o adunare consultativă formată din 60 de membri : 30 reprezentînd Parlamentul de la Dublin, iar 30 — Adunarea provincială a Ulsterului.

Numeroase detalii ale acordului urmează să fie reglementate în cursul săptămînilor următoare, în special cele referitoare la acțiunile de combatere a terorismului și la puterile conferite Consiliului.

Potrivit declarațiilor participanților la reuniunea de la Sunningdale, se așteaptă ca rezultatul actualelor convorbiri să permită o acțiune conjugată pentru combaterea manifestărilor de violență în Irlanda de Nord.

Apropiata conferință la nivel înalt a „celor nouă"

...și alte probleme comunitare și internaționale s-au aflat pe agenda convorbirilor premierului italian cu oficialitățile britanice.

LONDRA 10 (Agerpres). — Primul ministru al Italiei, Mariano Rumor, și-a încheiat vizita oficială de două zile întreprinsă la Londra. Pe agenda convorbirilor avute cu premierul Edward Heath și cu alte oficialități din țara gazdă, au figurat o serie de probleme ce privesc Piața comună, — îndeosebi politica regională și agricolă a comunității, — precum și aspecte legate de conferința la nivel înalt a „celor nouă", care urmează să se desfășoare, la 14 și 15 decembrie, la Copenhaga.

Au fost abordate, de asemenea, evoluția relațiilor dintre țările Europei occidentale și Statele Unite și situația din Orientul Mijlociu, pe ordinea de zi a întrevederilor aflîndu-se și actuala penurie de energie pe plan mondial.

Premierul italian a părăsit, ieri, Marea Britanie plecînd spre Roma.

CRIZA ENERGETICĂ

Premierul olandez cere parlamentului puteri speciale

HAGA 10 (Agerpres). — Primul ministru olandez, Joop den Uyl, a prezentat în parlament un proiect de lege prin care solicită puteri speciale pentru a se putea face față actualei penurii de energie. În expunerea de motive, Joop den Uyl arată, între altele, că dacă nu se iau măsuri urgente, actuala situație poate provoca în Olanda serioase dificultăți atît în economie cît și pe plan social.

Proiectul de lege prevede instituirea controlului guvernului asupra veniturilor companiilor și a salariilor, precum și posibilitatea repartizării unor categorii de muncitori în cazul încetinirii ritmului activității economice.

Pe de altă parte, într-o „notă informativă" prezentată în cadrul unei conferințe de presă de către premier și de miniștrii finanțelor, problemelor economice și problemelor sociale, se arată, între altele, că guvernul olandez se așteaptă, pentru 1974, la o creștere cu 15 la sută a prețurilor produselor importate, datorită sporirii prețurilor materiilor prime, producția urmînd să se mențină la nivelul anului 1973 ; este posibilă, de asemenea, o creștere a șomajului, paralel cu o reducere a salariului real.

Vizita președintelui Nicolae Ceaușescu în S. U. A.

Eveniment important în dezvoltarea relațiilor internaționale pe baza deplinei egalități a popoarelor

(Urmare din pag. I)

cum : dreptul fiecărui stat la existență, independență și suveranitate ; egalitatea în drepturi a tuturor statelor; dreptul fiecărui stat de a-și alege și dezvolta liber sistemul său politic, social, economic și cultural ; abținerea de la amenințarea cu forța sau folosirea forței și respectarea integrității teritoriale ; neintervenția directă sau indirectă în treburile interne ale altui stat ; soluționarea pașnică a diferendelor ; cooperarea internațională. În Declarație este exprimată în modul cel mai clar hotărîrea celor două state de a acționa atît pentru amplificarea raporturilor bilaterale, cît și pentru întărirea conlucrării pe planul vieții internaționale, pentru făurirea unui nou climat, de încredere reciprocă și de respect față de dreptul fiecărei națiuni de a se dezvolta de-sine-stătător, în pace și securitate.

Așa cum a subliniat tovarășul Nicolae Ceaușescu, **„semnarea acestei Declarații între două țări cu orînduiri sociale diferite, deosebite ca mărime, constituie într-adevăr un eveniment important care confirmă schimbările mari care s-au produs în lume și care se accentuează. Noi am dori ca această semnificație să se extindă și să demonstreze că este posibil în lumea de azi ca țările mari, mijlocii și mici să conlucreze în deplină egalitate pentru respectarea dreptului tuturor națiunilor la o dezvoltare corespunzătoare dorințelor lor, pentru o lume mai dreaptă și mai bună".** Eforturile consecvente desfășurate pe plan mondial de țara noastră, activitatea prestigioasă a președintelui Nicolae Ceaușescu, pentru înfăptuirea acestui înalt deziderat al contemporaneității, s-au bucurat — și cu prilejul actualei vizite — de elogioase aprecieri. Președintele Richard Nixon a relevat că președintele Nicolae Ceaușescu **„a dat dovadă de înțelepciune și înțelegere și a contribuit enorm la deschiderea unor dialoguri, care, altfel, ar fi rămas, poate, închise pentru totdeauna"** ; și tot președintele Statelor Unite, referindu-se la însemnătatea majoră a Declarației comune, a spus : **„Deși nu este o mare putere, țara cu care am semnat acest document a avut o importantă deosebită pentru structura păcii în lumea întreagă".**

În bilanțul vizitei, un loc de seamă îl ocupă afirmarea acordului celor două părți de a lua măsuri concrete pentru a da un nou impuls cooperării economice, pe temeiul largilor posibilități existente. A fost adoptat un amplu cadru-program în acest scop : **Declarația comună cu privire la cooperarea economică, industrială și tehnică dintre Republica Socialistă România și Statele Unite ale Americii,** care preconizează ca actualul ritm de creștere a comerțului — de patru ori din 1969 — să fie menținut sau chiar sporit. Au fost semnate o serie de acorduri și convenții și a fost constituit **Consiliul economic româno-american,** care să examineze problemele facilitării, lărgirii și sprijinirii operațiunilor comerciale, a relațiilor economice dintre cele două țări. Crearea de **societăți mixte** se va bucura de o atenție deosebită. S-au primit asigurări din partea președintelui S.U.A. și a unor cercuri ale Congresului că **se va acționa pentru ca României să-i fie acordată clauza națiunii celei mai favorizate,** ceea ce va crea condiții mai bune pentru extinderea colaborării.

S-a stabilit să fie extinse în continuare și schimburile în domeniile științei, tehnologiei, culturii, artei, învățămîntului, informațiilor, turismului.

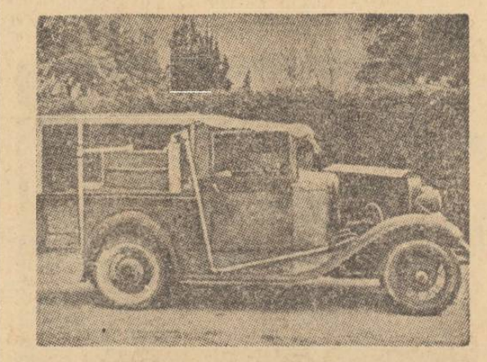
Cei doi președinți au avut, de asemenea, — așa cum spune Comunicatul comun — schimburi de vederi utile și cordiale asupra problemelor actuale ale vieții internaționale, inclusiv cele referitoare la Europa, Orientul Apropiat, Asia de sud-est, ca și la conlucrarea pentru sporirea rolului Organizației Națiunilor Unite. Părțile au subliniat că relațiile internaționale trec prin intense schimbări și au salutat progresul continuu către reducerea tensiunilor, către o perioadă de negociere și nu de confruntare. O dată cu satisfacția pentru rodnicele convorbiri prilejuite de vizită, a fost reafirmată dorința continuării dialogului și întîlnirilor. La o dată ce va fi stabilită ulterior, președintele Nixon va face o nouă vizită în țara noastră.

Călătoria președintelui Nicolae Ceaușescu în S.U.A. se relevă — prin importantele ei rezultate — ca un aport de seamă la mai buna cunoaștere a popoarelor celor două țări, la întărirea colaborării româno-americane, în interesul reciproc, ca și al cauzei generale a păcii și cooperării în lume. Poporul român vede în acest remarcabil eveniment încă o manifestare a politicii creatoare a partidului și statului nostru, față de care își reafirmă, cu adîncă convingere, deplina sa aderare, întregul său sprijin.

COMPANIA AERIANĂ CIVILĂ OLANDEZĂ K.L.M. a anunțat reducerea unui anumit număr de curse de pasageri, în scopul economisirii combustibilului. Această măsură, care intră în vigoare imediat, este însoțită de înlocuirea, pe unele rute, a două curse cu una singură.

Hidrogen în locul benzinei

Mulți oameni de știință sînt de acord că, în energetica viitorului, hidrogenul va deveni un principal carburant. El este deja folosit în propulsarea unor obiecte cosmice. Sînt în curs experiențe pentru realizarea unui motor de automobil cu hidrogen. În Franța, regia Renault, în cooperare cu Institutul petrolului și aerului lichid, pregătește un asemenea prototip.



Obținerea și păstrarea hidrogenului, în condiții economicoase și totodată nepericuloase pentru vehicul, constituie problemele pe care cercetătorii speră să le rezolve în cîțiva ani. Încercările actuale — așa cum arată fotografia alăturată — fac necesară folosirea unui recipient prea voluminos (el ocupă o parte a platformei camionetei).

Spre revizuirea acordurilor dintre Kuweit și companiile petroliere străine

KUWEIT 10 (Agerpres). — În urma unei reuniuni a guvernului kuweitian, convocată ieri, purtătorul de cuvînt oficial Abdel Aziz Hussein, a relevat posibilitatea realizării, pînă la sfîrșitul lunii curente, a unui nou acord de participare între Kuweit și companiile petroliere „Gulf Oil" și „British Petroleum".

În cursul reuniunii cabinetului, ministrul petrolului, Abdul Rahman Salem Atiki, a prezentat o informare asupra rezultatelor negocierilor angajate cu cele două companii. „Gulf Oil" și „B.P." controlează compania „Kuweit Oil" care produce 90 la sută din petrolul brut al Kuweitului.

Un acord în problema participării statului kuweitian la capitalul companiilor petroliere, încheiat între cele două părți în anul 1972, care prevedea preluarea imediată a 25 la sută din acțiunile societăților, a fost anulat în urma unei puternice opoziții în Parlamentul Kuweitului. Un proiect de lege introdus de mai mulți deputați săptămîna trecută cere naționalizarea completă a bunurilor celor două companii.

PE SCURT DE PRETUTINDENI

LA INVITAȚIA ministrului de finanțe al R. D. Vietnam, Dang Viet Chau, la Hanoi a sosit, într-o vizită de prietenie, James Cairns, ministrul australian al comerțului cu țările de peste mări, relatează agenția V.N.A.

LA DELHI s-a încheiat ieri ședința Consiliului Național al Dezvoltării, care a examinat proiectul celui de-al cincilea plan cincinal de dezvoltare economică a Indiei.

Consiliul a aprobat proiectul care prevede un spor anual de 5,5 la sută al produsului național.

APROXIMATIV 1 700 pasageri, dintre care 40 de ziariști, iar restul amatori de evenimente astronomice, au părăsit New Yorkul, la bordul pachebotului „Queen Elisabeth-2" pentru o croazieră de două zile și jumătate în largul Oceanului Atlantic, unde speră că vor urmări, într-o manieră ideală, cometa secolului — cometa Kohoutek. La bordul vasului se află astronomul Lubos Kohoutek, cel care a descoperit corpul ceresc aflat la acest sfîrșit de an în centrul atenției mondiale.

UN ÎMPRUMUT în valoare de 50 milioane franci belgieni a fost acordat Marocului de către Belgia pentru achiziționarea de echipamente necesare unor proiecte de dezvoltare economică internă.

CAIRO. — Jean de Lipkowski, secretar de stat la Ministerul de Externe al Franței, sosește astăzi la Cairo — anunță agenția M.E.N. În capitala egipteană, secretarul de stat francez va avea convorbiri cu ministrul afacerilor externe, Ismail Fahmy, și cu alte oficialități din țara gazdă, asupra unor probleme referitoare la actuala situație din Orientul Apropiat.

Iar O. Z. N.-uri...

UN OBIECT ZBURĂTOR NEIDENTIFICAT a fost văzut, sîmbătă, de la bordul unui avion de pasageri peruvian care zbura între Piura (în nordul țării) și Lima, la 3 000 de metri altitudine. O.Z.N.-ul a fost observat de pilot și de membrii echipajului, precum și de o parte din pasagerii avionului.

UN OBIECT ZBURĂTOR NEIDENTIFICAT a fost zărit, de doi paznici forestieri în localitatea Sankt Anton, din Austria inferioară. Potrivit declarațiilor celor doi, O.Z.N.-ul avea forma unei sfere roșii, lăsînd în urma sa o dîră incandescentă.

Obiectul a putut fi urmărit timp de aproximativ 10 secunde.

Agerpres ORA 12

BRUXELLES. — Două reuniuni ministeriale se desfășoară, astăzi, la sediul Pieței comune din capitala Belgiei.

Miniștrii pentru problemele bugetare se întîlnesc pentru ultima dată în acest an în scopul definitivării planului de cheltuieli bugetare ale C.E.E. pentru anul viitor. Cea de-a doua reuniune este cea a miniștrilor agriculturii, care vor dezbate chestiuni rămase în suspensie de la ultimele reuniuni.

■

DACCA. — Un puternic ciclon s-a abătut asupra regiunilor de coastă ale Golfului Bengal, provocînd 16 victime în rîndurile locuitorilor și mari pagube materiale. Circa 200 de mici ambarcațiuni ale pescarilor din Bangladesh și un cargou indian cu 33 de persoane la bord au fost surprinse de furtună în larg.

Precipitațiile abundente care au însoțit ciclonul — a cărui viteză a trecut de 150 km pe oră — au provocat inundații în mai multe localități de coastă din Bangladesh și statul indian Orissa.

■

LONDRA. — Mîine va sosi la Londra, într-o vizită oficială, președintele Republicii Zair, generalul Mobutu Sese Seko.

■

CANBERRA. — Alegătorii din cele șase state membre ale federației australiene s-au pronunțat, în cadrul unui referendum, împotriva cererii Consiliului de Miniștri de la Canberra ca guvernele statelor să renunțe la prerogativele lor în ce privește controlul prețurilor și al veniturilor.

TEATRE

RECITAL EXTRAORDINAR DE CANTO ȘI BALET — Opera Română, tel. 16.48.20, ora 19.30.

CONCERT DE MUZICĂ VECHE POLONEZĂ — prime audiții — Ateneul Român, ora 20.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

MONTSERRAT — prezintă Teatrul „Victor Ion Popa" din Bîrlad în sala Teatrului Mic, tel. 14.70.81, ora 19.30.

A 12-A NOAPTE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60, ora 20.

AUDIȚII MUZICALE — Teatrul Țăndărică, sala din calea Victoriei, telefon 15.23.77, ora 19.

CINEMATOGRAFE

EVADAREA — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ANATOMIA DRAGOSTEI — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Favorit (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30 ; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OTHELLO — Doina (16.35.38) — 9.15, 12.30, 14.45, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 11.15, 17.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Excelsior (18.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ASTEAPTĂ PÎNĂ SE ÎNTUNECĂ — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15.

GALA FILMULUI ROMÂNESC DE ANIMAȚIE — Capitol (16.29.17) — 20.

RĂZBOIUL DOMNITELOR — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.15 în continuare.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; Arta (21.31.86) — 15, 17.45, 20.15.

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — București (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Melodia (12.06.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Griviția (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA — Lira (31.71.71) — 16, 18, 20.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

RĂZBOI ȘI PACE (seriile I, II) — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FERMA DIN ARIZONA — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30, 16, 19.15.

MONOLOG — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — Bucegi (17.05.47) — 10.30, 15.30, 19.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20.15.

100 DE LEI — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Rahova (23.91.00) — 16, 18, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Vitan (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

memento

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba franceză. Lecția 72.
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Galați.
18.20 Un virtuoz al instrumentelor populare : Luca Novac.
18.30 Căminul.
18.50 Luminile rampei.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri. Bolek și Lolek.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Braț la braț cu tinerețea". Muzica — Sergiu Malagamba. Text Aurel Felea. Interpretează Cristian Popescu.
20.05 Ancheta T.V. : Școala și producția (II).
20.40 Interpretul preferat : Gheorghe Bouleanu.
20.50 În cadrul revistei literar-artistice T.V. : O întîlnire la mărțișor.
21.40 Publicitate.
21.45 Roman-foileton : Goya. Ecranizare după romanul lui Lion Feuchtwanger. Regia Konrad Wolf. Episodul III.
22.15 24 de ore.

Televiziune

PROGRAMUL II

20.00 Film serial : Schulmeister.
20.55 Teleenciclopedia.
21.35 Telex.
21.40 Drumuri în istorie : Țara Bîrsei.
21.55 Recital de muzică ușoară — Petre Geambașu.
22.15 Cărți și idei.

MÎINE

9.00 Telescoală.
10.00 Telex.
10.05 Revista literar-artistică TV. (reluare).
10.55 Film serial „Omul din curtea de trecere". Producție a studiourilor de televiziune sovietice, ecranizare după o nuvelă de D. Tarasenko. Episodul II
12.00 Telejurnal.

2 Redacția și administrația str. Brezoianu nr. 23—25 Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16 Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELI/ — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6306 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 11 decembrie 1973

ÎN UNITĂȚILE CENTRALEI CONSTRUCȚII — MONTAJ

Preocupare permanentă pentru reducerea consumurilor de materiale

Gospodărirea cu maximum de eficiență a materialelor — în special a cimentului, fierului-beton și cherestelei — a constituit și constituie o preocupare permanentă pentru colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni ale întreprinderilor de construcții-montaj și ale celor producătoare de materiale din cadrul Centralei construcții-montaj București. Transpunînd în practică programul de măsuri al Secretariatului Comitetului municipal de partid și Biroului permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului privind realizarea planului de construcții pe anul în curs, s-a trecut la revizuirea consumurilor stabilite atît în sectorul industrial, cît și în cel al construcțiilor-montaj. Pe baza rezultatelor obținute în urma analizelor efectuate de colective de specialiști, **s-a ajuns la concluzia că normele aplicate în 1972 pot fi reduse în acest an cu 2 000 tone la ciment, 540 tone la oțel-beton, 90 tone var, 7 tone laminate și 140 m.c. cherestea.** De asemenea, s-a relevat că indicii de consum la ciment și fier-beton planificați pentru 1973 în activitatea de construcții-montaj pot fi reduși cu 3,8 și, respectiv, 6,7 la sută. Căile de acțiune au fost stabilite de către fiecare întreprindere în parte și concretizate în planuri de măsuri supuse dezbaterii în organizațiile de partid și sindicale. Printre altele, în întreprinderile de construcții-montaj s-a trecut la **extinderea tehnologiilor de execuție a structurilor din beton, la blocurile cu parter și zece etaje, în cofraje plane mari** (aproape 50 la sută din numărul apartamentelor au fost realizate prin această metodă); la **folosirea panourilor prefabricate sub formă de plansee și fațade; realizarea zidăriei din blocuri de beton celular autoclavizat în locul celor de cărămidă; înglobarea tuburilor electrice la diafragme și în planșeele prefabricate la un număr de 5 000 apartamente; limitarea folosirii betonului fluid; folosirea plaselor sudate în locul armăturilor din oțel obișnuit** etc. Datorită aplicării noilor metode și tehnologii s-au obținut importante economii de materiale. Astfel, **indicele de consum la ciment a fost cu 10,7 la sută mai mic, iar la oțel-beton cu 8,8 la sută și se prelimină, pînă la sfîrșitul anului, o reducere de 9 la sută.** De asemenea, la cherestea el a fost diminuat cu 5,7 la sută. **Economiile realizate în 9 luni, față de consumurile planificate, se cifrează la 29 500 tone ciment, 2 500 tone oțel-beton și 420 m.c. cherestea.** Sînt de subliniat realizările obținute de Întreprinderea de construcții din prefabricate de beton, santierele Centralei construcții-montaj, Întreprinderea de construcții-montaj nr. 1, Întreprinderea de construcții metalice și lemn etc.

Sursele de economisire n-au fost, însă, nici pe departe epuizate. O analiză aprofundată, exigentă, în spiritul cuvîntării tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU** la Consfătuirea de la C.C. al P.C.R. cu primii secretari și secretarii pentru problemele organizatorice ai comitetelor județene de partid și ai municipiului București, relevă existența unor largi posibilități de reducere, în continuare, a cheltuielilor de producție și a consumurilor de materiale. În unele unități mai persistă încă deficiențe în organizarea și executarea unor lucrări, cum ar fi nerespectarea tolerantelor di-

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

Ziarele de dimineață publică:

Interviul acordat de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU ziarului grec „Acropolis"

Consemnăm un eveniment deosebit de la întreprinderea „Flamura roșie". Aici a intrat în funcțiune o secție model, echipată — montajul a fost asigurat prin forțe proprii — cu cele mai noi tipuri de războaie de țesut. Faptul are o semnificație deosebită. Pe de o parte, această capacitate va produce, suplimentar față de prevederile de plan ale anului 1974, 650 000 m.p. țesături din mătase, iar pe de altă parte, ea constituie o expoziție sui-generis a fabricii furnizoare de utilaje — „Unirea" din Cluj — putînd fi vizitată „în funcțiune" de beneficiarii din industria ușoară.

● „Automatul de observații telefonice" (realizare a inventatorului Radu Stan, inginerul șef al „Secției de telefonie II — Drumul Taberei"), recent medaliat cu aur la Tîrgul Internațional de la Plovdiv, este un adevărat robot care urmărește atît înregistrarea corectă a taxării convorbirilor telefonice cît și depistarea imediată a defecțiunilor în centrală și rețea. În imagine vi-l prezentăm pe inventator (în picioare) și pe tehnicianul Ion Meșteru descifrînd semnalele „benzii operaționale" a aparatului montat în Centrala telefonică „Drumul Taberei I".

Inscripție pe o marcă

Teancuri de planșe, zeci de sticluțe sau recipiente cu sau fără tușuri colorate, schițe, rigle și multe altele. Peste ele „guvernează" un om matur, cu un aer retras și modest.

— Mă-amintesc, tovarășe Ioan Dumitrana că încă cu vreo 15—20 de ani în urmă, pe cînd eram — ca aproape toți copiii — pasionat colecționar de timbre, vă descifram cu ajutorul lupei, numele înscris pe „rama" mărcilor. De cînd machetați timbre?

— Acum 26 de ani am lucrat prima machetă.

— Vi-o amintiți?

— Cum să nu: se intitula „A 75-a aniversare a Fabricii de timbre". Moment mai mult decît important. Aș preciza însă că „în branșă" lucrez de mai bine de 35 de ani.

— Cam cîte lucrări v-au purtat semnătura în acest răstimp?

— Cred că peste 300. Ultima, aflată sub tipar, o constituie ancadramentele și selecția mărcilor din seria dedicată centenarului impresionismului, care se va sărbători anul viitor. Deși pare simplu, am lucrat mult pentru ea. Am încercat și o noutate: proiectarea mărcilor pe un fond de pînză ținut curios cum va ieși în final.

— Este lung drumul „nașterii" unei mărci?

Reporterul DIMINEȚII

— Nu știi de lung și de greu, cît de migălos. În timp, e vorba de vreo 40—45 de zile în medie. Macheta se face cam de 3—4 ori mai mare decît dimensiunea normală, este reprodusă fotografic, retușată, montată, i se fac tipare de probă și, apoi, se imprimă. La o rotativă, ca a ziarului, dar mai specializată.

— Sînteți colecționar, probabil.

— Nu. Oricît vi s-ar părea de curios. Îmi pare însă rău că n-am colecționat măcar propriile mele timbre. Poate că o voi face cînd voi ieși la pensie.

★

Dialogul de mai sus a avut loc, în această dimineață, la etajul al doilea al clădirii care adăpostește secția „Timbre" a Întreprinderii poligrafice „Filaret".

Octavian Andronic

Presesiune de transferări pentru educatoare și învățători

După cum anunță Inspectoratul școlar al municipiului, în perioada 17—22 decembrie a.c. va avea loc o presesiune de transferări pentru educatoare și învățători în municipiul București. La această presesiune pot participa numai educatoarele și învățătorii titulari și definitivi din București (exclusiv comunele suburbane), care doresc să funcționeze la școli mai apropiate de domiciliu și care la data de 1 decembrie 1974 vor avea cel puțin trei ani de activitate în postul pe care funcționează.

Transferările din cadrul presesiunii se efectuează numai pe posturile vacante de educatoare, învățători și educatori de la unitățile preșcolare, școlile generale, casele de copii și școlile speciale, cu excepția unităților școlare de aplicație ale Liceului pedagogic de educatoare din București.

Solicitanții pot consulta lista posturilor vacante la inspectorii școlari pentru sectoarele municipiului București. Cererile se pot depune între 12 și 17 decembrie 1973, la sectoarele unde funcționează solicitanții. Tot în această perioadă se pot depune cereri și pentru transferări prin schimb de posturi, în condițiile arătate mai sus. Transferările efectuate în cadrul presesiunii intră în vigoare la 1 septembrie 1974.

Microcase de comenzi

● Sînt în curs de amenajare la F.E.M.I. și A.M.I.T. microcase de comenzi. Acestea se adaugă altor trei microcase de comenzi deschise de I.C.L. „Alimentara", sectorul 2, în întreprinderi. ● O altă asemenea unitate va deschide, pînă la 15 decembrie, I.C.L. „Alimentara" sectorul 8, la Centrala industrială de reparații auto.

Semipreparate „Gospodina"

● Pe calea 13 Septembrie nr. 196, ICL „Alimentara", sectorul 6, a deschis o unitate de desfacere a semipreparatelor „Gospodina" și a preparatelor de carne ● Același profil îl va avea și unitatea din calea Rahovei nr. 300, care se va deschide în această lună. ● „Lostrița" — este denumirea unei pescării deschise recent în calea Ferentari nr. 72 ● În str. Caporal Radu Constantin s-au amenajat trei unități comerciale (băcănie, centru de pîine și legume-fructe) ● În bd. Pieptănari nr. 102 se amenajează o unitate alimentară cu autoservire ● „Gospodina" din str. Academiei livrează comenzi și la domiciliu.

Caratele inteligenței tehnice

Duze din platină pentru fibrilizarea vatei minerale la fabrica „Matizol" — Ploiești. După cîte știam, asemenea produse nu intră în profilul de fabricație al întreprinderii „AUTOMATICA". Atunci?

— Cu prilejul unei vizite de lucru efectuate la uzina din Ploiești — mă lămurește chimistul **Gheorghe Opran — am văzut că muncitorii de acolo aveau mari greutăți cu aceste duze. Erau procurate din import, iar pentru reconditionare — care se făcea la intervale foarte scurte — trebuiau trimise la furnizorul extern. Un circuit anevoios și foarte costisitor. Ce-ar fi să încercăm să le facem noi? — mi-am zis. Și le-am realizat. Dar de la idee la faptă drumul n-a fost ușor...**

Împreună cu maistrul Nicolae Militaru, topitorul Grigore Armășaru și ing. Dan Bortdam, chimistul Opran a trecut la studierea tehnologiei de turnare a platinei. Mai lucrează ei cu acest metal, dar niciodată greutatea piesei nu depășise 300 de grame. Aici era vorba însă de kilograme. După un lung proces de experimentări, din care n-au lipsit nici eșecurile, cei patru temerari au realizat prima duză în greutate de... 2 kg. „Cînd am încercat-o la cuptor — îmi spunea Nicolae Militaru — și am văzut că se înroșește pînă la incandescență, mi-am zis că s-a terminat cu ea, că se „topesc" toate speranțele noastre. O îndoială de o clipă. Duza rezistase la cele 3000 de grade, într-o funcționare continuă de 445 de ore. Atinsesem performanțele celor importate".

Realizarea celor patru inovatori crease posibilitatea fabricării în țară a acestor produse și renunțarea totală la import. Nu este însă singurul rezultat. S-a deschis astfel și calea realizării unor produse de mare tehnicitate și complexitate tehnică. Bazîndu-se pe tehnologia elaborată pentru topirea platinei de mare gramaj, Institutul de cercetări pentru materialele de construcții va putea finaliza cu succes cercetările începute în vederea obținerii fibrelor textile din sticlă.

Este meritul acestui colectiv pe care-l relevăm, rod al gîndirii lor creatoare. La cabinetul tehnic al întreprinderii pot găsi numeroase asemenea exemple...

Emil Munteanu-Retevoescu

Expoziții cu vînzare

● În șapte unități ale I.C.L. Textila II s-au organizat expoziții cu vînzare. Amintim, printre acestea, „Căruciorul" din calea Victoriei nr. 97, unde se găsește un bogat sortiment de articole pentru copii, „Mioara" din bd. N. Bălcescu nr. 36, remarcat prin tricotaje pentru femei, „Caleidoscop" (stofe) și magazinul din calea Victoriei nr. 56, (noutăți în materie de cravate) ● Cumpărătorii găsesc în unitățile „Cosmetica" din bd. Magheru nr. 1—3 și bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 5, pachete cu cadouri.

Arhitecții de interior

Există, în cadrul Institutului de cercetări și proiectări pentru industria lemnului, un laborator de „estetică funcțională a mobilei". Aici își desfășoară activitatea „arhitecții de interior". Ar putea părea puțin surprinzător acest lucru și, totuși, ei, arhitecții, pe care ne-am obișnuit să-i asociem cu ideea de construcție, de spațialitate exterioară, se gîndesc, se preocupă și de arhitectura interioară a locuințelor noastre. Pentru ca, o dată ajunși acasă, să ne simțim bine, pentru ca totul să fie funcțional, comod, estetic și modern.

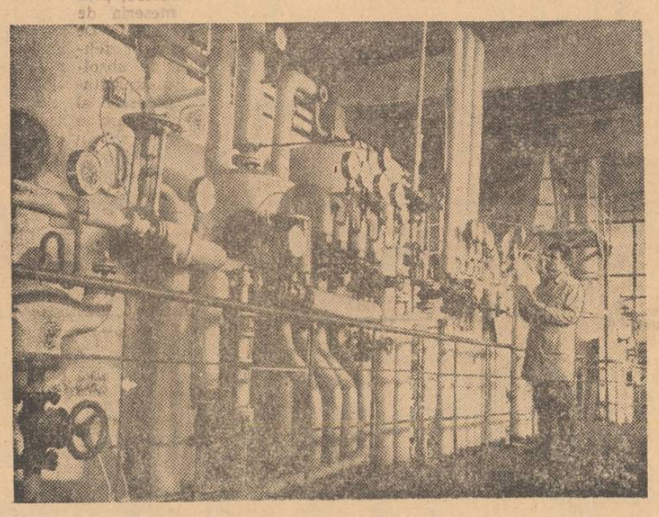
Vă prezentăm astăzi secvențe din activitatea de zi cu zi a laboratorului, prin intermediul arh. **Pompiliu Ionescu,** șeful grupului de cercetători.

● **O realizare.** După proiectele elaborate aici, de curînd, Întreprinderea de prefabricate „Progresul" a realizat prototipul unor construcții din elemente spațiale, care se livrează beneficiarului cu o dotare aproape completă: tapete, mochete, o parte din mobilierul fix, în care intră, mai ales, elementele de ședere și de odihnă — dormitoare, camere de zi, cămări. S-a căutat astfel **delimitarea pregnantă a funcțiunilor în apartament,** prin felul în care a fost gîndit amplasamentul mobilierului.

● **Două proiecte. I.** Urmează să intre în faza de execuție prototipul unui „Program de elemente de ședere și depozitare", executat din furnire stratificate. Avantaje: **cu un singur element, prin multiple combinații, se pot crea o serie de ansambluri** — fotoliu, pat, masă, bibliotecă, etajeră, comodă; din punct de vedere estetic, pot fi utilizate combinații coloristice infinite; practic, fiecare dintre noi, cumpărînd de la magazinele de profil „un plic" cu elementele respective și avînd la dispoziție instrucțiunile de asamblare și montare, ne putem realiza un interior funcțional și atractiv. **II.** În același stadiu se află un **„program de mobilier capabil să echipeze orice dimensiune de încăpere, indiferent de funcționalitatea ei".** El este alcătuit din elemente modulate realizate dintr-un număr restrîns de repere, facilitînd astfel și o productivitate maximă, în sensul unui flux aproape continuu. Practic, **nu există combinație care să nu poată rezulta prin alăturare și suprapunere.** Ansamblurile unitare astfel obținute sînt diferențiate doar din punct de vedere funcțional. Se preconizează ca, în viitor, aceste repere să înlocuiască chiar pereții despărțitori ai încăperilor, putîndu-le modifica astfel, în funcție de preferințe, dimensiunile.

Iată, așadar, cîteva dintre multiplele posibilități ce ne vor sta la dispoziție, pentru confortul apartamentului nostru.

Darda Popescu



● **La sfîrșitul celor 11 luni care au trecut din acest an, colectivul întreprinderii de ulei „Muntenia" înregistra depășirea sarcinilor de plan cu 2,3 la sută. În decembrie — lună a producției record, aici se vor realiza suplimentar 1 000 tone ulei comestibil. În imagine: una dintre modernele instalații ale întreprinderii.**

Orașul și noi

Restaurantul dietetic

De un an, împlinit cu cîteva zile în urmă, s-a deschis restaurantul dietetic „Mureș" unde iau masa zilnic circa 7—800 de persoane. Aici găsesc atît îndrumarea necesară a specialistului dietetician (asistenta Georgeta Frățilă), cît mai ales, preparate gustoase pregătite de bucătarul șef Ion Constantinescu.

Ca abonat permanent, am observat multe din „tabieturile" acestei unități conduse de responsabila Silvia Cimpeanu — curățenia exemplară și, mai ales, serviciul prompt și, nu de puține ori, chiar foarte familial, cu menajamente față de foștii bolnavi. Bineînțeles că mulțumirea noastră n-a trecut neobservată, iar mărturia acesteia o constituie condica de reclamații, nefolosită încă în acest an — (am cercetat-o din curiozitate).

Am scris aceste rînduri, nu numai în numele meu, ci și al tuturor acelora ce găsesc aici, în cadrul celor 15 diete servite zilnic, un prinz consistent și la un preț acceptabil.

Un bun cîștigat al alimentației publice bucureștene. Ar fi timpul, însă, ca „Mureșul" să mai aibă cel puțin un „frate" într-un alt cartier al orașului.

RUDOLF ARDELEANU
pensionar
str. I. Nona Ottescu 24

Virtuți și servituți ale pregătirii politehnice la Liceul „Alexandru Sahia"

Consiliul pedagogic al „INFORMAȚIEI"

Red.: Deoarece peste 30 la sută din absolvenții de anul trecut ai liceului dv. s-au angajat ca muncitori în industrie, vă rugăm să ne arătați în ce mod asigurați calificarea elevilor într-o meserie sau alta.

Prof. dr. Dumitru Giurea, directorul Liceului „Alexandru Sahia": În ultimii ani am organizat un grup de cinci ateliere-școală în incinta liceului, dintre care trei (prelucrarea metalelor prin așchiere, montaj aparataj electric și confecții încălțăminte) funcționează efectiv ca microsecții ale Întreprinderii de cabluri și materiale electroizolante, „Metalurgica" și „Progresul". Pe lîngă planurile de producție extrase din sarcinile întreprinderilor, avem și un plan de calificare a elevilor, în conformitate cu cerințele de forță de muncă ale Capitalei. În atelierul de prelucrare a metalelor prin așchiere, de exemplu, ne-am propus să pregătim 30 de strungari, 30 frezori și 76 de ajustori.

Red.: În acest atelier, însă, instruirea profesională a elevilor se face pe profiluri foarte înguste, iar timpul de practică propriu-zisă pe mașinile unelte este repartizat nerațional: pe cînd elevii din anul IV, care învață strungăria, au lucrat

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 12 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă, dar geroasă noaptea și dimineața. Vînt în general slab. Temperatura minimă va oscila între minus 15 și minus 13 grade, iar maxima între minus 2 și 0 grade.

● **PRIMII 10 SPORTIVI AI CLUBULUI STEAUA.** Clubul STEAUA și-a desemnat cei mai buni 10 sportivi ai anului, ciasamentul fiind stabilit pe baza rezultatelor obținute în competițiile interne și internaționale. Pe primul loc se află ILIE NĂSTASE, cîștigător al „Marelui Premiu F.I.L.T.", urmat de **Gh. Danilov** și **Gh. Șimionov** — campioni mondiali la caiac-canoe, **Gh. Berceanu** — campion european la lupte greco-romane, **C. Gruiescu** — campion european la box, **M. Țiu** — scrimă, **I. Dumitru** — fotbal, **C. Corbu** — atletism, **C. Gațu** — handbal, **I. Codreanu** — tir, **Viorica Viscopoleanu** — atletism.

Ca în fiecare an, surprizele pentru pomul de iarnă sînt pregătite din vreme. Colectivul întreprinderii de produse zaharoase „București", de pildă, realizează o bogată gamă de produse. În imagine: bomboanele fine din ciocolată, în ambalaje originale, sînt pregătite să ia calea magazinelor de specialitate.

MARȚI — GHEORGHE TOMOZEI

Simbol generic...

Bucureșteanul poate fi mîndru să vadă că foarte multe dintre inițiativele majore în producție pornesc din orașul în care locuiește, capitala țării fiind, practic, și o capitală a NOULUI, a efortului conjugat.

Locuim într-un oraș care, în ciuda numeroaselor întreprinderi industriale, rămîne, vara o adevărată grădină și n-ai zice, atunci cînd frunzele sălciilor se arcuiesc peste lacuri, că în București coexistă uzina cu plopul fremătător. Și totuși așa este și avem toate motivele să ne privim orașul cu ochii unor gospodari de nădejde.

Orașul e un mecanism sonor (vai, odesea prea sonor) în care misterioasele încrengături ce-i compun chipul revăzut se adaugă frumuseților lui de totdeauna și se cuvine să salutăm în tinerețea mereu reconfirmată a Bucureștilor propria noastră tinerețe.

Dar sîntem întotdeauna demni de vibrația modernă a marelui oraș? Facem totul ca virtuțile lui să nu fie știrbite, ii ocrotim valorile? Desigur, nu facem totul și măcar din atașament sentimental dacă nu dintr-alt impuls etic s-ar cuveni să nu îngăduim ca farmecul lui să fie tulburat. De răii gospodari, de chiriașii indiferenți ai cuiburilor sale de pace, de leneșii, zurbagiii ori nechemații care-i tulbură echilibrul.

Bucureștii, loc natal...

Știm cît de mulți oameni s-au născut ori se nasc în București, dar mai știm că bucureștenii (prin destin și nu prin adopție) nu și-au literaturizat obîrșia. Deși orașul e locul lor natal, ezită ori nu se pricep să vorbească despre el ca alții, despre fermecatele sate ori tîrgușoare în care au văzut lumina pentru întîia oară.

E poate acesta un act generos. Capitala țării e un simbol generic și e greu să faci dintr-un simbol locul nașterii tale...

INFORMAȚIA

Pe tot globul

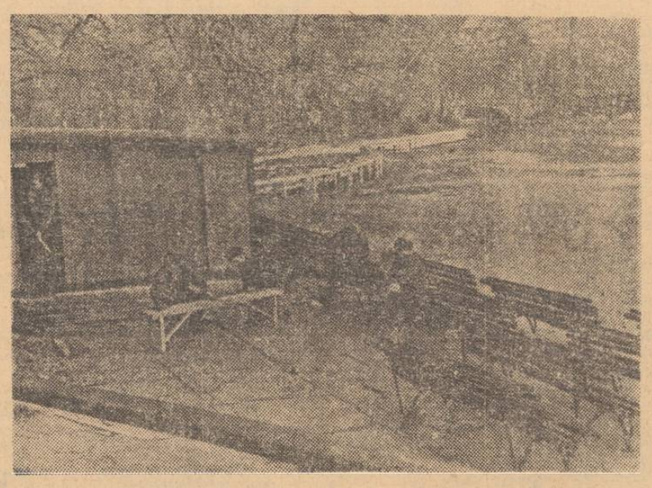
Filtrul salvator

● ***De la grefa hepatică la „ficatul artificial"***

Riscul eșecurilor în grefele de organe rămîne prea ridicat — susțin înalte foruri medicale (admițînd, totuși, o excepție: transplanturile de rinichi). Concluzia: intervențiile chirurgicale de acest fel nu pot depăși încă stadiul de experiment. Dar, pentru că știința nu se poate dispensa de îndrăzneală, specialiștii încearcă în continuare să salveze, pe această cale, unele vieți amenințate. Este caracteristic exemplul doctorului Christian Barnard, care, nu de mult, a aniversat, printr-un nou transplant cardiac, un deceniu de la prima sa operație de înlocuire a inimii.

I. C.

(Continuare în pag. a IV-a)



În bătrînul Cișmigiu, pe marginea lacului se fac ultimele pregătiri pentru patinaj. Amatorii vor dispune, printre altele, de vestiare spațioase, bănci. „Oglinda de gheață" ne pune, însă, deocamdată, răbdarea la încercare...

● În scopul satisfacerii mai rapide și în condiții optime a solicitărilor cumpărătorilor, începînd de azi dimineață, la etajul I al Magazinului copiilor, funcționează un nou raion de desfacere a jucăriilor (spațiul de la subsol, afectat acestora, funcționează în continuare) organizat pe sistemul autoservirii.

DIALOG CU 100 DE CUMPĂRĂTORI DESPRE

Ce (și cum) oferă magazinele de prezentare și desfacere ale industriei și cooperației meșteșugărești

Magazinele aparținînd furnizorilor oferă o posibilitate suplimentară de completare a fondului de marfă pus la dispoziție, prin contracte, unităților comerciale și, mai ales, de orientare operativă a producției în funcție de solicitările populației. Vizitînd 25 de astfel de magazine, ne-am convins de aportul lor în lărgirea gamei sortimentale, de calitatea deosebită a unor produse. Dincolo de aceasta ne vom referi, însă, și la cîteva deficiențe reieșite cu prilejul sondajului nostru la care au luat parte 100 de cumpărători și diferiți lucrători din rețeaua magazinelor de firmă.

CUMPĂRĂTORII — ● **Raluca Marinescu,** str. Varnali 13 A: „Știu că acest magazin de prezentare și desfacere („Cei trei ursuleți", al Centralei de confecții și tricotaje — n.n.), oferă mărfuri variate. Vreau să semnalez, însă, că ar fi oportun ca modelele — să zicem cămășile pentru copii — să fie expuse la vedere, și nu așezate grămadă în raft, ca să ne putem da seama de calitatea

Liviu Nistor-Livescu
Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III a)

Cadran literar

DAN HĂULICĂ: Confidențe

„Eseul — instrument de expresie modernă"

— Ați publicat de curînd un volum de „Geografii spirituale". În ce sens „spirituale"?

— „Geografiile" implică o varietate de peisaje culturale, fiecare dintre ele avînd organicitatea sa. Peisaje ale spiritului, definite printr-un „duh al locurilor"; fie că este vorba despre țărmurile mediteraneene, așezate sub regimul unificator al luminii (dar și al unei lumini dinlăuntru), al Ideii; fie că-l vorba despre Paris, în care — dincolo de mărturia clasică a monumentelor — se urmărește inteligența anonimă a străzii, difuză în detalii de viață cotidiană; fie că e vorba despre geografia inteligibil construită și ireductibilă a unei cărți; de pildă, „Valea Frumoasei" a lui Sadoveanu, în care ceea ce interesează este jocul de trimiteri și răsfrîngeri, de la priveliștea dată la universul spiritual al autorului. Revenim, deci, la acest cuvînt cheie — „spiritual" — pentru că propunerea cărții nu se poate subsuma acelui determinism simplificator care, în veacul al XIX-lea, inspira — la Taine, bunăoară, — analizele culturale, raportînd arta la peisajul geografic în care se născuse. Expresia artistică și creația culturală sînt privite ca un reflex al unei alcătuiri spațiale date, dar și ca un fapt de istorie, care se întoarce activ asupra mediului, configurîndu-l. Este vorba, în aceste pagini, despre puterea spiritului ce se rostește într-o statornică logodnă cu datele ireductibile ale vieții.

— Ce anume unifică suita aceasta de „peisaje"?

— În aparența lor disparitate, s-ar putea vorbi despre acea mărturie asupra puterii fără orgoliu a spiritului și despre o unitate operînd tainic, dar infailibil, prin toate aceste multiple înfățișări de cultură, care se lasă citite laolaltă, transparente pentru un cuget modern.

— Credeți că eseul este modalitatea literară cea mai potrivită pentru exprimarea spiritualității moderne?

— Cartea de față se susține printr-o încredere nestrămutată în eficiența eseului ca instrument de expresie modernă, care face loc — mai mult decît alte genuri ale criticii — nepreväzutului, multiplicității de asociații, spre care împinge trăirea contemporană a culturii; și care se împărtășește din gustul modern pentru dificultate. Eseul este un gen ușor numai pentru cine îl privește de departe. În realitate, el cere o grație acrobatică în a păși printre „prăpăstii", pe punți ca trebuie să fie încărcate de tensiune spirituală, oricît ar părea de fragile; punți între domenii îndepărtate ale cunoașterii. Această dificultate, asumată conștient, ca un stimul interior, explică fertilitatea eseului ca mijloc de expresie, în ultimul veac.

— Aceste „Geografii" s-ar putea înscrie într-o estetică proprie?

— Ca să îndrăznești, în epoca noastră, o „Estetică" — și încă proprie — trebuie să rămîi în afara artei. Cine încearcă să se așeze înlăuntrul ei, să o trăiască nemijlocit, își dă seama că perspectivele sistematizatoare cu care operează o estetică sînt infinit mai greu de stabilit astăzi, decît în urmă cu două veacuri, cînd ambiția unor estetici bine rotunjite începuse să bîntuie atîtea dintre spiritele gînditoare ale Europei. Pare o maliție ceea ce spun, dar ceea ce încearcă paginile acestei cărți, ca și întreaga mea acțiune de critic, este un demers intelectual aplicat realităților artei, lăsîndu-se mereu controlat de logica imprevizibilă a mișcării artistice. Ceea ce nu exclude (demonul Esteticii veghează în fiecare dintre noi!) visul de a înfăptui un nou „Laokoon", o replică dată în spirit contemporan celebrei disertații a lui Lessing, cercetînd în lumina unei experiențe pline de extraordinare surprize și fabuloase interferențe, distincția dintre arte și posibila lor convergență.

Ion Butnaru

● „O SUTĂ DE ANI DE SONET ROMÂNESC". Curînd — arată poetul Gheorghe Tomozei, în prefața antologiei cu acest titlu, publicată în colecția „Cele mai frumoase poezii" — se vor împlini 100 de ani de la apariția, în „Convorbiri literare", a tripticului eminescian de sonete (...) rămase modele fără cusur, întruchipări ale perfecțiunii. Sonetele oferite acum atenției cititorilor se constituie astfel într-o „ghirlandă aniversară". În realitate, nu este vorba de o simplă culegere festivă, ci de una reprezentativă din piesele de rezistență ale unei specii vechi de cîteva secole în lume.

Ce mai e nou?

● LYCEUM ÎN „UNIFORMĂ" NOUĂ. Aflată într-o vie competiție cantativă cu mereu tînăra „Bibliotecă pentru toți", colecția „Lyceum" a Editurii Albatros se prezintă într-un veșmînt grafic mult mai atractiv. Primii purtători ai noii „uniforme" sînt Vasile Alecsandri (cu o culegere de poezii) și Camil Petrescu, cu trei volume de teatru.

● PENTRU BIBLIOFILI. Tipărite într-o ediție bibliofilă, de întreprinderea „Arta grafică", cele două volume din creația lui Stendhal cuprind cunoscutele sale romane „Roșu și Negru", „Mănăstirea din Parma", „Lucien Leuwen", mai puțin cunoscutele la noi „Armance" și „Lamiel", precum și aproape toată nuvelistica marelui scriitor francez: viața și opera sa fac obiectul studiului introductiv semnat de Tudor Oltcanu. O prezentare grafică deosebită cunoaște și seria „Memorii, jurnale, corespondențe" (tot a Editurii Univers), în care a văzut lumina tiparului un volum de texte alese din corespondența lui André Gide cu Roger Martin du Gard (traducere: Angela Cișmaș).

Cărți noi

AURUL CENUȘIU și PIETRE VII de Mircea Mališa

Că matematicienii nu au dat doar un singur nume literaturii, se știe. Mircea Mališa se numără printre ei: are la activ cîteva cărți de note itinerante (**Repere**, cum le numește generic) și cîteva volume de „eseuri rostite" în genul dialogurilor din „cronicile mizantropului"... optimist, adunate treptat sub titlul generic de **Aurul cenușiu**, simbol, probabil, al scoarței gînditoare. Dacă fiecare din aceste dialoguri antrenează pe cititor în dezbaterea raporturilor dintre artă și știință, gîndire și hazard, om și mașină, toate sînt electrizate de un curent intern: elogiul adus rațiunii umane, care biruie tentația de a privi lumea apocaliptic, și nestrămutata încredere în viitorul — previzibil și prin experiment mintal, prin calculele mașinilor cibernetice. În afara stilului elevat, această încredere e unul din meritele substanțiale ale cărții. **Aurul cenușiu** se datorează unui spirit lucid în tovărășia căruia îți face plăcere să colinzi prin labirintul ideilor, fără a scăpa din mînă firul rațiunii.

Pietre vii, ultimele „repere", ne invită la călătorii pe meridiane și în evuri diferite. Cartea e o meditație asupra operei creatoare a omului, a istoriei și civilizației încorporate în „pietrele vii" ale orașelor și monumentelor de artă. Interesantă, privirea de ansamblu asupra unei epoci, unei concepții, unei lumi artistice, unui fel de a fi. Pasionantă, urmărirea migrației legendelor în spațiu și timp (vezi itinerarul lui Buddha, în ediția lui Varlaam și Ioasaf). Și în paginile de față e de subliniat fraza elegantă, arborescent arhitecturată, ce urmărește o „metamorfoză a oamenilor". Umanismul e plasma vie a acestor pagini. Pînă și ruinele „păstrează intact apelul" omenesc. Iar poezia, „proiecția universului", „e un joc puternic și etern al omenirii". Dovadă, forța grației unui Hafiz, care „provoacă eroziunea lumii construite pe palos și incendiu"; dovadă, „înflorirea maximă" a civilizației coincizînd totdeauna cu „un moment generos și tolerant". Frapant e eseul despre Shakespeare; în cîteva file se evocă rolul său în teatrul vremii, forța „pieselor de șoc", în limbaj contemporan. Hamlet însuși e văzut ca un contestatar al „tăblițel de valori" părintești, nobiliare. Cît despre evocarea catedralei din Chartres, ea confirmă spiritul autorului. Acolo unde unii ar fi fost ispitiți să exalte misterul gotic, Mališa discerne „prelungirea simptomatică a omenirii".

Un spirit larg, militînd pentru înțelegerea între oameni și între popoare, patronează cărțile acestui eseist care e poate cel mai apropiat din reprezentanții genului, la noi de Mihail Ralea.

VERONICA PORUMBACU

Cum ar putea deveni cenaclurile, veritabile focare ale educației estetice și etice

Un studiu sociologic elaborat de centrul municipal de specialitate apreciază la vreo 14 000 numărul bucureștenilor cu îndeletniciri literare, mai mult sau mai puțin tăinuite, mai mult sau mai puțin incipiente. Dintre aceștia, vreo 900 frecventează deja, cu destulă regularitate, cele 22 de cenacluri care funcționează pe lîngă case de cultură, biblioteci, cluburi ale tineretului sau sindicale, în școli și facultăți. Desigur, nu orice aspirație intimă se preschimbă de la sine în vocație sigură. Întrebarea este dacă actualele cenacluri literare oferă cel mai adecvat cadru — organizatoric și spiritual — pentru desfășurarea activității de educație estetică și etică. Din păcate, exceptînd cenaclurile „de revistă" (al Asociației scriitorilor din București și al săptămînalului „Flacăra") sau cel al studenților filologi, care se bucură de participarea și îndrumarea unor creatori și critici de prestigiu, nu puține dintre cercurile literare bucureștene sînt un fel de „cluburi de discuții" pe teme prea adesea minore. Dezbaterile se fac pe marginea unor texte de multe ori nesemnificative. În unele cazuri, aprecierile ce se emit aici sînt apologetice sau mărunt exclusiviste, fără deschiderea aceea de perspectivă pe care ți-o dă raportarea critică la stadiul actual al creației beletristice, la ansamblul fenomenului literar. (Între acestea, nu includem cenaclul „Săgetătorul" al elevilor din Capitală, date fiind atît nivelul și atractivitatea manifestărilor cultural-artistice inițiate de el la sediul Ateneului tineretului, cît și riguroasa selecție a talentelor care îl frecventează).

Desigur, condiția critică a cenaclului — ca și condiția fizică a alergătorului de cursă lungă — nu se dobîndește peste noapte. Iată de ce, credem că este necesară revitalizarea cenaclurilor pe temeiuri organizatorice și funcționale care să asigure acestor organisme un metabolism artistic mult mai sporit. O soluție în acest sens — subliniată și de poetul Mihai Beniuc — este transformarea lor în structuri deschise: atît față de noile idei, modalități și forțe creatoare, cît și, mai ales, față de publicul larg. Fiind vorba de însăși pregătirea schimbului de mîine al literaturii române, Asociația scriitorilor din București este chemată să-și sporească preocuparea față de activitatea cenaclurilor literare din Capitală. Cu sprijinul direct al Comitetului municipal pentru cultură și educație socialistă, asociația și-ar putea asuma sarcina de onoare de a descoperi talentele autentice (existente în actualele cercuri literare) în vederea creșterii lor firești, în aerul tare al cîtorva cenacluri cu adevărat reprezentative, conduse — cu autoritatea profesională corespunzătoare — de către criticii noștri cei mai prestigioși. Soluția ni se pare cu atît mai realistă, cu cît scriitorul **Fănuș Neagu**, secretar-adjunct al asociației, a subscris la ideea unui sprijin mult mai intens dat activității literare a amatorilor.

Cît despre actualele cercuri literare, ele s-ar putea constitui în veritabile focare ale propagării literaturii în masele largi, prin inițierea unor activități cît mai atractive și mai bogate în conținut. Într-un asemenea cadru, de reală emulație spirituală, s-ar putea învăța „alfabetul" artei cuvîntului, deprinderea de a descifra în profunzimea lor implicațiile și semnificațiile operei discutate, s-ar putea urmări creșterea receptivității la frumos, formarea culturii literare și a celei umaniste a unui public practic nelimitat. Este bine că actualele cenacluri „George Bacovia", „George Călinescu", „Tudor Mușatescu", „Tudor Vianu" sau „Barbu Delavrancea" se prezintă în întreprinderi și instituții cu „producțiile" membrilor lor. Dar, în general, ecoul acestora este încă scăzut. Ele ar putea organiza veritabile festivaluri literare, colocvii despre arta cuvîntului, recitaluri din marea poezie națională sau universală, la cluburi și case de cultură, în întreprinderi, școli și facultăți. Înainte de realizarea capodoperelor mult visate, n-ar fi rău ca membrii cenaclurilor să-și încerce puterile în opere ceva mai modeste, dar mult mai așteptate de colegii lor într-un pasiune, care activează în formațiile artistice de amatori: schițe satirice sau umoristice, piese într-un act, texte pentru brigăzile de agitație. În acest sens, considerăm binevenită propunerea făcută de poetul **Tudor Opriș**, președintele cenaclului „Săgetătorul", la care au subscris și alți participanți la recenta consfătuire privind îmbunătățirea activității cenaclurilor literare — organizată de Comitetul municipal pentru cultură și educație socialistă — de a se organiza în Capitală concursuri tematice pentru amatorii de literatură. Valoarea lor ar fi mai mult decît stimulativă: ar fi o contribuție efectivă la intensificarea și îmbogățirea muncii cultural-artistice de masă.

I. Bt.

Dimensiunea morală

...O mină de oameni — dar mai mult decît atît.

— *Sîntem o familie și acționăm ca o familie*, ne spunea secretara biroului organizației de partid, inginera Maria Dumitrescu.

Dar, de fapt, prin prisma acestei realități, fie și numai sugerate, ce este „Miraj"? A răspunde — pur și simplu — o fabrică de cosmetice, este... prea simplu. De ani și ani (și sînt vreo opt), colectivul acestei unități realizează performanța de a crește producția în ritm mediu, cu 10 la sută numai pe seama valorificării resurselor sale de inteligență și creativitate. Fără investiții...

— *Noi am înțeles*, continuă secretara, *că ceea ce mișcă înainte lucrurile este, mai presus de toate, pasiunea oamenilor. Aceasta este o comoară inepuizabilă. S-o punem în valoare — iată ce ne-am spus și ne spunem în permanență. „Mirajul" nu de firmă, ci de conținut este munca cu oamenii; acesta este „mirajul" care ne atrage și căruia îi consacrăm, ca membri ai organizației de partid, proiectele și acțiunile noastre. Are un farmec, anume, această muncă...*

— *...Și o eficiență, anume*, intervine directoarea fabricii, inginera Rozalia Speteanu, care ne informează că, pe lîngă ritmul amintit, sau tocmai ca o consecință a acestui ritm constant, unitatea și-a îndeplinit de la 3 decembrie planul anual la producția globală și marfă.

— Și, în celelalte zile pînă la 31 decembrie, ce veți realiza?

— *Două milioane lei peste plan, adică atît cît ne-am angajat în cadrul „lunii record"*, ne răspunde prompt, cînd dintr-o dată o altă dimensiune „micii" întreprinderi, secretara de partid.

— *De fapt*, completează directoarea, *cu angajamentele noastre se întîmplă următorul lucru: am hotărît inițial să facem planul cincinal în patru ani și jumătate, pe parcursul acestui an am adoptat măsuri tehnice și organizatorice (și, ca un liant, măsurile politice) care ne-au deschis posibilitatea să-l realizăm în patru ani și cinci luni, iar acum, în cadrul „lunii record", vedem că se poate și în mai puțin...*

— Ce înțeles dați dumneavoastră, evident, în calitate de comuniste, eticii profesionale?

— *După mine*, spune directoarea, *curajul omului de a se confrunta*

Cronica vieții de organizație

cu toate problemele pe care i le ridică munca lui.

— *Și, în plus, înțelegerea faptului că nu te poți realiza ca om dacă nu te realizezi prin oameni*, adaugă secretara.

— Adică?...

— *Nu știu dacă e cel mai grăitor exemplu, dar mi-e cel mai la îndemînă. Pentru noi, ideea de realizare profesională este egală cu autodepășirea. Aceasta implică efort propriu, dar și conlucrare. Condiția este o bună repartizare a sarcinilor și, apoi, îndeplinirea lor exemplară. Vin astfel la „luna record". Ce altceva înseamnă „record" decît autodepășire? Dar recordul în producție nu poate fi obținut decît ca rezultat al muncii colective.*

— Ce valoare practică au, în munca politică, aceste opinii?

— *Ne preocupă îndeosebi stilul și metodele de muncă. Fiindcă ne cunoaștem bine, pe noi și problemele noastre, fiindcă militățm pentru un climat de întrajutorare, toți ce avem de făcut facem din mers. Agitatorii intervin prompt, fără să aștepte ședințele de analiză. Acum, de pildă, popularizează obiectivele „lunii record", ajută și cu vorba, și cu fapta. Sînt folosite graficele, panourile, cu rezultatele „la zi". Gazeta de perete, vreau să spun colectivul gazetei, a acționat în același mod prompt, operativ. „Recordul" e al tuturor, și toți, toate forțele sînt îndreptate în direcția lui. O membră a biroului organizației de bază, tovarășa Stanca Cismaru, a primit sarcina să se ocupe de stadiul realizării produselor noi, întrucît în această lună vrem să lansăm pe piață un mare număr de noutăți. O alta, tovarășa Maria Stanca, responsabilă cu problemele organizatorice, se ocupă nemijlocit de secția de parfumerie. Tovarășul Mitru Stroe, locțiitor al secretarului, a plecat chiar a doua zi după ce am răspuns chemării Comitetului de partid al sectorului 4, la Mediaș, pentru a impulsiona livrarea unor ambalaje de care depinde îndeplinirea angajamentului la producția marfă. Și așa mai departe, pînă la ultimul membru al biroului. De fapt, fiecare comunist din organizație are o sarcină concretă, în strînsă legătură cu angajamentul colectiv.*

— Mă simt dator să vă fac o mărturisire: inițial, cînd tovarășii de la sectorul de partid mi-au recomandat să scriu despre întreprinderea dumneavoastră, am avut unele rezerve. Mă gîndeam că e prea mică... Mi-am dat seama însă că nici un colectiv nu este prea mic, pentru a fi... mare.

Paul Lampert

Nu mai are sursă de cîștiguri ilicite

...în imobilul nostru, un apartament compus din două camere și bucătărie (20 m p) este ocupat de numita Zamfira Necula, în mod ilegal, fără ordin de repartiție și contract de închiriere. Ocupă, este un fel de a spune, întrucît locatara în cauză are spațiu de locuit legal în altă parte; aici doar închiriază casa la diferite persoane. Propun ca respectivul spațiu să fie atribuit de către Consiliul popular al sectorului 4 altcuiva, care are nevoie de locuință (eventual mic, avînd suprafață locativă insuficientă)".

Z. NICOLAE
str. Valeriu Braniște nr. 4

Oscrisoare pe zi

FOTA BITOLEANU, prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 4: „Analizînd situația deținerii spațiului locativ din str. Valeriu Braniște nr. 4, Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 4 a hotărît, prin decizia nr. 1034, evacuarea administrativă a locatarei Z. N. Locuința a fost atribuită unei persoane îndreptățite. Cît privește rezolvarea situației locative a autorului scrisorii, acesta urmează a se adresa întreprinderii unde lucrează".

N.R.: ...Și așa s-a stricat un cuibușor aducător de venituri ilicite...

P. Dinescu

● Întreprinderea „Combustibilul" aduce la cunoștință cetățenilor că, în perioada 15 decembrie 1973 — 31 martie 1974 efectuează programarea tuturor comenzilor de combustibil solid pentru anul 1974. În acest sens, distribuirea formularelor și programarea se vor face atît prin depozitele de combustibil, cît și la casieriile centrale ale întreprinderii, numai în intervalul amintit.

● G.I.G.C. ne informează că mîine, 12 decembrie, între orele 11 și 14, datorită efectuării unor lucrări, se va întrerupe furnizarea de combustibil abonaților care locuiesc pe străzile Constantin Mănescu, Alexandru Antoniu, Nicolae Galea, Scarlat Otulescu, Constantin Anastasiu, Pandele Roșca, Popescu Gheorghe, Teodor Dragu, Ion Băilescu (între străzile Teodor Dragu și Constantin Mănescu) și celor de pe bd. Pieptănari (între străzile Teodor Dragu și Constantin Mănescu).

Cititorilor, pe adresa „Informației"

● „Proprietarii" de construcții ilegale suportă consecințele

Iosif Fezer, str. Rodica nr. 62, sectorul 3: Sesizarea dv. a fost cercetată. Consiliul popular al sectorului 3 luînd măsuri în consecință.

Astfel, cetățenilor care au executat în cartierul „23 August" unele construcții fără autorizație — au fost depistați 31 de astfel de „proprietari" — li s-au încheiat procese verbale de contravenție. 16 construcții ilegale au fost deja desființate.

● Răspuns cuprinzător

Radu Antohi și Herman Eschinazi, str. Creața nr. 48, sectorul 6: La întrebarea dv., Centrala de transporturi auto ne comunică categoriile de salariați și condițiile pe care trebuie să le îndeplinească pentru a ocupa funcții de revizori tehnici: șoferi profesioniști care au un stagiu minim de 8 ani și au categoria I de calificare; muncitori calificați la locul de muncă sau prin ucenicie și care au o vechime de 7 ani ca lăcătuși montatori; absolvenți ai școlilor tehnice de muncitori calificați, cu un stagiu de cel puțin doi ani și jumătate; absolvenți ai cursurilor de specializare postliceală, cu o vechime de cel puțin 3 ani; absolvenți ai liceului industrial de transporturi, cu stagiu în producție de cel puțin doi ani — toți în meseriile de lăcătuși montatori.

Lăcătușii montatori de agregate energetice și de transport, pe lîngă condițiile de stagiu, trebuie să aibă și permis de conducere, plus o practică efectivă în meseria de șofer de cel puțin trei ani. De asemenea, funcția de revizor tehnic poate fi ocupată și de absolvenți ai școlii tehnice de exploatare și întreținere auto, posesori ai permisului de conducere și care au o vechime de cel puțin trei ani în funcția de tehnician în compartimentul tehnic, de întreținere și reparații auto sau siguranța circulației.

● Remedierile se vor efectua pînă la sfîrșitul acestei luni

Constantin Ivan, str. Plutonier Petre Ionescu nr. 1, sectorul 4: S-a încheiat încă din luna octombrie o minută cu întreprinderile constructoare — ne informează I.C.V.L. — cuprinzînd lista deficiențelor existente în apartament. Lucrările de reparații vor fi terminate pînă la 30 decembrie a.c., dată cînd se încheie anul de garanție.

— e —

Accente

Respectul — „sortiment" lipsă

Era ora 8,30. Împreună cu alte vreo zece persoane, așteptam să deschidă librăria „Minulescu" din Cotroceni (programul, afișat la vedere pe ușă, menționa ora 8). Și cum alături de orar era indicat și telefonul Centrului de librării (15.56.74), pentru reclamații, ne conformăm.

— Alo! — s-a întîmplat ceva cu gestionarul de la „Minulescu"? Unitatea nu e deschisă încă.

— Nu s-a întîmplat nimic, gestionarul a avut o treabă. Vine imediat.

Mai stăm puțin, dar ușa nu se deschide și ne răspîndim spre alte librării.

Mă întorc pe la 10,30. Tov. Stelian Gaciu, responsabilul unității, deschisese de puțină vreme. Curios, îi întreb, să aflu ce treabă a avut.

— Am fost la o ședință, la direcție — îmi răspunde.

— Nu credeți că ședința se putea ține în afara programului?

— Așa a fost fixată, să se termine pînă la 8. Dar, știi matale cum e treaba cu ședințele. Ne luarăm cu vorba...

Vorba ceea (puțin modificată): „Vorba lungă scurtează vînzarea și pune cumpărătorii pe drumuri..." (S-a întîmplat în ziua de 8 decembrie a.c.).

Ion Șerban

---

azi

a. andronic

— O pereche de mănuși pentru copilaș, aveți?

— Mai așteptați, vă rog, cinci minute !!!

Cinematograful „Doina" iese din anonimat

Actualitatea culturală bucureșteană

Despre felul cum sînt concepute programele cinematografului „Doina", despre ceea ce înseamnă „profilul" lui s-a discutat în nenumărate rînduri. Arbitrarul selecționării filmelor, lipsa popularizării chiar și a rarelor manifestări mai deosebite, dar mai ales neconcordanța dintre cerințele școlii (principala „furnizoare" a spectatorilor cinematografului) și tematica peliculelor alese în vederea proiecției au constituit, în general, principalele puncte de critică la adresa celor ce aveau datoria supravegherii și formării unui repertoriu cît mai bogat, cît mai variat și, desigur, cît mai educativ. Iată însă că — poate ca urmare a respectivelor discuții — întreprinderea cinematografică a municipiului a inițiat, cu începere din luna noiembrie, un complex program, avînd ca scop principal completarea cunoștințelor elevilor și continuarea procesului educativ din școală prin intermediul celei de-a șaptea arte. Conceput ca atare, el are în vedere cîteva mari cicluri — cum ar fi „Ecran și geografie", „Istoria în imagini", „Oameni de seamă ai plaiurilor românești", „Personalități ale umanității văzute de cineaști", „Scriitori români pe ecrane" și „Opere de valoare universală transpuse în film" — care reunesc atît pelicule artistice, cît și documentare selecționate dintr-un mare număr de filme românești și străine. Astfel, în cadrul ciclului „Istoria în imagini" vor fi proiectate: „Dacii", „Sentința", „Neamul Șoimăreștilor", „Mihai Viteazul", „Tudor", „Răscoala", „Străzile au amintiri", „Valurile Dunării", „Castelul condamnaților", „Setea" și altele. La fel, ciclul „Ecran și geografie" cuprinde 16 scurt-metraje documentare care vorbesc despre frumusețile patriei, care prezintă monumente din diferite colțuri ale țării, noi realizări ale societății noastre socialiste. De altfel, liste cu programele complete au fost distribuite în toate școlile bucureștene, rămînînd ca profesorii, educatorii să le recomande elevilor.

Cum au fost concepute proiecțiile? Cite un film (sau grup de filme, dacă e vorba de scurt-metraje) aparținînd unuia sau altuia dintre cicluri sînt programate săptămînal, în cîteva spectacole (dimineața și după-amiaza), ținînd cont de orele de terminare a cursurilor. Pentru ca proiecțiile să se desfășoare în cît mai bune condițiuni, școlilor din sectoarele Capitalei li s-au stabilit anume zile de vizionare (lunea, sectoarele 1 și 2; marțea, sectorul 3; miercurea, sectorul 4 ș.a.m.d.).

Am consemnat aici, mai pe larg, această inițiativă, pe drept cuvînt lăudabilă, a Întreprinderii cinematografice a municipiului nu numai pentru că ni s-a părut că vine efectiv în sprijinul reabilitării unei săli ce părea condamnată la anonimat, dar și în speranța că, popularizînd și noi acțiunea, ea va avea un ecou mai mare în rîndurile educatorilor. Vrem să adăugăm că, pe măsură ce programele vor cîștiga mai mulți adepți, vor fi completate de discuții pe marginea peliculelor proiectate cu realizatorii, cu oameni de știință, cu istorici.

Miruna Ionescu

● La cinematograful „Festival", s-a deschis în foaier expoziția de pictură pe lemn și artă decorativă a elevilor din clasele III—VIII, ai Școlii nr. 191 sector 7, îndrumați de profesoara de desen Odette Crăciun.

Artiști clujeni la „Apollo"

După un obicei devenit tradiție, sala „Apollo" ne face cunoscute creațiile a trei plasticieni clujeni: tapiseriile unei artiste care a repurtat succese atît în țară, cît și peste hotare, Maria Ciupe, și pe mai tinerii Egon Löwith, sculptor, și Florian Alexandru Milan, grafician.

Stăpînirea cu autoritate a tehnicii tapiseriei îi permite Mariei Ciupe să se exprime cu aparentă spontaneitate cu care ar face-o mînuind penelul sau chiar acuarela. „Gotica", „Pasărea", „Reflexe" sînt imagini impresionante în simplitatea lor. Cu o vădită înclinare către simbol, prima din lucrările citate definește spiritul unei epoci. Tot din domeniul imagisticii, „Turca", „Vrăjitoarele" etc. transpun colorat, viu și cu umor, permanențe — interpretate — ale obiceiurilor sau jocurilor populare. În sfîrșit, în spiritul unui ilustrator de cărți sau al unui pictor decorator de mari suprafețe, Maria Ciupe evocă scene cu multe figuri sau personaje legendare. Arta compoziției, puterea sugestivă a acestei povestiri țesute ne reține îndelung, citindu-le, dacă putem spune așa, cu interes și admirație.

Sculpturile lui Egon Löwith ne fac să descoperim un foarte talentat artist. Romantic modern, cioplind marmura cu mare știință, sculptorul reușește să ne convingă că monumentalul este un atribut al spiritului lucrării, iar nu al dimensiunii. Imagini clasice capătă, sub mîna sa, haină și, mai ales, spirit modern, tocmai prin prestanța cu care dă lucrărilor sale nu numai formă ci, în primul rînd, viață.

Graficianul Florian Alexandru Milan este un colorist de mare rafinament. Lucrările sale au grația miniaturii și poezia calmă, severă, a lucrului ce poartă patina timpului. Imagini contemporane sau evocări, lucrările acestea au sunetul rafinat al muzicii de cameră sau catifelata putere fascinantă a țesăturilor vechi. Admirînd toate aceste calități, plus ținuta prezentării, credem a vedea în acest artist un reprezentant bogat înzestrat al tinerei pleiade clujene.

RADU IONESCU

În cadrul clubului muzical „Bártok Béla" al Casei de cultură „Petőfi Sándor" (str. Zalomit nr. 6), mîine, la ora 20, se prezintă un concert din muzica lui Bach în prelucrări moderne (Suita a II-a în si minor; Clavecinul bine temperat; Invențiuni pe două voci; Preludiu și gigă). Cuvîntul introductiv va fi rostit de compozitorul Tiberiu Fatyol. Interpretează contrabasistul Wolfgang Güttler, flautiștii Páll Dénes și Ament János, acompaniați la pian de Ovidiu Cucu și de Gabriel Teodorescu (percuție).

TEATRUL NAȚIONAL „VASILE ALECSANDRI" DIN IAȘI

prezintă

DOUĂ ORIGINALE SPECTACOLE ROMÂNEȘTI

în sala COMEDIA a Teatrului Național din București

DOUĂ PAGINI TULBURĂTOARE DIN ISTORIA NOASTRĂ NAȚIONALĂ

Celebra **ISTORIE IEROGLIFICĂ** a lui Dimitrie Cantemir
dramatizare de Cătălina Buzoianu și Mircea Filip

Miercuri 19 decembrie a.c. ora 20

regia artistică: **Cătălina Buzoianu**; scenografia; **Mihai Mădescu**

și puternica dramă **PETRU RAREȘ** de Horia Lovinescu

Joi 20 decembrie a.c. ora 20

regia artistică: **Sorana Coroamă**, Laureată a Premiului de Stat
scenografia: **Hristofenia Cazacu**; costume: **C. Russu**
În distribuție — întreg colectivul artistic al Teatrului Național din Iași

Vitrina cu amintiri

MIHAI NEDEF:

Acele după-amiezi de la „Telefoane"...

Invitatul nostru de astăzi — MIHAI NEDEF. Cu alte cuvinte, cel ce a rămas în baschetul nostru ca unul dintre cei cinci „nepoți" ai „unchiului" Herold : Folbert — Fodor — Niculescu — Novacek — Nedef, sau acel neuitat cvintet care, cu ani în urmă, în seara meciului lor, pe o rază de 500 de metri în jurul sălii Floreasca, făceau auzită întrebarea „N-aveți un bilet în plus ?" Mihai Nedef, sau cel despre care faimosul Bob Cousy — considerat cel mai bun jucător al baschetului profesionist american — la finele demonstrației de pe „Patinoar", spunea : „Ar avea loc în orice echipă de pe glob...".

— Știu că ați cochetat pe rînd cu fotbalul, handbalul, voleiul, schiul, gimnastica, atletismul... Ce a determinat stabilizarea la baschet ?

— Copilăria mea, cred, poate explica totul. Am crescut pe aceeași stradă — Mașina de pîine — cu Andrei Folbert, Costel Dinescu, Vasile Tiță, boxerul, și alți sportivi. Mergeam „în bloc" de la un sport la altul. Mai întîi, firește, fotbalul : meciurile de „peste șină", cu provocări lansate din timp, teren virtual, minge „adevărată", împrumutată de la „Unirea Tricolor", spectatori, mai tîrziu legitimarea temporară la pitiecii „Unirii" (unde am fost coleg cu Constantin). Apoi, ținîndu-mă mereu după fratele meu Nicolae (actualul antrenor al reprezentativei masculine de handbal — n.n.), am avut tangență, o vreme, și cu handbalul. Pe atunci, în anii de imediat după război, la modă era handbalul în 11, dar perioada aceea avea să-mi aducă mai tîrziu cîteva selecționări în reprezentativa de handbal în 7 a țării noastre. Știu că la un moment dat era chiar să renunț la baschet în favoarea handbalului, ba mai mult, am regretat o vreme că nu am făcut-o. Aceasta se întîmpla înaintea campionatului mondial de handbal în 7 de la Dortmund, cînd echipa noastră a cucerit titlul, iar eu am preferat să plec cu baschetbaliștii de la C.C.A. la Salonic, unde aveam meci în cadrul C.C.E. Dar am sărit peste etiva ani. În perioada liceului am făcut, și ceva gimnastică de performanță, și schi, ba chiar și box. Ei și, totuși, am rămas la baschet. De ce ? Cred eu că rolul principal l-a avut dragostea pentru acest minunat sport, dragoste născută în zilele în care în curtea fostului hală al „Unirii Tricolor", Tudor Mihai, fotbalist îndrăgostit de baschet, încingeam nesfîrșite „miuțe" la un coș de gunoi, atîrnat de un salcîm. Dragoste consolidată mai tîrziu în lungile seri de antrenament la „Telefoane" împreună cu „unchiul" Herold, cu Costel Dinescu, Vasile Popescu și restul „trupei".*

Mihai Nedef în viziunea lui Tom Heinnson, unul din componenții selecționatei profesioniste americane care ne-a vizitat țara cu ani în urmă. Alături de semnătura autorului, autografe la fel de celebre : Bob Cousy, Oscar Robertson, Gerry Lukas...

De altfel, epoca aceea a mingilor de piele, cu „dop", a tenisilor rupți în zgura „gropii" de la Drept, a spectatorilor ce strigau „Mai vrem!", cînd se anunțau ultimele minute ale jocului, îmi par și acum momente deosebit de frumoase ale carierei mele...

— Mai frumoase chiar decît acea perioadă de prin anii '60, cînd Mihai Nedef avea să adune trei selecționări în echipa Europei ?

— Atunci a fost altceva. Aveam, ce-i drept, mari satisfacții sportive, dar aș spune că farmecul, atmosfera jocurilor de la „Telefoane", nu le-am mai regăsit decît foarte rar. De pildă, în acel neuitat joc al I.C.F.-ului, în 1956, cînd printr-un coș înscris de Neiu Călugăreanu în ultima secundă de joc, de la centrul terenului, l-am învins pe Dinamo. Ori poate în acel la fel de memorabil meci de pe stadionul Republicii, cînd după ce am învins selecționata U.R.S.S. cu 44—42, m-am trezit dus pe brațe de spectatori. A fost prima mea „călătorie" în acest mod...

— A doua fiind cînd ?

— A doua îmi stîrnește și astăzi zîmbetul. Jucam la Salonic, partida aceea care, vă spuneam, a determinat renunțarea mea la handbal. Adversari ne erau P.A.O.K. Salonic, pe care i-am învins la 18 puncte. În oraș, la mare rivalitate cu P.A.O.K., mai juca A.E.K. Acestia din urmă, văzînd scorul confortabil la care pierduse rivala lor, au socotit că a venit momentul să cîștige, indirect, un meci cu P.A.O.K. Drept care ne-au provocat pentru a doua zi la un meci amical. Și am cîștigat la 40 de puncte. Cine ne purta pe brațe la sfîrșit ? Baschetbaliștii de la P.A.O.K., în frunte cu președintele lor...

Sorin Satmari

În acțiune, în jocul cu selecționata profesionistă a S.U.A.

NOTE • OPINII • INDISCREȚII

● Acest final de campionat a fost marcat de un puternic reviriment al echipei textiliștilor arădeni. Dacă după etapa a XII-a, U.T.A. se afla în clasament pe locul 17 cu 9 puncte, acum — în urma unui „tur de forță" ce este ilustrat prin 9 puncte cucerite în cinci etape — a urcat pe locul 7, cu 18 p, la numai două puncte de F.C. Constanța. Și să nu uităm că în acest răstimp, U.T.A. s-a calificat și în sferturile de finală ale „Cupei României" (cu alte victorii obținute în fața a două colege de categorie), continuîndu-și cursa spre mult râvnitul trofeu. Cursă din care au fost eliminate 11 formații de divizia A...

● De la 3 noiembrie (cînd a terminat la egalitate cu U.T.A.) și pînă duminică, echipa de tineret a Rapidului nu a mai reușit să cîștige nici măcar un punct în campionatul de tineret-rezerve. Duminică, este drept, în fața Politehnicii Iași, secunzii Rapidului au condus pînă în minutul 87, dar au fost egalați de oaspeți, amînîndu-și speranțele într-un succes pentru la primăvară.

● Cum s-a marcat, duminică, cel de-al doilea gol al Sportului studențesc ? Lucaci, aflat spre marginea careului, a expediat cu putere balonul, din stînga, spre colțul lung al porții brașovene. Mircea Sandu, sesizînd excelent că portarul Purcaru era „mascat", s-a apiecat fulgerător și a lăsat balonul să treacă, derutîndu-l pe goal-keeperul Steagului roșu.

● Se pare că cele mai slabe arbitraje ale etapei s-au înregistrat la București. Lui Nicolae Rainea nu i-am reproșa poate nedictarea penaltiului (în fond, era o problemă de interpretare, Mircea Sandu după ce a fost faultat în careu, rămînînd totuși în situația de a șuta, ceea ce s-a și întîmplat). În schimb, îi reproșăm modul ciudat în care l-a interpelat pe Octavian Ionescu (fapt semnalat în numărul nostru de ieri) și alegerea unei decizii curioase... Despre ce este vorba ? La un moment dat, Chihaia l-a deschis în adîncime pe Ion Constantin, care a depășit un apărător în viteză și se îndrepta nestingherit spre poarta lui Purcaru. În același timp, Mircea Sandu — aflîndu-se în poziție de ofsaid — în altă zonă a terenului — a intuit intenția lui Chihaia și s-a întors special cu spatele la față, pentru a demonstra vădit **neparticiparea sa la joc.** Deci, ofsaid **pasiv,** de nesancționat. Or, arbitrul Nicolae Rainea, deși se afla aproape de desfășurarea întregii acțiuni, l-a oprit pe Ion Constantin din cursă și a dictat lovitură liberă pentru brașoveni...

● Pe stadionul Giulești, arbitrul clujean I. Cîmpeanu a acordat just un cartonaș galben lui Lupulescu și unul lui Pop. Dar sancțiunea primită de Grigoraș (tot un cartonaș galben) a fost gratuită, cel care faultase fiind Lupulescu. De altfel, acesta trebuia eliminat cînd, după primirea cartonașului (și după „iertarea" amintită), a faultat din nou intenționat... De asemenea, arbitrul a mai dat cîteva decizii greșite, este drept, mărunte, dar, prin însumarea lor, inacceptabile pentru un cavaler al fluierului din lotul A.

Dan Pătrașcu

Sînt greu de găsit jocurile de șah ?

Așadar, „Cupa tineretului" și-a început desfășurarea. În așteptarea unui strat de zăpadă mai abundent și a gerului care să asigure perfecta funcționare a patinoarelor naturale, probele de bază ale ediției de iarnă rămîn — cel puțin în Capitală — șahul și tenisul de masă. La aceste discipline, ne gîndeam noi, nu există impedimente în calea bunei organizări a concursurilor.

Și totuși, constatările de pe teren ne arată că în unele școli întrecerile la aceste două ramuri de sport au fost reduse, motivîndu-se lipsa de spațiu și de inventar (?!). Dacă, să zicem, procurarea unei mese de tenis necesită anumite investiții (nu prea mari, totuși), această obiecție nu se poate opune șahului. Chiar dacă unele catedre de educație fizică nu s-au îngrijit din timp — în vederea „Cupei tineretului" — de procurarea tablelor de joc necesare, lacuna s-ar putea suplini, fie apelînd la elevii posesori de jocuri de șah, fie confecționîndu-le cu resursele proprii ale școlii și elevilor înșiși. Pentru aplicarea acestor soluții e nevoie însă de puțin interes, de un pic de inițiativă. Or, se pare că adevăratele lipsuri trebuie consemnate tocmai la aceste capitole !

Am dori să constatăm la viitorul raid pe care-i vom întreprinde în școlile bucureștene, în urmărirea desfășurării „Cupei tineretului", că aceste sugestii (care n-au deloc pretenția de originalitate) vor fi fost puse în practică, în unitățile care se simt vizate.

— d. —

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Cu greu s-ar fi găsit servicii pe care să nu le fi putut îndeplini, sau obiecte pe care să nu le fi putut procura Maria Ghiță, str. Iepurelui nr. 6, și Niculae Niculescu, str. Elena nr. 28. Cel puțin, așa afirmau... Firește, nu chiar pe loc. Pînă la înfăptuirea promisiunii, ei primeau de la amatorii de chilipiruri sume care ajungeau la 6 000 lei. Acum, cei doi urmează să beneficieze de „serviciile" instanței judecătorești iar clienții lor creduli au rămas „buni de pagubă".

● Ieri noapte, o patrulă de miliție l-a surprins pe Gheorghe Ioniță (str. Giurgiului nr. 216, comuna Jilava) la cîteva minute după ce pătrunsese în magazinul I.L.F. și centrul de pîine din bd. Dimitrie Cantemir nr. 24.

● Comportarea indecentă a lui Vasile Uțuleanu (comuna Rădoești Vale — Teleorman) a stîrnit indignarea călătorilor aflați în Gara de Nord, care au solicitat intervenția organelor de ordine. V. U. și-a continuat însă suita de manifestări necivice, jignindu-i și pe un subofițer de miliție. A fost reținut și — chiar a doua zi — condamnat la 3 luni închisoare, potrivit Decretului 153.

● Marius Lăzărescu (calea Moșilor nr. 1) urmează să fie judecat pentru înșelăciune, fals și uz de fals : contrafăcînd o copie legalizată după o diplomă de absolvire a Institutului politehnic, el reușise să se angajeze ca inginer la o întreprindere, producînd astfel un prejudiciu de 10 185 lei.

● Între alte modalități de popularizare a regulilor de circulație se află și fotogazetele amplasate în puncte intens frecventate : Piața Unirii, Gara de Nord ș.a. Zilele trecute, s-au afișat și diferite prevederi din Decizia 1295/1973 a Comitetului executiv al C.P.M.B., privind obligațiile cetățenilor și ale întreprinderilor, în legătură cu circulația în timpul iernii.

SPORT

HIPISM O reuniune liniștită

Privită prin prisma rezultatelor înregistrate în cele șapte alergări desfășurate duminică, penultima reuniune a anului poate fi apreciată ca normală, cîștigătorii respectivi recrutîndu-se din rîndul concurenților recomandați de ultimele lor evoluții. Mai puțin scontate (dar încadrate totuși în perimetrul performanțelor regulamentare) apar victoriile realizate de SUSANICA (foarte bine condusă de I. Moldoveanu) și PALMIER (excelent susținut în lupta finală de Traian Dinu).

Atenția numeroșilor spectatori prezenți pe hipodrom a fost polarizată însă de lupta ce se dă încă pentru cucerirea titlului de campion în ierarhia driverilor, fiindcă în clasamentul pe formații se pare că cea antrenată de Gh. Niculae nu mai poate pierde primul loc, ea avînd un avans substanțial (trei și patru victorii) față de cele aparținînd antrenorilor A. Brailovschi și respectiv, Gh. Tănase. Mai strînsă apare însă disputa pentru primul loc în clasamentul driverilor unde același Gh. Niculae (actualul lider) nu are decît un punct avans (21) față de Gh. Vasile (20), lansat spectaculos pe locul secund în urma victoriilor repurtate cu OFIS și FILOMELA, și doar două față de A. Brailovschi și M. Ștefănescu, aflați la egalitate de victorii (19). Ultimul a încercat duminică să refacă din handicap, conducînd dezlănțuit pe SELENA, STACAN și HEMATIA, tentativa sa rămînînd însă fără efect. În orice caz „zarurile" nu au fost încă aruncate, reuniunea viitoare (ultima în acest an) putînd consemna un nou lider. Rămîne de văzut dacă și Gh. Niculae va fi de acord cu acest lucru.

Gh. Alexandrescu

Pe scurt • Pe scurt

Handbalistele noastre în semifinalele C. M.

Echipa feminină de handbal a **României** s-a calificat în semifinalele campionatului mondial din Iugoslavia. În ultimul meci din grupa B (de la Zavidovici), reprezentantele noastre au întrecut formația Norvegiei cu 10—5. În grupa semifinală de la Negotin, echipa **României** va juca, începînd de mîine, alături de selecționatele **Ungariei, Cehoslovaciei și Norvegiei.**

★

● În urma tragerii la sorți a sferturilor de finală ale C.C.E. la baschet feminin, **Politehnica București** va participa în grupa A, cu Daugava Riga, Standa Milano și M.T.K. Budapesta ● Învingînd pe Maroc cu 3—0 (la Kinshasa), echipa **Republicii Zair** și-a asigurat calificarea pentru turneul final al campionatului mondial de fotbal ● Comitetul de urgență al **Federației internaționale de tenis** (F.I.L.T.) a hotărît, cu prilejul reuniunii ținute la Boston, să convoace Adunarea generală extraordinară, la 26 ianuarie, la Londra. Cele 99 de țări afiliate la F.I.L.T. vor trebui să-și stabilească poziția față de proiectatul turneu american interorașe și să examineze relațiile între Federația internațională și Asociația jucătorilor profesioniști (A.T.P.) ● În runda a 8-a a „Cupei campioanelor" la șah de la Vrnjacka Banja, **Gertrude Baumstark** a învins-o pe Lyssi (Elveția). **Baumstarck,** cu 4½ p (1) și o partidă mai puțin jucată, ocupă locul III.

GRUPUL ȘCOLAR P. T. T. R. BUCUREȘTI

str. Romancierilor nr. 1, sector 7, telefon 46.46.45

anunță

CONCURS

pentru ocuparea următoarelor posturi didactice

— profesor specialitatea telecomunicații ;
— profesor specialitatea radiocomunicații ;
— maistru instructor specialitatea telecomunicații ;
— maistru instructor specialitatea radiocomunicații ;
— maistru instructor lăcătușărie ;

Condiții :

— pentru postul de profesor, studii superioare de specialitate cu examen de stat ;
— pentru postul de maistru instructor, școala de maiștri și un stagiu de 3 ani în specialitate sau școala de specializare postliceală ori liceul de specialitate și 5 ani vechime ca tehnician.

Concursul va avea loc la sediul Grupului școlar PTTR București în ziua de 15 decembrie 1973, ora 11.

Cererile de înscriere, însoțite de un memoriu de activitate, se primesc zilnic la secretariatul grupului.

Grupul școlar PTTR București mai angajează bucătari, ospătari și muncitori necalificați.

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA

anunță scoaterea la

CONCURS

a următoarelor posturi :

FACULTATEA DE MATEMATICA

Catedra de Analiză matematică

— profesor, disciplinele „Funcții complexe", „Topologie" (curs special) la Facultatea de matematică și „Analiză" la Institutul Central de Perfecționarea Cadrelor Didactice, Filiala Craiova, poz. 3.

Catedra de Algebră, informatică

— profesor, disciplinele „Analiză numerică" și „Algebră" la Facultatea de matematică, poz. 3.

FACULTATEA DE STUDII ECONOMICE

Catedra de Economia, organizarea și tehnologia industriei

— profesor, disciplina „Tehnologia industriei chimice, alimentare și ușoare" la Facultatea de șt. economice, poz. 2.

Catedra de Statistică, calcul economic și cibernetică economică

— lector, disciplinele „Calcul economic" la Facultatea de st. economice și „Cibernetică economică" la Facultatea de agronomie, poz. 7.

FACULTATEA DE FILOLOGIE

Catedra de Limba română și istoria literaturii române, universale și comparate

— conferențiar, disciplinele „Curs și seminar special" și „Dialectologie", la Facultatea de filologie, poz. 9.
— lector, disciplinele „Limba română contemporană" și „Gramatica istorică a limbii române" la Facultatea de filologie, poz. 17.

Catedra de limbi moderne

— lector, disciplina „Limba rusă" la Facultățile de electrotehnică, studii economice, medicină și filologie, poz. 19.

FACULTATEA DE ELECTROTEHNICA

Catedra de Bazele electrotehnicii

— profesor, disciplinele „Măsurări electrice și magnetice" și „Măsurări tehnice și traductoare" la Facultatea de electrotehnică, poz. 2.

FACULTATEA DE AGRONOMIE

Catedra de Economia și organizarea agriculturii-zootehnie

— profesor, disciplina „Zootehnie" la Facultatea de agronomie, poz. 3.
— șef lucrări, disciplinele „Conducerea în agricultură", „Organizarea întreprinderilor agricole" la Facultatea de agronomie și „Conducerea în agricultură" la cursurile postuniversitare, poz. 14.

Catedra de mașini agricole și îmbunătățiri funciare

— profesor, disciplina „Îmbunătățiri funciare" la Facultatea de agronomie, poz. 4.
— conferențiar, disciplinele „Amenajarea și exploatarea antierozională a terenurilor agricole în pantă" la cursurile post-universitare și Facultatea de agronomie și „Irigarea culturilor" la Facultatea de agronomie, poz. 5.
— șef lucrări, disciplinele „Mașini agricole" și „Conducere tractoare și auto" la Facultatea de agronomie", poz. 14.

FACULTATEA DE HORTICULTURĂ

Catedra de Viticultură-pomicultură

— șef lucrări, disciplinele „Recunoașterea culturilor" și „Ameliorarea plantelor agricole", la Facultatea de agronomie, poz. 15.
— șef lucrări, disciplinele „Pomicultură" la Facultatea de agronomie și „Pomicultură specială" la Facultatea de horticultură, poz. 16.

Catedra de Legumicultură, protecția și ameliorarea plantelor

— conferențiar, disciplina „Ameliorarea plantelor horticole" la Facultatea de horticultură, poz. 6.
— șef lucrări, disciplina „Ameliorarea plantelor horticole", la Facultatea de horticultură, poz. 15.

FACULTATEA DE MEDICINĂ

Catedra de Educație fizică și sport

— conferențiar, disciplina „Fotbal divizia A", poz. 2.
— lector, disciplina „Fotbal divizia A", poz. 6.

FACULTATEA DE ISTORIE-GEOGRAFIE

Catedra de Filozofie, socialism științific

— profesor, disciplina „Filozofie" la Facultățile de chimie și horticultură, poz. 2.

Candidații la concurs vor depune la secretariatul Universității din Craiova, str. A. I. Cuza nr. 13, în termen de 30 zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere la care vor anexa actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial partea I, nr. 33, din 15 martie 1969 și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969 (două exemplare pentru posturile de profesor, conferențiar și 1 exemplar pentru posturile de lector, șef de lucrări).

Cei care funcționează într-o instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice, în scris, rectorului sau directorului acesteia, înscrierea la concurs.

Concursul se va ține la rectoratul Universității din Craiova, în termen de 60 de zile de la expirarea termenului de înscriere.

Virtuți și servituți ale pregătirii politehnice

(Urmare din pag. 1)

efectiv, în decurs de 3 ani, doar în jur de 20 de ore la mașină, cei care se pregătesc pentru meseria mult mai simplă de frezor, au la activ circa 60 de ore, în același interval de timp.

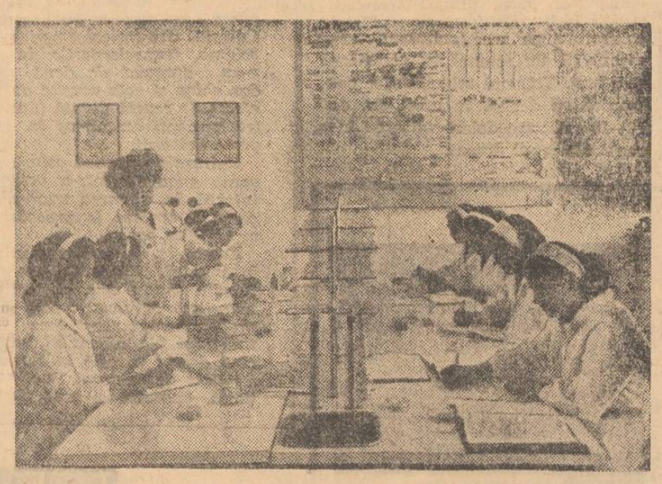
Maistrul instructor Sofronie Tănase : În acest atelier-școală avem de îndeplinit un plan de producție de peste 200 000 lei pe trimestru, și de aceea la strung lucrează mai ales muncitori de înaltă calificare ai întreprinderii. Elevilor le permitem să lucreze numai cînd avem de executat repere mai simple în serii mari.

Red. : Are în schimb de suferit calificarea elevilor, care bate pasul pe loc fiind, de fapt, redusă la o practică... observativă. De asemenea, în așa-zisul atelier de „montaj aparataj electric", pe schelete metalice (din sîrmă sau din tablă, livrate de întreprindere) se execută pur și simplu cusutul unei căptușeli de tricot, ani în șir, ceea ce în nomenclator se numește calificare în meseria de... lăcătuș montator (?!) Și ce „aparate electrice" se montează aici ? Butoane de claxon S.R. ! Este limpede că, în acest fel, calificarea în meseria de „lăcătuș montator aparate electrice" este iluzorie, ca și în aceea de „lăcătuș montator articole de papetărie", caz în care practica se rezumă la asamblarea unui compas atașabil la creioane. Și aici, ca și în atelierul de așchiere, se cultivă o fărîmițare excesivă a meseriilor.

D.G. : Va trebui, în această privință, să facem eforturi pentru o orientare mai conformă cu cerințele realității, în spiritul documentelor Plenarei din iunie a.c. a C.C. al partidului.

Maistrul instructor Victoria Panait : La atelierul confecții încălțăminte s-a mers și se merge tocmai în direcția însușirii întregului complex de deprinderi și de priceperi cerut de profesia respectivă. Cu excepția croitului și a ștanțării tălpilor, elevii execută toate operațiile, pentru că, deși am organizat munca în flux tehnologic, nu ne-am angrenat în sistemul „bandă rulantă", care ne-ar fi obligat să-i „specializăm" pe elevi în una și aceeași operație, îngustîndu-le orizontul meseriei.

Prof. Silvia Holban, director adjunct : În urmă cu un an exista, și la acest atelier, o fărîmițare inadmisibilă a meseriei : pregăteam rihtuitori, tălpuitori etc. După părerea mea, maistrul instructor are un rol hotărîtor în calificarea elevilor. Pe de altă parte, întreprinderile patronate nu înțeleg întotdeauna importanța atelierelor-școală tip „microsecție" în pregătirea multilaterală a elevilor, dîndu-ne comenzi care nu cer decît operații extrem de simple și stereotipizante. Ar fi necesar ca, în această privință, birourile de învățămînt din întreprinderi să colaboreze îndeaproape cu noi în stabilirea profilului „microsecțiilor" productive, care urmează nu numai să dea o anumită producție, ci să și califice temeinic elevii într-o meserie.



● Imagine din laboratorul de farmacie al Complexului școlar sanitar din șos. Fundeni nr. 39. Aici funcționează și alte 4 moderne laboratoare și 12 săli de clasă destinate pregătirii a 1500 de elevi — viitori asistenți medicali

Ce (și cum) oferă magazinele de prezentare și desfacere

(Urmare din pag. 1)

lor" ; ● **Ștefan Tais,** str. Calimachi nr. 44 : „Fără îndoială, multe magazine de prezentare și desfacere oferă modele noi de mărfuri, realizate de către întreprinderi sau cooperative, tocmai pentru a se stabili în ce măsură satisfac ele gustul publicului. Sînt însă și unele care s-au transformat în simple unități de desfacere. Iată, de pildă, magazinul „Cei trei ursuleți" oferă la prețul de 188 lei un model vechi de pantaloni pentru copii. Am fost într-una din zile la „Menajul" (n.r. — din str. Smîrdan nr. 20 ; aparține cooperației meșteșugărești), unde am găsit de toate — de la lampadare pînă la electromotoare — numai articole de menaj nu. Nici măcar linguri și furculițe" ; ● **Elena Dumitrache,** str. Elena nr. 40 : „Am vrut să cumpăr o pătură de dimensiune mică (n.r. — la magazinul specializat „Mozaic-textil", al I.I.L. „Nufărul"), dar un asemenea articol nu se găsește" ; ● **Ion Doniga** (inginer constructor), str. Oituz nr. 40 : „Priviți ceea ce etalează vitrina (n.n. — magazinul de confecții - tricotaje - galanterie - încălțăminte din str. Smîrdan nr. 22). Oare cum apreciază conducerea cooperativei faptul că, în decembrie, această vitrină oferă... sandale de vară, pantofi decupați, rochițe de vară, chiar și rochii transparente ? Nu-i vorbă că și magazinul de vizavi (n.n. — „Confecții", din Smîrdan nr. 43, tot al cooperației meșteșugărești) s-a specializat în desfacerea costumelor de vară sau a unor confecții demodate".

SALARIAȚII MAGAZINELOR de prezentare și desfacere : — ● **Ion Radu,** șeful magazinului „Cei trei ursuleți" : „Într-adevăr, desfacem, uneori, mărfuri învechite. Pentru diverse motive, unele magazine de prezentare sînt aprovizionate cu produse de serie (mare — n.n.) și normal că astfel se confundă cu unitățile comerciale obișnuite. Începînd cu anul viitor, magazinul nostru va fi profilat numai pe confecții din serii scurte, pentru copii, dar și pentru adolescenți. Vor fi reintroduse prezentările de modele și vom revitaliza studiul cererii cumpărătorilor prin intermediul chestionarelor" ; ● **Constanța Suluț,** vînzătoare la magazinul „Menajul" : „Deocamdată, prezentări de modele nu facem. Nici nu avem prea multe articole de menaj. Din păcate firma îi induce în eroare pe oameni" ; ● **Magda Iordan,** responsabila magazinului „Mozaic-textil" al I.I.L. „Nufărul" : „Vînd ce primesc de la întreprindere. Nu mă întreabă nimeni dacă publicul apreciază sau nu mărfurile. Iată 10 genți și poșete, fabricate în 1971, care ocupă spațiu în magazin. Nu le cumpără nimeni. Anul trecut, mi s-a dat un stoc de chestionare pentru studiul cererii. Au fost uitate de mult" ; ● **David Segal,** șeful magazinului „Confecții" din str. Smîrdan nr. 43 : „Să prezentăm produse ? ! Noi trebuie să vindem. Facem comerț nu... prezentare. Asta se face la alte magazine. Nu dispunem de spații pentru expunere (n.r. — magazinul are spațiul necesar, însă acesta este ocupat cu mărfuri pentru sezonul de vară !).

Așadar, 100 de cumpărători (am relatat doar opiniile unora dintre ei) și-au exprimat părerea asupra activității magazinelor de prezentare și desfacere. ● 19 au apreciat calitatea aprovizionării în unele magazine : „Confecția" — al Centralei de confecții și tricotaje, „Tehnomenajul" — al cooperației meșteșugărești etc. ● 23 au apreciat că magazinele intitulate „de prezentare și desfacere" nu se deosebesc cu nimic de magazinele comerțului. Ele sînt, încă, în primul rînd, unități destinate vînzării de produse din serii mari și doar în mică măsură de prezentare a noilor mărfuri sau de studiere a gustului publicului. ● 37 de interlocutori au făcut o serie de propuneri, dintre care reproducem cîteva : **fiecare produs nou să fie expus în locuri vizibile ; în acest sens, mai ales marile magazine să dispună de mobilier adecvat ; mărfurile să constituie, într-adevăr, noutăți ; în legătură cu utilitatea și calitatea lor să fie sondată părerea publicului ; magazinele de prezentare să fie specializate pe un anume profil — confecții sau tricotaje ș.a.m.d.**

Toate acestea le considerăm opinii întemeiate pe care, la rîndul nostru, le supunem atenției factorilor răspunzători de buna activitate a magazinelor la care ne-am referit.

Preocupare permanentă pentru reducerea consumurilor de materiale

(Urmare din pag. 1)

mensionale ale elementelor de beton armat ; se pierde încă beton la descărcarea din mașini în bene sau în puncte neamenajate în timpul execuției infrastructurilor ; în unele locuri materialele nu sînt gospodărite cu grijă etc. De asemenea, în unitățile producătoare de materiale se mențin încă unele consumuri neeconomicoase, în special la panourile mari din prefabricate. De pildă, în timp ce Întreprinderea de construcții din prefabricate de beton a realizat în 9 luni economii de 2 258 tone ciment și 352 tone oțel-beton, „Granitul" a înregistrat o depășire a normelor de consum stabilite. Deși întreprinderea se justifică prin faptul că proiectele pe care le-a avut la dispoziție au fost grevate de unele deficiențe în ceea ce privește economicitatea, totuși, ea dispune de posibilități și mijloace care pot duce la reducerea cheltuielilor de producție și a consumului de materiale, la creșterea productivității muncii și la îmbunătățirea calității producției. Iată de ce adoptarea unor noi măsuri se impune. Cu atît mai mult cu cît anul viitor indicii de consum planificați la ciment și oțel-beton pentru un milion lei producție construcții-montaj prevăd importante reduceri.

INTREPRINDEREA de aviație utilitară, șos. București-Ploiești, km. 8 (Băneasa), angajează prin transfer INGINERI auto, TEHNICIENI auto, REVIZOR tehnic auto, IMPIEGAȚI mișcare auto, STRUNGARI, CONDUCĂTORI auto. Informații la tel. 33.37.52.

FABRICA de nutreturi combinate „Sabaru", cu sediul în comuna Bragadiru, sect. 6, București, angajează, în conformitate cu Legea nr. 12/1971, TEHNICIAN (constructor mecanic, pentru probleme de protecția muncii) LABORANȚI C.T.C. pentru nutreturi combinate (chimiști, veterinari sau agronomi), LĂCĂTUȘI mecanici, MECANIC auto, PRIMITOR-distribuitor

INSTITUTUL de metrologie, șoseaua Vitan — Bîrzești nr. 11, sectorul 5, angajează TÎMPLAR manual categoria de salarizare 4—6. Informații suplimentare se pot obține de la sediul institutului sau prin telefon 83.23.20.

INTREPRINDEREA DE TEVI REPUBLICA cu sediul în București, bd. Muncii, nr. 256, sectorul 3, ANGAJEAZĂ :

— Ingineri mecanici specialitatea Tehnologia construcțiilor de mașini cu vechime îndelungată, pentru urmărirea și recepția utilajelor tehnologice.
— Bucătari pentru Grupul școlar Republica.
— Muncitori necalificați.

Cei interesați se vor adresa la tel. 44.12.55 int. 193, serv. pers. înv. salarizare.

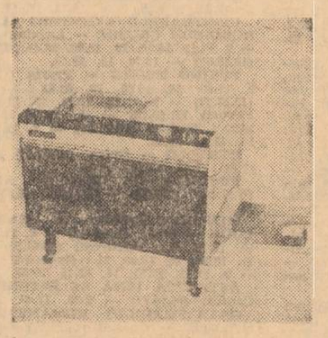
GRĂDINIȚA 64, str. Tomis nr. 47, sectorul 4, angajează COFETAR, PAZNIC. Solicită casă bani prin transfer.

Firma ROBINCO AG

Zürich/Elveția

invită specialiștii interesați în domeniul multiplicării să viziteze Expoziția organizată în Sala Palatului R. S. România, intrarea prin str. Știrbei Vodă, după cum urmează : miercuri 12 decembrie 1973 între orele 14,00—16,30, iar joi 13 și vineri 14 decembrie 1973 între orele 9,00—16,30.

ROBINCO AG



Va fi prezentat ca o noutate a tehnicii rapide de multiplicare : U-BIX-ul Mark II — aparat capabil să reproducă prin procedeu foto-xerografic 750 copii/oră pe hîrtie normală și cu posibilitatea de reducere în trepte de la Format A3 pînă la Format A4. Aparatul pregătește și matrițe de hîrtie, ce pot fi prelucrate în orice mașină offset de tipul Rominor, Gestettner, AB-DICK etc. — poate copia pe folii transparente pentru proiecții

— poate copia pe hîrtie de calc.

Informații suplimentare, după închiderea expoziției, Reprezentanța ROBINCO AG, din București bd. N. Bălcescu nr. 25, et. 7, ap. 13, tel. 13 80 97

PUBLICOM

PUTERNICUL RĂSUNET INTERNAȚIONAL AL VIZITEI PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN S. U. A.

Vizita efectuată de președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Statele Unite, eveniment politic de importanță istorică, contribuție de seamă la dezvoltarea relațiilor de colaborare și prietenie între România și Statele Unite, la cauza cooperării internaționale și păcii, a reținut atenția opiniei publice din întreaga lume. Fiecare etapă a vizitei, caracterizată drept un nou și important act al politicii externe românești și-a găsit reflectarea în articole, comentarii apărute în marile ziare și reviste, în relatările agențiilor internaționale de presă, în cadrul emisiunilor de radio și televiziune din țări de pe toate continentele.

Agențiile americane de presă **U.P.I. și A.P.** au prezentat amplu desfășurarea vizitei președintelui Consiliului de Stat al României, încadrînd-o în contextul larg al relațiilor dintre cele două țări, al efectelor ei pozitive pe planul vieții internaționale. Difuzînd extrase și relatări ale cuvîntărilor rostite de conducătorul României socialiste atît la manifestările oficiale, la conferințele de presă, cît și la întîlnirile cu oameni de afaceri, **Agenția A.P.** pune accent pe posibilitatea extinderii relațiilor economice între cele două țări.

La rîndul său, **Agenția U.P.I.** referindu-se la convorbirile politice arată că „în repetate rînduri președintele României a scos în relief importanța faptului că fiecare națiune are dreptul să-și afirme independența și să-și organizeze propria viață așa cum o consideră ea, fără vreun amestec din afară". **Agenția France Presse** a relatat pe larg principalele momente ale vizitei. Într-o amplă informație despre declarația comună româno-americană, comentatorul agenției relevă că, în acest document, cei doi președinți își exprimă dorința de a vedea relațiile dintre cele două țări dezvoltîndu-se în continuare pe baza respectării reciproce a independenței, suveranității, egalității, pe baza renunțării la folosirea forței și amenințarea cu forța. Totodată, el arată că cei doi președinți s-au declarat satisfăcuți de rezultatele întrevederilor pe care le-au avut la Washington și sînt de acord să continue dialogul lor pe căi diplomatice obișnuite și prin întîlniri la toate nivelurile. **Agenția italiană A.N.S.A.** subliniază, într-o corespondență din Washington, că „importanta serie de convorbiri a președintelui Nicolae Ceaușescu cu președintele Nixon și cu alți exponenți ai vieții politice și economice americane este destinată să pună bazele unei mai strînse cooperări între România și Statele Unite". Arătînd apoi că atmosfera în care se desfășoară vizita este favorabilă din toate punctele de vedere, că actualele convorbiri constituie continuarea logică a dialogului pe care cei doi oameni de stat l-au stabilit în anul 1969, comentariul relevă: „din acel moment raporturile dintre Washington și București s-au intensificat. **Agenția vest-germană D.P.A.** a prezentat pe larg desfășurarea vizitei, subliniind rezultatele concrete în domeniul economic, al cooperării tehnico-științifice.

Toate marile ziare americane, atît cele din capitală cît și din principalele state, au publicat știri, articole și comentarii bogat ilustrate, privind fiecare etapă a programului atît de dens al vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite.

Astfel, ziarul **„The Baltimore Sun"** arată în editorialul său că „Vizita președintelui Nicolae Ceaușescu în Statele Unite va reaminti americanilor că lumea în care trăiesc nu este o lume a două, trei sau cinci mari puteri, ci a 150 de națiuni mari și mici, fiecare apărîndu-și suveranitatea și preocupîndu-se de bunăstarea sa economică". **„Daily News"** se referă în comentariul la vizită, la coordonatele politicii externe românești, la eforturile depuse de țara noastră pentru extinderea colaborării internaționale și așezarea relațiilor dintre state pe baza principiului dreptului internațional. Ziarul **„Washington Post"** a publicat un amplu articol relevînd eforturile poporului român pentru asigurarea bunăstării sale materiale și perspectivele de extindere a relațiilor reciproce, în avantajul celor două țări și popoare. Comentînd semnarea declarației comune, ziarul arată că „Declarația semnată de președintele Nixon și președintele Nicolae Ceaușescu cuprinde virtualmente toate acele principii și linii fundamentale promovate cu consecvență de politica externă a României, inclusiv principiul suveranității și integrității teritoriale a tuturor statelor".

„Washington Post", referindu-se la însemnătatea declarației comune cu privire la cooperarea economică industrială și tehnică, spune: „Documentul reafirmă angajamentul președintelui Nixon de a obține din partea Congresului împuternicirea de a acorda României clauza națiunii celei mai favorizate". Marile cotidiene americane între care: **„New York Times"** și **„Christian Science Monitor"** au publicat la rîndul lor ample extrase din declarația comună româno-americană, precum și relatări asupra întîlnirii președintelui Nicolae Ceaușescu cu ziariștii americani și străini la conferința de presă de la Clubul Presei, cu oameni politici și de afaceri. Posturile de radio și televiziune au transmis în cadrul buletinelor de știri relatări și reportaje filmate despre „acest important eveniment din istoria relațiilor între cele două țări și popoare" — cum a fost definită vizita de către comentatorii politici.

Vizita președintelui Nicolae Ceausescu în Statele Unite a constituit „capul de afiș" al actualității politice internaționale în săptămîna care a trecut, fiind urmărită cu viu interes de trimișii speciali și corespondenții posturilor de radio și ai presei din întreaga lume. Astfel, marile cotidiene britanice: **„The Guardian"**, **„Financial Times"**, **„Daily Telegraph"** au relatat despre fiecare etapă punînd accentul pe evoluția și perspectivele raporturilor economice dintre cele două țări. Totodată, presa engleză nu scapă din vedere problemele politice care au constituit obiectul convorbirilor la nivel înalt româno-americane, **„Guardian"** notează în această ordine de idei că „cei doi președinți într-o declarație de principii menită să guverneze relațiile dintre cele două țări, au lansat apelul ca statele să aibă dreptul la dezvoltare pașnică, libere de amenințarea cu folosirea forței". Ziarul **„Daily Telegraph"** notează la rîndul său: „Cei doi președinți au semnat o declarație comună de principii pentru continuarea bunelor relații dintre țările lor, în care se subliniază abținerea de la amenințarea cu forța sau de la folosirea forței care violează Carta O.N.U."

Ziarul belgian **„Le Soir"** publică o corespondență a trimisului special la Washington în care relevă caracterul activ al politicii externe a României, punînd în evidență aspecte ale relațiilor româno-americane, precum și contribuția pe care vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu o aduce la cauza destinderii și păcii.

Ziarele italiene **„La Stampa"**, **„Il Messaggero"**, **„L'Unita"**, **„Paese Sera"** au publicat corespondențe, comentarii și fotografii din timpul vizitei. O trăsătură definitorie a tuturor acestor comentarii, este aceea că ele scot în evidență contribuția activă a președintelui Nicolae Ceaușescu la instaurarea unor relații noi în viața internațională.

Un larg ecou a avut vizita și în presa japoneză, în emisiunile de radio și televiziune din această țară. Astfel, ziarul **„The Japan Times"**, referindu-se la toasturile rostite de cei doi președinți la dineul de la Casa Albă, subliniază în comentariul pe care îl publică: „Aducînd omagiul președintelui Ceausescu, Nixon a spus că el a dovedit înțelegere și înțelepciune și a contribuit enorm la deschiderea dialogurilor care altfel ar fi putut rămîne închise pentru totdeauna".

Și presa braziliană a acordat o deosebită atenție vizitei președintelui Nicolae Ceaușescu în Statele Unite. Astfel, ziarul **„Jornal do Brasil"** a consacrat o întreagă pagină acestui eveniment, pagină în care este publicată o amplă biografie a tovarășului Nicolae Ceaușescu. Un articol face bilanțul detaliat al politicii interne și externe a țării noastre, scoțînd în relief inițiativele guvernului român în marile probleme contemporane.

Un amplu spațiu a acordat vizitei presa vest-germană, care a publicat articole, informații și corespondențe de la trimișii speciali. Astfel, cotidianul **„Frankfurter Allgemeine"** se ocupă îndeosebi de acordurile bilaterale în domeniul economic, iar **„Frankfurter Rundschau"** se referă de asemenea la evoluția pozitivă a relațiilor româno-americane.

Răsfoind presa elvețiană, ca și cea din Grecia, din Liban, remarcăm, de asemenea, numeroase articole și informații consacrate rezultatelor vizitei: semnarea declarației de către cei doi președinți, importantele acorduri economice care au fost încheiate. Prin rezultatele ei, subliniază comentatorii, vizita va avea profunde efecte pozitive nu numai asupra relațiilor bilaterale, ci și pentru evoluția vieții internaționale în ansamblu.

(Agerpres)

INFORMAȚIA pe tot globul

Activitate diplomatică consacrată situației din Orientul Apropiat

CAIRO 11 (Agerpres). — La Cairo au început convorbirile dintre președintele Egiptului, Anwar Sadat, și președintele Siriei, Hafez Assad, care a sosit, ieri seara, în capitala egipteană, după o vizită de două zile efectuată la Tripoli. Potrivit agențiilor de presă, convorbirile dintre cei doi șefi de stat sînt consacrate unor probleme privind evoluția situației din Orientul Apropiat, în perspectiva conferinței de pace care ar urma să se deschidă la 18 decembrie și a apropiatului turneu în regiune al secretarului de stat american, Henry Kissinger. Sînt discutate, de asemenea, relațiile din cadrul Confederației Republicilor Arabe, din care fac parte Egiptul, Siria și Libia.

CAIRO 11 (Agerpres). — Aflat într-o vizită la Cairo, Jean de Lipkowski, secretar de stat francez pentru afacerile externe, a conferit cu șeful diplomației egiptene, Ismail Fahmy, asupra situației actuale din Orientul Apropiat. El a avut, de asemenea, o întrevedere cu Hafez Ismail, consilierul președintelui Anwar Sadat pentru problemele securității naționale.

Potrivit agenției M.E.N., secretarul de stat francez va vizita, în cursul acestei săptămîni, pentru convorbiri similare, și alte capitale arabe.

ABU DHABI 11 (Agerpres). — Vicepremierul japonez, Takeo Miki, a sosit, ieri seara, la Abu Dhabi, prima etapă a unui turneu de 20 de zile în Orientul Mijlociu, în cursul căruia va mai vizita Arabia Saudită, Kuweitul, Egiptul, Siria, Irakul și Iranul.

Într-o declarație făcută la sosire, vicepremierul nipon a arătat că va căuta, cu oficialitățile din țările respective, „o soluție pentru problema aprovizionării Japoniei cu petrol. Voi expune, a adăugat el, poziția guvernului japonez în ceea ce privește Orientul Apropiat și voi încerca să-mi dau seama cum poate fi instaurată pacea în această regiune".

Rezultatele parțiale ale alegerilor prezidențiale din Venezuela

CARACAS 11 (Agerpres). — Potrivit ultimelor rezultate parțiale date publicității de către Consiliul electoral suprem din Venezuela, candidatul partidului Acțiunea Democratică în cadrul alegerilor prezidențiale de duminică, Carlos Andres Perez, a obținut 78 336 de voturi dintr-un total de peste 180 000 numărate, față de 71 350, favorabile lui Lorenzo Fernandez, candidatul partidului COPEI, de guvernămînt. Pe locul trei se află Jose Vicente Rangel, reprezentantul coaliției formate din Mișcarea pentru Socialism (M.A.S.) și Mișcarea Stîngii Revoluționare, urmat de Jesus Paz Galarraga, candidatul coaliției „Noua Forță", din care face parte și Partidul Comunist din Venezuela.

Tratative economice bulgaro-britanice

LA SOFIA se află în vizită o delegație economică engleză, formată din reprezentanți ai conducerii unui număr de 15 cunoscute firme industriale. În convorbirile pe care le vor avea cu partea bulgară, vor fi abordate o serie de probleme ale dezvoltării relațiilor comerciale și cooperării industriale, în acest din urmă domeniu fiind realizat, potrivit agenției B.T.A., un progres evident. Cele două țări lucrează la elaborarea unui acord de colaborare pe zece ani, care urmează să fie semnat în următoarele luni. Volumul schimburilor reciproce va depăși, în acest an, cu 10—12 milioane dolari valoarea înregistrată anul trecut.

CU PRILEJUL ÎMPLINIRII A 25 DE ANI DE LA ADOPTAREA DECLARAȚIEI UNIVERSALE A DREPTURILOR OMULUI

Ședința solemnă a Adunării Generale a O. N. U.

NAȚIUNILE UNITE 11 (Agerpres). — Adunarea Generală a O.N.U. s-a reunit ieri, într-o ședință solemnă consacrată împlinirii a 25 de ani de la adoptarea Declarației universale a drepturilor omului. În cursul reuniunii, o serie de personalități ale lumii au fost distinse cu Premiul Națiunilor Unite pentru înalte servicii aduse cauzei traducerii în viață a Declarației. Între acestea figurează nume ca prof. **Taha Hussein** (Egipt) și **Wilfred Jenks** (Anglia), fostul director general al Organizației Internaționale a Muncii (ambii cu titlul postum), episcopul **Abel Muzorewa**, președintele Congresului Național African din Rhodesia, și fostul secretar general al O.N.U. **U Thant** (Birmania).

Ceremonia de remitere a premiilor a marcat începutul Deceniului de luptă contra rasismului și discriminării rasiale.

Ziua națională a Republicii Volta Superioară

Se împlinesc 15 ani de la proclamarea Republicii Volta Superioară, eveniment de o deosebită importanță în istoria poporului acestui stat african (suprafață: 275 000 kmp; populație: cinci milioane).

În ultimii ani, preocupările autorităților și ale întregului popor voltez s-au îndreptat spre dezvoltarea și modernizarea agriculturii, sector preponderent al economiei, în care este angajată 95 la sută din populație, cît și spre valorificarea bogățiilor naturale — fier, mangan, cupru, crom, aur, uraniu — pentru a căror exploatare s-au investit sume importante. Au fost luate, de asemenea, o serie de măsuri pentru construirea de fabrici și uzine în care să fie prelucrate resursele naționale, pentru formarea cadrelor de specialiști autohtoni, pentru dezvoltarea sistemului de învățămînt și asistență medicală.

Pe plan extern, Republica Volta Superioară promovează o politică de pace și înțelegere, bazată pe încredere și respect reciproc, o politică de colaborare atît cu statele din zona învecinată, cît și cu celelalte țări ale lumii.

Între Republica Socialistă România și Republica Volta Superioară s-au statornicit și se dezvoltă relații de prietenie și colaborare, care evoluează în spiritul înțelegerii și avantajului reciproc, în interesul ambelor țări și popoare. Convorbirile la nivel înalt purtate între conducătorii celor două țări, cu prilejul vizitei făcute în România de președintele Republicii Volta Superioară, au adus o importantă contribuție la crearea unor perspective favorabile pentru adîncirea acestei colaborări.

Cu ocazia Zilei naționale a Republicii Volta Superioară, poporul român adresează poporului voltez urări de noi succese pe calea progresului și prosperității.

BANGLADESH:

După ciclonul abătut asupra sudului țării

DACCA 11 (Agerpres). — Potrivit unui comunicat oficial publicat la Dacca, bilanțul provizoriu al victimelor ciclonului care s-a abătut, duminică, asupra unor regiuni de pe coasta de sud a Republicii Bangladesh, este de 32 de persoane. Au fost înregistrate, de asemenea, importante pagube materiale. Din cele 200 de ambarcațiuni ale pescarilor din districtul Pakthuakali surprinse în larg, numai trei au putut reveni în port. În districtul vecin, Chittagong, patru vapoare și cincizeci de ambarcațiuni de pescuit au fost date dispărute.

FILTRUL SALVATOR

(Urmare din pag. I)

Cele mai ingrate dintre aceste intervenții par să fie cele de plămîni și de ficat. În ambele cazuri, nu există nici un supraviețuitor. Primele au fost, însă, puțin numeroase: numai 32 de tentative în ultimii zece ani, potrivit unui raport publicat de Colegiul chirurgical american. În schimb, transplanturile de ficat s-au apropiat de două sute, dar chiar și cele reușite au avut efecte de scurtă durată (doar patru pacienți au rămas în viață peste doi ani).

Chirurgia hepatică este, de aceea, angajată într-o activitate intensă, în căutarea unor soluții care să apeleze la procedee cu mai multe șanse.

Recent, a devenit cunoscut că la spitalul Kings College din Londra a fost pus în funcțiune un „ficat artificial", care poate prelua, pentru scurt timp, unele funcțiuni ale organului natural, cînd acesta se află în suferință. Realizat de doctorul Roger Williams, aparatul a avut pînă acum efecte salutare pentru cîțiva pacienți în situații, de obicei fatale, de insuficiență hepatică acută (abolire aproape totală a activității ficatului) și de otrăvire cu medicamente sau cu ciuperci.

„Ficatul artificial" nu poate îndeplini întregul rol al ficatului sănătos, de complicat laborator central al organismului omenesc; el realizează numai depurarea sîngelui de o serie de substanțe toxice (este, deci, similar „rinichilor artificiali", destul de frecvent utilizați astăzi în clinici). Aparatul constă dintr-o baterie de cilindri de sticlă, înalți de circa 60 de centimetri, la care se conectează circuitul sanguin al bolnavului; străbătînd cilindrii — care acționează ca o barieră chimică (datorită conținutului lor: boabe de rășină sintetică, cărbune filtrant etc.) — sîngele este curățat de compușii nocivi cu care este încărcat din cauza dereglărilor intervenite.

Medicii au elaborat în ultimii ani și alte metode pentru înlocuirea temporară a ficatului sau pentru ușurarea misiunii biologice pe care o are de îndeplinit. Astfel, la unii nou-născuți s-a procedat cu succes la înlocuirea totală a sîngelui, cînd, din cauza excesului de bilirubină (substanță din componența fierei), există primejdia deteriorării țesutului cerebral; la oamenii maturi aflați în comă hepatică, procedeul acesta s-a dovedit, de cele mai multe ori, ineficace. Rezultate nesatisfăcătoare a dat și încercarea de a folosi un „ficat auxiliar", proaspăt extras din corpul unui animal și intercalat, cîteva ore, în circuitul sanguin al pacientului. În fine, s-a preconizat conectarea circulației sanguine a unui om bolnav cu aceea a unui om sănătos, pentru ca ficatul acestuia din urmă să îndeplinească și rolul ce ar fi revenit ficatului celui dintîi; marele pericol de infecție îi-a determinat, însă, pe medici să renunțe la această idee.

Doar „ficatul artificial" s-a dovedit, pînă acum, promițător. Însă numai după acumularea unei experiențe mai bogate, se va putea spune dacă el va putea intra în practica curentă.

pe scurt, de pretutindeni

PRIMUL MINISTRU MALTEZ, Dom Mintoff, a anunțat, în Parlament, că Libia a acceptat să vîndă Maltei, între 500 000 și 600 000 tone de petrol brut, în cursul anului 1974. El a menționat că această cantitate va satisface necesitățile interne ale insulei pentru perioada respectivă.

ÎN PRIMELE ZECE LUNI ale anului curent, Spania a importat din R. P. Chineză produse în valoare totală de 1 081 milioane de pesetas (**1 dolar este echivalent cu 58,026 pesetas**), față de 982 milioane pesetas, cît reprezentau importurile din această țară în cursul perioadei similare din 1972 — relevă agenția spaniolă de presă „Europa Press". În ceea ce privește produsele de export, în special produse siderurgice, Spania a furnizat R. P. Chineze mărfuri valorînd 343 milioane de pesetas.

O VIOLENTĂ FURTUNĂ s-a abătut asupra regiunii de sud a Tailandei, afectînd, în mod deosebit, orașele Yala, Pattani și Narathiwat, care sînt complet inundate. 10 persoane și-au pierdut viața, comunicațiile terestre sînt întrerupte, iar recolta de pe plantațiile de orez grav compromisă.

Societățile nipone constructoare de nave nu mai primesc comenzi

MARILE SOCIETĂȚI constructoare de nave din Japonia au anunțat sistarea primirii de noi comenzi pentru construcția de nave. Hotărîrea a fost motivată prin creșterea prețurilor la materiale și la materiile prime, precum și de limitările impuse la consumul de energie. Aceleași motive au determinat și amînarea sau prelungirea termenelor de realizare a unor nave aflate în stadiul de execuție.

DIN MUZEUL de la Antibes (Franța), dedicat lui Pablo Picasso, au fost furate 10 tablouri și o litografie, realizate de marele pictor după anul 1946. Potrivit aprecierilor directorului muzeului, valoarea operelor sustrase se ridică la aproximativ 3 milioane de franci.

Se reamintește că muzeul „Pablo Picasso" din Antibes — instalat într-un castel din secolul al XIV-lea — a mai fost, la 13 iunie a.c., ținta unui furt similar, municipalitatea hotărînd atunci dotarea sa cu un sistem de securitate. Precauția s-a dovedit însă, din păcate, inutilă.

MINISTERUL AGRICULTURII AL UNIUNII SOVIETICE a aprobat proiectul construirii unei sere de proporții neobișnuite pentru Extremul Orient. În partea de est a orașului Vladivostok urmează să înceapă, în 1974, realizarea respectivei sere (pe o suprafață de 180 000 metri pătrați) care va livra anual aproximativ 7 000 tone de legume.

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI din Republica Populară a Yemenului de Sud a aprobat un decret privind înființarea la Aden, a unui institut de limbi străine. Vor fi predate, în cadrul a două cicluri, limbile engleză, franceză, rusă, germană și italiană.

După ce a furnizat pămîntenilor numeroase informații asupra planetei Jupiter — a căror prelucrare va dura mai mulți ani — sonda spațială „Pioneer-10" își continuă călătoria cosmică în direcția planetei Saturn.

Agerpres ORA 12

LONDRA. — Secretarul de stat al S.U.A., Henry Kissinger, urmează să sosească astăzi, la Londra. În prima parte a zilei de miercuri, Henry Kissinger va avea întrevederi succesive cu ministrul afacerilor externe, Alec Douglas-Home, și cu premierul Edward Heath. După-amiază, secretarul de stat american va prezida o conferință regională a șefilor misiunilor diplomatice ale Statelor Unite în Europa occidentală.

Henry Kissinger va părăsi Londra joi, cu destinația Cairo.

DELHI. — Guvernul Indiei a introdus în Parlament un proiect de lege privind extinderea controlului statului asupra industriei constructoare de vagoane și naționalizarea ulterioară a acestui sector. Proiectul a fost depus de către ministrul indian al industriei grele, T. A. Pai.

În cadrul aceleiași ședințe, cele două camere ale Parlamentului indian — Consiliul statelor și Camera Populară — au aprobat preluarea controlului de către stat asupra a două companii particulare constructoare de vagoane — „Bern Co" și „Indian Standard Waggon Co". Această măsură a întrunit larga adeziune a membrilor forului legislativ indian.

■

BRUXELLES. — Miniștrii agriculturii din țările membre ale C.E.E., care au început ieri, la Bruxelles, o sesiune de două zile, vor continua astăzi dezbaterile consacrate echilibrului Pieței comune agricole și finanțării acesteia.

MEMENTO

TEATRE

TRUBADURUL (Maria Silătinaru, David Ohanesian, Iulia Buciuceanu, Dan Iancu. Dirijor: Anatol Kisadji) — Opera Română, tel. 16.48.20, ora 19.30.

LA CALUL BĂLAN (Adriana Codreanu, Dorin Teodorescu, Eugen Fînățeanu, Daniela Vetcu, Marica Munteanu, George Hazgan, Nae Roman, Șiviu Gurău. Dirijor: Constantin Rădulescu) — Teatrul de operetă, tel. 14.80.11, ora 19.30.

PRIZONIERUL DIN MANHATTAN — Teatrul Național „I. L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71, ora 20.

MONTSERRAT — prezintă Teatrul „Victor Ion Popa" din Birlad în sala Teatrului Mic, tel. 14.70.81, ora 19.30.

JOC DE PISICI — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60, ora 20.

VALENTIN ȘI VALENTINA — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio, tel. 12.44.16, ora 20.

POVESTEA TIMPULUI PIERDUT (ora 15); **NOCTURN** (ora 21.30) — Teatrul Țăndărică, sala Victoria, tel. 15.23.77.

UN HAMLET DE PROVINCIE (Amza Pellea, Silvia Popovici, Sanda Toma, Iarina Demian, Valentin Plătăreanu, Costel Constantinescu) — Teatrul de Comedie, tel. 16.64.60, ora 20.

AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON (Gilda Marinescu, Ștefan Radof, Sandu Sticlaru, Lucia Mureșan, Dan Nicolae, Elena Maria Bog) — Teatrul „C.I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

HOTELUL ASTENICILOR (Liliana Tomescu, George Sion, C-tin Gurițâ, Ion Siminie, Petrică Popa, Ion Punea, Florin Stroe, Dodi Calan Rusu) — Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Aurelian Andreescu, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.75, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arginel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei 174, tel. 50.20.48, ora 19.30.

DANSAȚI CU SALAMANDRA (Andra Teodorescu, Lucian Muscurel, Alexandrina Halic, Genoveva Preda, Anca Zamfirescu, Vasile Menzel, Paula Sorescu) — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56, ora 16.

SICILIANA (Dem. Rădulescu, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Coca Gheorghiu, Const. Răschitor, D. Dunea, Cristina Deleanu) — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45, ora 19.30.

BUCĂTĂRIA — Studioul de teatru al I.A.T.C., tel. 15.72.59, ora 20.

GALA ACROBAȚILOR — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

EVADAREA — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ANATOMIA DRAGOSTEI — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Cotroceni (49.49.45) — 13.30, 18, 20.15.

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (13.57.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Favorit (31.06.13) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; Modern (23.71.61) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OTHELLO — Doina (16.35.38) — 9.15, 12.30, 14.45, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 11.15, 17.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.51.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (13.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

AȘTEAPTĂ PÎNĂ SE ÎNTUNECĂ — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15.

GALA FILMULUI ROMÂNESC DE ANIMAȚIE — Capitol (16.29.17) — 20.

RĂZBOIUL DOMNIȚELOR — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.15 în continuare.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15, 17.45, 20.15.

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Melodia (12.06.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Flacăra (21.36.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Grivița (17.66.56) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Giulești (17.56.46) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.91.36) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA — Lira (31.71.71) — 16, 18, 20.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

RĂZBOI ȘI PACE (seriile I, II) — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FERMA DIN ARIZONA — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30, 16, 19.15.

MONOLOG — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — Bucegi (17.05.47) — 10.30, 15.30, 19.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20.15.

100 DE LEI — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Rahova (23.91.00) — 16, 18, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Vitan (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.30—17.00 Lumea copiilor. „Crăiasa zăpezii — adaptare după H.C. Andersen. Spectacol de păpuși.
17.30 Curs de limbă germană. Lecția 71.
18.00 Telex
18.05 Cum vorbim.
18.20 Omul și muzica lui. Mihail Jora
18.55 Timp și anotimp în agricultură.
19.10 Acest statornic plai. Emisiune de versuri.
19.30 1001 de seri. Bolek și Lolek.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntec de seară. Interpretează Norina Alexiu.
20.05 Reflector
20.20 Cîntece de pe Mureș. Interpretate de Florentina Saimari.
20.30 Publicitate.
20.35 Seară de teatru. Băieții de la colțul străzii. În distribuție Octavian Cotescu, Ica Matache, Adina Popescu, George Mihăiță.
21.45 Șlagăre... dansate de Valentina Massini, Petre Ciortea, Elena Dacian, Isabela Aguletti, Dorina Fieșeriu, Ion Tugearu, Petre Ciortea, Francisc Valkay, Ștefan Soctor.
22.00 24 de ore

PROGRAMUL II

20.00 Film serial Daktari.
20.25 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
20.45 Tineri interpreți: violoncelistul Valentin Arcu.
21.10 Reporterii noștri peste hotare
21.35 Telex.
21.40 Roman foileton, Goya.

MÎINE

9.00 Telescoală
10.00 Telex
10.05 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
10.25 Tineri interpreți (reluare). Violoncelistul Valentin Arcu.
10.50 Film pentru copii. De-a albă ca zăpada.
12.05 Telejurnal

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6307 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 12 decembrie 1973

Înaltă apreciere și deplină aprobare pentru rezultatele rodnice ale vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii

Rezultatele vizitei pe care președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a întreprins-o în Statele Unite ale Americii, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu — eveniment de o deosebită importanță, atît sub raport bilateral, cît și în sfera generală a vieții internaționale — sînt salutate cu deplină satisfacție de toți oamenii muncii din Capitală, de întregul popor român.

Numeroase telegrame și scrisori adresate în aceste zile Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu personal, exprimă calde și entuziaste aprecieri față de însemnătatea acestei istorice călătorii, față de politica externă a țării noastre, consacrată promovării colaborării și înțelegerii între toate națiunile.

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN, TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

Cu profundă satisfacție și mîndrie, comuniștii, întreaga populație a Capitalei a urmărit istorica vizită întreprinsă de dumneavoastră, mult stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Statele Unite ale Americii, apreciind în mod deosebit noua și valoroasa contribuție adusă la amplificarea relațiilor între cele două țări și popoare, la cauza generală a păcii și colaborării în lume, la ridicarea pe noi trepte a prestigiului internațional al României.

Politica externă constructivă a României socialiste și-a găsit o nouă și prestigioasă expresie datorită activității neobosite desfășurate de dumneavoastră, pentru afirmarea în lumea de astăzi a unor raporturi interstatale în spiritul cooperării și destinderii, al păcii și securității. Stima și prețuirea cu care ați fost înconjurat pretutindeni în tot cursul vizitei au constituit o recunoaștere a eforturilor rodnice depuse de țara noastră, de conducerea sa, pentru triumful principiilor care trebuie să guverneze relațiile interstatale, pentru realizarea unei multilaterale conlucrări între toate țările, indiferent de mărimea și de ordinea lor socială, în vederea făuririi unei lumi mai drepte și mai bune.

Declarația comună, purtînd semnătura dumneavoastră și a președintelui Richard Nixon, constituie un remarcabil document al vieții politice internaționale, o pregnantă confirmare a faptului că respectarea principiilor dreptului internațional, a personalității fiecărei națiuni, a dreptului său sacru de a-și hotărî soarta potrivit voinței sale reprezintă o condiție esențială pentru dezvoltarea normală a relațiilor internaționale, în interesul reciproc, al progresului și păcii în lume. Acestui imperativ al zilelor noastre îi răspunde și hotărîrea luată de cele două părți de a promova și extinde cooperarea economică, industrială și tehnică, de a lărgi contactele și schimburile reciproc avantajoase în diferite domenii de activitate.

Înalta misiune de pace, prietenie și colaborare pe care ați îndeplinit-o în Statele Unite ale Americii are în conștiința noastră un puternic ecou, manifestat prin aprobarea unanimă și aderiunea fermă și entuziastă a cetățenilor Capitalei.

Permiteți-ne, iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, să dăm glas mulțumirii și recunoștinței, înaltei noastre considerații pentru prodigioasa dumneavoastră activitate în slujba mărețelor năzuințe ale poporului român, a păcii și prieteniei între popoare. Însuflețiți de exemplara dumneavoastră dăruire patriotică, de nobila pildă pe care ne-o dați, locuitorii Capitalei, în frunte cu comuniștii, își reafirmă angajamentul de a munci cu toată puterea și priceperea pentru înfăptuirea exemplară a planului cincinal în patru ani și jumătate, pentru înflorirea patriei noastre, pentru fericirea poporului, pentru sporirea continuă a stimei și admirației de care România se bucură în lume.

COMITETUL MUNICIPAL BUCUREȘTI AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

În telegrama sa, colectivul ÎNTREPRINDERII DE UTILAJ CHIMIC „GRIVIȚA ROȘIE" DIN BUCUREȘTI relevă interesul deosebit cu care a urmărit activitatea desfășurată în cursul vizitei întreprinse în Statele Unite ale Americii, contribuția excepțională pe care secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a adus-o la dezvoltarea relațiilor economice, culturale și de prietenie între poporele român și american. În aceste momente de profundă satisfacție și mîndrie patriotică — se spune în telegramă — vă asigurăm, scumpe tovarășe Nicolae Ceaușescu, că vom îndeplini în mod exemplar sarcinile ce ne revin din mărețul program adoptat de Congresul al X-lea al P.C.R., de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate în scumpa noastră patrie.

Obștea scriitoricească din România a urmărit cu legitimă și profundă mîndrie recenta dumneavoastră vizită în Statele Unite ale Americii, act cu multiple semnificații politice atît pentru prestigiul de azi al României în lume, cît și pentru cauza păcii, a întregii umanități — se spune în telegrama UNIUNII SCRIITORILOR.

Importanța problemelor abordate cu factorii de conducere ai marii țări vizitate, ca și strălucitele succese cu care s-a încheiat vizita, constituie victorii ale rațiunii. Gîndirea politică a Partidului Comunist Român, principiile de bază ale statului nostru, al căror neobosit exponent și propagator sînteți, și-au găsit și de această dată o strălucită expresie, aplicarea în viață. Elogiile care vi s-au adus de către conducătorii țării vizitate, manifestările de simpatie cu care ați fost pretutindeni întîmpinat sînt grăitoare pentru rolul pe care România îl are în așezarea relațiilor internaționale pe noi temelii: de pace, de dreptate, de respect reciproc, de neamestec în treburile interne ale

(Continuare în pag. a IV-a)

Cincinalul în patru ani și jumătate!

Suprafețele de producție — optim folosite

Printre obiectivele care polarizează atenția colectivelor din întreprinderi în marea întrecere pentru înfăptuirea angajamentelor asumate pe acest an, precum și a pregătirii condițiilor optime de realizare a unor importante sporuri de producție în anul care urmează, la loc de frunte se înscrie — în spiritul indicațiilor recentei Plenare comune a Comitetului Central al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale — folosirea cu randament maxim a tuturor suprafețelor de producție. Redăm, în acest sens, cîteva din rezultatele obținute pînă în prezent, precum și preocupările de viitor pe care am avut prilejul să le consemnăm la Centrala industriei mătăsii și în cîteva unități ale sale.

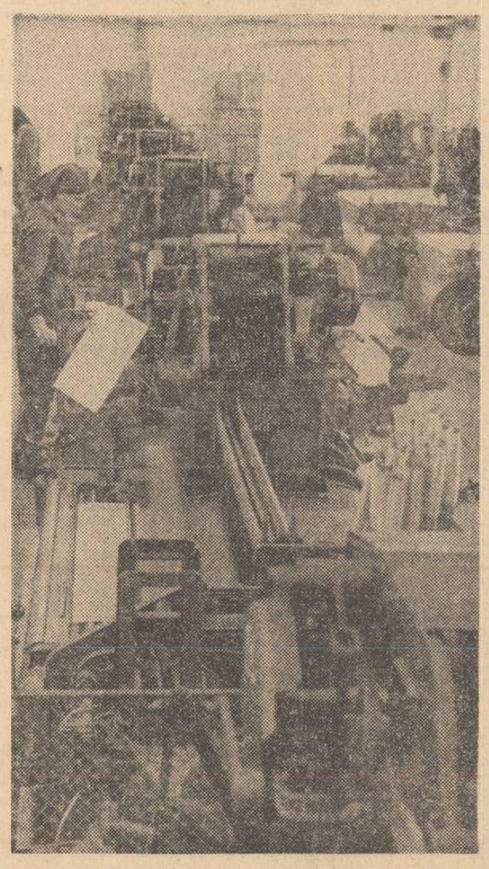
— Folosirea rațională a capacităților de producție prin reamplasarea utilajelor existente și montarea altora în spațiile nou create constituie o problemă înscrisă permanent în agenda noastră de lucru — ne spune tov. ing. **Pavel Diniș**, directorul general adjunct al centralei. În acest an, în toate întreprinderile au fost elaborate studii tehnico-economice care au evidențiat nivelurile de producție existente, precum și posibilitățile concrete de obținere a unor producții suplimentare, de pe aceleași suprafețe. Pînă în prezent, în urma aplicării măsurilor stabilite, depășirile de plan se cifrează la peste un milion mp țesături din mătase și stofă de mobilă. Totodată, s-au creat condiții dintre cele mai bune pentru ca anul viitor, datorită și unor acțiuni ce se vor finaliza în cursul acestei luni, valoarea rezultatelor să se ridice la cote tot mai înalte.

Dar iată și modul cum s-a acționat în cazul întreprinderii „FLAMURA ROȘIE". Interlocutorul nostru — tov. **Victor Baciu**, directorul întreprinderii.

— De la bun început aș dori să menționez faptul că în acest an întreprinderea a continuat să se dezvolte, atît pe seama construirii unor noi capacități, cît și prin creșterea celor existente. În colaborare cu proiectantul, în scopul unei cît mai judicioase utilizări a spațiilor construite, am ales și aplicat soluțiile cele mai economice de amplasare și reamplasare a războaielor de țesut. Celor 420 de asemenea utilaje

M. Emilian

(Continuare în pag. a III-a)



În noua secție de la întreprinderea „Flamura roșie", intrată de curînd în funcțiune, se vor produce anual 650 000 metri pătrați țesături din mătase. Secție model — cum a fost denumită — ea își justifică pe deplin numele

Ritm intens de lucru pe șantierele construcțiilor de locuințe

În perioada actuală, constructorii bucureșteni desfășoară o intensă activitate pentru terminarea ultimelor apartamente din planul anului 1973. Totodată, se lucrează cu forțe sporite la finisarea spațiilor comerciale amplasate la parterele blocurilor M. 1, M. 2 și M. 3 din Titan, C. 2, C. 4 și C. 6 din Drumul Taberei și nr. 3 din Pantelimon, care în aceste zile vor fi predate în termen util beneficiarului, pentru mobilare.

Folosind cu maximum de eficiență timpul de lucru și utilajele din dotare, numeroase echipe și brigăzi. au obținut, în special la montaj, adevărate recorduri. Bunăoară, brigada condusă de Paul Drăgoi din cadrul Întreprinderii de construcții din prefabricate de beton, a terminat montajul blocului M. 12 din Drumul Taberei, microraionul 6, cu parter și 8 etaje (72 apartamente) în numai 36 de zile. Astfel, a fost doborît recordul brigăzii lui Dumitru Bucur de la aceeași întreprindere care a executat montajul la blocul 29, primul bloc din țară cu parter și opt etaje construit în întregime din prefabricate de beton. De asemenea, pe șantierul din Drumul Taberei al Întreprinderii de construcții-montaj nr. 4, brigăzile conduse de Aurel Tucan și Dumitru Zaharia, lucrînd în două schimburi la blocurile M. 42 și, respectiv, M. 9 cu parter și 10 etaje, au obținut cel mai înalt indice la montaj obținut pînă acum pe întreprindere.

Tot în perioada actuală, întreprinderile de construcții-montaj și cele ce execută lucrări în antrepriză își desfășoară activitatea și pe **frontul de lucru al anului 1974**, pentru a putea preda, încă din primul trimestru, un număr cît mai mare de apartamente. **Pînă în prezent, au fost începute și se găsesc în diferite stadii de execuție un număr de peste 20 000 apartamente din cele 26 600 prevăzute pentru anul viitor, urmînd ca pînă la sfîrșitul anului să mai fie începute încă 2 000.**

Analizînd stadiul în care se află lucrările și măsurile ce trebuie adoptate de fiecare întreprindere în parte pentru realizarea integrală a planului și angajamentelor asumate. potrivit planului de măsuri al Secretariatului Comitetului municipal de partid și Biroului permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului, comandamentul pentru construcții pe Capitală a apreciat rezultatele obținute pînă acum și a stabilit, în continuare, măsuri corespunzătoare privind folosirea cît mai eficientă a posibilităților și mijloacelor de care dispun întreprinderile.

I. B.

Vorbind într-una (pe drept) de megawați, unii mai uită oarecum wattul. Dar s-au făcut socoteli, cifrele au vorbit fără menajamente, au pus ideile în mișcare și electricitatea — învățată din manuale ori tratate — a ajuns o chestiune vitală la ordinea zilei.

E vorba despre chiverniseală, amestecînd și ceva știință în jocul waților din casă, fiecare dintre noi arogîndu-și oarecum și prerogative (cu totul onorabile) de dispecer (inteligent și ingenios). Din inițiativa asociației locatarilor din blocul în care locuiesc, într-o săptămînă s-au schimbat multe. Becurile (nu de 40, ci de 25 de wați) de la casa scărilor s-au redus la jumătate ; ni se pare

Orașul și noi

Picătura (mare) a watt-ului (din casă)

normal. S-a închis curentul care alimenta becurile din puțul liftului : nici un necaz. S-au desființat becurile din ghenele de reziduuri (se lucrează numai la lumina zilei, și mai bine ca înainte). La toate scările de intrare în bloc și în holuri — becuri de 25 wați în loc de 40 wați (nimeni n-are încurcături cu orientarea). I.C.R.A.L.-Giulești a promis că urgentează procurarea și instalarea întrerupătoarelor automate la luminile de la casa scărilor (sintem... pe recepție !) Inspirații fericite și la locatari inimoși. Aproape în fiecare apartament, frigiderul nu mai e în priză (păi dacă frigul natural e afară și ai loggie încăpătoare !). Ce nevoie e să mai flăcăreze becurile din lustră cînd citești în pat sub lumina blîndă a veiozei ? (S-ar risipi și acea intimitate a odăii în dulcile ceasuri de seară cu ochii plecați pe o strofă). Prin blocul vecin (21), tot cam așa stau lucrurile. Și asta e bine.

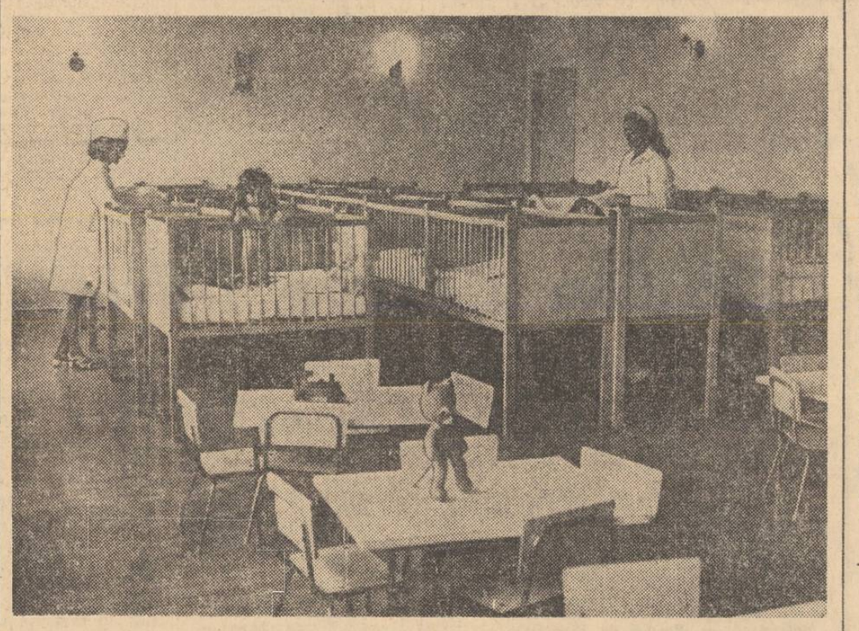
Ca să nu mai vorbim de faptul că picăturile waților din casa fiecăruia se varsă în marea megawaților tuturor...

ION IONESCU
pensionar
bd. Păcii nr. 102—104

De ieri, în cadrul magazinului „Romarta copiilor" unul din raioane, cel de jucării, a fost amenajat pe principiul autoservirii, permițînd o mai bună alegere a jucăriilor dorite.

Beneficiari-bucureșteni

Creșă în prelungirea Ferentari



Rețeaua de creșe a Capitalei s-a îmbogățit cu o nouă unitate cu o capacitate de 120 locuri, dată deunăzi în folosință în prelungirea Ferentari. La lucrările de construcție și amenajare a localului modern al noii creșe o contribuție deosebită au adus elevii Școlii generale nr. 136, prin muncă patriotică.

În fotografie : personalul creșei face ultimele „retușuri" ale interioarelor, înainte de sosirea primilor copii.

VACANȚA DE IARNĂ — un „calendar al surprizelor"

La Casa corpului didactic, în cursul dimineții de ieri, comandamentul de organizare a vacanțelor școlare a dezbătut un amplu program de măsuri menit să asigure desfășurarea în condiții optime a vacanței de iarnă a pionierilor și elevilor (21 decembrie 1973 — 9 ianuarie 1974), în așa fel încît aceasta să reprezinte pentru ei o perioadă de tonifiantă destindere activă, un prilej de manifestare multilaterală.

Desigur, ca în fiecare an, mii de elevi vor petrece o parte a vacanței în taberele turistice organizate în 20 de localități și stațiuni de agrement, între care Bușteni, Predeal, Sinaia, Călimănești, Slănic Moldova și Neptun, iar alte mii vor pleca în excursii interjudețene. În același timp, însă, vacanța va oferi

Liviu Timna

(Continuare în pag. a III-a)

Planurile de învățămînt valabile pentru anul școlar 1973/1974 la liceul de cultură generală — învățămînt fără frecvență

Pentru a veni în ajutorul elevilor care urmează liceul de cultură generală — forma învățămînt fără frecvență, Inspectoratul școlar al municipiului ne-a comunicat structura planurilor de învățămînt valabile pentru anul școlar 1973/1974, care, în urma prelungirii duratei școlarizării la această formă (ca, de altfel, și în învățămîntul seral) au suferit modificări. Reproducem mai jos lista disciplinelor pe anii de studii :

— Anul I (secția reală) : literatura română, limba modernă studiată în continuare, limba latină, matematică, fizică, chimie, științe biologice. Elevii de la secția umanistă studiază aceleași discipline.

— Anul II (secția reală) : literatura română, limba modernă studiată în continuare, economia politică, socialismul științific, matematica, fizica, chimia, științele biologice. La secția umanistă, în afara disciplinelor arătate, se studiază limba latină și istoria universală.

— Anul III (secția reală) : literatura română, limba modernă studiată în conti-

(Continuare în pag. a III-a)

Despre tinerețe

AUREL BARANGA

Tinerețea n-are nici o legătură cu actul de naștere. Înaintea morții sale — și nimic nu mă va consola de această pierdere — Sică Alexandrescu era de o tinerețe neistovită, ce părea sortită eternității. Mă întîlnesc zilnic, în lift, cu un student în anul întîi, și sînt necontenit ispitit să-l întreb „cum o mai duce", într-atît mi se înfățișează sclerozat în reflexe și sleit în entuziasme, la o vîrstă cînd s-ar fi cuvenit să fie numai flăcără și bucurie. „Avem etatea arterelor noastre", spune un dicton francez, la care nu ader fiindcă ne face sclavii unei biologii inexplicabile. Avem vîrsta disponibilităților noastre sufletești, singurele criterii fără prihană. Un om care nu mai poate fi sedus de o idee și înflăcărat de un ideal e definitiv bătrîn, orice dată calendaristică ar certifica actul său de naștere. Un om care nu mai este în stare s-o ia de la început, după ce a încercat un eșec, oricît de sever și oricît de dureros, e sfîrșit, chiar dacă îmi arată că s-a născut acum douăzeci de ani. Un om care nu știe să rîdă exploziv și biruitor de prostia omenească, aplicîndu-i, în acest chip, singura sancțiune pe care o merită, nu mai are nimic de așteptat de la viață. Un om incapabil să se bată, cu toate riscurile, pentru credința și dreptatea lui, a încetat de mult din viață, chiar dacă o fiziologie înșelătoare încearcă să ne convingă de contrariu. Un om care își închipuie că știe totul și că nu mai are de învățat de la nimeni e de mult în agonie. Observ de la distanță un individ. E grav, sceptic, dezabuzat, cinic, n-are pe buze decît zîmbete resemnate și în ochi priviri mustruitoare. Se imaginează un soi de profet incoruptibil, neștiind că lumea îi cunoaște toate înfringerile, lașitățile, și căderile. Îl privesc și-l văd împăiat. Istoria l-a spălat, demult, oasele înălbite, cu vinul uitării.

MIERCURI

Pentru dv.

CADOURI

● Zilele trecute, pașii ne-au purtat spre magazinul „Stirex" din calea Victoriei nr. 124, magazin despre ale cărui exponate nu auzisem decît cuvinte de laudă. Aveam să constatăm că ele erau perfect justificate. În afara modului artistic de expunere a obiectelor — sticlărie, cristal, faianță și ceramică — într-un spațiu elegant, pe suporturi rafinat concepute, am admirat deosebita calitate a produselor realizate în fabrici de tradiție, la Cluj, Mediaș, Sighișoara, București. Secțiile de creație de pe lîngă aceste mari întreprinderi au dăruit bucureștenilor statuete din porțelan, vaze cu decor manual purtînd înscrise numele creatorului (ceea ce le conferă valoare de unicat), servicii de cafea de o diversitate excepțională (am remarcat pentru fantezie și culoare serviciile „Corina" și „Diana"), pahare originale, încîntător cizelate de mîini măiestre.

PENTRU REVELION

● *Vizavi de „Stirex", vitrinele magazinului „Moda", unitate de prezentare a centrului de creație al UCECOM atrag privirile trecătorilor (indeosebi... ale trecătoarelor). Din multitudinea de confecții unicat, ne-am oprit, de astă dată, la rochiile de seară : rochii pantalon din catifea pan bleumarin, neagră, viarie sau roșie, cu garnituri discrete de paiete, rochii cu pelerină din broderie sau jerse, din voal sau mătase imprimată, modele diverse, pentru toate vîrstele, pentru toate gusturile. Tot aici, cîteva rochii de după-amiază din tripiu voal bej sau bleumarin, bogat plisate, cu aplicații din culori contrastante pe fustă. Și ele, de un deosebit rafinament.*

MOBILĂ MODERNĂ, FUNCȚIONALĂ

● Ca de obicei, magazinul de prezentare a mobilei din Piața Palatului ne oferă cîteva mostre de mobilier modern, confortabil. Am admirat garnitura de hol numită (de ce oare ?) „SM-8", compusă dintr-o canapea, două fotolii, două tăburete spațioase și o masă supraetajată, totul din lemn alb, tapițat cu stofă, elegantă, buclată pe fond bleu și violet. Pentru un interior mai sobru : garnitura de hol „Modern", cu tapițerie din catifea relată maro, la care putem asocia, eventual, o bibliotecă extrem de funcțională — SM-2. Și, în sfîrșit, camera combinată „Bega" din lemn natur lustruit (parcă, prea lustruit, față de cerințele modei), dintre ale cărei piese, biroul și fotoliul ne-au atras în mod deosebit atenția.

I. C.

Pe adresa furnizorilor (I)

Articolele mărunte — între cerere și ofertă

Itinerarul anchetei noastre își propune, în drum spre „domiciliile" furnizorilor, un prim popas la cîteva dintre marile magazine unde, în fiecare zi, mii de bucureșteni se aprovizionează (sau ar dori s-o facă) cu cele mai diverse obiecte de uz casnic. O constatare se impune de la bun început. Pretutindeni se face simțită grija pentru buna aprovizionare a magazinelor, pentru satisfacerea, la înalte exigențe, a cerințelor cumpărătorilor. Desigur, nu lipsesc și unele surprize. Sînt adică, nenumărați cumpărători satisfăcuți de găsirea articolelor căutate dar și unii transformați ad-hoc în simpli vizitatori. Acestora din urmă le-am adresat întrebarea : ce căutați, sau mai bine zis, ce anume n-ați găsit ? Consemnăm cîteva din zecile de răspunsuri primite :

„Nicăieri n-am găsit cești de cafea cu bucata, în rest aprovizionarea mi se pare corespunzătoare" (N. Mateescu) ; „Caut ibrice cu coadă și oale emailate de diferite dimensiuni. De mai multă vreme primesc asigurarea că în cîteva zile vor sosi. Dar deocamdată..." (M. Gabor) ; „Proaspeți

Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

ora 12

● Azi la prînz s-a deschis, la Ateneul tineretului, o interesantă expoziție de artă populară. Organizată cu sprijinul Muzeului de artă populară al Republicii Socialiste România, expoziția reunește o suită de costume, măști, obiecte de uz casnic etc. din toate zonele folclorice.

● **După cum ne comunică Direcția de drumuri și spații verzi a municipiului, de azi a fost dat în folosință noul traseu asfaltat — străzile Arh. Hîrjeu și Ing. Slăniceanu — pe care este deviat întregul flux al circulației mijloacelor de transport, în sensul de venire a acestora dinspre întreprinderea „23 August" spre Piața Muncii.**

● **La 17 decembrie va începe în orașul olandez Gröningen turneul final al campionatului european de șah rezervat juniorilor. La startul întrecerii se vor alinia 20 de jucători printre care și reprezentantul nostru AUREL URZICA, prezent pentru a doua oară la acest important eveniment șahist (prima oară s-a clasat pe un apreciat loc II).**

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 10 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme în încălzire. Cerul va fi variabil, mai mult senin noaptea. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între minus 9 și minus 7 grade, iar maxima între minus 1 și plus 1 grad.

ARGUMENT

Fiind dedicată culturii de masă, rubrica „Ateneu" oferă cititorilor noștri, în fiecare miercuri, secvențe surprinse de reporter în case de cultură și cluburi (ale tineretului sau sindicale), în întreprinderi și instituții. Vă prezintă, totodată, aspecte din pasionata activitate a artiștilor amatori prezenți la repetiții sau în dialogul cu publicul, în sala de spectacol sau în cea de expoziție. Din aspectele înfățișate în această rubrică săptămînală, sperăm că se poate întregi o imagine a efortului celor care — activiști culturali, metodiști, instructori, iubitori ai artei — se străduiesc să contribuie prin organizarea și realizarea diferitelor manifestări cultural-educative la dezvoltarea conștiinței socialiste a maselor, la împlinirea necesităților spirituale ale celor mai diverse categorii de cetățeni. Socotindu-l un univers complex de preocupări, deschis interesului public, „Ateneul" de azi și-a propus să poposească în ambianța cotidiană a unei singure case de cultură. Și anume în cea a sectorului 8. Consemnîndu-l, succint, firește, experiențele valoroase, succesele, neîmplinirile și căutările, nu intenționăm decît să prilejuim atît activiștilor culturali, cît și oaspeților lor de fiecare zi, un moment de meditație asupra rosturilor unui asemenea lăcaș în contextul preocupărilor educativ-cetățenești ce ne animă.

ATENEU

Animație la Femina-club. Se discută despre arta de a fi soție și mamă.

După-amiază obișnuită la casa de cultură. Cîțiva tineri răsfoiesc reviste la cabinetul de științe sociale; alți vizitatori cotidieni joacă șah sau urmăresc programul la televizor. Le solicităm părerea despre activitatea lăcașului pe care-l frecventează.

MARIAN ȚĂROIU — lăcătuș-mecanic la ICAB: „E foarte bine că se organizează cercuri de învățare a limbilor străine. Dar poate n-ar fi rău să se inițieze și alte cercuri, de îndeletniciri practice — depanări de radio și televizor, mecanică etc. Cred că n-ar duce lipsă de... ucenici".

CONSTANȚA DASCĂLU — profesoară la Școala ajutătoare nr. 8: „Mă pasionează reuniunile clubului „Femina". Discuțiile sînt interesante, programele artistice atractive. Mă gîndesc că metodiștii casei de cultură ar putea sprijini alcătuirea unor cluburi similare la întreprinderi din sector unde lucrează cu prioritate, femei. Ca „Dacia", de pildă".

DUMITRU GAIDARGIOGLU — tehnician: „Mă bucur că, venind la casa de cultură, întîlnesc din ce în ce mai mulți tineri. Fie la „Studioul 8", ascultînd muzică, fie la „Clubul cunoașterii", fie, pur și simplu, jucînd șah. Ce-ar fi să constituim aici un club al tineretului"?

RĂZVAN MIHAI — elev la Liceul de arte plastice: „Mă interesează, îndeosebi, proiecțiile de diapozitive și filme de artă, destul de frecvente aici".

ION CODREA — pensionar: „Sînt deosebit de instructive, chiar și pentru noi, virstnicii, expunerile de la Universitatea populară, Profesori ca Florian Georgescu, Liviu Ștefănescu, Florența Rusu, Ion Cloșcă știu să transforme lecțiile de istorie, politică externă sau științe sociale în pasionante colocvii. Dorind să atrag cît mai mulți oameni la aceste lecții, m-am înscris în activul obștesc al casei de cultură".

Medalioane poetice

După ce, cu o lună în urmă, tinerii animatori ai „Studioului 8" au prezentat un medalion „Minulescu", pregătesc acum alte montaje de versuri din lirica românească clasică și contemporană. Cele dedicate poeților Alecsandri, Eminescu, Coșbuc, Sorescu, vor fi veritabile montaje audio-vizuale, recitalurile fiind însoțite de ilustrații muzicale și proiecții de diapozitive.

Opinii de spectator

De ce teatru de miniaturi?

La Casa de cultură a sectorului 8 există (adică primește aplauze) un teatru de miniaturi. *Pentru cine n-a văzut spectacolul artiștilor amatori (să numesc „vedetele": Marcel Horobeț, Victoria Ionescu, Mariana Ștefănescu, Nelu Constantin...) denumirea poate nedumeri. I s-ar potrivi, bănuiesc, mai bine, titlul de teatru satiric de buzunar. Atunci, cu toții ar înțelege că e vorba de un fel de brigadă artistică de agitație. Nimic mai aproape de adevăr. Dacă într-un colectiv de muncă brigada se face ecoul opiniei publice, comentînd cu arma satirei neîmplinirile în muncă, fără să uite meritatul cuvînt de laudă pentru cei destoinici, la casa de cultură se cuvine ca brigada să abordeze o variată tematică cetățenească, luînd în răspăr năravuri anacronice, stimulînd simțul civic. Ca să deosebim aceste două specii ale aceluiași gen (militînd pentru triumful, în fiecare conștiință, a normelor eticii și echității socialiste) am numit brigada noastră teatru de miniaturi, putînd-o foarte bine numi și teatru satiric de buzunar. Dacă veți onora invitația noastră la spectacol, veți avea prilejul să-i persiflați, împreună cu noi, pe birocrați și zurbagii, pe cei certați cu spiritul gospodăresc. Firește, textul (ca și jocul) e vesel, dar subtextul... dă de gîndit. De unde și satira.*

Ca vechi prieten (și, iertați-mi lipsa de modestie, sfătuitor) al artiștilor amatori, mă-ncumet să afirm că-s talentați și pasionați. Dacă veți fi de altă părere, după ce-i veți vedea, vă rog să mă contraziceți.

BOGDAN CĂUȘ

Vă recomandăm

Săptămîna aceasta, Casa de cultură a sectorului 8 vă invită la ● Întîlnirea cu prietenii Thaliei. Teatrul Giulești prezintă (azi, ora 19) piesa „Casa care a fugit pe ușă". Prefața? O discuție cu autorul, Petru Vintilă, precum și cu regizorul spectacolului, Dinu Cernescu ● „Seara părinților" — mîine, ora 18,30. Tinerii realizatori ai Studioului 8 vor prezenta, firește, muzică ușoară, dar în prolog vor iniția un dialog între generații. Așteptăm cuvîntul părinților. ● „Republica oglindită în lirică" — seară de poezie realizată de cenaclul literar al clubului „Femina" (vineri, ora 18) ● Seri folclorice (dans, muzică, strigături din Moldova) — sîmbătă și duminică de la ora 17.

Afiș de decembrie

Notăm, din activitatea casei de cultură, două acțiuni prezente în calendarul lunii decembrie.

● O manifestare complexă — expunere despre politica externă a țării noastre, dezbatere pe teme de educație ateistă, moment folcloric, ora poeziei, program de brigadă artistică de agitație, filme documentare — va fi susținută în cîteva săli din sector: în cartierul Pajura — la Cabinetul de științe sociale al căminului constructorilor; în sala Centrului de documentare și publicații tehnice din preajma Gării de Nord; la Școala generală nr. 183 din șos. Chitilei.

● Acțiune metodică menită să stimuleze activitatea cultural-educativă a tineretului din sector: înființarea unui „Romantic-club" la căminul cultural din Chitila.

Vom fi bucuroși să consemnăm aplauze...

Forum al educației cetățenești

N-aș dori să apelez la truisme, dar nu pot să nu amintesc rosturile majore ale casei de cultură care, dincolo de for educativ (în sensul cel mai larg al cuvîntului), trebuie să fie și un competent animator (în afara instituțiilor culturale și artistice profesioniste) al vieții spirituale a cetățenilor unui sector.

Coordonînd — prin Comitetul nostru pentru cultură și educație socialistă — întregul complex de acțiuni și manifestări menite să contribuie la ridicarea nivelului politic, la îmbogățirea cunoștințelor generale, a universului spiritual al cetățenilor. Comitetul de partid al sectorului 8 s-a străduit să facă din casa de cultură un veritabil centru de educație multilaterală. Nu intenționez să analizez activitatea cotidiană din casa noastră de cultură. Mi-aș permite, însă, să relev reușitele și, deopotrivă, neîmplinirile, în contribuția la munca politico-educativă și cultural-artistică desfășurată în diversele colective de muncă. În acest sens, aș sublinia aportul substanțial al casei de cultură în organizarea unor simpozioane, dezbateri, cicluri de expuneri, care, în întreprinderi ca CIACUT, IRA — Grivița, „Dacia", „Marmura", au avut ecou, mobilizînd conștiințele în bătălia cu timpul, pentru îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate. Aș releva, de asemenea, eficiența activității brigăzilor științifice alcătuite prin grija casei de cultură, din specialiști competenți, care au susținut rodnice dialoguri, pe diverse teme, la întreprinderile „Zarea", Textila-Grivița, la Căminul cultural Chitila etc. Și nu pot trece peste faptul că, tot casa de cultură își aduce o contribuție substanțială la traducerea în fapt, prin organizarea unor interesante simpozioane, dezbateri, gale de filme documentare comentate, a programului de educație materialist-științifică, ateistă a oamenilor muncii, alcătuit la nivelul sectorului. Trebuie să reliefez însă și unele neîmpliniri, datorate, în parte, și lipsei de consecvență a activiștilor lăcașului nostru de cultură. Astfel, cred că mai multă perseverență ar fi făcut ca, la ora actuală, să putem oferi cetățenilor frumoase spectacole ale ansamblului artistic al sectorului, promise de Comitetul nostru pentru cultură și educație socialistă. Avem multe și valoroase formații, dar inițiativa de a le reuni în reprezentații complexe, axate pe o tematică majoră, cu profund mesaj educativ, întîrzie. Aștept în acest sens inițiativa organizatorică a casei de cultură, după cum sper într-o mai eficientă activitate a cabinetului de științe sociale. Succesele — reale și deloc puține — ale colectivului de veritabili animatori mă îndeamnă să cred că neîmplinirile actuale vor fi, foarte curînd, depășite.

GHEORGHE MANGIR,
secretar al Comitetului de partid al sectorului 8

Vă prezentăm grupul de canto clasic „Moment", condus de profesorul Petre Iliescu. Folosim prilejul pentru a aminti că, la Casa de cultură a sectorului 8, mai activează o echipă de teatru (care repetă acum „Noaptea e un sfetnic bun" de Al. Mirodan, în timp ce are în repertoriu „Mama s-a îndrăgostit" de Ion Băleșu), tînără formație de muzică ușoară, dirijată de Mihai Ionescu, un grup de dans modern, condus de coregraful Traian Niculescu.

Dialog despre inițiativă

În ultimii ani am avut prilejul să consemnez nu puține manifestări interesante, desfășurate la Casa de cultură a sectorului 8. Succesul de public, ca și eficiența educativă, m-au convins că unele modalități de a dialoga cu publicul pot fi considerate valoroase. Nu uit, de pildă, că, în urmă cu trei ani și ceva, aici s-a născut primul club „Femina" din țară. Aceară a avut loc a 38-a sa reuniune. Nici că cei dintîi Ucenic-club tot aici a debutat, continuîndu-și și azi, cu succes, activitatea.

Dar nu pot uita nici faptul că alte forme de manifestări, nu mai puțin receptate, ca dialogurile în jurul „fotoliului galben" (cu factori de răspundere din sector), sau ca „frumoasele duminici" ale „Artis-clubului" s-au pierdut pe drum... Iată de ce l-am invitat pe GABRIEL MORĂRESCU, directorul casei de cultură, la o discuție despre consecvență și inconsecvență în păstrarea unor notabile inițiative.

— V-aș întreba, mai întîi, ce determină — dincolo de inventivitatea organizatorului — apariția unei inițiative?

— Cred că oportunitatea inițiativei este în raport cu necesitățile spirituale ale publicului, deopotrivă cu exigențele educative ale unui moment dat, în dinamica evoluției noastre sociale. Dar, să concretizez. Pe lîngă o serie de manifestări cu pronunțat caracter educativ, de reală eficiență, prin 1968, considerînd că atragerea oamenilor din cartier la casa de cultură depinde într-o anumită măsură și de prezența unor artiști îndrăgiți, admirați la televizor, am „inventat" „Artis-clubul" — suită de seri cultural-distractive în care figura dialogul cu vedeta. Dar a venit și clipa cînd, doar mirajul acestor întîlniri, intrînd în cotidian, n-a mai satisfăcut. Am adoptat atunci alte formule, folosind, totodată, prilejul să ne adresăm, diferențiat, anumitor categorii de cetățeni. Așa s-a născut „Ucenic-clubul" (realizat în colaborare cu cooperativa „Drum nou") și „Femina" (rod al conlucrării cu Comitetul de femei, firește). Reuniunile acestora au devenit mai complexe, discuțiile cu specialiști în diverse domenii, dezbaterile pe teme specifice preocupărilor diferitelor categorii de participanți, concursurile tematice etc., luînd locul programului artistic, care acum devenea doar epilogul manifestării.

— Referindu-ne doar la anul în curs, ați putea demonstra că inițiativele (dacă le-ați avut) au coincis cu necesitățile de îmbogățire spirituală a diferitelor categorii de cetățeni (delimitate prin vîrstă, preocupări, sferă de interes), care frecventează casa de cultură?

— Mă încumet să afirm că da. Așa, de pildă, nevoia de orientare profesională a elevilor din sector ne-a determinat să inaugurăm (prin mai) ciclul lunar „Brățara de aur". Adică întîlniri între elevi dintr-a VIII-a cu muncitori fruntași, directori de întreprinderi, profesori din școli profesionale și licee de specialitate. De asemenea, solicitările unor cetățeni ne-au sugerat ideea unui „Club al cunoașterii", concretizat în discuții cu oameni de știință, redactori ai rubricilor de politică externă, oameni de cultură, care răspund la întrebările din diverse domenii. Și aș mai da un exemplu. Un grup de tineri entuziaști, cu sprijinul nostru, de bună seamă, și-au organizat un studio săptămînal (joia) de muzică ușoară. În cursul verii — constatînd că Teatrul de vară din parcul „N. Bălcescu" (situat în cartierul nostru) se menține și în al treilea sezon estival în faza renovărilor — i-am antrenat pe tineri la realizarea unor spectacole de poezie și muzică, desfășurate pe o scenă improvizată lîngă teatru. Succesul de public (în fiecare duminică îi aplaudau mii de oameni) i-a stimulat, drept care, la ora de față, pregătesc o surpriză. Chiar mîine vor organiza prima „seară a părinților"; e vorba de o dezbatere „între generații", închegată, firește, printr-un program artistic realizat tot de ei. E și asta o inițiativă? Nu știu. Ceea ce știu e că reușește într-o activitate educativă un substanțial grup de tineri.

E. Comarnescu

P.S. Se poate deduce, din dialogul de mai sus, definiția inițiativei? Dacă nu teoretic, practic cred că da.

E. C.

Corespondenții ziarului transmit

Secvențe de la locurile de muncă

În această lună — final de an, știrile care ne sînt transmise de la locurile de muncă au rezonanță deosebită, vorbindu-ne prin graiul viguros al faptelor despre preocuparea cotidiană a oamenilor muncii de a obține realizări maxime. Cantități suplimentare de produse, servicii îmbunătățite — iată preocupări despre care ne relatează corespondenții noștri angrenați direct în realizarea lor.

5 panouri de comandă

Pentru a veni în sprijinul colectivului întreprinderii „23 August", în cadrul planului de colaborare la construcția locomotivelor „Diesel"-hidraulice, întreprinderea de industrie locală „Ascensorul" a organizat un atelier în care se confecționează panouri de comandă. Avem specialiști de înaltă calificare care sîntem siguri că vor reuși să efectueze în condiții calitative corespunzătoare această comandă. Pînă la sfîrșitul anului, din noul atelier vor și pleca spre „23 August" cinci panouri de comandă.

M. DUMITRĂCHE.

Spații și... idei

Restaurantul „Orizont" din Drumul Taberei și-a amenajat — fără a apela la investiții — o spălătorie de rufe pentru uz propriu. De menționat că această secție a fost creată în spațiul existent al localului, fără a afecta cu nimic suprafața de servire. De altfel, în ultimii patru ani, datorită inițiativelor șefului de unitate, Emanoil Sfetescu, localul s-a extins, prin diferite amenajări ce n-au diminuat cîtuși de puțin frumusețea arhitectonică a clădirii, cîștigîndu-se 454 de locuri la mese, față de 280 locuri cîte existau inițial. De asemenea, pe terasa de pe acoperiș s-au amenajat un laborator de cofetărie și patiserie propriu și un salon pentru o pensiune-elevi. În prezent, peste 700 de elevi servesc aici prînzul în condiții ireproșabile.

MARIAN PERIEȚEANU, șeful biroului comercial — IAPL Cotroceni.

La centrele de închiriat articole sportive

Astăzi și mîine distribuim prin facultățile bucureștene anunțuri prin care invităm studenții să viziteze unitățile noastre de închiriat obiecte pentru excursii. De altfel, pe str. Popa Tatu nr. 61—63 am organizat o nouă unitate (pe lîngă celelalte două, situate în str. Gabroveni nr. 16 și calea Victoriei nr. 48—50).

Centrele au fost dotate cu echipament nou — schiuri, patine, bocanci, hanorace, rucsacuri, saci pentru dormit, magnetofoane, casetofoane etc. Așadar, amatorii au posibilitatea să plece bine echipați la munte, cu prilejul sărbătorilor de iarnă.

LUCIU PURCĂREANU, dispecer—cooperativa „Deservirea".

Noi sortimente

Colectivul de muncă al Întreprinderii „Stela" a început să livreze comerțului un nou sortiment — „Roxana" — săpun de toaletă parfumat de calitate superioară. Sînt în lucru, de asemenea, sortimentele „Adam", „Eva", „Margareta", „Mamala", „Amiral" și „Tom", care vor fi livrate pînă la sfîrșitul acestui an. Pînă acum s-au realizat peste plan 1 600 tone de săpun, din care 265 tone îl reprezintă săpunul de toaletă. S-au livrat, de asemenea, 400 tone de săpun de rufe superior.

CEZAR NISTOR
directorul întreprinderii „Stela",

Dulciuri

Laboratoarele I.C.R. 1 lucrează din plin. Se produc 27 000 kg cozonaci; 16 000 kg de torturi, 17 000 kg de tortulețe, 12 000 kg de bomboane de ciocolată, 25 000 kg foi de plăcintă... Pentru Revelion se vor livra unităților de desfacere 41 000 de porții de înghețată. În medie, producția de dulciuri e superioară celei de anul trecut cu 25 la sută.

Surprizele plăcute pe care le facem cumpărătorilor continuă cu cele care intră în atribuțiile lui... Moș Gerilă. În zilele de 16 și 23 decembrie, la cofetăriile „Scala", „Albina", „Nord" și „Lilacul", Moș Gerilă îi așteaptă pe micii cumpărători cărora le va oferi figurine și tortulețe.

GHEORGHE TEODORAȘCU
director al I.C.R. 1

Vom fi beneficiarii unor vindecări fără medicamente?

Răspîndirea cunoștințelor științifice — obiectiv unor interesante manifestări

Pămîntul în Univers

Sub acest titlu, Comisia municipală de răspîndire a cunoștințelor științifice, biblioteca „Mihail Sadoveanu" și Observatorul astronomic popular deschid — la data de 15 decembrie — o expoziție menită să prezinte fenomene cosmologice de larg interes. Alături de planșe explicative, un stand tematic va prezenta volume documentar-științifice; de asemenea, specialiști și cercetători vor oferi vizitatorilor prilejul de a susține dialoguri informative, iar o suită de filme documentare, aparținînd Observatorului astronomic, vor putea întregi cu ajutorul imaginii conceptul de Univers.

● De un larg interes se bucură ciclul „Biblia — între adevărul istoric și legendă", realizat sub auspiciile Universității populare. Cunoscuți specialiști prezintă modul în care legende populare, ca urmare a circulației lor orale de-a lungul secolelor, au primit, prin intermediul slujitorilor cultelor religioase, caracterul unor puternice dogme.

● O inițiativă a comitetelor U.T.C. ale sectoarelor — inaugurarea unor cicluri de conferințe pe teme ateiste: „Antiteze" — la Universal club, „A.B.C.-ul ateistului" și „Omul, știința și natura" — la Tehnic-club. Cifra participanților: 150 de tineri la fiecare dintre aceste manifestări.

● În ultima perioadă au fost organizate o serie de manifestări cultural-științifice, expoziții, vitrine și rafturi tematice, bibliografii. Printre cele mai reușite acțiuni menționăm „Cartea științifică și educația ateistă a omului modern" (biblioteca „I. Budai-Deleanu"), „Astronomia față în față cu biblia" (biblioteca „Camil Petrescu").

STIINȚA ȘI VIAȚA

După cum este cunoscut, creierul emite (într-un spectru de energie între 0,5 și 40 vibrații pe secundă) patru feluri de unde principale, înregistrabile pe o bandă de hîrtie: Delta (generate în timpul somnului profund), Theta (corespunzătoare atît momentelor cînd persoana adormită visează, cît și unor stări de creativitate maximă), Alfa (proprii stării de relaxare) și Beta (specifice activității obișnuite a omului — mișcare, conversație etc.). Toate aceste unde pot fi simultan generate — însă manifestarea „dominantei" este dictată de importanța și amplitudinea la un moment dat a uneia dintre ele, în raport cu celelalte.

În cadrul unor prime experiențe, doctorul Joseph Kamiya a observat că, printr-un antrenament progresiv, orice subiect conectat la un sistem audioencefalografic reușește să urmărească un fenomen pe care de obicei nu-l percepe, și anume, **propria sa activitate cerebrală.** Ceva mai tîrziu, însă, s-a observat cu surprindere cum subiecții reușeau nu numai să recunoască ritmul Alfa, Beta sau Theta, dar să și treacă, după voință, de la o dominantă la alta. Fapt care a ridicat o nouă întrebare: dacă e posibil să-ți controlezi undele cerebrale, n-ai putea face același lucru și cu alți „parametri inconștienți" — ca, de pildă, ritmul cardiac, tensiunea sanguină, activitatea stomacului ș.a. Cu alte cuvinte, să reușești să-ți asumi responsabilitatea propriei sănătăți fizice și morale?

Răspunsul medicilor, biologilor, psihologilor, electroniștilor a fost afirmativ. După cîteva ore de „antrenament electronic", participanții la experiment au învățat să facă ceea ce unii yogini nu reușesc nici la capătul a 20 de ani de antrenament: să-și reîncălzească, printr-un efort de voință, temperatura unei singure mîini.

★

Cel dintîi cercetător care a atacat problema hipertensiunii a fost profesorul Neal Miller de la Institutul Rockefeller. Deși mai dificil, procesul a putut fi dirijat în cele din urmă, 85 la sută din pacienții tratați la școala de medicină din Harward reușind să-și reducă tensiunea, în medie, cu 16,5 mm mercur. De asemenea, „biofeedbeckul" muscular a permis multor pacienți să-și „regăsească" funcțiunea unor mușchi inutilizați (datorită paraliziilor) de ani de zile, „energizînd" una sau mai multe celule specifice, iar la „National Jewish Hospital and Research Center" din Denver (Colorado), evocîndu-se, fără a fi provocate, situațiile care pot declanșa unui suferind o criză de astm (prin arătarea unor fotografii cu flori, vorbindu-se despre polen ș.a.), bolnavii au învățat să se autoprotejeze nu numai contra sugestiilor, dar și împotriva însăși situației care provoacă o criză de astm.

★

Cele mai interesante experiențe sînt, însă, legate de provocarea voită a unei stări creative. Observînd „preferințele" persoanelor înclinate spre meditație și introspecție, soții dr. Green au ajuns la concluzia că starea de „visare creativă", specifică momentului de „inspirație" a poeților, muzicienilor, chiar oamenilor de știință se află în zona „de margine" a undelor Theta și Alfa. 12 studenți voluntari, supuși unui ingenios test, au fost determinați să învețe dirijarea trecerii de la o dominantă de undă la alta. Apoi timp de 10 săptămîni, ei își petreceau zilnic o oră „între Alfa și Theta". În momentul cînd aparatura înregistra descărcarea foarte puternică a acestor două tipuri de unde, fiind rugați să reproducă ceea ce „trăiesc" în acele clipe, aceștia povesteau scene, uneori extraordinare, exprimate în termeni literari, poetici pe care nu-i utilizau în mod frecvent. Va fi oare descifrat astfel, secretul marilor opere de artă?

Roxana Costache-Gîndu

● **Sub titlul „Actualități în medicina spațială și biologia cosmică" a avut loc, în organizarea Comisiei de radiobiologie a Academiei, o apreciată sesiune de comunicări. Între problemele dezbătute amintim: fiziologia zborurilor cosmice, evoluția cromozomială și extincția de masă a speciilor, modelul radiobiologic în studiul efectelor radiației cosmice.**

TURNEUL TEATRULUI „VICTOR ION POPA" DIN BÎRLAD

Montserrat

În timp ce ne pregăteam pentru cele trei spectacole ale constănțenilor, ne-am trezit pe nepusă masă cu colectivul Teatrului „Victor Ion Popa" din Bîrlad, după ce săptămîna trecută am văzut Avarul jucat de gălățeni. Bucuroși de oaspeți, cu atît mai mult cu cît la noi nu prea sînt premiere, considerăm pozitivă succesiunea turneelor teatrelor din țară. Cu o singură rezervă: aceea a programării lor intempestive, care duce la o regretabilă lipsă de publicitate și, în consecință, la foarte puțin public în sală.

Acum, în ceea ce privește spectacolul cu Montserrat, piesa lui Emanuel Robiès, care s-a jucat în Capitală, cu mulți ani în urmă, foarte bine și cu succes. Am revăzut piesa cu satisfacție. Bazat pe unele date istorice, autorul trece dincolo de ele, dînd operei un caracter de generalizare. Versiunea scurtată, prezentată de teatrul din Bîrlad, i-a sporit dramatismul, iar regia lui Cristian Nacu a imprimat spectacolului violența necesară. Poate că dorința legitimă de a susține temperatura înaltă a acestui act de acuzare a redus ceva din valorile operei literare, actorii fiind împinși să joace continuu „în forță", obținîndu-se efecte agitatorice, dar adesea în afara sferei artisticului. Această tendință a influențat și jocul lui Const. Petrican, altminteri potrivit temperamental rolului Isquerdo. În Montserrat a fost distribuit Aurelian Napu, actor cu frumoase calități, bine folosite în înțelegerea personajului. Din restul distribuției am reținut pe Mircea Herford, Mihai Stoicescu și Dana Tomiță. Dispozitivul conceput de scenograful Al. Olian are calitatea de a da variate posibilități de mișcare interpreților în compoziția scenică dorită de regizor.

TRAIAN ȘELMARU

Scenă din spectacolul teatrului bîrlădean

CIUDĂȚENII LA „J-39"

O scrisoare pe zi

Este cu totul anacronică atitudinea acelor locatari care nu înțeleg că buna gospodărire a unui imobil presupune îndeplinirea întocmai de către întreaga microcolectivitate a obligațiilor ce îi revin, de la plata la timp a cotelor de întreținere pînă la buna îngrijire a instalațiilor, a părților comune etc. Dar tot atît de anacronic este ca, în cazurile de nerespectare fortuită a unora dintre obligații — de pildă, întîrzierea numai cu o zi a plății cotei de întreținere — comitetele asociațiilor să acționeze după bunul plac. Este cazul comitetului asociației noastre care recurge foarte frecvent la amenzi mai mari sau mai mici după „legi" proprii.

UN GRUP DE LOCATARI din blocul „J-39", bd. Macaralei nr. 49

Tov. SAVA NEGROIU, director adjunct al I.C.R.A.L.-Vitan: Asemenea „inițiative" ale comitetelor de asociații sînt contrare prevederilor legale în vigoare care reglementează activitatea asociațiilor de locatari. Respectivului comitet i s-a atras atenția că nu are dreptul să recurgă la penalizări, adică la mărirea artificială a cotelor de întreținere, întrucît asemenea practici nu au nici o bază legală. Aș reaminti că, de pildă, în cazul locatarilor răi platnici, cu toată munca de influențare obștească a comitetului, se poate acționa în spiritul art. 13 din H.C.M., nr. 1678 care dă posibilitatea asociației să apeleze la justiție.

— Am venit pentru postul de paznic...

ACCENTE Să alerge păgubașul?!

Cetățeanul Andrei Buh a cumpărat, în ziua de sîmbătă 1 decembrie, două bilete de călătorie de la Agenția de voiaj I.T.A. pentru cursa de Gurbănești (de a doua zi, ora 7,00), cu plecare din autogara Obor (biletele 2917 și 2818, cursa 337727). Din cauza zăpezii, cursa a fost suspendată. Luni, cetățeanul se duce la agenția de unde procurase biletele, pentru a primi contravaloarea lor. Dar: de la agenție e trimis la autogară după o adeverință (referitoare la suspendarea respectivă), de la autogară — din nou la agenție, de aici este îndrumat la secretariatul Autobazei 3 călători din str. Spătarul Preda 5. La secretariat este invitat să facă o cerere. Cu cererea este trimis la șeful adjunct al unității, Ion Borlescu, care pune rezoluția: „Rog forme legale" — și semnează — indicînd în continuare un drum la serviciul exploatare, care... îl trimite la registratură, de aici... la serviciul financiar unde... se întocmește dispoziția de plată conform cererii 13913/3.XI. De aici este îndrumat la contabilitate, unde cetățeanul renunță a se mai duce... Obosise. Și totul, pentru 30 lei.

Simbătă, 8 decembrie. La sediul Autobazei 3 călători, discutăm cu conducătorul acesteia, Alexandru Costăchescu, care ne spune:

— Călătorul n-a pierdut nici un fel de timp (?!), era normal ca actele respective să fie întocmite cu rigurozitate și, apoi, totul s-a petrecut în limitele aceleiași zile.

Tot A.C. mai declară, cu fermitate, că s-au respectat întocmai instrucțiunile — pe care, din cînd în cînd, le interpretează (însă) după voie.

Concluzii (ferme, nu presupuse): cetățeanul respectiv — și oricare altul — nu trebuie să fie obligat la pierderea timpului.

Posibila soluție: „Alo, aici Agenția de voiaj. Autogara Obor? Confirmați-ne dacă duminică 2 decembrie cursa de Gurbănești s-a efectuat. Autobuzul n-a mai plecat? Atunci poftiți contravaloarea biletelor, tovarășe, și ne cerem scuze pentru suspendarea cursei — a fost independent de voința noastră, drumul era imprateicabil.

Epilog (necesar): labirintul hîrtiilor poate fi simplificat și, în orice caz, nu e normal să alergi... păgubașul!

Mihai Bărbulescu

Ce trebuie făcut pentru progresul fotbalului nostru?

Azi ne răspunde prof. ION IONESCU

Fostul atacant central al Rapidului și al echipei naționale (să ne aducem aminte de cele două goluri marcate la Atena...), absolvent al I.E.F.S. și al școlii de antrenori de la Köln (examenele le-a susținut cu Helmut Schön, antrenorul reprezentativei vest-germane, iar profesor l-a fost antrenorul Borussiei Moenchengladbach, Heynes Weisswaller), ION IONESCU este invitatul de astăzi al rubricii noastre.

— De la bun început aș dori să precizez că acei antrenori, jucători sau nespecialiști, care trag concluzia pripită că există un mare decalaj valoric între fotbalul nostru și cel din anumite țări, greșesc. De ce să considerăm că această disciplină se află în... eclipsă de formă și că trebuie să existe o „problemă" a progresului ei? Pentru că nu ne-am calificat la turneul final și am fost eliminați din cupele europene după turul II? Dar și Anglia a ratat calificarea și mai multe echipe au fost scoase din competițiile inter-cluburi! Înseamnă oare că fotbalul practicat în „insulă" este în pericol? Cred că ar fi un fals semnal de alarmă...

— Aș vrea să vă întrerup și să precizez că, indiferent de poziția fotbalului nostru în ierarhia europeană sau mondială, cîteva măsuri eficiente pentru progresul său se impun. Și apoi să nu uităm că Anglia are, totuși, o adevărată „industrie" a soccerului și că un eșec (asemănător, dar mai mic ca importanță, cu cel generat de acele 3—6 și 1—7 din 1953 și 1954) nu înseamnă decît perioade scurte de regres...

— Nu pot să neg, totuși, că pînă la urmă, rezultatele contează. Dar să nu uităm că, și înaintea calificării noastre la „mondiale", am mai avut cîteva rezultate bune, care atestă că prezența noastră în Mexic nu este un „accident". Este drept însă că toți iubitorii fotbalului — specialiști sau nespecialiști — doresc să obținem performanțe superioare. De aceea, consider că fotbalul nostru trebuie așezat pe un piedestal solid care să faciliteze și rezultate, mai mult sau mai puțin imediate, și un progres de fond.

— În general, interlocutorii rubricii noastre s-au referit la căile — pe care le-au considerat ca eficiente — de realizare a unui progres de fond. Credeți că ar putea fi luate măsuri care să conducă la un progres într-un răstimp mai scurt?

— Da! De fapt, eu aș rezuma toate măsurile principale în cîteva puncte: — mărirea capacității tehnico-tactice a jucătorilor; dezvoltarea posibilităților lor fizice; îmbunătățirea metodelor de antrenament; corelarea mijloacelor folosite la pregătire în concordanță cu cerințele actuale; un mai mare accent pe latura pedagogică a muncii antrenorilor. Primele măsuri enumerate privesc mai ales rezultatele imediate, care ar aduce liniștea (momentană), dar nu siguranța permanentă. Ultimele ar avea drept scop „stabilizarea" progresului...

— Cum vedeți obținerea rapidă a măririi capacității tehnico-tactice a jucătorilor noștri?

— După opinia mea, care corespunde în bună măsură cu cea enunțată de Robert Cosmoc, tehnica individuală a fotbaliștilor noștri corespunde cerințelor actuale. Jucătorul român manevrează cu ușurință balonul, iar driblingurile, fentele, lovirea mingii — la pase sau șuturi — cu „exteriorul", de pildă, nu constituie o problemă. **Dispunem de baza jocului de fotbal, de „materia sa primă".** Din păcate, în prezent, tehnica este folosită, de cele mai multe ori, fără scop. Și cred că este suficient să amintesc numai de faptul că la noi în campionat driblingul nu este folosit pentru a scoate din dispozitivul advers un jucător și a se crea o poziție de atac mai periculoasă, ca o armă de atac cu scop precis, ci pentru plăcerea etalării... de „numere personale". De aceea și combinațiile rapide, în 2—3 jucători, pentru a deruta și depăși apărarea partenerilor de joc, în care înaintașii sînt nevoiți pentru imprimarea vitezei și a trecerii de fundași să lovească **numai o singură dată balonul**, se efectuează atît de rar în meciuri...

— Ce măsuri considerați necesare pentru remedierea situației?

— Ele trebuie permanentizate în timpul partidelor. Și pentru aceasta, trebuie permanentizate la antrenamente, care să ofere jucătorilor condițiile concrete ale jocului. **Dacă nu, atunci în jocuri vom vedea reflectate... condițiile de antrenament!** Și acest deziderat poate fi urgent îndeplinit: adaptarea antrenamentelor la condițiile de joc. Astfel s-ar îmbina și elementele de tehnică și tactică, pe care le consider de cele mai multe ori de nedespărțit.

— Dar dezvoltarea capacității de efort, cum considerați că se poate obține rapid?

— Cam în același fel... **Ridicarea la un nivel superior a capacității de efort, "lucrată" la ședințele de pregătire, tot în strînsă corelare cu frînturi din joc** (ținînd seama de starea terenului, de forța adversarilor vîitori și de tipul acestora, precum și de condițiile climaterice), **cu efortul specific pe care îl reclamă meciurile.** Ce să cerem de la jucători la antrenamente? **Exact ceea ce le pretinde jocul!**

— Adică?

— Acum se fac la antrenamente sprinturi, de pildă, sau centrări sau exersări la lovituri de cap. În prezent, jucătorul execută aceste puncte ale ședinței de pregătire **singur, cu pauze de... recuperare.** Or, în timpul partidelor, nici un sprint aproape nu se execută fără a fi talonat de un adversar, puține sărituri la cap sau centrări se fac fără a fi jenat de un fundaș, iar despre „pauze" pentru odihnă, nu poate fi vorba. Altfel trebuie să ne antrenăm dacă dorim să evoluăm la coordonatele impuse de marile echipe ale continentului. Concluzia se impune singură.

— Sînteți convins că, în acest fel, îmbunătățindu-se sistemul de antrenament, vom asista la o creștere valorică în scurt timp?

— Sigur că da. Se pot efectua (acum în iarnă) cursuri „rapide" de perfecționare a antrenorilor, în urma cărora federația ar putea pretinde o concepție unitară pentru toate divizionarele, cu **specificația urmăririi cu o exigență foarte mult „ascuțită" a îndeplinirii măsurilor luate.** Astfel, dobîndirea rezistenței în regim de viteză, capacitatea sporită de efort și îmbunătățirea (și împletirea!) cunoștințele tehnice și tactice nu vor necesita ani de zile... Și sigur că și națională va obține rezultate mai bune. Implicit, deoarece baza pregătirii tot la cluburi rămîne. Nimeni nu poate să mă convingă că un antrenor al naționalei, oricît de pregătit ar fi, poate, în cele 7 zile pe care le are la dispoziție înaintea unui meci, să asigure jucătorilor acumulări pe care aceștia în luni de zile nu le-au putut căpăta la echipele lor!

Despre metodele și mijloacele folosite la antrenament, un singur cuvînt în încheiere: metodele pot sînt aceleași la noi și în alte țări, dar se **lucrează pentru metode noi, cu mijloace vechi, corespunzătoare jocului... de acum 10—15 sau chiar 20 de ani.** Așa că, mi-aș permite să închei cu recomandarea de bază: căutarea, găsirea și aplicarea unor mijloace noi reprezintă una dintre porțile care trebuie deschise pentru asigurarea progresului fotbalului nostru.

Dan Pătrașcu

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• Citîm: „Subsemnatul Ion Asandi, președintele Comitetului asociației de locatari din str. Frumoasă nr. 56, aduc — în numele tuturor locatarilor — mulțumiri lucrătorilor de la circumscripția 17 (subofițerii C. Cocoveanu și Cristea Ene) pentru operativitatea cu care au răspuns sesizării noastre reținîndu-l și întocmindu-i acte de trimitere în judecată lui Florea Țăranu, un huligan notoriu". F. Țăranu a fost condamnat la 3 luni închisoare contravențională.

• Cîțiva dintre contravenienții la regulile de circulație sancționați ieri: Mihai Moraru (șofer pe autocamionul 32-B-1614) — defecțiuni tehnice, Gheorghe Ciocan (str. Al. Maghiorș nr. 20) și Nicolae Ciobanu (IUT Alexandria) — nerespectarea indicatoarelor etc.

• Aseară s-a înregistrat și un grav accident de circulație: jucîndu-se nesupravegheat pe stradă și apărînd brusc în calea unei mașini, copilul Eugen Dimitriu (5 ani, calea Rahovei nr. 72) a fost lovit mortal.

• Familia N. Z., din str. Soldat Predescu Vasile nr. 52 și-a căutat, vineri seara, economiile pe care le „pusese bine" în... aparatul de radio. Cei 20 000 de lei, însă, dispăruseră. După cîteva ore lucrătorii de miliție l-au descoperit pe hoț: Anton Pemea (str. Palanca nr. 10).

• Ieri la prînz a decedat intoxicată cu oxid de carbon emanat de un godin defect Victoria Căpraru (str. Mihai Vodă nr. 55). La aceeași oră, locuința Mariei Ioniță (str. Ungureni nr. 75, Jilava) a fost cuprinsă de un incendiu izbucnit datorită fisurilor la un coș netencuit. S-au înregistrat pagube de 15 000 lei. Probabil că reparația coșului ar fi costat vreo 50-60 lei.

SPORT

Pe stadioanele Capitalei

CAMPIONATUL CATEGORIEI „ONOARE" la tenis de masă, seria I, a fost cîștigat de echipa **A.S.E.** (21 p, cu o singură înfrîngere), învingătoarea va participa — în zilele următoare — la un turneu preliminar de baraj pentru prima divizie a țării. Pe celelalte locuri s-au clasat: Arhitectura I 19 p; M.I.M. 18 p; Școala sportivă 2 17 p; etc.

MECIURILE ETAPEI A 8-A a campionatului categoriei „Onoare" la popice (echipe masculine) s-au soldat cu rezultatele: **Gloria** — Constructorul 5064—4860; **Recolta** — **C.C.M.B.** 4564—4645; **Forestierul** — Frigul 4850—4636; **Laromet** — Granitul 4752—4648. Conduce în clasament LAROMET cu 12 p, urmată de Gloria, Granitul 10 p; I.C.M.E. (care a avut zi liberă), Frigul 8 p.

S-A ÎNCHEIAT CAMPIONATUL MUNICIPAL DE HANDBAL, categoria „Promoție". Clasamentele finale: **MASCULIN, seria I: Unirea** ace 31 p; Flacăra roșie 30 p; Tăcerea 25 p; Energoreparații, Electrificarea 19 p; Dimbovița 15 p; Fulgerul 13 p; Șc. sp. 2 12 p; IREMOAS 10 p; T.M.B. 2 p; **seria a II-a: Tricolorul** 27 p; Gloria 25 p; ICECHIM 23 p; Calculatorul 19 p; Șc. sp. 1 18 p; I.R.M.E. 11 p; Electrotehnica, I.S.P.E. 8 p; Sirena 7 p. **FEMININ: C.S.S.** 28 p; Șc. sp. 2 19 p; Șc. sp. 3 18 p; Șc. sp. 1 8 p; Metalurgica 7 p. Cîștigătoarele, **Unirea ace, Tricolorul și C.S.S.,** au promovat în campionatul categoriei „Onoare".

ÎN REUNIUNEA FINALĂ a „Memorialului Puiu Niculae" la box au obținut victorii următorii pugiliști: **V. Nuțu, I. Dragomir, V. Zamfir, Gh. Enache, I. Dobre, C. Surugiu, I. Ștefan, I. Sîrbu, C. Ionescu** (toți de la Progresul); **M. Chirică** (Metalul); **M. Niculae** (Semănătoarea); **I. Voicu** (Dinamo); **V. Simion** (Energia); **I. Vasile** (C.S.S.). Clasamentul: 1. **PROGRESUL** 29 p (antrenori I. Vasilov și M. Voinea); 2. Dinamo 8 p; 3. Voința 6 p.

FINALA CAMPIONATULUI FEMININ de șah al Capitalei s-a încheiat cu victoria Elenei **Rădulescu** (I.T.B.), care a totalizat 8 puncte din 11 posibile. Pe celelalte locuri s-au clasat: Vetuția Simu, Voichița Călinescu, Eugenia **Bușoi** 7 p; Ana Apostolescu 6½ p; Rodica Vizdei, Veronica Szigmond 6 p etc.

De notat că jucătoarele **Voichița Călinescu** și **Eugenia Bușoi** (ambele categoria I) au realizat, cu acest prilej, o notă de candidat-maestru.

DUPĂ ȘASE ETAPE, în campionatul masculin de baschet al categoriei „Onoare", se poate aprecia că meciurile au o bună valoare tehnică, întîlnirile dintre fruntașele clasamentului atingînd chiar valoarea unor bune jocuri de divizia B. Păcat însă că nu și arbitrajele „țin pasul", uneori fiindu-ne oferite veritabile mostre de arbitraje necorespunzătoare, complet depășite. Printre autori — **I. Stinghie, M. Gatzchiewicz...**

In C.M. de handbal feminin

Grupele preliminare ale C.M. de handbal feminin și-au încheiat întrecerile. România a cîștigat grupa B de la Zavidovici și s-a calificat în grupa semifinală I de la Negotin, alături de echipele **Ungariei, Norvegiei** și **Cehoslovaciei.** Astăzi, România întîlnește Cehoslovacia, iar Ungaria pe Norvegia. Să menționăm că în grupele semifinale, contează rezultatele obținute în grupe (deci România are înscrisă o victorie, cu 10—5 asupra Norvegiei). În cealaltă grupă semifinală, se vor întîlni **U.R.S.S., Danemarca, Polonia** și **Iugoslavia.** După cum se vede, o mare surpriză: necalificarea echipei R. D. Germane, campioană mondială!

IUGOSLAVIA — ROMÂNIA 7—2 LA HOCHEI

Aseară, la Ljubliana, în primul meci de hochei Iugoslavia — România, după două reprize egale, gazdele au cîștigat cu 7—2 (1—1, 1—1, 5—0). Golurile noastre au fost înscrise de Tureanu și Costea.

• În turneul de handbal din R.D.G., România a învins cu 19—14 formația secundă a R.D.G. (Birtalan a marcat 12 goluri)

Categoria „PROMOȚIE"

GLORIA — „campioană de toamnă" în seria a II-a

Campioană de toamnă în seria a II-a a campionatului categoriei „Promoție" la fotbal este **GLORIA.** Deși bine cunoscută (a retrogradat din categoria „Onoare" cu două sezoane în urmă), evoluția Gloriei constituie, totuși, o surpriză. De ce? Pentru că, în raport cu campionatul precedent (cînd s-a zbătut în... mediocritate), în prima jumătate a actualului campionat s-a comportat neașteptat de bine. De altfel, Gloria deține două **recorduri** în materie: a pierdut primul punct (din totalul maxim) abia în etapa a 9-a, iar primul gol — care a coincis și cu... primul eșec — l-a „încasat" abia în etapa a 12-a.

Grație startului luat Gloria s-a instalat autoritar în fruntea clasamentului. E drept, în finalul turului, Gloria a slăbit ritmul, însă, oricum, păstrează un avans de 3 puncte, fapt care îi conferă prima șansă în returul campionatului. Realizările Gloriei sînt legate și de numele antrenorului **P. Banu,** (venit la firma echipei în vară), care a reîmprospătat lotul cu elemente tinere și a îmbunătățit procesul de pregătire. Iată lotul de jucători utilizat de campioană de toamnă: **N. Costache, A. Fundulea, A. Stamate, A. Dinulescu, I. Barbu, A. Rusen, S. Neagu, V. Anton, T. Vintilă, V. Diță, Gh. Puchea, I. Tudorache, M. Sipoș, D. Ștefan, R. Ștefan, M. Vasile.**

Configurația clasamentului prezintă, pe locuri fruntașe echipe ca **I.E.F.S.** și **Calculatorul,** ambele la primul an de promovare. În schimb, echipe taxate drept favorite ca Icar, Semănătoarea, Electronul, I.T.B., evoluează destul de modest, iar I.C.V.A., Vagonul, Viforul, Luxor — formații cu vechi state de serviciu — ocupă ultimele patru locuri!

D. Porumbacu

CLASAMENTUL SERIEI A II-A

1. GLORIA	17	12	3	2	37—8	27
2. I.E.F.S.	17	12	0	5	45—26	24
3. Calculatorul	17	8	7	2	26—12	23
4. A. S. Chiajna	17	7	6	4	23—20	20
5. I.C.R.	17	8	4	5	19—17	20
6. Oțelul	17	7	5	5	28—23	19
7. Icar	17	8	2	7	27—19	18
8. Dinamo Victoria	17	7	4	6	27—24	18
9. Semănătoarea	17	7	4	6	16—20	18
10. Tracțiunea	17	7	3	7	24—23	17
11. Electronul	17	6	5	6	25—25	17
12. I.C.M.E.	17	4	5	8	20—26	16
13. I.T.B.	17	4	6	7	26—33	14
14. Sticla	17	5	3	9	18—25	13
15. I.C.V.A.	17	2	7	8	17—30	11
16. Vagonul	17	4	3	10	17—40	11
17. Viforul	17	3	4	10	22—31	10
18. Luxor	17	2	6	9	15—32	10

Universitatea populară București

anunță deschiderea următoarelor cursuri:

— PROBLEME DE FILOZOFIA CULTURII: TEORIA NOEMATICĂ A CULTURII ȘI DESCRIEREA MORFOLOGICĂ.

Cursul este susținut de prof. univ. dr. Titus Mocanu și are loc o dată la două săptămîni, luni, la sala Dalles, ora 19. Prima prelegere: luni 28 ianuarie 1974.

— PSIHOLINGVISTICA ȘI STUDIUL COMUNICĂRII

Se adresează celor care lucrează în radio, televiziune, presă, edituri, profesorilor care predau limbi străine, celor ce lucrează în întreprinderi cu instalații automatizate sau semiautomatizate, celor ce lucrează în servicii de ergonomie și organizarea muncii.

Cursul este susținut de prof. univ. dr. Tatiana Slama-Cazacu și are loc o dată la două săptămîni, miercurea.

Data și ora începerii vor fi precizate la înscrierea cursanților.

— PSIHOSEXUALITATEA ÎN EXISTENȚA UMANĂ

Cursul are loc o dată la două săptămîni, joia, în sala din str. Biserica Amzei nr. 7, ora 18.30 și este condus de prof. univ. dr. Eugen Aburel. Prima prelegere — joi 10 ianuarie 1974.

Înscrierile se desfășoară între 17 decembrie 1973 — 15 ianuarie 1974, la sala Dalles, bd. N. Bălcescu nr. 18, între orele 10—15, în fiecare zi de lucru.

Tematicile acestor cursuri pot fi consultate în programul general al cursurilor pe anul de învățămînt 1973/1974, la sediul Universității populare București.

INSTITUTUL CENTRAL PENTRU CONDUCERE ȘI INFORMATICĂ

strada Roma nr. 32—34, sector 1,

angajează

în condițiile prevăzute de Legea nr. 12/1971, personal cu studii superioare, pentru ocuparea posturilor de analist, programator, inginer, economist, matematician, șef birou financiar contabilitate.

De asemenea, angajează personal cu studii medii pentru ocuparea posturilor de operatori la mașinile de perforat, operatori la calculator electronic, mecanograf, dactilograf, desenator tehnic, șef serviciu secretariat — administrativ; precum și fochiști clădiri pentru încălzire centrală.

Cererile de angajare se primesc la sediul institutului, zilnic între orele 8—16, pînă la data de 15 decembrie 1973; relații suplimentare se pot cere la biroul personal, telefon 33.41.72.

SPECIALIȘTI DIN TOATE SECTOARELE DE ACTIVITATE UN AMPLU MATERIAL DE STUDIU, INFORMATICĂ ȘI DOCUMENTARE ÎN PUBLICAȚIILE EDITATE DE:

— ACADEMIA REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA
— ACADEMIA DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI POLITICE
— MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTULUI

PENTRU ABONAMENTE PE ANUL 1974, ADRESAȚI-VĂ DIN TIMP OFICIILOR PTT, FACTORILOR POȘTALI ȘI DIFUZORILOR DE PRESĂ. CONSULTAȚI CATALOGUL PRESEI R.S.R.

Suprafețele de producție — optim folosite

Întreprinderea **„TEȘĂTORIILE REUNITE"**, Aurel Militaru, inginerul șef, ne informează că de curînd au fost finalizate lucrările de montare și punere în funcțiune a unei instalații de electroplus.

Realizată cu sprijinul direct al specialiștilor din centrală, după o concepție proprie și construită prin autoutilare, noua instalație produce, pentru prima oară în țară, electroplușul, un material extrem de solicitat în industria confecțiilor. Montarea s-a făcut în secția finisaj pe locul unor utilaje vechi, cu randament scăzut. Realizăm astfel, pe aceeași suprafață, o producție de 8 milioane lei, față de 2 milioane cît înregistram înainte.

În continuare, tov. **Stelian Dumitrescu,** directorul întreprinderii, ne prezintă alte acțiuni cu termen de finalizare în această lună și care vizează crearea condițiilor necesare realizării ritmice, încă din prima zi a anului viitor, a sarcinilor de plan.

— În trimestrul I '74 zestrea tehnică în funcțiune a unității noastre va spori cu încă cîteva utilaje. Este vorba de instalația de blănuri artificiale, un urzitor și o mașină de bobinat. Montarea acestor utilaje de mare randament se realizează de pe acum, cu forțe proprii, în spațiile nou create prin optimizarea fluxurilor tehnologice. Echipele speciale formate din muncitori de la serviciul mecano-energetic și meșterii din țesătorii, s-au angajat să termine toate lucrările pînă la sfîrșitul acestei luni. Numai la instalația de blănuri valoarea economiilor realizate astfel depășește 200 000 lei.

Rezultate asemănătoare am consemnat și în celelalte unități ale centralei. Spațiul nu ne îngăduie relatarea lor pe larg, așa că ne vom rezuma la prezentarea succintă a încă două exemple. La întreprinderea **„MĂTĂSEA POPULARĂ"**, o dată cu schimbarea utilajelor vechi, prin reamenajarea spațiilor, s-au creat condiții de montare pentru încă 48 de războaie. La întreprinderea **„STOFE DE MOBILĂ"** se află în curs de finalizare o amplă acțiune: utilizarea mai bună a spațiului de trecere și a celor destinate activităților auxiliare, astfel încît, pe viitor, de pe aceste suprafețe, să se obțină suplimentar 250 000 m.p. țesături.

SÎNT EXEMPLE CARE ATESTĂ PREOCUPĂRILE CONTINUE EXISTENTE ÎN CADRUL CENTRALEI PENTRU CA TOATE SUPRAFEȚELE DE PRODUCȚIE CONSTRUITE SĂ FIE FOLOSITE CU RANDAMENT MAXIM ÎN INTERESUL CREȘTERII PRODUCȚIEI, FĂRĂ INVESTIȚII PENTRU NOI CONSTRUCȚII.

Planurile de învățămînt valabile pentru anul școlar 1973/1974 la liceul de cultură generală — învățămînt fără frecvență

(Urmare din pag. 1)

nuare, istoria universală, filozofia, matematica (geometrie analitică, elemente de algebră superioară, elemente de analiză matematică), fizica, chimia și științele biologice. La secția umanistă se studiază în plus o a doua limbă modernă, limba latină și geografia economică a lumii, studiul matematicii cuprinzînd numai elementele de analiză matematică.

— Anul IV (secția reală): literatura română, o limbă modernă studiată în continuare, istoria României, psihologia și logica, matematica (elemente de algebră superioară, elemente de analiză matematică, elemente de teoria probabilităților și statistică matematică), fizica, chimia, științele biologice, geografia Republicii Socialiste România. La secția umanistă figurează în plus a doua limbă modernă și limba latină, pe seama reducerii complete a matematicii.

Planurile de învățămînt pentru liceele cu predare în limbile naționalităților conlocuitoare, care au secții fără frecvență, includ și studiul literaturii materne, iar pentru anul IV filozofia și socialismul științific.

Este de menționat că elevii din actualii ani — III și IV, indiferent de limba de predare, vor absolvi studiile liceale după susținerea examenelor prevăzute pentru anul IV, pentru ei rămînînd deci valabilă durata învățămîntului liceal fără frecvență de patru ani.

Prima sesiune de examene, cum s-a anunțat, are loc între 28 decembrie a.c. și 9 ianuarie 1974.

Pe adresa furnizorilor

(Urmare din pag. 1)

prevăzute a fi montate li s-au mai adăugat astfel încă 70 noi, toate fiind instalate și puse în funcțiune prin forțe proprii. Și rețineți, toate „mișcările" s-au efectuat fără ca producția să fie prejudiciată, fără a se pierde practic nici un minut de lucru. Este meritul echipelor de lucru din cadrul mecanicului șef, precum și al ajutorilor de meșteri care și-au adus o contribuție substanțială la reușita acestei acțiuni.

— Dat fiind faptul că o mare parte din utilaje sînt recent date în funcțiune, pînă la ce dată acestea vor atinge parametrii proiectați?

— Trebuie să vă spun că, pe lîngă montarea în avans, fiecare utilaj a produs la parametrii proiectați încă din primele zile de funcționare. De aici și depășirile: **în acest an, cu 540 000 m.p. țesături mai mult decît în anul precedent. În 1974, pe aceleași suprafețe și cu aceeași forță de muncă, vom realiza suplimentar 650 000 m.p. țesături din mătase.** Luînd în calcul această cifră și raportîndu-ne și la studiile pe care le întreprindem pentru modernizarea și automatizarea războaielor, avem ferma convingere că valoarea producției ce va fi obținută suplimentar va crea condițiile necesare realizării cincinalului în mai puțin de patru ani și jumătate.

Întreprinderea **„TEȘĂTORIILE REUNITE"**, Aurel Militaru, inginerul șef, ne informează că de curînd au fost finalizate lucrările de montare și punere în funcțiune a unei instalații de electroplus.

Realizată cu sprijinul direct al specialiștilor din centrală, după o concepție proprie și construită prin autoutilare, noua instalație produce, pentru prima oară în țară, electroplușul, un material extrem de solicitat în industria confecțiilor. Montarea s-a făcut în secția finisaj pe locul unor utilaje vechi, cu randament scăzut. Realizăm astfel, pe aceeași suprafață, o producție de 8 milioane lei, față de 2 milioane cît înregistram înainte.

În continuare, tov. **Stelian Dumitrescu,** directorul întreprinderii, ne prezintă alte acțiuni cu termen de finalizare în această lună și care vizează crearea condițiilor necesare realizării ritmice, încă din prima zi a anului viitor, a sarcinilor de plan.

— În trimestrul I '74 zestrea tehnică în funcțiune a unității noastre va spori cu încă cîteva utilaje. Este vorba de instalația de blănuri artificiale, un urzitor și o mașină de bobinat. Montarea acestor utilaje de mare randament se realizează de pe acum, cu forțe proprii, în spațiile nou create prin optimizarea fluxurilor tehnologice. Echipele speciale formate din muncitori de la serviciul mecano-energetic și meșterii din țesătorii, s-au angajat să termine toate lucrările pînă la sfîrșitul acestei luni. Numai la instalația de blănuri valoarea economiilor realizate astfel depășește 200 000 lei.

Rezultate asemănătoare am consemnat și în celelalte unități ale centralei. Spațiul nu ne îngăduie relatarea lor pe larg, așa că ne vom rezuma la prezentarea succintă a încă două exemple. La întreprinderea **„MĂTĂSEA POPULARĂ"**, o dată cu schimbarea utilajelor vechi, prin reamenajarea spațiilor, s-au creat condiții de montare pentru încă 48 de

dereglări? Răspunsurile pe care le-am primit de la factori de conducere din principalele unități furnizoare, precum și preocupările pentru remedierea operativă a neajunsurilor și ridicarea pe o treaptă calitativ superioară a activității ce o desfășoară, le vom relata în alt număr al ziarului nostru.

VACANȚA DE IARNĂ

(Urmare din pag. 1)

și celor rămași acasă un bogat program: festivaluri de teatru, de poezie și cinematografice, concursuri și expoziții, posibilitatea participării la activități tehnico-științifice și cultural-sportive, întîlniri cu oameni de știință, literatură și artă etc. De asemenea, unitățile pionierești vor pregăti serbări ale „pomului de iarnă", iar consiliile pionierești și comitetele U.T.C. de la sectoare vor organiza la sfîrșit de an carnavaluri pentru pionieri și elevi. Mirificul „Orășel al copiilor" va fi și el prezent în universul vacanței, pe tot parcursul acesteia. Dintre „surprize", notăm spectacolul de gală **În lume nu-s mai multe Românii,** care va avea loc la 23 decembrie a.c. în sala de teatru a Palatului pionierilor, fiind închinat zilei Republicii. Amatorii de astronomie vor putea vizita în ziua de 24 decembrie a.c. Observatorul astronomic unde, în cadrul colocviului „Pionierii întreabă — oamenii de știință răspund", subiectul discuției îl va constitui de data aceasta... Cometa Kohoutek. În aceeași zi, Ateneul tineretului — în cadrul ciclului de manifestări „Antiteze ateism-misticism" — îi invită pe elevii uteciști să audieze conferința „Opoziția dintre morala religioasă și cerințele comportării etice în societatea noastră".

În ce privește îndrăgostiții de sportul cu patine, pentru ei se vor amenaja peste zece patinoare artificiale în diferite unități școlare, iar la 22 decembrie a.c. vor avea ocazia să urmărească concursul de patinaj — viteză și îndemînare — „Pe luciul gheții", la Patinoarul Floreasca. Între 29—30 decembrie a.c., la Patinoarul 23 August, ei vor putea asista la finala Campionatului municipal de patinaj artistic „Arabescuri pe gheață". Numeroase manifestări sînt dedicate „beneficiarilor" vacanței de către Întreprinderea cinematografică a municipiului care, în colaborare cu Inspectoratul școlar, Comitetul municipal U.T.C. și Consiliul municipal al pionierilor, a alcătuit un cuprinzător și variat program de „medalioane" (serii de filme realizate de regizori români și străini, sau în care apare unul și același actor) și cicluri tematice („Istorie contemporană în imagini", „Tinerii în filmul de azi", „Ecranizări din literatura română și universală" etc.). Un număr de zece cinematografe (Favorit, Progresul, Pacea, Arta, Bucegi, Floreasca, Flacăra, Ferentari, Flamura, Giulești) și Clubul Grivița Roșie vor prezenta interesante programe pentru elevi în cadrul unui atractiv „Mozaic cinematografic". Dar „capul de afiș" îl va deține — mai ales pentru elevii mai mici — întîlnirea cu realizatorii filmului „Veronica, la 23 decembrie a.c., în Sala Palatului. Și chiar de a doua zi — noua apariție pe ecran a micii eroine din acest film, în producția intitulată „Veronica se întoarce", la cinematografele Patria, Favorit, Gloria și Modern.

INTREPRINDEREA „COMBUSTIBILUL" A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

anunță onorata clientelă că în perioada 15 decembrie 1973 — 31 martie 1974, se efectuează programarea comenzilor de combustibil solid pentru anul 1974.

Distribuirea formularelor și programarea se face prin depozitele de combustibil și casieriile centrale.

Cetățenii care nu se prezintă la programare în perioada respectivă, nu vor putea fi aprovizionați decît în lunile de iarnă.

ADMINISTRAȚIA PARCURILOR

șos. Nordului nr. 7—9, sectorul 1, tel. 33.66.52,

VINDE

pentru organizațiile socialiste, materiale din stocuri disponibile ca:

— Lanțuri antiderapante
— piese auto „Moskvici" 403—407 și 408,
— Tăruși parazăpezi.

INTREPRINDEREA MECANICA DE UTILAJ CHIMIC BUCUREȘTI, prel. bd. Metalurgiei nr. 3, sectorul 5, angajează CAZANGIU, SUDOR electric, LĂCĂTUȘ construcții metalice, STRUNGAR, cu atribuții de controlor de calitate și controlor recepționer, BOHRWERKIȘTI categ. 2—6, INGINERI, TEHNICIENI și MAIȘTRI în specialitatea utilaj tehnologic pentru industria chimică, cazangerie-montaj și prelucrări mecanice prin așchiere, cu vechimea în specialitate de cel puțin 3 ani. Încadrarea se va face conform prevederilor Legii nr. 12/1971. Mijloace de transport: autobuz 120, tramvaie 9, 22. Relații suplimentare, la tel. 83.64.83 — biroul personal, învățămînt, salarizare.

INSTITUTUL de cercetări și proiectări pentru tehnologia construcțiilor de mașini, șos. Olteniței nr. 105, sector 5, angajează următorii salariați cu experiență în construcția de mașini: INGINERI mecanici, T.C.M. pentru tehnologie, proiectare, organizare întreprinderi, ECONOMIȘTI cu practică în activitatea de planificare — programare, MUNCITORI, INGINERI, MAIȘTRI, TEHNICIENI pentru acordare de asistență tehnică, SALARIAȚI cu experiență în munca de aprovizionare, DACTILOGRAFE, cu muncă în acord. Informații la biroul personal, telefon 83.21.70/223.

I.C.L. Alimentara-3, calea Rahovei nr. 10, tel. 13.69.41 angajează: MECANIC frigotehnist, ȘEF de unitate alimentară, VINZĂTORI calificați, AJUTORI vînzători, MUNCITORI bărbați, MOTOSCUTERIȘTI, REMIZIERI pentru desfacerea laptelui la domiciliu; remiza încasată nu afectează pensia.

INTREPRINDEREA comercială de stat „COCOR", din cadrul Ministerului Industriei Ușoare, întreprindere de prezentare și desfacere, bd. 1848 nr. 29—33, sectorul 4, angajează în condițiile prevăzute de Legea nr. 12/1971, ECONOMIST principal pentru probleme de muncă și salarii, ȘEFI depozite pentru mărfuri textile, încălțăminte și metalo-chimice, cu școală medie sau școală profesională comercială și minimum 5 ani vechime în activitate comercială, LUCRĂTORI gestionari de raion pentru mărfuri textile-încălțăminte, cu școală medie sau școală profesională comercială și minimum 3 ani vechime în activitatea comercială, ȘEFI magazine, cu școală medie și minimum 5 ani vechime în activitate comercială, RECEPȚIONERI calitate mărfuri textile-încălțăminte, cu școală medie sau școală profesională de specialitate și minimum 10 ani vechime în activitate. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București. Relații suplimentare se pot obține la sediul întreprinderii, etajul VI, serv. organizarea muncii, personal, învățămînt, tel. 15.87.07.

INTREPRINDEREA canal-apă București, angajează ȘEF serviciu contabilitate, cu îndeplinirea condițiilor de pregătire și vechime prevăzute de Legea 12/1971. Informații suplimentare la — serviciul personal-salarizare — învățămînt, telefon 13.28.10, interior 168.

INTREPRINDEREA „COMBUSTIBILUL" A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

anunță

că în scopul îmbunătățirii deservirii și pentru economisirea timpului consumatorilor de combustibili solizi s-a înființat o nouă

CASIERIE

str. Emancipării nr. 49 sectorul 2

La această casierie vor achita contravaloarea combustibilului, consumatorii care sînt deserviți prin depozitele:

— nr. 25 din str. Hellade între vii nr. 7;
— nr. 36 din gara Pantelimon;
— nr. 27 din gara Pantelimon;
— nr. 28 din gara Constantin David.

Casieria funcționează zilnic (exclusiv duminica) între orele 7—13 iar simbăta de la orele 7—13.

Mijloace de transport în comun (tramvaie și autobuze): 1, 21, 50, 55, 76, 109. Stația 7 Noiembrie.

Vom continua să deschidem astfel de casierii și în alte sectoare ale municipiului București.

PUTERNICUL RĂSUNET INTERNAȚIONAL AL VIZITEI PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN S. U. A.

Vizita pe care a întreprins-o, recent, în Statele Unite președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu — vizită considerată drept un eveniment politic de importanță istorică, o remarcabilă contribuție la dezvoltarea relațiilor de colaborare și prietenie între România și S.U.A., la cauza cooperării internaționale și a păcii — continuă să rețină atenția opiniei publice din întreaga lume.

Articolele și comentariile apărute în marile ziare și reviste, relatările agențiilor internaționale de presă, emisiunile de radio și televiziune ilustrează tocmai acest viu interes manifestat în țări de pe toate continentele, față de recenta vizită, de rezultatele ei.

Astfel, **agenția americană Associated Press**, în amplele sale relatări privind vizita, după ce pune accentul pe posibilitatea extinderii relațiilor economice româno-americane, subliniază faptul că țara noastră se dezvoltă rapid. „Planul pe 1974 al României — se arată într-un comentariu al agenției — prevede o creștere a producției industriale cu 16,7 la sută". Acest ritm — relevă A. P. — „este considerat a fi cea mai înaltă rată de creștere din lume..."

Într-o știre din Washington, **agenția de presă sovietică T.A.S.S.**, referindu-se la semnarea Declarației comune privind convorbirile româno-americane, subliniază că în cursul acestor convorbiri au fost abordate relațiile dintre cele două țări, precum și principalele probleme internaționale. „În Declarația comună cu privire la colaborarea economică, industrială și tehnică dintre România și Statele Unite — menționează agenția T.A.S.S. — părțile și-au exprimat hotărîrea de a dezvolta în continuare această colaborare".

Sub titlul „Încheierea vizitei președintelui Ceaușescu în Statele Unite" — **agenția China Nouă** a difuzat, la 8 decembrie, un material în care se arată: „Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al României, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a încheiat vizita oficială în S.U.A. În timpul vizitei, Ceaușescu și Nixon au avut convorbiri și au semnat o declarație comună care „reafirmă principiile ce trebuie să stea la baza dezvoltării în continuare a relațiilor dintre cele două țări". „De la vizita președintelui Nixon în România, în 1969, și a președintelui Nicolae Ceaușescu în S.U.A., în 1970, relațiile dintre cele două țări au continuat să se dezvolte" — scrie agenția China Nouă, remarcînd, de asemenea, că „în timpul vizitei, România și S.U.A. au înființat Consiliul economic româno-american".

Ample spații sînt consacrate reflectării vizitei oficiale în S.U.A. a președintelui Ceaușescu, relațiilor româno-americane, dezvoltării economice a țării noastre și de cotidianul **„Washington Post"**. Referindu-se la cursul pozitiv al relațiilor dintre cele două țări, ca urmare a schimbului de vizite la nivel înalt, marele cotidian american arată că „legăturile dintre S.U.A. și România au progresat rapid, în ciuda formelor diferite de guvernămînt pe care le au". „Washington Post" insistă asupra însemnătății Declarației comune cu privire la cooperarea economică, industrială și tehnică, enumerînd măsurile prevăzute pentru extinderea schimburilor comerciale, crearea de societăți mixte și alte acțiuni de cooperare în producție și în domeniul marketingului. În altă ordine de idei, cotidianul american relevă că „în timpul întîlnirii președintelui Ceaușescu cu liderii Congresului american, mulți dintre ei au exprimat hotărîrea de a accelera procedura pentru a se acorda României clauza națiunii celei mai favorizate".

Ziarele iugoslave au publicat corespondențe din Washington în care se relevă că rezultatele vizitei sînt apreciate favorabil de ambele părți și că întîlnirile dintre cei doi președinți s-au desfășurat „excepțional de bine". Sînt menționate pasaje din comunicat referitoare îndeosebi la rolul țărilor mici și mijlocii, rolul Națiunilor Unite, situația din Orientul Apropiat. Ziarele au menționat, de asemenea, semnarea celor două acorduri, evidențiind, totodată, problematica expusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu la conferința de presă de la Clubul național al presei din Washington. Presa iugoslavă a scos în evidență faptul că, în cadrul acestui amplu dialog cu presa mondială, șeful statului român a insistat asupra principiilor independenței, suveranității și dreptului țărilor mici și mijlocii de a contribui la soluționarea problemelor internaționale.

Relatînd despre semnarea Declarației comune, ziarul cehoslovac **„Rude Pravo"** a relevat că atît președintele Consiliului de Stat român, cît și președintele S.U.A. s-au pronunțat, în acest document, pentru soluționarea prin mijloace pașnice a crizei din Orientul Apropiat, pe baza rezoluției Consiliului de Securitate din noiembrie 1967. În declarație — menționează „Rude Pravo" — se exprimă, de asemenea, sprijinul față de Conferința general europeană pentru securitate și cooperare.

Sub titlul „Declarația româno-americană", cotidianul polonez **„Trybuna Ludu"** a relatat, într-o corespondență din Washington, că documentul semnat la încheierea convorbirilor dintre președintele S.U.A. Richard Nixon, și președintele Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, exprimă hotărîrea de a dezvolta relațiile bilaterale pe baza principiilor respectului reciproc, independenței, suveranității, egalității în drepturi și renunțării la forță sau la amenințarea cu aceasta.

Parizianul **„Le Monde"**, care a informat pe larg opinia publică franceză despre vizita în S.U.A., prezintă drept o revelație faptul că „președintele Consiliului de Stat al României a pledat în favoarea unei mai mari participări a țărilor mici la eforturile ce se fac pentru stabilirea păcii în lume". Președintele Ceaușescu — arată în continuare ziarul — a exprimat opinia că, dacă marile puteri au mari răspunderi și un rol mai important de jucat, problemele internaționale nu pot fi, totuși, rezolvate fără o cooperare generală.

Vizita președintelui Nicolae Ceaușescu în S.U.A. a fost reflectată pe larg și de **presa greacă**. Ziarele grecești au publicat, de pildă, fotografia celor doi președinți în balconul Casei Albe, subliniind ideea că „respectarea independenței este temelia păcii" și argumentînd aceasta cu largi citate din cuvîntările celor doi șefi de stat.

(Agerpres)

Înaltă apreciere și deplină aprobare pentru rezultatele rodnice ale vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii

(Urmare din pag. 1)

altor țări, de omenie, de stabilire a unor principii superioare în relațiile dintre țări, mari sau mici, supradezvoltate sau în curs de dezvoltare, de ieșire din cercul fatidic al războaielor prin dialog și conviețuire pașnică, indiferent de caracterul orînduirilor aflate în confruntare.

România se situează, prin străduința și înțelepciunea dumneavoastră, pe un loc de frunte în lumea contemporană, chiar dacă noi sîntem numai 20 de milioane și chiar dacă România se înscrie numai pe geografia rotundă a vetrei sale strămoșești. Tot ceea ce ați expus poporului american la el acasă, tot ceea ce ați realizat acolo este în beneficiul României socialiste, pentru azi și pentru ziua de mîine, este în beneficiul păcii popoarelor, al istoriei însăși.

Scriitorii din România socotesc de datoria lor de a vă mărturisi și de astă dată prețuirea și dragostea lor fierbinte, atașamentul sincer și statornic față de toate ideile și principiile pe care le promovați azi în lume în numele României socialiste; ei își îngăduie să se cuprindă cu întreaga lor conștiință creatoare și cetățenească în însăși cutezătoarea conștiință de comunist și român cu care dumneavoastră, în fruntea partidului comunist, a țării, deschideți drum larg destinului României.

Rezultatele remarcabile pe care le-ați obținut în cadrul vizitei făcute de dumneavoastră în Statele Unite ale Americii — spun în telegrama lor salariații ÎNTREPRINDERII OPTICA ROMÂNĂ — sînt o nouă confirmare a eforturilor și grijii permanente pe care o aveți pentru propășirea patriei, pentru fericirea poporului nostru.

Manifestîndu-ne deplina și unanima adeziune față de activitatea deosebit de laborioasă pe care ați desfășurat-o în cadrul acestei vizite, se arată în telegramă, ne angajăm solemn în fața partidului, a dumneavoastră personal, să ne consacrăm în continuare întreaga capacitate și putere de muncă pentru îndeplinirea cincinalului în 4 ani și jumătate, pentru traducerea în viață a hotărîrilor Congresului al X-lea și Conferinței Naționale ale P.C.R.

Comuniștii, întregul colectiv de salariați ai CENTRALEI INDUSTRIALE DE MEDICAMENTE, COSMETICE, COLORANȚI ȘI LACURI-București își exprimă profundele sentimente de prețuire și admirație față de neobosita activitate consacrată de tovarășul Nicolae Ceaușescu extinderii și consolidării legăturilor de colaborare și prietenie dintre România și celelalte state ale lumii.

Aprobînd din adîncul ființei noastre activitatea desfășurată cu ocazia acestei vizite — se spune în telegramă — ne angajăm, mult stimate tovarășe secretar general, să muncim fără preget pentru ca anul 1974 — anul celei de-a 30-a aniversări a eliberării patriei, anul în care va avea loc cel de-al XI-lea Congres al partidului — să marcheze o nouă treaptă în realizarea angajamentelor pe care ni le-am luat de a înfăptui în patru ani și cinci luni sarcinile ce ne revin în actualul cincinal.

„Alături de întregul popor, artiștii plastici au urmărit cu interes, satisfacție și mîndrie această vizită, în care văd expresia puternică a unor principii generoase, orientate spre cele mai nobile aspirații ale umanității, pe care țara noastră le afirmă, prin dumneavoastră, pretutindeni — se spune în telegrama UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI. Consecvența, justețea acestor principii, dorința de pace și de colaborare au intrat din nou în atenția întregii lumi.

Noi, artiștii plastici, urmărind călătoria dumneavoastră ca pe un moment internațional deosebit de important, cu ample semnificații, vă încredințăm că sîntem și vom fi permanent alături de dumneavoastră, de Partidul Comunist Român, că solia pe care ați purtat-o peste ocean întrunește întreaga adeziune a membrilor uniunii noastre, care văd în activitatea dumneavoastră expresia voinței poporului întreg.

Artiștii plastici vă mulțumesc pentru tot ceea ce întreprindeți pentru România, exprimîndu-și totodată satisfacția pentru extinderea schimburilor cultural-artistice, pentru posibilitățile create ca arta noastră plastică să fie prezentă cu manifestări de prestigiu în lume, pentru multiplele aspecte care au făcut obiectul recentei vizite.

Prin operele realizate de creatorii plastici, prin valoarea umanistă a mesajului artistic ne vom strădui să fim la înălțimea la care țara noastră s-a ridicat prin politica internă și externă marxist-leninistă a partidului nostru, la înălțimea exemplului României socialiste în lume, nemijlocit legat de contribuția dumneavoastră lucidă, de prestigioasa dumneavoastră personalitate".

INFORMAȚIA pe tot globul

Cooperarea — o necesitate obiectivă pentru toate statele

● **Recomandări la O.N.U. în vederea reducerii decalajelor economice între statele în curs de dezvoltare și țările industrializate**

NEW YORK 12 — Corespondentul Agerpres, Constantin Alexandroaie, transmite: **În Comitetul pentru problemele economice și financiare al Adunării Generale au luat sfîrșit dezbaterile asupra proiectului de raport privind progresul strategiei internaționale a dezvoltării din cadrul celui de-al doilea deceniu al Națiunilor Unite pentru dezvoltare.**

Raportul, elaborat de un grup de lucru al Comitetului numărul doi al Adunării Generale și aprobat de acesta la 7 decembrie a.c., recomandă o serie de măsuri ce trebuie luate de către statele avansate din punct de vedere industrial, de țările în curs de dezvoltare și de întreaga comunitate internațională în vederea transpunerii în viață a scopurilor și obiectivelor strategiei dezvoltării.

În cadrul dezbaterilor s-a subliniat imperativul adoptării unor măsuri eficiente în vederea grăbirii procesului, în prezent lent, de reducere a decalajelor economice care separă statele în curs de dezvoltare de țările industrializate. Totodată, s-a reliefat faptul că, în lumea contemporană a interdependențelor, cooperarea a încetat de mult să mai fie o opțiune, aceasta fiind acum o necesitate obiectivă pentru toate statele, indiferent de gradul lor de dezvoltare, de sistemul lor social-politic, de zona geografică în care se află sau de potențialul lor economic și militar.

Reprezentanții statelor în curs de dezvoltare — între care și reprezentantul României — au subliniat necesitatea așezării raporturilor economice internaționale pe principii noi, care să asigure participarea liber consimțită a unor parteneri egali în drepturi la circuitul mondial de valori și să țină seama de interesele fiecărui stat, să garanteze fiecărui popor dreptul inalienabil de a fi stăpîn în propria sa țară și de a-și elabora în mod independent propria politică generală de dezvoltare.

Dezbaterile au evidențiat evoluția nesatisfăcătoare în ce privește îndeplinirea obiectivelor strategiei, continuarea practicilor discriminatorii în comerțul internațional, efectele negative asupra statelor sărace ale fluctuației prețurilor la materiile prime și ale creșterii prețurilor la produsele industriale, neonorarea obligațiilor statelor industrializate față de cele aflate în curs de dezvoltare, obligații asumate prin strategia dezvoltării. De asemenea, dezbaterile au evidențiat preocuparea majorității statelor pentru destinele dezvoltării lor economice și sociale, pentru elaborarea urgentă a unor soluții adecvate vizînd eliminarea obstacolelor din calea dezvoltării lor independente și suverane, organizarea mai echitabilă a relațiilor economice internaționale — condiții ale menținerii independenței economice a statelor și consolidării independenței lor politice.

● **Ieri seară, Consiliul de Securitate și-a continuat dezbaterile asupra situației din Namibia. După mai multe luări de cuvînt, a fost pus la vot proiectul de rezoluție peruan reclamînd ruperea contactelor cu regimul de la Pretoria, care a fost adoptat.**

pe scurt

„Experiment polar internațional"

LA LENINGRAD s-au întrunit experți și oameni de știință din nouă țări — Australia, Canada, Elveția, Islanda, Norvegia, R.F.G., S.U.A., Suedia și Uniunea Sovietică — pentru a discuta principalele direcții, sarcinile și termenul realizării unui program complex de cercetare a Arcticii și Antarcticii, în cadrul așa-numitului „Experiment polar internațional". Acțiunea, lansată în urmă cu 3 ani, își propune, printre altele, cercetarea rolului Arcticii și Antarcticii asupra formării, în linii mari, a climei.

Congresul partidelor și organizațiilor de masă din Argentina

LA BUENOS AIRES s-au încheiat lucrările primului Congres al partidelor politice și organizațiilor de masă și obștești din Argentina, consacrat luptei pentru emancipare națională, pentru realizarea unui program de măsuri democratice în țară. La lucrări au participat circa 1 500 de delegați reprezentînd, alături de alte formațiuni politice, Partidul Justițialist, de guvernămînt, Partidul Comunist, organizații sindicale, studențești, țărănești, culturale etc.

Participanții la congres au subliniat necesitatea înfăptuirii unor profunde transformări antiimperialiste și antioligarhice, a apărării suveranității naționale.

Adîncirea divergențelor în rîndurile conducătorilor de la Pnom Penh

CAMBODGIA 12 (Agerpres). — **Grupuri de patrioți cambodgieni au blocat, ieri, șoseaua nr. 5 în vecinătatea localității Pou Rolum, situată la 17 kilometri nord-vest de Pnom Penh. Comandamentul lonnolist a hotărît trimiterea unor importante forțe în zona șoselei nr. 5, într-o încercare de a opri înaintarea patrioților spre capitală.**

Din Pnom Penh se anunță că premierul echipei ministeriale lonnoliste, In Tam, și-a prezentat demisia, acțiune privită ca o nouă manifestare a adîncirii divergențelor în rîndul conducătorilor de la Pnom Penh, ca urmare a înfrîngerilor suferite pe plan militar și a înrăutățirii continue a condițiilor economice în zonele pe care le mai controlează.

CAMERA REPREZENTANȚILOR A S.U.A. a aprobat proiectul de reformă a legii comerciale, în baza căreia sînt extinse împuternicirile acordate președintelui Richard Nixon de a negocia acorduri comerciale mondiale. Proiectul urmează să fie aprobat, apoi, de Senatul S.U.A.

PREȘEDINTELE ZAMBIEI, Kenneth Kaunda, a anunțat componența noului cabinet al țării, alcătuit în urma alegerilor care au avut loc la 5 decembrie.

Măsură vizînd automobiliștii în tranzit prin Elveția

ÎNCEPÎND de mîine, automobiliștii străini nu vor mai putea intra pe teritoriul elvețian dacă nu vor avea rezervorul de benzină umplut cel puțin pe două treimi. Măsura — a precizat un purtător de cuvînt al guvernului Confederației Helvetice — urmărește economisirea unei mari cantități de benzină, consumată de automobiliștii în tranzit prin Elveția, în special cei francezi și vest-germani.

POTRIVIT DATELOR publicate la Paris, de către Organizația pentru cooperare economică și dezvoltare (O.E.C.D.) în luna octombrie, prețurile au crescut în țările membre cu 0,9 la sută, ceea ce reprezintă un spor de 3,9 la sută în cursul ultimelor 12 luni.

UN OBIECT ZBURĂTOR ce provocase agitație în rîndul locuitorilor din Torino și din zonele apropiate care socoteau că au de-a face cu un obiect zburător neidentificat (O.Z.N.), s-a dovedit a fi un balon francez de cercetări, lansat, la 16 noiembrie, la Lyon.

Devenit obiect de controversă în ziarele locale, fotografiat și analizat în relatări senzaționale, acest... O.Z.N. a fost găsit de un țăran în crengile unui copac

Orientul Apropiat

Conductă petrolieră între Marea Roșie și Marea Mediterană

● **Proiect inițiat de cinci state arabe**

CAIRO 12 (Agerpres). — Cinci state arabe — Republica Arabă Egipt, Arabia Saudită, Kuweitul, Abu Dhabi și Qatar — au hotărît să creeze o companie al cărui obiectiv este construirea unei conducte petroliere între Marea Roșie și Marea Mediterană, a anunțat, potrivit agenției Reuter, ministrul egiptean al petrolului, Ahmed Ezzedin Helal.

Membrii noii companii, denumită „The Suez Gulf Mediterannean Oil Pipeline", urmează să se întîlnească la 26 decembrie, pentru semnarea documentelor finale.

La realizarea acestui proiect, Egiptul va contribui cu 200 milioane dolari, Qatarul cu 20 milioane, iar restul țărilor participante vor furniza, fiecare, cîte 60 milioane de dolari.

Conducta va avea o lungime de 331 km. Prima etapă a lucrărilor va fi realizată, conform proiectului, în doi ani, permițînd tranzitul unei cantități de 40 milioane tone țiței spre Marea Mediterană. Depășirea celei de-a doua etape a lucrărilor de construcție, prevăzută pentru următoarele șase luni, va permite dublarea cantității de țiței transportate.

Relevînd importanța proiectului, experții în domeniul petrolului apreciază că această conductă își va dovedi utilitatea chiar în cazul unei eventuale redeschideri a Canalului de Suez, preluînd țițeiul de la petrolierele gigant ale căror dimensiuni nu le permit trecerea prin canal.

★

CAIRO 12 (Agerpres). — O delegație parlamentară egipteană, condusă de Gamal Al Oteifi, vicepreședintele Adunării Poporului, a părăsit Cairo cu destinația Roma, unde urmează să întreprindă o vizită oficială la invitația parlamentului italian, relatează agenția M.E.N. Membrii delegației vor expune perscanelor oficiale italiene poziția egipteană și arabă în problema evoluției situației din Orientul Apropiat. Vor fi examinate, de asemenea, posibilitățile de întărire a relațiilor parlamentare între cele două țări.

Totodată, conducătorul delegației urmează să fie primit de premierul italian, Mariano Rumor.

Propunere franceză pentru convocarea unei conferințe a țărilor arabe și a celor din Piața comună

ALGER 12 — **Corespondentul Agerpres, Mircea S. Ionescu, transmite:** Potrivit cotidianului algerian „El Moudjahid", propunerea ministrului francez al afacerilor externe, Michel Jobert, privind convocarea unei conferințe a țărilor arabe și a celor din Piața comună a fost primită favorabil de mai multe țări arabe, îndeosebi de cele maghrebiene. Conferința ar urma să examineze posibilitățile intensificării cooperării economice între aceste țări, inclusiv în domeniul industriei petroliere. În vederea convocării unei asemenea conferințe, ziarul afirmă că ministrul de externe francez urmează să efectueze la începutul anului următor un lung voiaj prin țările arabe. Această problemă va fi abordată și de președinții Georges Pompidou și Habib Bourguiba, cu prilejul convorbirilor pe care urmează să le aibă la Paris.

ITALIA: Săptămîna de luptă pentru dezvoltarea agriculturii și a sudului țării

ROMA 12 — **Corespondentul Agerpres, Radu Bogdan, transmite:** Pe întreg cuprinsul Italiei se desfășoară „Săptămîna de luptă pentru dezvoltarea agriculturii și a sudului țării" (Mezzogiorno). La numeroasele demonstrații, greve și adunări, inițiate de Federația sindicală a celor trei mari centrale — C.G.I.L., C.I.S.L. și U.I.L. — și de Sindicatul confederal al țăranilor vor lua parte alături de lucrătorii manuali și de ceilalți muncitori agricoli, o serie de categorii de lucrători din industria metalurgică, chimică, precum și din alte sectoare. În cadrul unei conferințe de presă, conducătorii organizațiilor sindicale au făcut cunoscut că manifestări de o importanță deosebită urmează să aibă loc în Emilia-Romagna, în Puglia, Toscana, Campania și Sicilia. Trei greve generale, dintre care prima a avut loc marți, vor duce la încetarea totală a activității pentru mai multe ore în Umbria, Marche și Lombardia.

Această nouă acțiune de luptă a organizațiilor sindicale și-a propus să tragă un semnal de alarmă în legătură cu situația destul de precară din agricultură, unde „lipsa cronică de investiții și erorile trecutului — cum se exprimă ziarul „Avanti" — au dus la continua abandonare a pămînturilor și la degradarea acestora, la stimularea emigrației și a transferării către orașele din nord, la o utilizare scăzută a resurselor proprii".

Obiectivele concrete ale săptămînii de luptă sînt o nouă politică de investiții în favoarea irigațiilor și împăduririlor, în special în sudul țării, transformări profunde în cultura pămîntului și cultivarea a noi terenuri, dezvoltarea industriei de prelucrare, un avînt al zootehniei, extinderea culturii sfeclei de zahăr, a pomiculturii etc.

Sărbătoarea națională a Kenyei

POPORUL KENYAN sărbătorește astăzi împlinirea a zece ani de la proclamarea independenței țării, rod al îndelungatei sale lupte pentru libertate. În perioada care s-a scurs de la acest eveniment memorabil, poporul din Kenya a depus eforturi pentru lichidarea grelei moșteniri coloniale, pentru dezvoltarea economică și culturală a tînărului stat african. În prezent, Kenya dispune de o serie de obiective economice — fabrici de ciment la Nairobi, întreprinderi textile la Naguru, moderne rafinării de petrol la Mombasa etc. Se acordă, de asemenea, o atenție deosebită dezvoltării agriculturii, sector în care sînt ocupate două treimi din populația țării.

Între România și Kenya s-au stabilit și se dezvoltă relații de prietenie și colaborare. Schimbul de vizite al unor delegații economice a deschis noi perspective colaborării fructuoase româno-kenyene, în interesul celor două țări și popoare, al cauzei păcii și cooperării internaționale.

Cu prilejul sărbătorii naționale a Kenyei, poporul român adresează poporului kenyan, urări de noi succese pe calea consolidării independenței patriei sale, a prosperității și păcii.

AGERPRES ora 12

NAȚIUNILE UNITE. — **Consiliul Economic și Social al O.N.U. a aprobat proiectul de convocare, în noiembrie 1974, la Roma, a unei conferințe mondiale în problema alimentației.**

■

COPENHAGA. — **Primul ministru demisionar danez, Anker Joergensen, însărcinat de regina Margrethe a II-a cu o misiune de consultare în vederea formării noului guvern, a continuat contactele cu liderii celor 10 partide politice care au dobîndit mandate în parlament la alegerile de la 4 decembrie. După întrevederile de ieri, premierul a exprimat speranța că participarea la noul cabinet va putea fi precizată pînă vineri, formarea propriu-zisă a echipei ministeriale urmînd a fi realizată, însă, săptămîna viitoare.**

■

NEW YORK. — **Guvernatorul statului New York, Nelson Rockefeller, și-a anunțat demisia din această funcție, pe care o deține de aproape 15 ani.**

memento

TEATRE

FLAUTUL FERMECAT (Pompei Hărășteanu, Valentin Teodorian, Silvia Voinea, Elena Simionescu, C-tin. Gabor, Cornelia Angelescu. Dirijor: C. Bugeanu) — **Opera Română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

PHILADELPHIA, EȘTI A MEA (Olga Tudorache, Nicolae Pomoje, Mișu Dinvale, Magda Popovici, Ion Manta, Boris Ciornei, Vasile Nițulescu, Tatiana Iekel) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.81, ora 19.30.

ÎNTRE NOI DOI N-A FOST DECÎT TĂCERE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, tel. 14.60.60, ora 20.

„NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI W" — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, sala Studio, tel. 12.44.16, ora 20.

PREȘUL (Vasilica Tastaman, Mircea Septilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Sanda Toma, C. Băltărețu) — **Teatrul de comedie**, tel. 16.64.60, ora 20.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Ștefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migri Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **Teatrul „C. I. Nottara"**, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

POVESTEA TIMPULUI PIERDUT — **Teatrul Țăndărică**, sala din calea Victoriei 50, tel. 15.23.77, orele 15 și 17.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Aurelian Andreescu, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala Savoy, tel. 15.56.75, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala din calea Victoriei 174, tel. 50.20.48, ora 19.30.

MITICĂ POPESCU (Ștefan Bănică, Marieta Luca, Boris Olinescu, Cornel Gîrbea, C-tin. Răschitor, Adrian Petrache, Sanda Maria Dandu, Cristina Deleanu) — **Teatrul „Ion Vasilescu"**, tel. 12.27.45, ora 19.30.

MOCKINPOTT — în limba germană — **Studioul I.A.T.C.**, tel. 15.72.59, ora 20.

GALA ACROBAȚILOR — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

EVADAREA — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ANATOMIA DRAGOSTEI — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Cotroceni (49.48.46) — 15.30, 18, 20.15.

TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Favorit (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OTHELLO — Doina (16.35.38) — 9.15, 12.30, 14.45, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 11.15, 17.

MISIUNEA SECRETĂ A MAIORULUI COOK — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

AȘTEAPTĂ PÎNĂ SE ÎNTUNECĂ — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

RĂZBOIUL DOMNIȚELOR — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.15 în continuare.

BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15, 17.45, 20.15.

MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

OMUL DIN LA MANCHA — Melodia (12.06.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30.

ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

VIFORNIȚA — Flacăra (21.35.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMELE ȘASE MINUTE — Grivița (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA — Lira (31.71.71) — 16, 18, 20.

GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

RĂZBOI ȘI PACE (seriile I, II) — Viitorul (11.48.03) — 15.30, 19.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Floreasca (33.23.71) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FERMA DIN ARIZONA — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30, 16, 19.15.

MONOLOG — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — Bucegi (17.05.47) — 10.30, 15.30, 19.

FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

DOI PE UN BALANSOAR — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

ANCHETA POȘTAȘILOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20.15.

100 DE LEI — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Rahova (23.91.00) — 16, 18, 20.

PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Vitan (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

OMUL DE DINCOLO — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limbă rusă. Lecția 70.
18.00 Telex.
18.05 Tragerea pronoexpres
18.15 Micii meșteri mari.
18.35 Muzică populară.
18.50 Învățămîntul superior și lumea contemporană.
19.15 Publicitate
19.20 1001 de seri: Bolek și Lolek.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Braț la braț cu tinerețea"
20.05 Teleobiectiv.

Televiziune

20.20 Telecinemateca: Ciclul „Gérard Philipe". ORGOLIOȘII.
22.00 Mari artiști în studiourile noastre. Giuseppe Taddei.
22.20 24 de ore

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee: Charles Darwin.
20.30 Cîntece și jocuri populare
20.55 Publicitate.
21.00 Reportaj TV. Cele o sută de anotimpuri ale Eroului Muncii Socialiste. Dumitru Dumitru, directorul I.A.S. Petroiu, jud. Ialomița.
21.20 Telex
21.25 Armonii intime. Seară de lieduri românești.
21.50 Prin muzee și expoziții.
22.05 Pagini din Albumul duminical.

MÎINE

9.00 Curs de limbă engleză. Lecția 69 (reluare).
9.30 Curs de limbă germană. Lecția 71 (reluare).
10.00 Telex.
10.05 Cărți și idei.
10.25 Telecinemateca (reluare).
12.05 Telejurnal.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6308 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 13 decembrie 1973

Înaltă apreciere și deplină aprobare pentru rezultatele rodnice ale vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii

Rezultatele deosebit de fructuoase ale vizitei dumneavoastră în S.U.A. ne fac să trăim un puternic sentiment de mîndrie și demnitate patriotică — se spune în telegrama adresată de muncitorii, inginerii, tehnicienii de la UZINELE „23 AUGUST" din București.

Exprimîndu-ne adeziunea totală față de politica internă și externă a partidului și statului nostru, vă asigurăm, iubite tovarășe secretar general, că vom depune toate eforturile noastre pentru realizarea și depășirea sarcinilor trasate de partid, răspunzînd prin fapte demne de colectivul nostru de muncă grijii deosebite pe care ne-o purtați. Sîntem convinși că, prin realizarea cincinalului în patru ani și jumătate, ne aducem și noi contribuția la înflorirea națiunii noastre, la consolidarea prestigiului ei internațional.

Faptul că solia poporului român în frunte cu dumneavoastră, mult stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, conducător iubit al națiunii noastre, personalitate marcantă, recunoscută a vieții politice internaționale, a făcut să triumfe și de această dată cele mai înalte idei ale egalității și apropierii între popoare, destinderii și păcii în întreaga lume, reprezintă pentru întregul popor un motiv de înaltă mîndrie și demnitate patriotică, un puternic imbold pentru înfăptuirea programului partidului de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate, se arată în telegrama adresată de CONSILIUL CENTRAL AL UNIUNII GENERALE A SINDICATELOR, în numele celor peste 5 milioane de oameni ai muncii, români, maghiari, germani, și de alte naționalități, organizați în sindicate.

Multitudinea contactelor, convorbirilor și întîlnirilor avute, complexitatea problemelor abordate, acordurile și înțelegerile încheiate reprezintă încă o mărturie grăitoare a ideii că marile probleme ale contemporaneității nu pot fi rezolvate decît printr-un dialog deschis, sincer, marcat de respect reciproc, la care să participe și să contribuie toate statele lumii, că numai prin acțiunea unită și conjugarea eforturilor tuturor statelor se poate ajunge la consolidarea păcii, la făurirea unei lumi mai bune, mai drepte.

Consiliul Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România folosește acest prilej pentru a asigura încă o dată conducerea de partid și de stat, pe dumneavoastră personal, tovarășe Nicolae Ceaușescu, de adeziunea deplină și atașamentul total față de politica internă și externă a României socialiste.

Aceleași sentimente se regăsesc și în telegrama UNIUNII COMPOZITORILOR, în care se spune:

Compozitorii și muzicologii vă exprimă cele mai profunde și sincere sentimente de mulțumire pentru rodnica activitate pe care ați desfășurat-o în cursul călătoriei în Statele Unite ale Americii.

Am urmărit cu vie satisfacție contribuția dumneavoastră consecventă și substanțială la statornicirea unui climat nou în viața politică a lumii contemporane, pe temeiul egalității în drepturi și respectului reciproc, al suveranității și independenței tuturor statelor, indiferent de mărimea și orînduirea lor socială.

Trăim sentimente de adîncă satisfacție pentru că, și de această dată, țara noastră a purtat solia înaltă și nobilă a păcii și demnității umane, pentru că prin dumneavoastră, glasul României socialiste s-a făcut auzit o dată mai mult, în arena politică internațională generînd ecouri puternice și subliniind prestigiul de care se bucură țara noastră, politica partidului nostru comunist și activitatea dumneavoastră neobosită.

Exprimîndu-ne deplina adeziune, urmînd neabătut politica Partidului Comunist Român, vă asigurăm, mult stimate și iubite tovarășe secretar general, că această nouă și strălucită acțiune internațională înseamnă pentru compozitorii și muzicologii români un puternic imbold dat activității lor, pusă în slujba dezvoltării continue a culturii și artei socialiste.

În telegrama adresată de Comitetul Central al UNIUNII TINERETULUI COMUNIST scrie:

Dînd expresie sentimentelor de adîncă satisfacție și mîndrie patriotică ale tinerilor muncitori, țărani, intelectuali și elevi ai patriei noastre pentru afirmarea strălucită a politicii externe românești, a voinței nestrămutate de pace și prietenie a poporului nostru, confirmate și cu prilejul recentei vizite în Statele Unite ale Americii, vă adresăm, iubite și stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, mulțumirile și recunoștința noastre profunde pentru laborioasa dumneavoastră activitate pusă în slujba păcii și colaborării internaționale.

Asemenea întregului popor, tineretul patriei noastre a urmărit cu viu interes desfășurarea istoricei vizite întreprinse de dumneavoastră, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Statele Unite ale Americii, nobilă solie de pace a poporului nostru, prețioasă contribuție la dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare dintre cele două țări și popoare, la cauza generală a păcii și colaborării în lume, elocvent relevată de valoarea și semnificațiile documentelor încheiate cu acest prilej, de contactele, convorbirile și întîlnirile cu personalități și numeroși reprezentanți ai vieții politice americane, inclusiv cu tineri.

Exprimînd încă o dată deplina adeziune față de politica partidului și statului nostru, față de activitatea dumneavoastră neobosită pusă în slujba dezvoltării continue a României socialiste, asigurării păcii și progresului social în lume, tînăra generație a patriei noastre, profund devotată cauzei partidului, angajată în măreața operă de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate, vă asigură, iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, de hotărîrea de a-și intensifica eforturile pentru creșterea contribuției sale la realizarea cincinalului înainte de termen, la înfăptuirea politicii interne și externe a partidului, a programului stabilit de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale Partidului Comunist Român.

În telegrama consiliului de conducere al ACADEMIEI „ȘTEFAN GHEORGHIU" și comitetului de partid, se scrie: Prodigioasa activitate pe care ați desfășurat-o în timpul vizitei, multitudinea contactelor, convorbirile și întîlnirile

(Continuare în pag. a IV-a)

Luna decembrie — lună a producției record

● Harnicul colectiv de la întreprinderea „ELECTROTEHNICA" a încheiat prima decadă a acestei luni cu rezultate deosebite. Astfel, planul la producția globală și marfă a fost realizat în proporție de 101 și, respectiv, 103 la sută. De asemenea, ca urmare a măsurilor privind creșterea productivității, creării unor scule și dispozitive de înalt randament și înlocuirii unor materiale cu altele mai ieftine, cheltuielile la mia de lei au scăzut cu aproape 19 lei. În continuare muncitorii, tehnicienii și inginerii de aici depun eforturi susținute pentru realizarea integrală și la un înalt nivel calitativ a angajamentelor asumate pe acest an.

In fotografie: Aspect din secția aparate Roentgen.

În contul anului viitor

Printr-o mobilizare generală intensivă a rezervelor de care dispun, muncitorii, tehnicienii și inginerii de la ÎNTREPRINDEREA DE VENTILATOARE au reușit, la sfîrșitul primei decade a acestei luni, să-și îndeplinească integral sarcinile de plan pe acest an la indicatorul producției marfă. În acest fel, **producția suplimentară realizată în 1973 va însuma o valoare de peste 16 milioane lei.** În continuare, o atenție majoră este acordată pregătirii producției pentru 1974, astfel încît să se asigure un demaraj optim încă din prima zi de activitate.

Un avans de 18 zile

● Muncitorii, tehnicienii și inginerii de la întreprinderea de ulei „13 DECEMBRIE" raportează **îndeplinirea, cu 18 zile mai devreme, a planului pe acest an la producția globală și marfă.** Pînă la 31 decembrie acest harnic colectiv este hotărît ca, prin aplicarea în continuare a unui amplu plan de măsuri ce vizează mărirea capacităților de producție, întreținerea corespunzătoare a utilajelor și reducerea orelor de staționare, să realizeze **o producție marfă suplimentară de peste 32 milioane lei.**

Peste prevederi, pe adresa beneficiarilor externi:

Produse în valoare de 3,5 milioane lei valută

● Graficul întrecerii consemnează la ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI ELECTRICE două remarcabile succese: **îndeplinirea planului de export pe acest an și obținerea suplimentară, pe prima decadă, a unei producții în valoare de 1 milion lei.** La baza acestor succese stau acțiunile pe care comitetul de partid le-a inițiat în această lună a producției record. Este vorba, în primul rînd, de asigurarea cu materii prime și materiale, prin crearea unor stocuri tampon — precum și de urmărirea pe fiecare schimb, secție și atelier a îndeplinirii sarcinilor, concomitent cu introducerea unui sistem de evidențiere a rezultatelor organizațiilor de bază. Toate aceste acțiuni **fundamentează angajamentul întregului colectiv de a realiza, pînă la 31 decembrie, o producție suplimentară de aproape 9 milioane lei și o depășire a sarcinilor de export de peste 3,5 milioane lei valută.**

● *Bilanțul primei decade se prezintă la întreprinderea „AUTOMATICA" deosebit de bogat în realizări. Astfel, în această perioadă, s-a realizat cea mai mare parte din camera de comandă a instalației de automatizare pentru polimerizarea clorurii de vinil pentru combinatul chimic de la Rîmnicu-Vîlcea, au fost livrate tablourile de distribuție pentru unitățile electrotehnice și, concomitent, s-a trecut la pregătirea fabricației tuturor comenzilor cu termen de livrare în luna decembrie. Aceste rezultate, conjugate cu eforturile întregului colectiv de a asigura o exigentă asistență tehnică în toate schimburile și o aprovizionare ritmică a locurilor de muncă cu materii prime și materiale, vor contribui la îndeplinirea angajamentului asumat în întrecere* — depășirea sarcinilor de plan pe această lună, cu 5 la sută la producția globală și 3 la sută la producția marfă.

Comenzi onorate exemplar

● Bilanțul la zi consemnează la întreprinderea „23 AUGUST" **depășirea planului de export cu aproape 5 milioane lei valută.** Acest remarcabil succes stă la baza angajamentului de a realiza suplimentar, pînă la sfîrșitul anului, încă opt grupuri de foraj pentru Peru, un lot de locomotive LDH 450 pentru Polonia și un alt lot de locomotive IDH 1250 pentru Bulgaria. Cu această din urmă comandă, numărul locomotivelor românești purtînd marca de fabricație „Faur", care circulă pe drumurile de fier din toate continentele lumii, va depăși cifra de 200. Dintre măsurile care vor asigura onorarea cuvîntului dat, reținem: secțiile locomotive și montaj realizează prin autoutilare o parte din subansambluri, în toate atelierele care lucrează pentru export s-au organizat trei schimburi, o parte din fazele tehnologice de fabricație — care înainte se desfășurau separat — sînt suprapuse, înlăturîndu-se astfel orice pierdere de timp.

● Peste cîteva zile va părăsi incinta **ÎNTREPRINDERII DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCHIMB PENTRU INDUSTRIA MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII,** întreaga furnitură pentru punerea în funcțiune a unui nou obiectiv — Fabrica de tîmplării metalice și polimeri de la Buzău. Această realizare face parte integrantă din angajamentul colectivului de aici de a-și îndeplini sarcinile de producție pe acest an pînă la 24 decembrie și de a obține **o producție globală și marfă suplimentară în valoare de 13 și, respectiv, 6 milioane lei.**

LUCRĂRI EDILITARE

În anul 1973, în Capitală au fost executate un număr mare de lucrări edilitar-gospodărești, dintre care, cele de drumuri — îndeosebi, în noile ansambluri de locuințe — au avut o pondere însemnată. În cartierul Drumul Taberei, din sectorul 7, de pildă, au fost modernizate principalele artere de circulație — străzile Drumul Taberei (între Alexandru Moghioroș și Romancierilor), Alexandru Moghioroș (în zona Drumul Taberei — Prelungirea Ghencea), Valea Călugărească, Valea Roșie, Prelungirea Bujoreni, Valea Argeșului și Valea Oltului — cărora li s-a adăugat o importantă rețea de alei, amenajate în special în noile microraioane nr. 4, 5 și 6. Și în alte cartiere ale sectorului 7 s-au executat asfaltări și modernizări (șos. Grozăvești și Giulești, str. Dealul Țugulea și Ghirlandei ș.a.). ● Tot anul acesta a fost terminată construcția podului Ciurel și a „bretelelor" prin care se va realiza legătura directă între cartierele Giulești și bd. Armata Poporului. În raza sectorului s-au construit, în 1973, drumuri în suprafață de 375.500 m.p.

ORE CITADINE

„RADIOGRAFIA" OREI 14

Oră la care pulsul orașului este parcă mai viu decît în oricare alt moment al zilei. Ne-am propus astăzi să surprindem aspecte cît mai diferite din viața cetății, petrecute la aceeași oră, căutînd să oferim o imagine cît mai diversă și cît mai completă în același timp, a orașului, a oamenilor săi. Să dăm, deci, cuvîntul, însemnărilor consemnate în carnetele de reporter, ieri, la ora 14, după ce rotativele tipografiei „Ianșau" precedentul număr al ziarului.

● *Destinația — magazinele orașului*

Străbătînd arterele comerciale, remarci intensificarea ritmului aprovizionării. Pulsul „cărușiței" diurne nu putea însă fi mai bine sesizat decît în depozite. Tone și tone de mărfuri, unele abia venite de la întreprinderile producătoare iau drumul magazinelor.

În calea Rahovei nr. 196, de pildă, pe poarta depozitului **ICRA,** plecau 40 de tone zahăr (adăugîndu-se celor 80 de tone livrate în cursul dimineții), 10 tone de orez, 30 tone de conserve de legume și fructe, 20 tone de sare. Din depozitul „Colentina" (str. Mașina de pîine), mașinile au început să transporte făină, paste făinoase, biscuiți — peste 70 de tone. Depozitul „Podgoria" (str. Galați nr. 173): 20 000 de litri de vin îmbuteliat și alte 10 000 litri în butoaie. Adăugăm, la depozitul Obor 100 000 de ouă. Alte 200 000 plecaseră deja pînă la ora 13.

Același freamăt în depozitele **ICRTI,** din Militari. Ne notăm cîteva adrese spre care plecau mașinile: magazinul „Victoria", Lipscani nr. 55, Lipscani 78, bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 19. Încărcătura? Cizme și ghete pentru copii, galoși și șoșoni, paltoane, rochii, jachete. În total peste 15 000 de perechi de încălțăminte, 1000 de paltoane și 600 de rochii: este, doar, un sezon de schimbare a garderobei și — mai ales — luna cadourilor...

● *Înființat recent la Casa pionierilor din sectorul 2, clubul UNICEF și-a înscris în agenda preocupărilor actuale și de perspectivă o seamă de acțiuni specifice, tinerești. Cei peste 170 pionieri și școlari, membri ai clubului, desfășoară o complexă activitate: confecționează diferite obiecte de artizanat pentru copiii din alte țări, corespondează cu tinerii de pretutindeni, se interesează despre activitatea și preocupările UNICEF-ului etc.*

● **După cum aflăm de la G.I.G.C., astăzi echipele grupului termină automatizarea celui de-al 115-lea punct termic (al 70-lea în acest an). Prin automatizarea punctelor termice se economisește o importantă cantitate de combustibil.**

La Chiajna, în cadrul Complexului I.L.F. (Oficiul nr. 5), funcționează cinci secții de producție — cartofi prăjiți (gustoșii „Cips"), preparate și semipreparate prin conservare: pastă de tomate, varză murată, gogoșari în oțet, murături. În imagine: aspect dintr-una din secții.

Orașul și noi

INIȚIATIVA UNOR PROFESORI

Avînd în vedere, în special, cultivarea interesului elevilor pentru literatura română clasică și contemporană, un grup de profesori de la liceele „Matei Basarab", „Mihai Viteazul", Liceul nr. 25 ș.a., au luat inițiativa reînvierii tradițiilor societății „Prietenii literaturii" al cărei strălucit animator a fost profesorul Petre V. Haneș de la Liceul „M. Viteazul". El au înființat societatea literară „Relief românesc", care își desfășoară activitatea sub egida Asociației scriitorilor din București. Institutul de cercetări și istorie literară „George Călinescu" își aduce și el contribuția la promovarea unei metodologii științifice moderne în studierea fenomenului literar de către membrii societății.

Accentul activității noastre cade pe formarea unui gust estetic bine orientat, pe ajutorul dat elevilor în abordarea problemelor mai complexe privind pregătirea bacalaureatului la literatura română, cît și pregătirea la această disciplină în vederea admiterii în facultate. De asemenea, societatea acordă asistență științifică tinerilor profesori pentru obținerea examenului de definitivat în învățămînt, „reliefîndu-se" ca o prezență activă în configurația spirituală a orașului.

GH. BURCESCU
profesor

Reflexe în oglinda de gheață a Cișmigiului...

PE ADRESA FURNIZORILOR (II)

Ați semnat contractul. De ce nu-l respectați?

Așadar, iată-ne acasă la furnizori, prezentîndu-le atît situația existentă în magazine cît și concluziile discuției noastre cu directorul ICRM. De ce nu au fost onorate contractele încheiate cu comerțul?

— În ce ne privește, nu numai că nu avem restanțe, dar o mare cantitate de mărfuri a fost livrată suplimentar...(?!) — ne spune tov. VICTOR LAIC, director în cadrul Direcției de aprovizionare-desfacere a UCECOM. Aș mai adăuga că pentru anul 1973, valoarea contractelor încheiate cu comerțul a fost mult mai mare în comparație cu anul trecut.

— Aceasta poate în principiu, căci în practică se constată că există depășiri la unele articole dar există și destule „excepții". Și excepția, în acest caz, se datorează neurmăririi de către

E. Munteanu Retevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

JOI

CONSTANTIN ȚOIU

Caracter uman

Un sport care se potrivește temperamentului nostru iute și combativ este jocul cu balonul oval. Adversarii cei mai buni ai națiunilor române de rugbi sînt francezii, a căror prezență bucureștenii o salută totdeauna cu însuflețire. Și totuși, acest sport bărbătesc nu-i răsfățat la noi, exceptînd Dobrogea unde se bucură de un sprijin serios. Nobile calități cultivă rugbiul în sufletul tînăr: îndrăzneală, rezistență fizică și morală, inteligență spontană, disciplină și un cavalerism perfect.

Am asistat nu de mult la una din partidele ultime ale sezonului, jucată pe zăpadă. Fusesem prevenit, — va fi o luptă „pe viață și pe moarte", — și, pot să spun, a fost. Stînd rebegit, însă onorat, la numai trei metri distanță de linia de tușă, avui ocazia rară de a auzi ce lipsește de obicei spectacolului privit de departe, „zgomotul de fond" al partidei. O bandă sonoră ar fi înregistrat cu acest prilej tot ce poate natura omenească, supusă unei crîncene angajări fizice, să exprime fără cuvînt, răbdînd stoică, cel mult icnind, scoțînd cîte un geamăt, cîte un strigăt eliberator, cînd jucătorul e luat pe sus, răsucit, trîntit, făcut una cu pămîntul. Și, nimic, nici un protest, nici o vociferare. El se ridică numaidecît și continuă să alerge din răsputeri ca după un tren scăpat.

Pe cînd vedetele capricioase ale fotbalului-rege... Ele se tăvălesc pe gazon mai din nimic, cerșind mila arbitrului și a publicului, cînd nu trag hoțește de timp.

Răbdători și fideli, rugbiștii apără fără cricnire lucrul greu care se numește caracterul uman.

Ca-n viață! ai adăuga. Deși viața, pînă la urmă, nu fără urme, nu fără cicatrice, aparține totuși adevăraților luptători...

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Cînd în Antarctica începe vara...

Nu de mult, la cheiurile portului Leningrad își lua rămas bun de la familii, prieteni și cunoscuți, un mare grup de cercetători sovietici, îmbarcați pe nava științifică „Profesorul Vize". Ei fac parte din personalul celei de-a 19-a expediții antarctice sovietice, care urmează să înlocuiască pe cercetătorii aflați de aproape un an în asprele regiuni ale Sudului.

În prezent, cînd, în emisfera nordică, iarna se instalează pentru o bună bucată de vreme, în Antarctica e început de vară. Razele, încă destul de timide, ale soarelui, se ridică tot mai sus deasupra pustiului alb și rece. Cu toate că gerul rămîne încă aspru, iar cerul parcă mai pare colorat de jocul feeric al luminii boreale, spre Antarctica se îndreaptă numeroase nave cu grupuri de savanți din diferite țări ale lumii. Anul

(Continuare în pag a IV-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de minus 10 grade. Maxima de ieri în aer a fost de plus 1 grad, iar minima din cursul nopții de minus 10 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme în încălzire ușoară. Cerul va fi variabil. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între minus 6 și minus 8 grade, iar maxima între 1—3 grade. Ceață locală.

Despre ambianță și corectitudine

Cronica serii

Este un lucru binecunoscut faptul că în ultimii ani rețeaua alimentației publice bucureștene a cunoscut un amplu proces de dezvoltare și diversificare. În majoritatea unităților lucrează oameni pricepuți care își cunosc și își iubesc meseria. Calitatea servirii a sporit, de asemenea, sub toate as-

Octavian Andronic

(Continuare în pag. a III-a)

Muzică * Plastică * Balet

Puncte de vedere

Nu dați vina pe magnetofon

Mai de mult, la o consfătuire importantă, exactă pe chestiuni privind creația și difuzarea muzicii așa zis ușoare, un participant — altminteri profesionist cu platformă și prețuit de public — propunea, mai mult în serios decît în glumă, să se interzică circulația magnetofoanelor. Care era temeiul unei atît de ciudate poziții? Pasămite, magnetofonul permite multiplicarea 'neselectivă și răspîndirea dăunătoare a unei muzici de joasă calitate, pe care o preferă unii tineri. Ceva poate fi adevărat în această aserțiune, dar de ce trebuie blamat un instrument neutru, un purtător de informație, un mijloc de comunicare și nu, mai degrabă, insuficiențele educației, neatenta aplecare la cerințele tineretului, necorectarea la timp a gustului viciat, slăbiciunea de a nu contracara produsul nociv — există fără îndoială un fenomen Kitsch și în muzică — prin lucrări de substanță și totodată pe placul celor mulți?

Judecînd la rece, magnetofonul aduce mai multe foloase decît neajunsuri. Utilitatea sa este evazionată. Maniabilă și comodă, această unealtă a civilizației actuale se dovedește de preț în procesul de învățămînt ca și în reuniunile intime. Dar, dintre toate întrebuințările, cea mai spectaculoasă mi se pare a fi cea legată de înregistrarea pentru disc și pentru radio. Se pot realiza multiple variante, alegîndu-se cele optime, fonotecîndu-se în final una cît mai aproape de perfecțiune, fără a obosi în exces pe interpreți, ci angajînd doar concentrarea atenției unui dirijor, a unui maestru de sunet și a unui operator. Conservant îndelungat al muzicii, banda magnetică poate fi difuzată prin radio fără dificultăți, ajutînd la alcătuirea unor programe selecte, în care se reunesc marile valori componistice și interpretative. Datorită lui, magnetofonului, muzica bună a putut deveni, mai repede și mai comod, un bun al tuturor.

Fiecare dintre noi este dornic să aibă în raftul bibliotecii un spațiu anume pentru benzi, pentru că orele de meditație, reverie sau exaltare să fie îmbogățite prin contribuția Euterpei. Fiecare dintre noi le alege după gustul său, mai bine spus după gradul în care acest gust l-a fost format de școală, de instituțiile anume create, de mediul în care trăiește. Pentru sporirea eficienței magnetofonului, nu pe ei trebuie să ne supărăm, ci, poate mai degrabă, pe cei care nu-l utilizează cum ar trebui.

PETRE CODREANU

Debutul Orchestrei simfonice a tineretului

Entuziasm și dăruire

Cu un concert susținut sub cupola Ateneului a debutat recent Orchestra simfonică de tineret a municipiului, constituită în cadrul programului muzical „De la Ateneul tineretului la Ateneul român"

Preocupîndu-se, de-a lungul anilor din urmă, să ofereze tinerilor soliști talentați un cadru propice de afirmare în public, Ateneul tineretului nu a pierdut din vedere un alt obiectiv de cea mai mare importanță: crearea unei orchestre simfonice reprezentative a tineretului din Capitală. Visul acesta a devenit realitate începînd de marți seara, cînd sub cupola Ateneului a apărut o orchestră de tineret reunind elemente selecționate din liceele bucureștene de muzică, cărora li s-au alăturat cîteva cadre didactice tinere de la aceleași școli și cîțiva studenți ai Conservatorului. Concertul care a urmat a vădit că tot acest tineret s-a angajat în acțiunea de înființare a unei asemenea orchestre cu tot entuziasmul și cu întreaga capacitate de dăruire specifice vîrstei. Sub conducerea profesorului-dirijor Nicolae Racu — el însuși un muzician tînăr — Orchestra simfonică a tineretului din București a pășit cu dreptul pe drumul astfel deschis. Programul, destul de pretențios, care a cuprins pagini de Enescu, Dvorak, Beethoven și Weber, a fost pareurs cu dezinvoltura caracteristică unor formații profesioniste, dar în plus cu evidentă plăcere de a face muzică, provocată tinerilor instrumentiști de conștiința că se adresează publicului de pe scena care a găzduit attea orchestre celebre.

La succesul acestei manifestări inaugurale au adus o importantă contribuție doi tineri soliști: violoncelistul Andrei Csaba (în Concertul de Dvorak) — remarcabil prin frumusețea sunetului, prin sinceritatea și sensibilitatea interpretării — și foarte tînărul pianist Tudor Dumitrescu (în Concertul nr. 3 de Beethoven), al cărui talent cu totul teșit din comun a avut șei larg posibilități de afirmare: stacuri vijelioase, demonstrații de vitalitate ale unui temperament năvalnic, totuși ordonat de o mare soliditate ritmică, ușurință, tehnică uimitoare, atitudine pe deplin degajată.

Poate că nu este acum momentul să sesizăm că în realizarea orchestrei au existat și unele aspecte perfectibile, mai ales sub raportul găsirii unui just echilibru al sonorităților între coarde (defavorizate) și suflători sau sub acela al acordajului (pe alocuri în deficiență, mai ales la alămuri). Dar dacă această orchestră este chemată — așa cum am înțeles că și este în realitate — să depună o activitate cu caracter de permanență, să cîștige omogenitate și experiență concertistică în contact direct cu publicul, să contribuie eficient la răspîndirea culturii muzicale în rîndurile tineretului, atunci este bine să știe de la început că va trebui să depună o muncă stăruitoare și metodică de perfecționare a măiestriei cîntului în ansamblu, pentru că — așa cum spunea pe bună dreptate un profesor de muzică prezent la concert — greul abia de acum înainte începe.

E. Elian

Cei care petrec cîteva instructive și agreabile ore în lumea cărților, la biblioteca municipală „Mihail Sadoveanu", au posibilitatea să-și satisfacă și pasiunea de melomani. Sala de audiție îi așteaptă cu o bogată discotecă.

13 decembrie 1918, pagină glorioasă din trecutul de luptă al muncitorilor tipografi, a mișcării muncitorești din România

Dr. AUGUSTIN DEAC

Se împlinesc 55 de ani de la încleștarea sîngeroasă de clasă, care a avut loc în Capitală la 13 decembrie 1918.

Desfășurate pe fundalul puternicelor frămîntări și mișcări ale maselor populare, care au cuprins întreaga țară, evenimentele de la 13 decembrie 1918 din București au reprezentat o mare confruntare de forțe, care cerea deznodăminte radicale. Luptele din decembrie 1918 indicau cu claritate că proletariatul român, avînd experiența unor decenii de organizare și luptă, se decisese să pășească energic pe calea confruntărilor deschise cu clasele dominante, cu regimul burghez, bazat pe exploatare și asuprire, pentru apărarea unor interese vitale ale sale.

Faptul că aceste lupte au pornit din Capitala țării nu este întîmplător. Bucureștiul, prin marea lui concentrare proletară și prin forța organizațiilor muncitorești, devenise citadela revoluționară a țării, de unde a pornit semnalul marilor acțiuni desfășurate de proletariat. Acest lucru l-a înțeles burghezia română, care — temîndu-se de noua etapă, calitativ superioară, în care intrase mișcarea muncitorească din România, în ultimii ani ai războiului mondial și sub influența Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, etapă caracterizată prin lupta revoluționară deschisă a proletariatului împotriva exploatării — a căutat prin mijloacele cele mai sîngeroase să frîneze acest proces. Ceea ce a grăbit guvernul să ia măsuri împotriva mișcării revoluționare a fost publicarea la 9 decembrie de către Partidul Socialist a declarației sale de principii.

Momentul ales de guvern pentru reprimarea mișcării revoluționare a fost demonstrația pașnică a muncitorilor din Capitală, care se solidarizaseră cu muncitorii tipografi aflați în grevă. După cum se știe, lucrătorii tipografi de la Sfetea și Minerva se aflau în grevă încă de la 3 decembrie 1918, iar patronii lor refuzau să le satisfacă o serie de revendicări. În ziua de 13 decembrie, lucrătorii tipografi din toate atelierele din Capitală, în urma hotărîrii sindicatului lor, au declarat grevă generală pentru a stabili în toate atelierele tipografice condiții uniforme de muncă și salariu. Văzînd însă că unii patroni se încăpățînează, iar de la ministerul de resort nu se pot aștepta la o intervenție hotărîtă în favoarea lor, conducătorii grevei au cerut Comisiei sindicatelor din Capitală ca, în baza solidarității de clasă, să hotărască o grevă generală a tuturor lucrătorilor din Capitală.

La apelul comisiei, în după-amiaza zilei de 13 decembrie, circa 50 000 de lucrători de la fabricile și atelierele bucureștene, formînd coloane în diferite cartiere ale Capitalei, s-au pus în mișcare îndreptîndu-se spre Clubul socialist de pe str. Sf. Ionică, din centrul orașului.

Cu toate că demonstrația muncitorimii a fost pașnică, ea a fost întîmpinată în Piața Teatrului de gloanțele mitralierelor și puștilor, de baionetele militarilor aduși de guvern încă în timpul nopții de 12 spre 13 decembrie.

Au căzut sute de morți și de răniți, printre care copii, tineri, femei și bătrîni. Represiunea nu s-a oprit aici. Atît în Capitală, cît și în întreaga țară, a fost introdusă starea de asediu, sediile organizațiilor muncitorești au fost închise și sigilate, ziarele socialiste suspendate, conducătorii Partidului Socialist, ai Comisiei Generale a Sindicatelor și ai organizațiilor lor locale au fost arestați, închiși, maltratați, pregătindu-se un monstruos proces mișcării revoluționare din România. Represiunea sîngeroasă din Piața Teatrului, ca și celelalte măsuri ale guvernului cu scopul vădit de a decapita mișcarea socialistă, muncitorească din țară, au provocat atît în Capitală cît și pe întreg întinsul țării un val de indignare și de revoltă în rîndurile clasei muncitoare, țărănimii, intelectualității democratice. Ecourile represiunii s-au făcut auzite și în presa din Rusia sovietică, Bulgaria, Ungaria, Germania, Franța și din alte țări.

Răspunzînd chemării organizațiilor socialiste și sindicale de a se solidariza cu muncitorii arestați și de a înfiera represiunea sîngeroasă și măsurile antidemocratice luate de autorități, muncitorii fabricilor din București, din centre industriale importante ale țării (Ploiești, Cîmpina, Galați, Brăila, Cluj, Timișoara, Sibiu, Iași etc.) organizează numeroase acțiuni de protest. „Puternica demonstrație de la 13 decembrie 1918 din București, numeroasele greve, mitinguri și mari manifestații, în timpul cărora nu o dată masele au ajuns să stăpînească strada — sublinia secretarul general al Partidului Comunist Român, tovarășul Nicolae Ceaușescu — au demonstrat intensificarea și caracterul organizat al luptei proletariatului, voința sa de a cuceri, pe cale revoluționară, drepturi și libertăți democratice, de a imprima dezvoltării sociale o orientare corespunzătoare intereselor celor ce muncesc".

Încercările burgheziei de a stăvili prin forță acțiunile revoluționare ale maselor muncitoare, în fruntea cărora s-a situat proletariatul, nu numai că n-au avut rezultatul scontat, dar ele au determinat o și mai hotărîtă afirmare a voinței lor de luptă. În acest proces, o importanță istorică a avut transformarea partidului socialist — la congresul din mai 1921 — în partid comunist, partid care a înmănuncheat într-un singur șuvoi organizațiile revoluționare de pe tot cuprinsul țării, le-a înarmat cu o strategie și tactică marxist-leniniste, corespunzătoare condițiilor noi, ceea ce a asigurat victoria asupra claselor exploatatoare și trecerea la construirea societății socialiste pe pămîntul României.

Pledoarie pentru exigență și bun-gust

Conform promisiunii, am pornit pe urmele anchetei noastre realizată săptămîna trecută la galeriile Fondului plastic — „Cantitate da, dar calitate?" Ne-am adresat, de data aceasta, unor artiști care, în afară de prestigiul pe care li-l dă propria activitate din domeniul artelor plastice, au și răspunderi în ce privește asigurarea calității obiectelor prezentate în magazinul Fondului plastic. Este vorba de trei membri ai Comisiei de omologare a Fondului plastic — Anna Mitrea, președinta comisiei, Cecilia Storck Botez, Lucreția Pacea — și de secretarul secției de artă decorativă a U.A.P., Costel Badea.

Anna Mitrea: Aș dori să clarific mai întîi un lucru: magazinul-galerie din bd. Magheru nu este unul „de artă", în sensul că nu cuprinde nici sculptură, nici pictură, nici grafică. Este vorba de un magazin în care sînt prezentate obiecte utilitare sau decorative realizate de artiști în scopul educării gustului public, al atragerii, prin intermediul utilitarului, către artă.

Cecilia Storck Botez: Tocmai de aceea, după părerea mea, prima impresie, cînd intri aici, este aceea a unui ansamblu de interior decorat de o mînă de artist. A doua, chiar dacă nu am intenția să cumpăr ceva, stau să privesc obiectele expuse și găsesc și originalitate a concepției, și frumusețe, și migală artistică.

Rep.: E binevenită precizarea pe care ați făcut-o. Dar din discuțiile anterioare cu publicul (consemnate, de altfel, în ziar) au reieșit și unele aspecte nu tocmai pozitive. De pildă, acela de bazar al galeriei.

Lucreția Pacea: Nu vreau ca opinia mea să fie luată drept scuză Uitați, însă, care este situația: magazinul din bd. Magheru a fost gîndit și înființat în 1960. De atunci, numărul membrilor Fondului plastic a crescut simțitor, așa cum, spre bucuria noastră, și publicul amator de a avea în casă obiecte de-ale noastre este mult mai numeros. Comisiei de omologare i se prezintă acum foarte multe lucrări care îndeplinesc toate calitățile pentru a fi expuse. Și, cum cerințele sînt mari, le acceptăm. Rezultatul? Amalgamul de obiecte din magazin.

Anna Mitrea: Pe de altă parte, toți cei cărora li s-au omologat lucrările vor, pe drept cuvînt, ca ele să se vadă, să apară în magazin, nu să fie ținute în magazie. Vedeți, în cadrul producției de serie nu e necesar să apară în galantar decît un obiect din genul respectiv. Dar cînd toate sînt unicate, ce te faci?

Costel Badea: După cîte îmi amintesc, în ancheta dumneavoastră se ridica și problema calității unor exponate. Au existat, și mai există încă, păreri împărțite în ceea ce privește modalitatea de selecționare în vederea intrării lucrărilor în magazin. Sînt artiști care susțin că însăși calitatea de membru al U.A.P. este suficientă pentru atestarea calității obiectelor realizate de ei. Pe de altă parte, noi am propus în Comisia de omologare să nu se mai țină seama de numele celui ce prezintă lucrarea, ci obiectul să fie apreciat numai în funcție de valoarea lui. Cred că adevărul se află, undeva, la mijloc. Asta pentru că, adesea, cumpărătorii vor să aibă în casă opere aparținînd unui anume artist, semnătura contînd foarte mult. Dar se mai întîmplă ca nu întotdeauna plasticienii să-și onoreze, cu adevărat, „cartea de vizită" și atunci, cred eu, noi îi facem un deserviciu aducînd lucrarea în fața publicului.

Rep.: Totuși, deși argumentele ni se par valabile, mai pătrund în galerii și obiecte de o calitate îndoielnică. Cum se explică?

Cecilia Storck Botez: Un cuvînt de spus la selecționare îl au și experții noștri de la serviciul comercial. Nu uitați că aici, în magazinul din bd. Magheru, o mare parte dintre obiecte depind de modă. Se vînd genți, cordoane, stofe, podoabe. Să vă dau un exemplu: se poartă foarte mult flori (din acelea de pus în piept). Ne-au fost pur și simplu cerute. La început, am avut îndoieli; pînă cînd a venit un artist și a propus niște lucrări de un real bun-gust. Le-am acceptat, iar vînzarea a fost foarte mare.

Costel Badea: După publicarea articolului dv., am vizitat din nou magazinul și am constatat un lucru: că obiectele criticate erau, în general, din cele rămase în galerie încă de acum 3—4 ani și care, pe atunci, erau la modă. De pildă, măsuțele din fier forjat și ceramică s-au vîndut foarte bine atunci. Acum nu se mai „poartă" și, deci, nu le mai cumpără nimeni. Tocmai din acest motiv, comisia luase, la un moment dat, decizia de a face, periodic, raiduri prin magazin pentru a scoate obiectele care, după trecerea unui anume timp, au rămas nevîndute. Poate că acum decizia va fi respectată.

Anna Mitrea: În încheiere, aș reveni la prima idee: aceea a aglomerării care aduce numai prejudicii lucrărilor (celor bune, în primul rînd). În curînd se va mai înființa un magazin al Fondului plastic, și, probabil, încă unul de podoabe. Atunci, „aerisite", vă asigurăm că magazinele vor îndeplini toate calitățile pentru a corespunde exigențelor publicului.

Sîntem de acord că atît cererea, cît și oferta fiind foarte mari e aproape imposibilă realizarea unei unități de stil și a unei aranjări „artistice" a obiectelor în galerie. Totuși, chiar și atunci cînd însuși publicul cere un anume exponat, doar bunul gust și măiestria trebuie să pledeze în favoarea omologării lucrărilor ce intră în magazin. Lucru de la care, cîteodată, se face rabat. Iar aspectul de bazar se datorează cu precădere acestui fenomen, și mai puțin multitudinii exponatelor. De aceea, o mai mare exigență în selecționare, o mai mare atenție acordată calității artistice ni se par indispensabile în judecarea și omologarea obiectelor prezentate în vederea intrării în galeriile Fondului pastic.

Miruna Ionescu

Din nou despre Galeriile Fondului plastic

ORE CITADINE

Măiestrie

Pe tov. Alexandru Scriban, președintele cooperativei „Arta populară", nu l-am găsit la sediu și nici în unități ci... la gară: se expediau două loturi de covoare românești pentru Anglia și R.F. Germania. Printre pieșaturi, Al. Scriban ne spune:

— Un covor e cu atît mai frumos și durabil, cu cît, în țesătură, are mai multe noduri pe un metru pătrat. Cu ani în urmă, meșteșugarii noștri realizau covoare cu 80 000 noduri pe mp. În prezent, cele expediate în țările sus amintite (evaluate la 400 000 lei valută) conțin între 250 000 și 300 000 noduri/mp. De altfel, calitatea produselor noastre a avut și efectul scontat: sarcinile anuale de plan pentru export ale cooperativei au fost realizate încă de la data de 15 noiembrie. De la acea dată și pînă la 20 decembrie, colectivul s-a angajat să realizeze în plus covoare în valoare de 1 milion lei valută. O bună parte din aceste produse au și plecat pe diferite meridiane.

Începe garda la Spitalul de urgență

De aproximativ o jumătate de oră, echipa de anesteziști și reanimatori — de gardă azi la Spitalul clinic de urgență — și-a început activitatea. Împreună cu șeful echipei, medicul primar Ion Curelaru, facem o vizită în secția de terapie intensivă, în „prima linie" — cum se spune aici, în spital. Fiecare „caz" în parte poate constitui subiectul unui reportaj despre cît de ușor se pierde o viață, dar cît de greu se cîștigă. Fiindcă, aici, viața se hotărăște adesea, într-un minut, iar timpul se măsoară în fracțiuni infinitezimale. Telefonul solicită urgent un medic la sala de operație, altul — jos, la camera de gardă, iar al treilea stă lîngă un pacient în stare gravă.

La „Urgență", oamenii în alb luptă, fără răgaz, pentru viața și sănătatea oamenilor.

Din partea întreprinderii „Metalogiobus", Moș Gerilă le va oferi celor mici, dacă vor fi cuminți, cățelușă, iepurași, ursulești și alte asemenea simpatice animale, realizate din melană artificială și coate, sperăm, într-un colorit cît mai aproape de cel adevărat.

Examen pe... diapozitiv

Îi întîlnim, în sala bibliotecii de reviste-reproduceri de artă a INSTITUTULUI DE ARHITECTURĂ „ION MINCU", alături de alți colegi din anul al V-lea, pe Ion Bălan și Eugen Popescu, din cadrul atelierelor 57 și 55.

— Vineri avem examen de istoria artelor. Greu? Ca orice examen. Ne este însă de un real ajutor și recenta apariție a Istoriei picturii în 1000 de imagini și, bineînțeles, lucrările ce pot fi consultate aici. Cum va decurge examenul? E adevărat, poate ar interesa specificul: ni se prezintă 10 diapozitive cu reproduceri — proiecție 1 minut fiecare — iar noi, pe lîngă recunoașterea respectivelor opere — trebuie să le comentăm din punct de vedere arhitectural: cromatism, compoziție, linie.

Le-am urat, lor și celorlalți studenți din cetatea Bucureștiului — succes!

O acțiune pionierească

Școala generală nr. 150. Pe agenda de lucru a pionierilor: întrunirea Cercului de educație ateist-științifică a elevilor. Amănunte ne furnizează inițiatoarea acestei acțiuni, prof. Carmen Miron, directoarea școlii:

— Nu este vorba doar de o simplă adunare de detașament, ci de o ședință model a cercului de educație ateist-științifică. Tema: „Universul față în față cu știința și religia". Participă și 32 de profesori, comandanți instructori de pionieri din școlile sectorului 6, cercetători de la Observatorul astronomic, membrii cercului de astrofizică și, bineînțeles, detașamentul clasei a VII-a C — gazda acestei manifestări.

Un zîmbet și un interviu

Invitata noastră de la această oră se numește Ana Pascali și este o vedetă de muzică ușoară în devenire. Mulți melomani au aplaudat-o cu ocazia spectacolului „Un zîmbet și o floare", prezentat cu succes pe scena Sălii Palatului. Pentru „detalii" suplimentare, am rugat-o să se prezinte singură:

— Sînt italiancă, dar m-am născut în ... Brazilia. Sînt din Milano, dar de cîtva timp mă aflu în turneu la București. Am 16 ani și iubesc mult muzica ușoară. Mă aflu pentru a doua oară în România, la invitația Asociației oamenilor din instituțiile teatrale și muzicale și mă bucur că piesele prezentate de mine au „prins" la public (printre acestea, se află și „Bun e vinul ghiurghiuliu"!). Voi cînta în același spectacol în cursul unui turneu care se va întreprinde pe Valea Prahovei. Cam atît. Deocamdată!

Paușal, dar nu fraudulos...

Nu toți consumatorii de energie electrică au în apartamente contoare. Unii achită încă (acțiunea de instalare a aparatelor este în plină desfășurare) potrivit sistemului paușal. Dar... unii au declarat că folosesc 5 becuri, și, în realitate, se „luminează" cu 10. Alții au anunțat corect inițial cîte receptoare electro-casnice au în locuință, dar pe parcurs și-au mărit puterea instalată și n-au mai încunoștințat IDEB, în termen de 48 de ore, conform obligațiilor din contract. Așa că — și unii și alții se „lăfăiesc" în energie, consumînd mult și plătind puțin. Specialiștii IDEB au mai făcut ieri cîteva vizite inopinate. Iată și unele rezultate: la locuința lui Alex. Satmari (str. Atlasului nr. 11) s-au descoperit un frigider și un televizor care consumau fraudulos curent. Proprietarul a fost obligat la plata sumei de 942 lei, valoarea curentului sustras. Vasile Maria, str. C. Drăgan nr. 3, a fost întrebată: „Cîți consumați?" „Trei becuri" — a răspuns senin locatara. Dar, la control, s-a descoperit încă un fier de călcat în priză, un televizor și un frigider... V.M. va avea de plătit 384 lei.

Controlul continuă. Oricum, o dată cu încheierea acțiunii de instalare a contoarelor va fi închisă și această portiță de risipă a energiei electrice.

„Fără pasiune și capacitatea de a prevedea, aș fi un birocrat"

— ne declară sociologul AURELIA ALBEȘTEANU —

Interlocutorul nostru este o tînără care, la 24 de ani, are o carte de vizită prestigioasă: sociolog al Centralei industriei tricotajelor. Ne-am interesat mai întîi de ce a ales profesiunea de sociolog. Răspunsul nu s-a lăsat așteptat:

— Cum, de obicei, pentru mulți tineri, „începutul" ține de ultimii ani de liceu, perioadă în care se consolidează mental preferința pentru viitoarea meserie, încă de atunci m-am orientat spre științele umaniste. Am legat pasiunea pentru aceste științe cu dorința expresă de-a lucra cu oamenii. Întrucît locul geometric al celor două preferințe era sociologia, am urmat cursurile respective. Ulterior, alegerea sociologiei industriale mi s-a părut o bună posibilitate de a-mi verifica aptitudinile în focul unor contacte fruste. Iar acum, aspirațiile mele de tînăr sociolog își află împlinirea întrucît le împletesc cu aspirațiile colectivității.

— Aș dori să spuneți cîteva cuvinte despre — ca să folosesc un termen uzitat — strategia muncii pe care o desfășurați aici.

— Asemenea întregii industrii, și cea a tricotajelor cunoaște o dezvoltare deosebit de intensă. Asta implică soluționarea, între altele, a unor probleme ca: integrarea în muncă, fluctuația, navetismul, ori altele, precum absentelsmul, nerealizarea — uneori — la timp a indicilor de plan. Toate aceste probleme sînt și probleme de conștiință. Ca sociolog, optimizez cunoașterea stărilor de fapt de către factorii de conducere a fabricii. Activitatea sociologului este politică atît prin contactul nemijlocit cu comitetul de partid al întreprinderii, cît și prin esența muncii sale de zi cu zi. Prin lucrările elaborate încerc să răspund misiunii ce-mi revine și pe care Congresul al X-lea al partidului a definit-o atît de limpede: aceea ca toți cercetătorii să contribuie la o tot mai profundă cunoaștere și prospectare a realităților în dinamica lor, la formularea opțiunilor care să permită forurilor decizionale găsirea rapidă a soluțiilor optime.

— Care au fost, în acest sens, rezultatele muncii dv.?

Profiluri în profil moral

— Aș putea aminti, printre altele, de studiul efectuat la Tricodava pe probleme de fluctuație. Acesta nu a fost doar constatativ, ci și prospectiv, ceea ce a determinat de altfel eficiența lui. Tot în direcția găsirii celor mai utile corecții, acum lucrez la alcătuirea unei scale a motivației transferurilor. Vedeți, racordarea la obiectivele majore pe care le urmărește comitetul de partid constituie pentru mine ca sociolog un deziderat curent. Sociologul este, dacă vreți, un nod eficient în fluxul informațional, de elaborare a deciziilor. Iar decizia este, prin excelență, un act politic.

— Orice profesiune implică o anume devotiune, Dv., ce sens îi atribuiți?

— Pentru mine, devotiune înseamnă consecvență și pasiune. Multă pasiune. O cere contactul permanent cu oamenii. Astfel mi-am dezvoltat și o anumită capacitate previzionară. Altfel, aș fi un birocrat.

— Ce ați simțit cînd lucrările executate au dat roade? Vă așteptați la un ecou mai mare?

— Țin la rezultatele bune, nu la publicitate. De pildă, prin lucrarea privind factorii care duc la îndeplinirea planului, efectuată în secția știrk de la Tricodava, am aflat unele din cauzele de ordin sociologic care frînaseră înainte realizarea planului. Rezultatele cercetării mele au fost prezentate conducerii fabricii care s-a arătat receptivă. Măsurile luate au contribuit la realizarea planului în luna următoare.

— În ce constă, de fapt, orgoliul care dă imbold muncii dv.?

— Nu muncesc din orgoliu, ci, repet, din pasiune. Sigur că am și orgoliu, ca tot omul. Dar mă feresc enorm de mărunțele vanități, care m-ar interzice unei activități concrete. Așa ceva dă rezultate proaste, și nu doar pentru sociolog.

Mircea Constantinescu

ETICA ȘI ECHITATEA ÎN LUMINA FAPTELOR

Orfani... cu părinți în viață

Aurelia V. de pe str. Vișinilor poate fi întîlnită în aceste seri reci de iarnă, îmbrăcată sumar, căutîndu-și refugiu la cîte o prietenă.

— De ce stai singură pe stradă atît de tîrziu? — am întrebat-o, deunăzi.

— Iar a venit tata beat și iar mă ia la bătaie...

— Cum așa?...

— Zice că îl stingheresc.

Bat la ușa familiei Aureliei V. Îmi deschide o femeie slăbuță, puțin speriată, puțin nedumerită.

— Ce-a făcut fata? — mă întreabă.

— Nimic. Deocamdată. Dar dacă o mai lăsați mult pe străzi, pînă la miezul nopții, ajunge ori la spital, ori la miliție.

Mama Aureliei izbucnește într-un hohot nestăpînit de plîns.

— N-am ce face, sînt disperată. Mai am doi copii cu... el. Pe Aurelia n-o suportă, nu-i fiica lui. E mai bine pentru ea să nu-i iasă în cale...

★

Deși cu totul izolate, asemenea situații unde copiii sînt lipsiți de căldura familiei, există încă, din păcate. Evident, sînt cazuri flagrante de evaziune de la obligațiile paterne, cazuri ce impun, pe lîngă atitudinea fermă a opiniei publice, și intervenția autoritară a legii.

Există însă o cu totul altă categorie de părinți (care nu ajung la situații limită), care își iubesc copiii, dar dau dovadă de un dăunător indiferentism față de evoluția odraslelor lor. Am întreprins, deunăzi, un test printre părinții unor copii în vîrstă de la 6 la 16 ani. Întrebările (dar mai ales răspunsurile) sînt mai mult decît edificatoare: **Cît timp consacrați zilnic copiilor dv.? Cine sînt prietenii fiilor dv.?. Ce filme au văzut recent fiii dv.?. La cîte spectacole ați fost împreună?** Din 25 de părinți, 12 au discutat, sporadic, cu copiii lor (pe teme de sport...), numai 2 au fost cu odraslele la teatru; despre filmele vizionate de copii, unii părinți nu știu mai nimic („merg și ei la ce rulează în oraș"), iar prietenii sînt, după părerea aproape a tuturor părinților... niște „colegi".

Sînt, desigur, cazuri de.. amnezie paternă. Cu nimic nu poate fi înlocuit dialogul firesc, zilnic, relația care ajută maturilor să „citească" în sufletul și în mintea copiilor lor, să-i cunoască bine. Nu întîmplător, unii tineri, lipsiți sistematic de interesul și afecțiunea părintească, se „închid în sine", se izolează de proprii lor părinți, ca să nu mai vorbim de alte consecințe...

Ileana Barbu

Cîte unul mai greșește drumul...

De-abia dacă o zărisem atunci cînd a intrat în biroul președintelui. Citeam un dosar încurcat al cărui fir îl pierdeam mereu printre expertize și declarații, mărturii și procese verbale. Mi-a scăpat începutul dialogului. Pe nesimțite, însă, am devenit atent. Și brusc mi-am amintit... El e, neapărat el trebuie să fie. Că într-un travelling al memoriei, în minte au început să mi se deruleze lucruri pe care le credeam uitate.

...Era prin toamna lui '72. Atunci l-am cunoscut pe I.P. L-am văzut, pentru prima și ultima oară, în boxa unei săli de judecată, implicat într-un proces de viol în grup, o faptă oribilă. Ceea ce mă făcuse să rețin cazul era un amănunt semnificativ în ceea ce-i privește pe inculpați: victima fusese aleasă cu premeditare, infractorii pregătiseră un adevărat teatru în care I.P. avusese rolul de „cavaler" ce a încercat, chipurile, să o apere... N-am scris despre caz. Mi s-a părut că hidoșenia lui trebuia să rămînă acolo, între pereții tribunalului și penitenciarului.

Reparație morală?

Da, el e. Iar femeia de alci, din acest birou al Palatului de Justiție, nu e alta decît victima. „...L-am crezut, m-a făcut să cred că mă iubește, că mă iubea, că nu s-a gîndit la urmări, că altfel va înfunda pușcăria". Privește fix undeva, în peticul de cer al ferestrei. „Am acceptat să mă căsătoresc cu el. N-au mai fost judecați, au ieșit toți cinci (el și „prietenii") din arest. La o săptămînă după căsătorie m-a părăsit. L-am căutat, l-am găsit, i-am cerut explicații. Ce credeai — mi-a zis — doar nu eram prost să intru în închisoare. Te-am luat pentru că mă învățase avocatul cum să scap. Acum poți să mă reclami și la dumnezeu, nu-mi pasă. Asta e legea"...

...Sau, mai bine zis, „portița" din lege. De aceea, nici rîndurile acestea nu sînt o pledoarie pentru o familie anume, pentru o femeie batjocorită și umilită care și-a ales, în acest caz, singura cale demnă și omenească: divorțul. Și totuși, rîndurile de față doresc să apere, dincolo de o familie eșuată, ideea de familie! Principiile morale pe care ea se întemeiază! Să tragă un semnal de alarmă în legătură cu existența unei posibilități — nu de puține ori folosită — de sustragere de la dreapta pedeapsă pentru o faptă cu adevărat inumană. La adăpostul ei se negociază așa-zise căsătorii, în marea lor majoritate adînc imorale, se întemeiază familii doar pentru ca o poartă de penitenciar să rămînă închisă pentru un infractor.

Val. Voiculescu

ORE CITADINE

● Program non-stop la Obor

Aflasem că, din inițiativa colectivului de lucrători ai unității ILF 177 din Halele Obor, două centre sînt deschise și la ora prînzului, pentru a permite cumpărătorilor o continuă aprovizionare. Vizitînd însă Hala Obor, ne-am intîlnit ieri nu cu două centre deschise ci... cu patru (ale ILF) plus alte patru (ale Agrocoop). Și cumpărătorii aveau cu ce-și umple plasele. Frumos expuse (merită subliniată, printre altele, măiestria vînzătorului Iosif Rafa), roșiile, ceapa, rădăcinoasele, merele și alte legume evidențiau continua preocupare pentru o aprovizionare corespunzătoare. Cîteva cifre sînt elocvente : numai centrele ILF dispuneau de 12 000 kg de cartofi, 4 000 kg de ceapă, 5 000 kg de fasole uscată, 7 000 kg de citrice, 25 de butoaie cu murături, castraveți și varză murată... La rîndu-le, centrele Agrocoop aveau cantități însemnate de roșii de seră (peste 10 000 kg), 30 000 de ouă, 10 000 kg de mere și... 5 000 de brazi din stațiunea experimentală Ștefănești. (remarcabil, printr-o îndelungată rezistență în menținerea prospețimii).

● Mufloniі au ajuns la Băneasa

Dintr-un camion au coborît, într-un țarc special amenajat dinainte, șase mufloni. Sînt cei mai proaspeți „pensionari" ai Grădinii Zoologice de la Băneasa. Pentru aceste oi sălbatice, din specia Aral, drumul pînă la Băneasa a fost destul de lung : au venit din Iran.

● Din nou liniște în strada... Avalanșei

O oră încheiată, cetățeana Elena P., din str. Avalanșei nr. 11, ne-a povestit despre necazurile sale. „V-am invitat, ne-a spus dînsa, ca să auziți și dv. ce... se aude de la demisol. Proprietarul meu (Dumitru Grigorescu) a pus spațiul de acolo la dispoziția unui atelier particular. Auziți ce zgomot, simțiți ce miros de... plastic prăjit. Eu sînt bolnavă, pensionară și am nevoie de liniște. Vedeți, s-a crăpat pînă și un perete. Proprietarul îmi zice că, dacă nu-mi place, pot să mă mut. Se lucrează acolo, cu mașini, cu tot felul de piese din material plastic.

La ora 14,15, la solicitarea redacției, au sosit și doi inspectori de la Centrul sanitaro-epidemic. Zgomotele au încetat, miasmele s-au risipit. S-au făcut formalitățile de rigoare pentru închiderea acestui atelier care nu poseda nici măcar o... autorizație sanitară de funcționare.

● Turneu pentru un... nasture

Din troleibuz ne-am dat jos cu..., un nasture mai puțin la palton. Nu știam atunci că acest „amănunt" va fi primul pas al unui întreg... turneu. Iată-ne la croitoria „Elegant" de pe bd. Gh. Gheorghiu-Dej. Un meșter cu părul alb și cu centimetrul în jurul gîtului s-a încruntat cînd a auzit că e vorba de un nasture pierdut. „Aveți nasturele" ? — a întrebat (era însă mai mult decît probabil că l-am pierdut). „Dacă nu-l aveți — nu vi-l putem coase, că noi nu avem".

La unitatea specializată în reparații de pe str. Domnița Anastasia (cooperativa „Îmbrăcămintea") — altă ciudățenie : ni s-a oferit un nasture de haină, în loc de unul mare, de palton. La unitatea din str. Brezoianu nr. 21 — nasturi cenușii, pentru palton negru. „Nu avem la culoare — a motivat meșterul I. Drăgulin. Cooperativa noastră („Avîntul îmbrăcămintei") nu ne aprovizionează, deși cerem aceste articole". La croitoria de pe str. Alecu Constantinescu, meșterul Florea Oprea a reținut-o scurt : „N-avem nasturi negri ! Duceți-vă alături, la mercerie, și cumpărați. Acolo există" !

Ca să nu mai lungim dialogul, din 12 croitorii testate, pentru cusutul unui biet nasture, n-am găsit solicitudine decît la... una singură — cea din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 59. Și, culmea, această din urmă unitate nu era a cooperației meșteșugărești, ci a... „Nufărului". Meșterul Constantin Ion avea nasturi berechet ; pe ai nostru l-a cusut rapid, amabil, încheind : „Dacă mai pică vreunul, vă servim cu plăcere". Celui de al doisprezecelea meșter îi mulțumim.

„Ciupercuțe", „Arici", „Cosulețe" — iată cîteva dintre noile sortimente de prăjituri oferite de cofetăria „Scala", din propriul laborator.

● Telex

Soare. „Cu dinți", la cele cîteva grade sub zero pe care le indică termometrul gigant de la „Telefoane" ● În direcție consecință, apa care a gîlgîit din două „guri" de pe str. C. Mille (la 50 m de ICAB) încă de dimineață a transformat strada Brezoianu într-o peliculă de gheață. Ne-am interesat la dispeceratul întreprinderii de situația gurilor : nu e un accident, ni se spune. Se face o curățenie a canalelor care au „acumulat" mult nisip ● Intrăm, pentru o gustare frugală, la expresul „Central". După îndelungile dileme provocate de alegerea felurilor (nu din cauza abundenței sau a tentațiilor) mîncăm în acompaniamentul super-sonor al tăvilor și tacîmurilor pe care cineva le trîntește de zor în bucătărie. Așa, ca să fie... cu noduri ● La Telefoane, decor insolit : firme și afișe vechi, portretele lui Tănase, domni și doamne în costumație „de epocă" (1940—1945) și un cîrd de mașini vechi, negre. Circulația a fost oprită pe partea respectivă. Apariția unui „Mercedes" vechi la volanul căruia îl recunoaștem pe regizorul Sergiu Nicolaescu, lămurește „enigma". Se filmează noi secvențe pentru pelicula „Un comisar acuză" ● Lipscanii, bulevardul Magheru și „Romarta copiilor" sînt din ce în ce mai viu colorate cu panouri și ghirlande vestind iminenta apropiere a Anului Nou. Marile magazine cunosc, de asemenea, o animație deosebită. E doar lui cumpărătorilor ● Soarele continuă să-și trimită razele obișnuite peste un oraș căruia frigul nu-i afectează pulsul diurn.

ORE CITADINE

Fotbaliștii răspund suporterilor

După cum am anunțat la finele rubricii trecute, astăzi vor răspunde la întrebările cititorilor fotbaliștii echipei RAPID.

Antonio Csionjschievici, bd. Tudor Vladimirescu nr. 23 : În primul rînd, aș dori să aflu cîteva păreri ale jucătorilor în legătură cu actele de indisciplină semnalate de antrenorul Macri. Apoi, bineînțeles, aș dori să aflu și care au fost motivele ce au dus la disensiunile dintre jucători și antrenor, care au fost greșelile ce au aruncat Rapidul în subsolul clasamentului ?

ANGELESCU : **„N-am avut niciodată nici un conflict cu nimeni, antrenor sau jucător, coechipier sau adversar. Trebuie să spun însă că Macri a prelungit — neanunțat — pregătirea în comun de la meciul cu Politehnica pînă la cel cu Chimia Rîmnicu Vîlcea din „Cupă" și apoi de la acesta la cel cu C.S.M. Reșița. Dacă am acceptat prima prelungire, pe a doua am refuzat-o".**

POP : **„Dacă am fi știut din timp că pregătirea comună se va prelungi, n-am fi zis nimic. Altfel însă..."**

DUMITRIU II : **„In Grecia, am plecat în perioada de întrerupere a campionatului, avînd avizul clubului și al antrenorului Macri. (N. N. În acest caz suspendarea ni se pare bizară). Tot așa a fost și înaintea meciului de la Petroșani, cînd, de asemenea, antrenorul Macri știa de invoirea dată".**

PETREANU : **„De ce au existat disensiuni ? Pentru că antrenorul Macri nu a știut să-și apropie jucătorii, așa cum de pildă a reușit Mariu Bărbulescu !..."**

CODREA : **„Și eu cred că Mariu Bărbulescu a fost un bun pedagog, cu mulți tați, știind să ne atragă de partea sa, comportîndu-se diferențiat de la jucător la jucător, în funcție de temperament și vîrstă. Toată echipa acționa atunci ca un tot unitar... Atunci cînd a fost numit la cîrma echipei, Macri a anunțat : „Indiferent ce se va întîmpla, eu singur hotărăsc aici !" Și așa a și fost, schimbările cerute (de la antrenorul secund Ion Ionescu, pînă la doctorul Bendiu și chiar șoferul echipei) fiindu-i acceptate. Acum, Macri a declarat că „Eu tot voi fi un antrenor mare !". Mă întreb atunci, de ce a fost adus Macri la Rapid, ca să facă o echipă mare sau ca să fie el un antrenor mare ?"**

POP : **„Eu spun că s-a greșit și cu acordarea unei încrederi prea mari jucătorilor tineri, care au devenit infumurați și indisciplinați, în general lor dîndu-li-se sancțiuni blînde, în comparație cu cele exemplare pe care dorea Macri să ni le administreze nouă, celor mai „vîrstnici". Nu cred că Macri, un mare jucător, un fost internațional, care a dovedit o putere de muncă de necontestat, trebuia să se roage de Grigoraș să execute la antrenament diverse exerciții !? Și ca el alți jucători tineri, ca Marin Florin și Bartales".**

N. Stana, București : Ce greșeli credeți că a făcut Macri ?

POP : **„Că a renunțat la serviciile lui Dumitriu III și că pe Angelescu, care jucase bine ca apărător central primele două etape, l-a determinat să joace ca extremă stîngă și apoi iar ca apărător central... În general, prea multe schimbări".**

DUMITRIU II : **„Că a renunțat la Ion Ionescu, pe care îl consider cel mai bun antrenor secund !"**

CODREA : **„Ion Ionescu este foarte bine pregătit. Dovada ? Cînd ne-a arătat o serie de exerciții necesare antrenamentului, nimeni din tot lotul nostru de 18 jucători nu a putut repeta ceea ce ne-a arătat el practic !"**

Ionel Cojocaru, str. Logofăt Tăutu nr. 99, București : „Ce a făcut conducerea clubului Rapid pentru remedierea acestei situații ? Eu cred că nu sînt vinovați nici jucătorii, nici antrenorii. . .

CODREA : **„Deși avem o mulțime de „tați adoptivi" de susținerea intereselor noastre nu se ocupă nimeni".**

POP : **„Este oare posibil ca să jucăm la Constanța pe un teren înghețat fără ghete cu crampoane adecvate ? Am alunecat tot timpul și am fost net depășiți de adversari. Oare clubul nu trebuia să se intereseze de condițiile în care vom juca, de starea terenului ?"**

DUMITRIU II : **„Se pare că sîntem echipa cea mai iubită. Și totuși nu avem decît vreo 150 de membri susținători cotizanți. Este posibil ?"**

ANGELESCU : **„Nu există relații bine determinate între club și organele tutelare".**

N.A., București : „Dragă Rapid, Tin cu tine din 1 martie 1936, cînd am văzut lumina zilei la maternitatea Giulești. Au rămas acum în echipă doar cîțiva „încercați" care să salveze onoarea clubului și a suporterilor săi. Am acasă poza echipei de „aur" și autografele jucătorilor. Mai că-mi vine însă s-o schimb cu cea a lui Ilie Năstase... Ce o să facă Rapidul ?

DUMITRIU II : **„În calitate de căpitan de echipă, pot să declar că toți sîntem siguri că nu va fi vorba de retrogradare și că cel mult îl vei pune pe Năstase alături de noi. Avem mulți jucători talentați, tineri, care dacă se vor pregăti cu seriozitate, vor asigura echipei un viitor mult mai luminos. Și cred că Rișniță peste nu mult timp va fi un nou „Dumitriu".**

★

Iată răspunsurile jucătorilor. Alăturate celor ale antrenorului Macri, pare-se că toate atestă schimbarea în rău a atmosferei abia la jumătatea turului de toamnă, după cîteva luni de muncă fără dificultăți (Macri a venit la conducerea tehnică a echipei la începutul lunii aprilie). Faptul că antrenorul Macri a vrut să introducă un climat de disciplină ni se pare normal. Anormală este însă lipsa de colaborare care a existat între conducerea clubului, antrenori și jucători. Dacă toate lucrurile erau bine puse la punct, Rapidul nu era în situația de astăzi. Un învățămînt pentru viitorul antrenor, care va trebui să-și atragă jucătorii cu un plus de pedagogie, o lecție pentru jucători, care vor trebui — la unison și fără excepții — să-l asculte. Și mai ales o lecție pentru club... Pentru că așa, ca întotdeauna, este simplu să se găsească „țapi ispășitori". RĂDUCANU ne declara : „Eu n-am avut nimic cu Macri. Dar nu știi că un antrenor suportă toate necazurile și trebuie să aibă mereu valiza gata pregătită de plecare ?"

Dan Pătrașcu

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● **Ieri, elevul Marian Ungureanu, de la Școala generală nr. 46, a observat în balconul alăturat locuinței sale din str. Avrig nr. 9-19 un individ pe care nu-l știa ca vecin... A sesizat organele de miliție care, deplasîndu-se urgent, l-au surprins pe Mihail Romeo Ionescu (str. Tomis nr. 2) : acesta pătrunsese în apartament spre a sustrage diferite lucruri. La primele cercetări, a reieșit că M. I. a mai săvîrșit încă 7 furturi din locuințe.**

● **Dumitru Firfirică (str. Ecluzei nr. 7) și-a părăsit de mai multă vreme familia, neplătind nici pensia de întreținere cuvenită celor 2 copii ai săi (s-au adunat astfel restanțe de 12 400 lei). S-a înaintat Procuraturii dosarul penal prin care D. F. este învinuit de abandon familial.**

● **S-a stabilit că, în urmă cu 2 luni, G. Răducan, conducător auto la Trustul de construcții Ilfov, (IUT Ștefănești) a sustras 1 000 litri de motorină, vînzînd-o unui cetățean. Va fi judecat.**

● **Ieri, la ora 17, la intersecția bd. Mărășești cu calea Văcărești, a fost accidentat mortal de un autocamion un bărbat în vîrstă de 35-40 de ani, încă neidentificat. Semnalmente : corpolent, brunet, îmbrăcămintea — costum negru, palton de aceeași culoare, un pulover gri și altul mușchi, cizme de cauciuc. Cetățenii care pot ajuta la stabilirea identității victimei sînt rugați să telefoneze la 22 22 22.**

● **Ion Stoica (str. Petru Maior nr. 76), Marian Stoica (str. Soldat Răducanu Grigore nr. 22) și Marin Stoica (str. Nicolae Racotă nr. 5), împreună cu alți 4 indivizi, au săvîrșit 25 de furturi din autoturisme, sustrăgînd lucruri de peste 15 000 lei. Întregul grup urmează să fie judecat curînd.**

SPORT

DIN JURUL RINGULUI

● Secretarul federației române, Cr. Petroșeneanu, a plecat la Varșovia unde, de mîine, participă la lucrările Comitetului executiv E.A.B.A. Vor fi discutate printre altele calendarul internațional pe '74, precum și organizarea campionatului mondial pe echipe.

● Ieri a părăsit Capitala, pe calea aerului, cu destinația R.D. Germană, echipa reprezentativă de juniori a României. Sportivii noștri vor întîlni mîine și simbătă într-o dublă confruntare echipa de juniori a R.D. Germane. Au făcut deplasarea, însoțiți de antrenorii T. Niculescu și C. Ciucă, următorii sportivi : P. Dragu, N. Robu, C. Buzdugeanu, F. Ghiță, V. Sîrbu, I. Budușan, D. Cîmpoeșu, P. Istrate, V. Didea, M. Simon, C. Dafinoiu.

● O nouă secție din Capitală a fost afiliată la federația de specialitate : F.E.A. După cum sîntem informați, ca antrenor funcționează Radu Bătănaș (președinte al secției este Dănilă Done, fostul dublu campion național în '54 și '57). Pentru început, secția numără 32 de tineri din cadrul F.E.A. și din cartierul Floreasca.

● La Craiova, se dispută în această săptămînă „Cupa U.G.S.R." pe echipe. Participă, alături de Electroputere din localitate, Metalul București, C.S.M. Reșița și U.M. Timișoara. Echipa bucureșteană, însoțită de antrenorul C. Anton, cuprinde, printre alții, pe V. Prodan, I. Hodoșan, R. Ivanciu, C. Stanciu, Gh. Ilie.

● Aurel Mehedințeanu, este un neobosit activist voluntar în munca de creștere și lansare a elementelor tinere. În acest an, el a obținut cîteva frumoase succese : cu P. Cercel a cucerit titlul de campion pe municipiul București și locul II în finalele pe țară, iar cu M. Toth, locul II pe municipiul București. A. Mehedințeanu ne-a declarat că în sezonul '74, va mai lansa cîteva elemente de o bună valoare. Îi dorim succes !

● În ședința de luni a comisiei municipale — la care participă tot activul de cadre tehnice — trebuia pusă pe „picioare" „Cupa Constructorul", prevăzută în calendar și aminată în cîteva rînduri. După lungi discuții, reprezentanții Constructorului abia au reușit să alcătuiască un program cu... 4 meciuri ! Așa stînd lucrurile, discuțiile au fost aminate pentru ziua 17 decembrie, cînd se speră ca apelul clubului Constructorul să găsească ecou la tehnicienii celorlalte cluburi și asociații...

D. P.

În „Cupa U. E. F. A."

După desfășurarea meciurilor retur din optimile de finală ale „Cupei U.E.F.A.", pentru sferturile de finală s-au calificat echipele :

Lokomotive Leipzig (1—2 și 3—0 cu Fortuna Düsseldorf) ; **F. C. Köln** (0—1 și 4—0 cu O.G.C. Nice) ; **V.f.B. Stuttgart** (0—2 și 4—0 cu Dinamo Kiev) ; **Ipswich Town** (1—0 și 1—2 cu Twente Enschede) ; **Ruch Chorzow** (0—2 și 5—0 cu Honved Budapesta) ; **Vitoria Setubal** (0—1 și 3—1 cu Leeds United) și **Tottenham Hotspur** (1—1 și 5—1 cu Dinamo Tbilisi). A opta echipă calificată se va decide între Standard Liège și Feijenoord Rotterdam (aseară, în primul meci, 3—1 pentru belgieni).

În cadrul campionatelor mondiale feminine de handbal, echipa României — participantă în grupa semifinală A, care se dispută în orașul Negotin — a înregistrat o nouă victorie, întrecînd selecționata Cehoslovaciei cu scorul de 10—8. În celălalt meci din grupă : Ungaria — Norvegia 14—3. Azi echipa noastră o întîlnește pe cea a Ungariei.

Hocheiștii români și-au luat revanșa : 6-3 cu Iugoslavia

Aseară, pe patinoarul Tivoli din Liubliana, în fața a 3 000 de spectatori, echipa de hochei a **României** și-a luat revanșa asupra formației **Iugoslaviei**, învingînd-o cu 6—3 (2—0, 2—2, 2—1). Golurile echipei noastre au fost marcate de **Gheorghiu** (2), **Costea, Antal, V. Huțanu** și **Pană**.

Mîine dimineață este așteptată să sosească la București echipa de hochei **Slezan Opava**, una dintre formațiile fruntașe ale ligii secunde a campionatului cehoslovac. Oaspeții vor susține două meciuri pe patinoarul 23 August, simbătă cu **Dinamo București**, iar duminică, cu **Steaua**. Marțea și miercurea viitoare Slezan va da replica (la Miercurea Ciuc) selecționatei noastre, care se pregătește pentru campionatul mondial (și aceasta e așteptată să se întoarcă mîine dimineață, de la Liubliana). De menționat că atît Dinamo cît și Steaua vor beneficia, în meciurile cu Slezan, de toți jucătorii selecționați în lotul național.

Perseverența la cros va fi premiată...

În dorința de a stimula pe sportivii care de-a lungul anului au participat cu regularitate la întrecerile de cros desfășurate în Capitală, C.M.B.E.F.S. a hotărît premierea acestora, în cadrul unei festivități ce va avea loc la 24 decembrie, în sala Floreasca. Premiile vor fi atribuite, prin tragere la sorți, acelor sportivi care vor dovedi (prin posesia tichetelor de participare) că au concurat la cel puțin 5 din cele 8 crosuri organizate la nivelul sectoarelor și al municipiului, în acest an. Sportivii se vor prezenta pînă la 15 decembrie, la Consiliile pentru educație fizică și sport ale sectoarelor în raza cărora sînt situate asociațiile sportive respective, pentru a-și ridica talioanele ce le dau dreptul să participe la tragerea la sorți.

INTERVIUL NOSTRU

Maria Alexandru

Numele Mariei Alexandru figurează, cum bine se știe, printre cele mai proeminente în tenisul de masă. Cele cîteva titluri mondiale, ca să nu mai vorbim de cele „naționale" (este, de pildă, de 10 ani consecutiv, campioană la „simplu") sînt edificatoare în acest sens. Spre bucuria iubitorilor tenisului de masă, Maria Alexandru continuă să fie speranța noastră nr. 1, să trăiască cu adevărat o a doua tinerețe sportivă.

— Care este secretul longevității dv. sportive și încă la un nivel înalt internațional ?

— Răspunsul nu este greu de dat : un sever regim de viață și de pregătire, de la care nu am abdicat în cei peste 20 de ani de sport.

— În altă ordine de idei am dori ca, de la înălțimea îndelungatei dv. experiențe să ne explicați de ce în tenisul nostru de masă se observă o anumită stagnare în ultimul timp ?

— Punctul nevralgic nu este, cum s-ar crede, legat de baza materială sau de greșeli în procesul de pregătire. Aș vrea să spun că avem antrenori valoroși, recunoscuți pe plan internațional și care, din dorința de a face o treabă bună, își dedică mult timp, chiar și din orele lor libere, pregătirii elevilor lor. Rezultatele slabe sînt, după părerea mea, în special, consecința lipsei de conștientizare, ca să nu spun a dezinteresului manifestat de unii sportivi față de propria lor pregătire. Cel puțin la băieți, situația este de-a dreptul alarmantă. La fete — referindu-mă la „noul val" — lucrurile stau, parcă, ceva mai bine.

— Cum vedeți ieșirea din impas ?

— Mai multă pasiune, mai multă muncă — la antrenamente și la meciuri. Cine nu depune pasiune, nu trăiește fiecare meci și nu caută să-și perfecționeze stilul este, inevitabil, înghițit de mediocritate. Din păcate, exemple în acest sens — referindu-ne la fostele „mari speranțe" — există din abundență.

— Ați cîștigat, cu „Progresul", titlul național pe echipe. Vă permiteți cumva... o relaxare după victorie ?

— Nicidecum. La sfîrșitul acestei săptămîni iau parte, la Cluj, la „naționalele" individuale, unde voi avea de apărat două titluri.

— Alte evenimente la orizont ?

— Campionatele internaționale ale României, programate luna viitoare la Ploiești, întrecere care va reuni elita tenisului de masă mondial : jucători și jucătoare din R. P. Chineză, Japonia, U.R.S.S., Anglia, Ungaria, Cehoslovacia, Suedia, R. D. Germană, Iugoslavia și din alte țări.

— Cu cine veți juca la dublu ?

— Cu japoneza Hamada, care a promis că va veni la campionatele noastre și cu care am cucerit, anul trecut la Sarajevo, titlul mondial.

— Un pronostic, dacă nu este prea devreme, pentru „europenele" din aprilie, de la Novisad ?

— Nu doresc să par lipsită de modestie, însă țintesc două medalii, la simplu și la dublu femei sau dublu mixt.

D. Porumbacu

Despre ambianță și corectitudine

(Urmare din pag. 1)

pectele. Am avut, de altfel, în ratidul întreprins ieri seară, suficiente confirmări ale acestor afirmații, putînd aminti, în acest sens, unități ca „Perla", „Cișmigiu", „Uranus", „Cireșica", „Oltenia" sau „Union". După cum se poate vedea, localuri de categorii diferite dar având ca numitor comun buna și atenta servire a consumatorilor. *Însă, nu trebuie să omitem nici acele note discordante, cu atît mai supărătoare în contextul general, cu cît eradicarea lor ține doar de o mai atentă preocupare din partea factorilor de răspundere atît din unități cît și din întreprinderile tutelare. Despre cîteva dintre aceste excepții, puse în evidență aseară de sondajul efectuat în compania inspectorului comercial principal Valeriu Leonte, vrem să vorbim în rîndurile care urmează.*

● Fumători cu... cont curent (personal !)

Nimeni nu refuză, după o zi de muncă, o cafea reconfortantă. Mai ales dacă este bine și... corect preparată. Iar cafeaua de la cochetul Expres „Carpați" întrunește aceste calități. Dar... Ne reamintim o scenă de acum trei zile : doi consumatori au solicitat — la o cafea bună — și o țigară bună. „N-avem", a ridicat din umeri, convins, barmanul Gheorghe Lepaș, pentru ca după puțin timp să ofere unei „persoane de încredere", cîteva pachete dintr-un cartuș de sub tejghea. **„Sînt ale mele, personale**, a ricanat el la nedumerirea antecesorilor. **„Le fumez eu personal !"** Cît erau de personale, aveam să constatăm ieri seară : în raft, la vedere, două sorturi, nu dintre cele mai solicitate. În magazie, țigări cu toptanul, lungi sau scurte, de toate mărcile, dar invizibile pentru clientul curent. O explicație valabilă au a găsit nici barmanul Remus Müller de serviciu în tură. Poate să găsește întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante răspunsul și la faptul că intrarea țigărilor se înregistrează în „vrac" și nu pe sortimente, ceea ce îngăduie anumite „incertitudini"...

● Ochiometrul și „virful de lingură"

La restaurantul-zahana „Bumbești" am făcut cunoștință cu cîteva inovații (nu prea noi, e drept) în materie de măsură : coniacul — cîntărit cu... ochiometrul (la remăsurare, din cantitatea inițială au rămas „libere" cîteva gradații (autor — barmanul Gheorghe Nicolae) ; cafeaua — cu „virful de lingură", iar alimentele de la bufet și la bar luate „pe încredere", nemaifăcîndu-se bon de marcaj (ospătarul Dobre Anastasie). Mai erau acolo și cîteva sortimente „noi" : fasole cu garnitură de... praf și jumătăți de sticle de bere. Toate acestea purtau amprenta absenței șefului de unitate. Și asta, tot o inovație ?

● Prețuri de „a doua", servicii de-a...

Ne-am reamintit brusc șlagărul lansat acum vreo două decenii de Mircea Buciu intrînd la restaurantul „Motanul negru". Un individ cu sonorul la maximum, interpreta diverse arii, mai puțin cunoscute, făcînd concurență (serioasă) unei ditamai orchestre compuse din șapte instrumentiști, înghesuiți și timorați de apetitul muzical al clienților. La un inventar sumar, cam jumătate dintre clienții localului făceau parte din categoria celor care — din motive bine întemeiate și legale — nu mai puteau fi serviți... Sub privirile inerte a trei pisicuțe dansînd french can-can (pictate, ca emblemă, pe un perete) și a unui responsabil proaspăt sosit din concediu, la „Motanul negru" se „practicau" prețuri de categoria a II-a, la un serviciu și o ambianță de mina a șaptea.

● Patru ospătari timizi !

Am trăit s-o auzim și pe asta ! Cică — încerca să ne convingă responsabilul Anghel Enciu de la restaurantul „Ciocîrlia" — ospătarii săi sînt de felul lor foarte timizi. De aceea, la convocarea făcută de inspectorul comercial, patru din ei opt au preferat s-o șteargă pe afară prin frig, lăsîndu-și baltă clienții și interesele pînă la plecarea controlului. Motivul — lesne de înțeles din rezultatele (parțiale) ale sondajului : lipsa copiilor după notele de plată, neconcordanța dintre marcaje și sumele aflate în buzunare, absența înregistrării banilor cu care intraseră în unitate etc. Cei patru „timizi" — Constantin Ghiță, Ștefan Ivan, Grigore Botoi și Florin Nandrea — alături de ceilalți, au trebuit însă să-și facă curaj și să dea niște explicații azi, dis de dimineață la „etajul 3" (adresa, binecunoscută, a Inspectoratului comercial al municipiului).

★

Bineînțeles că inspectorul principal Valeriu Leonte, consemnînd abaterile amintite a stabilit sancțiunile destinate tuturor celor surprinși în culpă. Iată, de altfel, „lista" completă și „notele de plată" întocmite la Inspectoratul comercial de stat al municipiului :

La „Carpați" : Gh. Lepaș — 1 000 lei amendă, R. Müller (1 000), A. Chiriță (200). La Ciocîrlia : A. Enciu (1 000), C. Lambru (850), I. Resniciuc (850), Gh. Grigore (350), C. Ghiță (700), G. Botoiu (700), St. Ivan (700), F. Nandrea (700) — pentru ultimii patru s-a recomandat desfacerea contractului de muncă. La „Motanul negru", responsabilul M. Penu, precum și toți ospătarii, au fost amendați cu sume între 400 și 1 000 lei. De asemenea, la „Bumbești", A. Dobre, Gh. Nicolae, Ene Dumitru și Marcu Dumitru au fost amendați tot cu sume între 400 și 1 000 lei.

Ați semnat contractul. De ce nu-l respectați ?

tehnologice de fabricație a unei game sporite de articole de uz gospodăresc. La nivelul centralei, un grup de specialiști urmărește în permanență activitatea laboratoarelor de cercetări ale unităților componente, în ceea ce privește asimilarea noilor produse. De altfel, aceste activități se regăsesc și în contractele încheiate pentru 1974, al căror volum înregistrează o creștere de aproape 10 la sută.

Aș menționa că față de 144 articole noi realizate în acest an, în anul viitor numărul lor se ridică la 210. Cîteva dintre ele : plită de gătit cu patru ochiuri și cuptor în consolă, destinată bucătăriilor mici, un set de cinci vase emailate cu bordul placat cu inox, vase emailate cu fundul strunjit, patru modele de seturi tacîmuri inox, 8 modele cuțite pentru bucătărie. Toate aceste produse sînt destinate să ușureze munca femeii în gospodărie, ele îmbinînd utilul cu plăcutul. De altfel, o mare parte a noutăților sînt realizate la sugestiile cumpărătoarelor, primite cu prilejul pavilioanelor de mostre sau al expozițiilor de testare organizate la galeriile ART'IND.

Nomenclatorul noutăților, după cum se vede, este bogat. Le așteptăm cît mai curînd în... magazine.

Am ajuns la finalul anchetei noastre. Am evidențiat deficiențele furnizorilor dar și preocupările actuale pentru asigurarea pieței cu acele lucruri mărunte în aparență, dar care pentru munca gospodinelor au o deosebită valoare. Concluzia investigațiilor noastre se impune, credem, de la sine. Este evident că îndulgența cu care este privită încă de către unii furnizori onorarea obligațiilor asumate prin contracte duce la perturbări în aprovizionarea magazinelor. De aceea se impun măsuri energice, o fermă răspundere personală și colectivă pentru îndeplinirea sarcinilor asumate. Pentru că onorarea contractelor economice înseamnă, în ultimă instanță, respectarea legii și, implicit, asigurarea produselor de care au nevoie gospodinele.

(Urmare din pag. I)

forul tutelar, la unitățile subordonate, a modului cum se îndeplinește planul sortimental. Procedînd la o verificare în cadrul cooperativei „Metalocasnica", la un singur reper — corpuri de iluminat — ajungem, împreună cu tovarășul director, la concluzia că, într-adevăr, restanțele pe sortimente înregistrate la ICRM sînt reale. Repetăm, deci, întrebarea : care sînt cauzele ?

— În cursul anului au existat unele dereglări în aprovizionarea cu materii prime și materiale. Pe de altă parte în unele unități s-au efectuat lucrări de reamplasare care au impietat asupra ritmicității producției. Vom lua măsuri urgente ca situația să fie remediată în cel mai scurt timp urmărind cu mai multă atenție respectarea contractelor. De altfel, chiar la contractările din această toamnă reprezentanți din cadrul UCECOM au asistat și îndrumat unitățile subordonate cu prilejul definitivării contractelor, tocmai pentru a se evita neonorarea lor pe parcursul executării.

Dincolo de deficiențele semnalate — a căror remediere se impune cu necesitate — consemnăm preocuparea existentă aici pentru asimilarea și introducerea în producția de serie a unor articole noi, strict necesare în gospodării. Astfel, au fost deja contractate 52 de produse cum ar fi : rișnița de cafea electrică, aprinzătorul de aragaz tip brichetă, cască pentru uscat părul, grătare de aluminiu, aparat de ascuțit cuțite, etajere de baie, dulapuri cu oglinzi pentru baie, produse care în cursul anului viitor se vor afla în magazine.

La cel de-al doilea furnizor — **Centrala industriei articolelor casnice și utilaje tehnologice**, am discutat cu tov. ing. **MIRCEA POPEANOS**, directorul general adjunct.

— Recent, am luat măsuri urgente pentru lichidarea restanțelor. Vă pot informa că pînă la sfîrșitul lunii vor fi livrate către fondul pieței circa 6 000 mașini de gătit, 25 000 duzini tacîmuri inoxidabile și cromate, 10 000 sobe de încălzit, 10 000 coșulețe din inox pentru piine, peste un milion de vase emailate din care 100 000 de capace, 13 000 jucării textile și multe altele.

În prezent acționăm pentru asimilarea și trecerea în producția de serie a unui bogat sortiment de utilaje și aparate de uz casnic de calitate superioară. Colectivele din întreprinderile noastre au inițiat, în spiritul documentelor Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c., o serie de acțiuni de natură să asigure condițiile

INTREPRINDEREA spirt-drojdie „București", comuna Bragadiru, sect. 6, angajează DOGARI, cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 12/1971 și MUNCITORI necalificați (bărbați).

Eventual se asigură masă și cazare. Informații suplimentare la tel. 80.43.40.

STAȚIA DE SALVARE a municipiului București, cu sediul în str. Mihai Eminescu nr. 226 sector 2, angajează: SUDOR, ELECTRICIAN întreținere reparații, TINICHIGIU auto și FOCHIST.

I.C.L. TEXTILA II, str. Smirdan nr. 11, angajează GESTIONARI pentru unități mercerie, galanterie și țesături, VÎNZĂTORI calificați, CASIERI, REMIZIERI pentru pomul de iarnă și solduri.

Ocuparea posturilor se face conform prevederilor Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare la telefon 15.10.35, biroul plan-personal.

BIBLIOTECA CENTRALĂ DE STAT, str. Ion Ghica nr. 4 sect. 6, angajează PORTAR.

INTREPRINDEREA de țevi „Republica", cu sediul în București, bd. Muncii, nr. 256, sectorul 3, angajează INGINERI mecanici specialitatea tehnologia construcțiilor de mașini cu vechime îndelungată, pentru urmărirea și recepția utilajelor tehnologice, BUCĂTARI pentru Grupul școlar Republica, MUNCITORI necalificați. Cei interesați se vor adresa la telefon 44.12.55, int. 193, serv. personal, învățămînt, salarizare.

Intreprindere de stat

solicită prin împrumut sau transfer, presă hidraulică sau cu fricțiune de 40—100 tone.

Tel. 43.40.02 sau 43.02.85. între orele 7,30—16.

CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR DIN SECTORUL I — (str. Dr. Felix nr. 10-A)

CONVOACĂ

la adunarea generală pe membrii săi. Ordinea de zi :

1. Informare asupra activității consiliului de conducere al Casei de ajutor reciproc a pensionarilor pe perioada 1 martie — 1 decembrie 1973.

2. Proiectul de buget al Casei de ajutor reciproc a pensionarilor pe anul 1974.

3. Informare asupra activității comisiei de cenzori pe perioada 1 martie — 1 decembrie 1973 și asupra proiectului de buget prezentat adunării generale pentru anul 1974.

Adunarea generală va avea loc în ziua de 16 decembrie 1973, ora 8 — în sala de spectacole a Liceului „Dr. Petru Groza" — str. Arhitect Mincu nr. 10 — sectorul 1.

INDUSTRIA LAPTELUI BUCUREȘTI

angajează prin

concurs

șef serviciu mecanic șef

Condiții de studii : inginer mecanic sau inginer electromecanic.

Condiții de vechime : 9 ani în funcții superioare.

Data concursului se va anunța ulterior.

Relații suplimentare la tel. 31.25.71.

COPII!

În zilele de 16 și 23 decembrie, Moș Gerilă va sta de vorbă cu voi și vă va oferi surprize dulci, cu ocazia „Lunii cadourilor".

Unde ?

la COFETĂRIILE SCALA și NORD între orele 12 și 14 și la COFETĂRIILE GHIOCELUL și LILIACUL, Dr. Taberei, între orele 15 și 17.

I.A.P.L. AMZEI ANUNȚĂ :

S-a redeschis

SALONUL SPANIOL

din calea Victoriei 116

într-o „ținută" nouă, complet modernizat

MOMENTE DE DIVERTISMENT MUZICAL oferă : Gilda Boieriu, Ileana Sfetcu, Norocel Dimitriu, acompaniați de orchestra Peter Krecsmer

— Vinurile casei : din podgoriile Murfatlar, Ștefănești și Cotești

— Preparate culinare : specialități din bucătăria spaniolă și românească

Programul Salonului : de la 19 la 2

Programul barului de zi : de la 11 la 2

Se pot reține locuri la TELEFON 16.23.72

TEATRUL BULANDRA

**PREZINTĂ PE SCENA CENT

Înaltă apreciere și deplină aprobare pentru rezultatele rodnice ale vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii

(Urmare din pag. I)

avute, complexitatea problemelor abordate, acordurile și înțelegerile încheiate reprezintă o nouă și grăitoare mărturie a ideii fundamentale ce călăuzește politica internațională a României, că marile probleme ale contemporaneității nu pot fi rezolvate decît printr-un dialog deschis, sincer, întemeiat pe respectul reciproc, la care să participe toate statele lumii, mari, mijlocii și mici, că numai prin dezvoltarea colaborării pe diverse planuri între toate statele, fără deosebire de sistemul lor social, se poate ajunge la consolidarea procesului de destindere în relațiile internaționale, la instaurarea unui climat de pace și colaborare între popoarele lumii.

Exprimîndu-ne satisfacția pentru rezultatele vizitei dumneavoastră în Statele Unite ale Americii, care, prin puternicul său ecou internațional, a adus o nouă și importantă contribuție la creșterea prestigiului internațional al Republicii Socialiste România, demonstrînd încă o dată justețea politicii externe a partidului nostru stabilită de Congresul al X-lea al P.C.R., ne angajăm față de dumneavoastră, iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, că vom milita neobosit cu întreaga noastră capacitate și putere de muncă pentru a ne aduce contribuția la transpunerea în viață a politicii interne și externe marxist-leniniste promovate de partid, pentru realizarea mărețului program de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate în România.

Toți membrii cooperatori și ceilalți lucrători din cooperația meșteșugărească au urmărit cu mîndrie patriotică nobila misiune de colaborare internațională, de prietenie și pace între popoare pe care ați îndeplinit-o în Statele Unite ale Americii — se arată în telegrama COMITETULUI EXECUTIV AL UNIUNII CENTRALE A COOPERATIVELOR MEȘTEȘUGĂREȘTI. Istorica vizită pe care ați efectuat-o, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în această țară, constituie o nouă și deosebit de valoroasă contribuție la dezvoltarea relațiilor externe ale României, la ridicarea pe noi trepte a prestigiului internațional al patriei noastre.

Exprimîndu-ne admirația și recunoștința pentru lupta dumneavoastră neobosită, noi, oamenii muncii din cooperația meșteșugărească, alături de toți cei ce muncesc din patria noastră, vă asigurăm că nu vom precupeți nici un efort în scopul îndeplinirii sarcinilor ce ni le-ați trasat.

INFORMAȚIA pe tot globul

Insula Grenada va deveni stat independent

CAMERA COMUNELOR a Marii Britanii a aprobat o decizie privind încetarea statutului de asociere al insulei Grenada (din Marea Caraibilor) cu Anglia. Hotărîrea Camerei Comunelor devine efectivă începînd cu data de 7 februarie 1974, cînd în baza unui acord convenit anterior între guvernul britanic și autoritățile de autoguvernare ale insulei, Grenada va deveni un stat independent.

Vizita în Cuba a delegației Comitetului municipal București al P.C.R.

HAVANA 13 — *Corespondentul Agerpres, Mihai Fabian, transmite:* Delegația Comitetului municipal București al P.C.R., condusă de tovarășul Nicolae Matei, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., aflată în vizită în schimb de experiență în Cuba, la invitația C.C. al P.C. din Cuba, a fost primită, ieri, de Isidoro Malmierca, membru al Secretariatului C.C. al P.C.C. Au fost, de asemenea, prezenți Jose Machado Ventura, prim-secretar al Comitetului provincial Havana al P.C.C., și Petre Ionescu, ambasadorul României în Cuba.

Cu acest prilej, a avut loc o convorbire, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovărășească.

Rezultate ale alegerilor prezidențiale din Venezuela

CARACAS 13 (Agerpres). — Candidatul partidului Acțiunea Democratică din Venezuela, Carlos Andres Perez, este virtualul cîștigător al alegerilor generale desfășurate la 9 decembrie în această țară, informează agențiile de presă. Deși rezultatele finale ale alegerilor nu sînt încă cunoscute, potrivit comunicatelor Consiliului electoral suprem, după numărarea a 3 631 411 voturi din cele peste 4 500 000 exprimate, Carlos Andres Perez a întrunit, pînă în prezent, 1 683 420 sufragii, suficiente pentru a-i asigura mandatul de președinte al țării pe perioada 1973—1979 — față de 1 285 703, cît a realizat principalul său contracandidat, Lorenzo Fernandez, reprezentant al partidului social-creștin (C.O.P.E.I.), de guvernămînt.

Situația din Namibia în discuția Consiliului de Securitate

● Adoptarea unui proiect de rezoluție care prevede întreruperea oricăror contacte ale secretarului general al O.N.U. cu guvernul rasist sud-african

NEW YORK 13. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: Consiliul de Securitate al O.N.U. s-a întrunit marți după-amiază, sub președinția ambasadorului R. P. Chineze la O.N.U., Huang Hua, pentru a continua dezbaterile asupra situației din Namibia și a unui proiect de rezoluție peruvian, depus la raportul secretarului general privitor la contactele avute cu reprezentantii guvernului de la Pretoria.

Consiliul a adoptat în unanimitate proiectul de rezoluție care prevede întreruperea dialogului și contactelor secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim, cu reprezentanții regimului de apartheid din Africa de Sud, ca urmare a lipsei oricăror progrese în direcția apropierii datei autodeterminării Namibiei, teritoriu aflat sub ocupația ilegală a armatei și administrației Pretoriei. Rezoluția apreciază pozitiv eforturile secretarului general de a găsi o cale pașnică de soluționare a acestei probleme și cere să țină Consiliul de Securitate la curent cu evoluția situației din Namibia.

Reprezentantul Franței a arătat că rezoluția adoptată reflectă insatisfacția Consiliului de Securitate față de atitudinea neconciliantă a reprezentanților Africii de Sud în contactele cu secretarul general.

Vicepreședintele Organizației Poporului Africii de Sud-Vest (S.W.A.P.O.), Mishake Muyongo, a cerut Consiliului să treacă la acțiune și să determine transpunerea în viață a hotărîrilor sale privind Namibia. Vorbitorul a cerut retragerea din acest teritoriu a tuturor forțelor militare și polițienești sud-africane, arătînd că aceasta este o condiție esențială a începerii negocierilor cu reprezentanții regimului de la Pretoria în problema autodeterminării și independenței Namibiei. De asemenea, el a cerut abolirea tuturor legilor apartheidului extinse asupra teritoriului namibian, eliberarea tuturor deținuților politici, încetarea politicii inumane de bantustanizare a Namibiei și respectarea dreptului populației refugiate de a se întoarce la căminele sale, fără teama de a fi prigonită sau intimidată.

Ambasadorii Austriei, Arabiei Saudite, Chinei, Nigeriei și U.R.S.S. au sprijinit cererile reprezentantului poporului namibian, subliniind, totodată, responsabilitatea Națiunilor Unite de a pune capăt ocupării ilegale a acestui teritoriu, aflat, potrivit tuturor normelor de drept internațional și hotărîrii Curții Internaționale de Justiție, sub mandatul Națiunilor Unite.

CRIZA ENERGETICĂ

Pe agenda conferinței la nivel înalt a Pieței comune

COPENHAGA 13 (Agerpres). — Ministerul afacerilor externe al Danemarcei a anunțat, miercuri, că în zilele de 14 și 15 decembrie, cînd se vor desfășura la Copenhaga lucrările conferinței la nivel înalt a țărilor membre ale C.E.E., în capitala daneză vor fi prezenți, de asemenea, cîțiva reprezentanți ai unor state arabe. Comunicatul precizează că și-au anunțat participarea miniștrii afacerilor externe ai Marocului, Tunisiei, Algeriei, Arabiei Saudite, precum și un membru al guvernului sudanez. Participarea unui reprezentant al Emiratelor Arabe Unite este, de asemenea, posibilă — a precizat purtătorul de cuvînt al ministerului de externe danez.

După cum se știe, reuniunea la nivel înalt a C.E.E., convocată la inițiativa Franței, va avea înscrisă pe agenda de lucru examinarea situației aprovizionării cu energie a „celor nouă" și analiza situației din Orientul Apropiat.

★ ★ ★

SUEDIA: Restricții la consumul de benzină

UN PURTĂTOR DE CUVÎNT al oficiului suedez de transport însărcinat cu măsurile de raționalizare a petrolului, a anunțat, ieri, că, începînd din luna ianuarie a anului viitor, automobiliștii din această țară vor avea la dispoziție doar 80 de litri de benzină pentru o perioadă de șapte săptămîni.

CONDUCEREA FIRMEI SUEDEZE VOLVO a anunțat reducerea cu patru la sută a producției, în cursul primului semestru al anului viitor și instituirea săptămînii de lucru de patru zile. Hotărîrea este motivată de scăderea numărului comenzilor înaintate firmei datorită actualei penurii de carburanți.

„Citroen" își reduce producția

MAREA FIRMĂ de automobile „Citroen" a anunțat, pentru luna în curs, o întrerupere a activității sale pe timp de șase zile, ca urmare a înrăutățirii situației provocate de criza petrolieră. Sistarea activității, de la 26 decembrie la 31 decembrie, va determina o diminuare a producției de ordinul a 10 000 de automobile.

În același timp, un comunicat al firmei „Citroen" a făcut cunoscut că cererea externă a scăzut cu peste 20 la sută ca urmare a crizei petroliere. O scădere apreciabilă a cererii se constată și pe piața internă.

Măsuri de economisire a combustibilului petrolier în Turcia

O SERIE DE MĂSURI menite să contribuie la economisirea de energie, în condițiile actualei penurii de combustibil petrolier, au fost anunțate ieri, într-un comunicat al Consiliului de Miniștri al Turciei — informează agenția United Press International. Planul de măsuri, care va intra în vigoare în ziua de 17 decembrie a.c., prevede reducerea iluminatului străzilor și în exteriorul instalațiilor industriale, anumite schimbări de orar în programul zilnic de lucru al funcționarilor guvernamentali, precum și interzicerea, timp de o zi pe săptămînă, a reclamelor luminoase și iluminării vitrinelor magazinelor.

pe scurt, de pretutindeni

Administrația saigoneză încalcă sistematic prevederile Acordului de la Paris

VIETNAMUL DE SUD. — Potrivit unui comunicat al purtătorului de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Vietnamului de Sud, difuzat de agenția „Eliberarea", în intervalul 1—5 decembrie, Administrația saigoneză a întreprins peste 3 000 de acțiuni prin care a încălcat protocolul Acordului de la Paris privitor la încetarea focului. Printre aceste acțiuni sînt menționate operațiuni pentru ocuparea de teritorii, raiduri de „pacificare", bombardamente aeriene și de artilerie, precum și zboruri de recunoaștere.

CU PRILEJUL aniversării a 10 ani de la obținerea independenței Kenyei, ieri, în capitala țării — Nairobi — au avut loc diferite manifestări, marcate de o paradă militară în discursul rostit cu acest prilej, Jomo Kenyatta, președintele Kenyei, a trecut în revistă cele mai de seamă realizări pe plan economic, social și cultural dobîndite în cursul celor 10 ani de independență. El a anunțat, totodată, că guvernul are în vedere realizarea unui plan masiv de irigații în bazinul rîului Tana, unde vor predomina culturile tehnice.

RITMUL DE CREȘTERE A INFLAȚIEI, în decurs de un an, a depășit, pentru prima oară în istoria Elveției, nivelul de zece la sută — s-a anunțat oficial la Berna. Ministerul Economiei a precizat că acest ritm a atins 10,8 la sută în perioada 30 noiembrie 1972 — 30 noiembrie a.c. Se subliniază că, fără consecințele actualei crize energetice, inflația ar fi fost de 7,3 la sută.

LA VARȘOVIA s-a încheiat cea de-a doua rundă a convorbirilor dintre Ministerul minelor și energeticii și Ministerul comerțului exterior din Polonia și reprezentanți ai concernului „Shell International Company Limited".

PROIECTUL DE BUGET AL MEXICULUI propunînd pentru anul 1974 cifra record de 230 960 milioane de pesos (aproximativ 7 698 milioane lire sterline), a fost semnat de președintele țării, Luis Echeverria — relatează agențiile Reuter și T.A.S.S. El reprezintă o sporire cu peste 57 080 milioane de pesos față de bugetul pe 1973, cele mai importante capitole ale acestuia fiind destinate fondurilor pentru dezvoltarea învățămîntului și agriculturii.

ÎNTRE R. P. UNGARĂ ȘI BANGLADESH a fost semnat un acord cu privire la schimburile de mărfuri dintre cele două țări pe perioada 1974—1975 — informează agenția M.T.I.

Apropiate convorbiri hispano-americane în problema bazelor militare comune

LA 21 DECEMBRIE, Henry Kissinger, secretar de stat al S.U.A., va efectua o scurtă vizită oficială în Spania, prima sa vizită de acest fel în această țară.

Agenda convorbirilor, pe care le va avea cu cele mai înalte oficialități spaniole, va include, între altele, situația tratatelor dintre S.U.A. și Spania privind bazele militare comune, care ar urma să fie renegociate în cursul anului viitor.

Prezența la Madrid a secretarului de stat al S.U.A. constituie, de fapt, vizita de răspuns față de cea efectuată la Washington, la începutul acestui an, de șeful diplomației spaniole.

Guvernul britanic a hotărît prelungirea stării de urgență

LONDRA 13 (Agerpres). — Guvernul britanic a hotărît, ieri, să prelungească, cu încă o lună, starea de urgență decretată anterior în Anglia, pe motiv că în țară continuă unele acțiuni revendicative, în special cele ale mecanicilor de locomotive. Pentru a deveni efectivă, hotărîrea guvernului urmează să fie aprobată de Parlament. După cum se știe, starea de urgență a fost decretată în Anglia la 13 noiembrie, în contextul unor acțiuni revendicative ale minerilor, pe care guvernul le-a apreciat ca periclitînd situația economică a țării. Starea de urgență este decretată de guvernul Heath pentru a cincea oară de la venirea sa la putere.

MINISTRUL FRANCEZ al dezvoltării industriale și științifice, Jean Charbonnel, a anunțat că, în cursul zilei de vineri a convocat o reuniune cu liderii sindicali din sectorul metalurgiei din Franța și cu reprezentanți ai patronatului pentru a analiza modul de rezolvare a conflictului de muncă de la uzinele de ceasuri Lip, din Besançon.

UN TABLOU al pictorului venețian Canaletto a fost achiziționat, ieri, la galeria londoneză „Sotheby's" contra sumei de 280 000 lire sterline, stabilind, astfel, un record în ce privește cumpărarea unei pînze a acestui artist. Recordul anterior pentru o lucrare a sa fusese atins de o pînză care avea drept subiect o vedere din „Piazza del Campidoglio", achiziționată pentru 178 000 lire sterline. În cadrul acelelași licitații, două portrete semnate de Veronese au stabilit de asemenea un record al lucrărilor acestui pictor, fiind cumpărate pentru 155 000 lire sterline.

Un „nou Pompei" descoperit în Grecia

● Este vorba de localitatea Thira (Insulele Ciclade) — distrusă, se pare, de erupția unui vulcan

ATENA 13 (Agerpres). — Cercetările arheologice efectuate în ultimii ani în localitatea Thira, din Insulele Ciclade (Marea Egee), au dus la descoperirea unui „nou Pompei" — a anunțat presei inspectorul general al antichităților din Grecia. El a precizat că, în cursul acestui an, au fost scoase la lumină cinci maiestuoase edificii construite din piatră, aflate unul în apropierea celuilalt. Fiecare dintre clădiri avea trei etaje, ele constituind, se pare, ansamblul unui palat. Zidurile edificiilor sînt acoperite cu plăci de ceramică și cu fresce de o remarcabilă valoare artistică, care aruncă o lumină nouă asupra artei antice din Mediterana orientală.

Se presupune că una dintre construcțiile descoperite — distrusă de vulcanul din apropiere de Thira — ar fi fost un important centru administrativ. Frescele cu care era decorat edificiul reprezintă scene ale vieții agricole. Una dintre ele înfățișează un grup de șase femei culegînd flori, imaginile alteia confirmînd raporturile bune existente între locuitorii Thirei și cei din nordul Africii. Clădirea era dotată, de asemenea, cu „băi sacre".

Cînd în Antarctica începe vara...

● Sosesc noile echipe de cercetători ● Programul celei de-a 19-a expediții sovietice ● O noutate: construcțiile cu etaj ● Spiritul colaborării

(Urmare din pag. I)

acesta, din Uniunea Sovietică vor sosi cinci nave — programul celei de-a 19-a expediții antarctice fiind deosebit de amplu. Din expediție fac parte 350 de specialiști, care-și vor desfășura activitatea în cadrul celor șase stații științifice ale U.R.S.S., situate atît pe litoral, cît și în adîncul continentului.

În ce privește programul științific al expediției, cunoscutul explorator polar Evgheni Tolstikov, adjunct al directorului general al serviciului hidrometeorologic al U.R.S.S., arăta că, la fel ca și în anii precedenți, la stațiile permanente se vor efectua cercetări în domeniul aerometeorologiei, geofizicii, hidrologiei de coastă, geologiei, medicinei și geodeziei. Cîteva exemple vor ilustra proporțiile acestui program: la stația Molodiojnaia, pentru studierea regimului vînturilor în păturile superioare ale atmosferei, se vor desfășura observații cu ajutorul radiolocației asupra urmelor meteoriților. La aceeași stație se vor studia diverse procese din atmosfera planetei. Datele obținute vor fi prelucrate pe loc de calculatorul electronic Minsk-32, care va fi instalat în curînd. La stația Vostok, situată la 1 500 km depărtare de litoral, va continua cercetarea, prin foraj, a stratului de gheață. Probele recoltate din adîncuri au și dat posibilitatea să se elucideze unele aspecte ale evoluției climaterice din Antarctica ultimilor... 20 000 de ani. De asemenea, cercetătorii sovietici vor încheia un amplu studiu geologic, geofizic și geodezic al pămîntului, eșalonat pe o perioadă de trei ani. Ei au stabilit că între stația sovietică Mirnii și stația australiană Mowson, unde se efectuează cercetările, scoarța pămîntului este foarte subțire — numai între 22—23 km, adică de aproape două ori mai subțire decît se socotea anterior.

O noutate în Antarctica: la Mirnii vor fi ridicate primele case etajate de pe continent, dotate cu laboratoare și locuințe. Și la stația Vostok se va înălța o nouă clădire. Poate să pară, la prima impresie, un lucru obișnuit a construi o casă, dar trebuie ținut seama că aici condițiile sînt mai mult decît vitrege: altitudinea se apropie de 3 500 m, iar gerul atinge, nu de puține ori, minus 80°.

Cea de-a 19-a expediție sovietică din Antarctica, ca și misiunile precedente, va avea contacte cu cercetătorii de la bazele științifice ale altor țări și va efectua cu ei schimburi de experiență și de rezultate. De ani de zile, pe cel de-al șaselea continent, se desfășoară o intensă activitate de colaborare a savanților din diferite state, care apropie tot mai mult dezlegarea tainelor Antarcticei, constituind un început promițător în opera de folosire a marelui continent al gheților în interesul omenirii.

agerpres ORA 12

WASHINGTON. — Japonia a fost admisă în cadrul Organizației Statelor Americane cu statut de observator permanent.

■

LA VARȘOVIA au început convorbirile între Kazimiers Olszewski, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și Hans Fridericks, ministrul federal al economiei al R.F.G. După cum menționează agenția P.A.P., au fost discutate probleme legate de dezvoltarea colaborării economice, tehnico-științifice și comerciale dintre cele două țări.

■

LIMA. — Ministrul peruan al energiei și minelor, Jose Fernandez Maldonado, a declarat că Peru va prelua controlul asupra companiei străine „Cerro de Pasco Mining Co." înainte de sfîrșitul anului 1974 — informează agenția Prensa Latina.

Prin capitalele lumii

citadine

PRAGA: A.R.C.O.M. la TREBORAVICE

...Treboravice, o mică suburbie a capitalei cehoslovace. Aproape 400 de salariați ai întreprinderii românești de construcții-montaj A.R.C.O.M., aveau să lege numele acestei localități de prima centrală de termoficare existentă în țară. Zidarii, fierar-betoniștii, dulgherii bucureșteni au terminat lucrările la centrala termică Praga-Nord în 26 de luni. Și astfel, încă înainte de a cădea primii fulgi de zăpadă, apa fierbinte din primul cazan al centralei termice a pornit prin conductele subterane spre Praga.

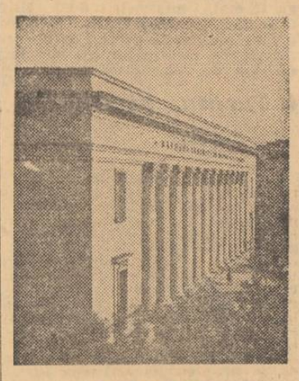
Atunci cînd centrala va fi dată în funcțiune cu întreaga capacitate — și aceasta depinde acum de montorii cehoslovaci — 80 000 de praghezi, ce trăiesc și lucrează în partea nordică a capitalei, vor beneficia de rodul colaborării dintre specialiștii din cele două țări socialiste și prietene.

C. Prisăcaru

SOFIA: Biblioteca „Chiril și Metodiu" la a 95-a aniversare

IMPUNĂTORUL edificiu al Bibliotecii naționale „Chiril și Metodiu" din centrul Sofiei cunoaște în aceste zile animația prilejuită de sărbătorirea a 95 de ani de existență.

Vizitînd sălile de lectură, depozitele, privind imensele șiruri de rafturi constați că istoria venerabilei instituții se împletește organic cu aceea a poporului bulgar. Fondată la 10 decembrie 1878, biblioteca — conținînd un inestimabil fond de carte, manuscrise, periodice, materiale de arhivă oglindind istoria poporului și a limbii bulgare — a fost distrusă în întregime în timpul celui de al doilea război mondial.



Edificiul bibliotecii

Restaurată după 9 Septembrie 1944 și inaugurată la 16 decembrie 1953, această importantă instituție culturală a cunoscut o impetuoasă dezvoltare. Ea cuprinde azi peste un milion de volume, precum și prețioase documente, manuscrise și tipărituri datînd încă din secolul XIII, texte constituind autentice izvoare de cercetare a evoluției limbii, a culturii și a vieții spirituale a poporului bulgar.

A. Lungu

DELHI: Scadența din 1981

CAPITALA Indiei, Delhi, are în momentul de față, două părți distincte: orașul vechi și orașul nou, acesta din urmă, după cum arată și denumirea lui, fiind foarte tînăr. Din anul 1947, cînd a fost proclamată independența țării, și pînă astăzi, populația a crescut de la 700 000 la aproape 5 milioane locuitori, o cifră de altfel în continuă creștere și care ridică probleme pe multiple planuri. Chiar în aceste zile se dezbate planul general de dezvoltare a orașului pînă în 1981, în care se preconizează construcția de noi cartiere de locuit, întreprinderi, centre comerciale, lăcașe de cultură.

Numărul parcurilor în Delhi s-a triplat, au fost modernizate numeroase artere de circulație și, în curînd, vor începe lucrările la inelul circular de transport, care, în final, va fi tăiat de liniile radiale ale metroului.

Potrivit planului general de dezvoltare, prin darea în funcțiune a unor noi întreprinderi, procentul populației ocupate în industrie va crește la 29 la sută.

E. J.

TEATRE

SEARĂ VIENEZĂ (Cristina Hamel, Gabriela Nicolescu, Mihaela Crăciunescu, Amatto Checiulescu, Petre Ciortea, Mihai Ciortea. Dirijor: C. Trăilescu) — **Opera Română**, tel. 16.48.20, ora 19.30.

SUZANA (Valli Niculescu, Eugen Savopol, Daniela Voicu, Virgil Bojescu, Maria Wauvrina, Silviu Guran, Lia Turovski, N. Ionescu-Dodo) — **Teatrul de operetă**, tel. 14.59.11, ora 19.30.

STÎLPII SOCIETĂȚII (Gh. Ionescu-Gion, Olga Tudorache, Ion Marinescu, Vali Cios, Florin Vasiliu, Mihai Dogaru) — **Teatrul Mic**, tel. 14.70.61, ora 19.30.

CASA DE MODE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**; tel. 14.60.60, ora 20.

NOILE SUFERINȚE ALE TÎNĂRULUI „W" — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"**, sala Studio, tel. 12.44.16, ora 20.

POVESTEA TIMPULUI PIERDUT — **Teatrul Țăndărică**, sala din calea Victoriei, tel. 15.23.77, ora 15.

LOZUL CEL MARE — **Teatrul evreiesc**, tel. 21.36.71, ora 19.30.

PREȘUL (Vasilica Tastaman, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Vladimir Găitan, Gh. Crișmaru) — **Teatrul de comedie**, tel. 15.64.60, ora 20.

ADIO CHARLIE (Liliana Tomescu, Dorin Varga, Eugenia Bădulescu, Petrică Popa, Rodica Sanda Tutuianu, Ruxandra Sireteanu) — **Teatrul „C. I. Nottara"**, sala Magheru, tel. 15.93.02, ora 19.30.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE (Ion Punea, Ștefan Radof, Ion Siminie, Dorin Moga, C-tin. Gurită, Anda Caropol, Ioana Manolescu) — **Teatrul „C. I. Nottara"**, sala Studio, bd. Magheru 20, ora 20.

TRĂSNITUL MEU DRAG (Puiu Călinescu, Zizi Șerban, Aurelian Andreescu, Jean Păunescu, George Bunea, Nicolae Dinică) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala Savoy, tel. 15.56.78, ora 19.30.

LA SAVOY, BOEMA — prezintă Teatrul „C. Tănase" la Sala Palatului, tel. 13.73.72, ora 19.30.

VINO SĂ NE VEZI DISEARĂ (Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Al. Arșinel, Fărămiță Lambru, Corina Chiriac, Luigi Ionescu, Adrian Romcescu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei 174, tel. 50.20.48, ora 19.30.

HARAPNICUL FERMECAT (Gh. Vrînceanu, Mișu Andreescu, Florina Luican, Jeanine Stavarache, Genoveva Preda, Cicerone Ionescu, Gh. Tomescu, Horea Benea, Nic. Spudercă, Gh. Gimă) — Teatrul „Ion Creangă", tel. 12.85.56, ora 16.

FII CUMINTE, CRISTOFOR! (Marcela Rusu, Dem. Rădulescu, Dinu Cezar, Lucreția Racovită) — Teatrul „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45, ora 19.30.

BUCĂTĂRIA — **Studioul I.A.T.C.**, tel. 15.72.59, ora 20.

PE PLAIURILE MIORIȚEI — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", tel. 13.13.00, ora 19.30.

GALA ACROBAȚILOR — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

memento

CINEMATOGRAFE

EVADAREA — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.
ANATOMIA DRAGOSTEI — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.
UIMITOARELE AVENTURI ALE LUI ROBINSON CRUSOE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Cotroceni (49.46.48) — 15.30, 18, 20.15.
TORINO NEGRU — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Favorit (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; Modern (23.71.61) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.
OTHELLO — Doina (16.35.38) — 9.15, 12.30, 14.45, 18.15, 20.30.
PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 11.15, 17.
MISIUNEA SECRETĂ A MAJORULUI COOK — București (15.61.54) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (18.16.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.
ÎNTÎMPLĂRI CU COSA NOSTRA — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.
ASTEAPTĂ PÎNĂ SE ÎNTUNECĂ — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.
RĂZBOIUL DOMNIȚELOR — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.15 în continuare.
BUNĂ SEARA, DOAMNĂ CAMPBELL — Victoria (16.28.79) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.45; Aurora (35.04.56) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Arta (21.31.86) — 15, 17.45, 20.15.
MULT ZGOMOT PENTRU NIMIC — Buzești (50.43.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.
OMUL DIN LA MANCHA — Melodia (12.06.88) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9.30, 12, 15.30, 18, 20.30.
ÎN MUNȚI CREȘTE UN BRAD VERDE — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.
VIFORNIȚA — Flacăra (21.33.40) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.
ULTIMELE ȘASE MINUTE — Griviția (17.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.
NUNTA — Lira (31.71.71) — 16, 18, 20.
GENERALUL DOARME ÎN PICIOARE — Glorie (22.44.61) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.
RĂZBOI ȘI PACE (seriile I, II) — Viitorul (11.48.33) — 15.30, 19.
FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.
FATA CARE VINDE FLORI — Moșilor (12.52.93) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.
FERMA DIN ARIZONA — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30, 16, 19.15.
MONOLOG — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.
O FLOARE ȘI DOI GRĂDINARI — București (17.05.67) — 10.30, 15.30, 19.
FIUL MECANICULUI DE LOCOMOTIVĂ — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.
DOI PE UN BALANSOAR — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.
ANCHETA POȘTAȘILOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.
URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20.15.
100 DE LEI — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.
ALBĂ CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI — Rahova (23.91.00) — 16, 18, 20.
PĂMÎNTUL PĂRINȚILOR NOȘTRI — Vitan (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.
OMUL DE DINCOLO — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.
CU CĂRȚILE PE FAȚĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.
LEGENDA NEGRULUI CHARLEY — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00—17.00 Telescoală.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Din țările socialiste.
18.45 Universitatea T.V.
19.20 1001 de seri: Bolek și Lolek.
19.30 Telejurnal ◻ Cincinalul înainte de termen, 1973 — an botărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Brațul la brat cu tinerețea".
20.05 Seară pentru tineret.
22.15 24 de ore.

PROGRAMUL II

17.30 Telex.
17.35 Film pentru tineret: Pe răspunderea mea. Regia Paul Călinescu. Cu Iurie Darie și Liliana Tomescu.
18.55 Desene animate.
19.05 Cinci dansuri vrîncene.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Concertul orchestrei de cameră a Radioteleviziunii.
22.00 Terra '73. Știința și problemele lumii contemporane: Energia.

MÎINE

9.00 Curs de limba franceză. Lecția 72 — reluare.
9.30 Curs de limba rusă. Lecția 70 — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Album coral.
10.15 Teleobiectiv.
10.30 Mari artiști în studiourile noastre: Giuseppe Taddei.
10.50 Virstele peliculei.
12.05 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică 37 27 77. Secția serisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea str. 13 Decembrie 26, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA". — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Anul XXI — Nr. 6309
4 PAGINI 30 BANI
Vineri
14 decembrie 1973

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Biblioteca Județeană Târgu-Mureș

ȘEDINȚA COMUNĂ A COMITETULUI EXECUTIV AL C. C. AL P. C. R. ȘI A CONSILIULUI DE MINIȘTRI

In ziua de 13 decembrie 1973 a avut loc ședința comună a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și a Consiliului de Miniștri, sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu.

In cadrul ședinței, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a prezentat o informare în legătură cu vizita de prietenie pe care a efectuat-o în Algeria, precum și cu vizita oficială întreprinsă în Statele Unite ale Americii.

Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au dat o înaltă apreciere și au aprobat în unanimitate rezultatele vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Algeria, ca o nouă confirmare a politicii partidului și statului nostru de dezvoltare a unor relații active, multilaterale, de prietenie, colaborare și solidaritate cu statele arabe, cu țările Africii, cu toate țările care au pășit pe calea dezvoltării de sine stătătoare, a progresului economic și social, de participare activă a României la soluționarea pe cale politică a marilor probleme care preocupă omenirea.

Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri și-au exprimat satisfacția pentru faptul că, în spiritul înțelegerilor stabilite de președinții Nicolae Ceaușescu și Houari Boumediene cu prilejul vizitei șefului statului român în Algeria, din martie 1972, relațiile de colaborare au înregistrat o dezvoltare continuu ascendentă, recenta vizită exprimînd trăinicia raporturilor de prietenie dintre cele două țări și popoare, dorința comună de a le extinde în continuare, pe multiple planuri, în interesul României și Algeriei, al cauzei păcii și colaborării internaționale.

Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au stabilit ca ministerele și organizațiile economice de resort să întreprindă măsurile necesare pentru dezvoltarea și diversificarea cooperării româno-algeriene, pentru fructificarea marilor posibilități de adîncire a colaborării dintre cele două țări în toate domeniile de interes reciproc.

De asemenea, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au dat o înaltă apreciere și prețuire vizitei întreprinse de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în S.U.A. In legătură cu vizita în S.U.A. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au adoptat o hotărîre, care se dă publicității.

In continuare, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au discutat și aprobat proiectul Statutului cu privire la organizarea cercetării științifice. S-a stabilit ca, pe baza observațiilor care au fost făcute în cadrul ședinței, proiectul să fie refăcut și înaintat Consiliului de Stat, spre a fi adoptat și aplicat, o anumită perioadă, în mod experimental.

In vederea aplicării Legii prețurilor, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au luat în discuție reașezarea prețurilor de producție și livrare la produsele de bază din ramurile extractivă și prepararea minereurilor feroase, neferoase, de mangan, nemetalifere și sare; reașezarea prețurilor de livrare la produsele de bază ale industriei cărbunelui; reașezarea prețurilor de producție și de livrare la produsele din ramura extracției țițeiului și gazelor naturale; reașezarea prețurilor de producție, de livrare și adaosul comercial la produsele din industria prelucrării țițeiului; reașezarea prețurilor de producție și de livrare în ramura energiei electrice și termice și au hotărît ca propunerile respective să fie înaintate Consiliului de Stat spre legiferare.

Ținînd seama de rezultatele bune obținute de oamenii muncii în realizarea planului de dezvoltare economico-socială a țării pe anul 1973, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au hotărît să aloce o sumă de 40 de milioane lei în vederea organizării pomului de iarnă pentru copii.

In încheiere, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri au rezolvat unele probleme ale activității curente.

HOTĂRÎREA

Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și a Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România cu privire la vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii

1. Comitetul Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român și Consiliul de Miniștri au luat cunoștință cu profundă satisfacție de rezultatele deosebit de fructuoase, pe multiple planuri, ale vizitei întreprinse de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Statele Unite ale Americii, dau o înaltă apreciere activității tovarășului Nicolae Ceaușescu și exprimă, în unanimitate, deplina aprobare față de documentele, acordurile și înțelegerile realizate cu ocazia vizitei.

Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri exprimă adînca lor prețuire pentru că în convorbirile purtate cu președintele S.U.A., cu membri ai guvernului, cu alte personalități ale vieții politice, economice, culturale, în documentele semnate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a promovat, cu consecvență, dinamismul și pasiunea care-i sînt caracteristice, interesele fundamentale ale poporului român și ale socialismului, ideile de conviețuire și conlucrare prietenească între toate popoarele, de înfăptuire a idealurilor de pace și progres ale întregii umanități.

Viața a confirmat justețea orientărilor date de Congresul al X-lea în politica externă, a activității secretarului general al partidului îndreptată în direcția dezvoltării relațiilor dintre România și S.U.A., a normalizării raporturilor reciproce și eliminării pas cu pas a obstacolelor din calea îmbunătățirii acestor raporturi, pentru instaurarea unei atmosfere de stimă și încredere, pentru stabilirea unor legături de prietenie și colaborare între cele două țări și popoare.

In promovarea și statornicirea unor raporturi de stimă și încredere, în întărirea conlucrării româno-americane, un rol important revine președintelui Richard Nixon, care de mai mulți ani acționează în direcția așezării relațiilor dintre S.U.A. și România pe baza principiilor independenței și suveranității naționale, a neamestecului în treburile interne, a egalității în drepturi și avantajului reciproc, ajungîndu-se la un dialog constructiv între șefii de stat ai celor două țări.

In acest sens, convorbirile dintre președintele Consiliului de Stat al României și președintele Richard Nixon — începute în anul 1967 și continuate apoi, la nivel prezidențial, cu prilejul vizitei șefului statului american în România, în 1969, care a marcat un moment istoric în relațiile dintre cele două țări, și al vizitei șefului statului român în Statele Unite, în 1970 — au avut un rol hotărîtor pentru dezvoltarea relațiilor româno-americane, pentru afirmarea unei politici noi, de colaborare internațională.

2. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri consideră că vizita tovarășului Nicolae Ceausescu marchează un moment de însemnătate istorică în relațiile dintre România socialistă și S.U.A., deschizînd noi și ample perspective în dezvoltarea relațiilor de colaborare și prietenie între cele două state, de înțelegere și apropiere între popoarele român și american.

In același timp, Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. și Consiliul de Miniștri relevă însemnătatea internațională a vizitei, contribuția remarcabilă adusă la cauza generală a socialismului, păcii și colaborării în lume, la promovarea unor raporturi interstatale noi, de egalitate și respect reciproc, în deplină conformitate cu cerințele consolidării procesului de destindere, cu aspirațiile de libertate și cooperare ale tuturor națiunilor.

Urmînd vizitelor întreprinse într-un șir de state ale Europei, Asiei, Africii și Americii Latine, vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în S.U.A. reprezintă o înaltă expresie a îmbinării intereselor naționale ale poporului român cu îndatoririle și responsabilitățile sale internaționale.

3. Rezultatele vizitei președintelui Consiliului de Stat al României în S.U.A. confirmă, încă o dată, justețea orientărilor fundamentale stabilite de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale P.C.R. în domeniul relațiilor externe, evidențiază consecvența și principialitatea politicii internaționale a României — politică de adîncire continuă și neabătută a prieteniei și alianței frățești cu toate țările socialiste, de dezvoltare a cooperării multilaterale cu statele care au pășit pe calea dezvoltării independente, de extindere a relațiilor de colaborare cu toate țările lumii, fără deosebire de orînduire social-politică, în spiritul coexistenței pașnice.

Prin deplina sa reușită, vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în S.U.A. se înscrie ca una dintre cele mai importante și mai rodnice acțiuni internaționale ale Republicii Socialiste România, o strălucită manifestare a rolului constructiv al României pe arena mondială.

4. Rezultatele vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în S.U.A. demonstrează încă o dată importanța dialogurilor la nivel înalt, a convorbirilor desfășurate în spirit de stimă și respect reciproc pentru adîncirea colaborării dintre țări și popoare, pentru rezolvarea unor probleme internaționale, pentru apropierea între națiuni și îmbunătățirea atmosferei politice în lume. România socialistă va promova și pe viitor, în întreaga activitate internațională, metoda contactelor și tratativelor la nivel înalt, precum și la alte niveluri, pentru examinarea și soluționarea problemelor de interes comun — calea negocierilor politice fiind, indiferent de deosebirile de vederi sau de interpretare a fenomenelor vieții internaționale, singura rațională și compatibilă cu cerințele consolidării păcii și colaborării în lume.

5. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri apreciază că declarația comună semnată cu prilejul vizitei are o importanță istorică atît prin așezarea pe baze noi a raporturilor dintre cele două state, cît și pentru afirmarea noilor principii ale relațiilor internaționale, pentru procesul de democratizare a raporturilor dintre state, pentru evidențierea căilor de edificare a unei lumi mai bune și mai drepte.

De o mare importanță politică este consemnarea în declarația comună a principiilor noi, de justiție și legalitate, care trebuie să călăuzească raporturile dintre toate statele — principiile suveranității și independenței naționale, egalității depline în drepturi, neamestecului în treburile interne, nerecurgerii la forță sau la amenințarea cu forța, avantajului reciproc și respectului mutual — principii care constituie garanția dezvoltării libere, înfloritoare a fiecărei națiuni, cadrul optim al conlucrării internaționale în conformitate cu năzuințele de pace și bunăstare ale întregii umanități.

6. Materializarea acestor principii în declarația comună și în celelalte documente încheiate cu prilejul vizitei este o dovadă vie a posibilității de a se asigura statornicirea unor raporturi de colaborare rodnică, între state cu orînduiri sociale diferite, în spiritul egalității și respectului reciproc.

Desfășurarea dialogului constructiv între România și S.U.A. reprezintă o expresie a schimbărilor profunde intervenite pe arena mondială, ilustrează faptul că problemele contemporaneității își pot găsi soluționarea prin conlucrarea întregii comunități mondiale, prin participarea egală în drepturi și acțiunea unită a tuturor statelor, indiferent de mărimea lor.

7. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri relevă că vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu a pus baze trainice dezvoltării relațiilor economice, a deschis perspective ample diversificării acestora, a dat un puternic impuls cooperării pe plan industrial și tehnico-științific între Republica Socialistă România și Statele Unite ale Americii. Adoptarea Declarației comune cu privire la cooperarea economică, industrială și tehnică dintre Republica Socialistă România și Statele Unite ale Americii, constituirea Consiliului economic mixt româno-american pentru promovarea cooperării între cele două țări, semnarea unor importante acorduri bilaterale creează temelii puternice pentru dezvoltarea viitoare a colaborării reciproce, asigură cadrul juridic adecvat pentru promovarea cooperării în toate domeniile de interes mutual, în interesul celor două țări și în consens cu necesitățile intensificării colaborării internaționale.

8. Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. și Consiliul de Miniștri iau notă cu satisfacție de faptul că președintele Richard Nixon a reafirmat angajamentul său de a cere autorizarea să i se acorde României clauza națiunii celei mai favorizate. Desfășurarea relațiilor economice normale, eliminarea oricăror discriminări și piedici artificiale din calea acestor relații reprezintă în zilele noastre o cerință esențială a dezvoltării raporturilor prietenești și creșterii încrederii între state, un factor de însemnătate majoră pentru asigurarea independenței popoarelor, pentru adîncirea cursului spre destindere și pace în lume.

9. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri trasează ministerelor și organizațiilor economice sarcina de a întreprinde măsurile corespunzătoare pentru transpunerea integrală în viață a prevederilor acordurilor și înțelegerilor convenite, în scopul dezvoltării în continuare a relațiilor economice dintre România și Statele Unite, al adîncirii colaborării și cooperării economice și tehnice.

Este necesar ca, în spiritul documentelor și acordurilor încheiate, organizațiile economice de resort să întreprindă măsuri pentru concretizarea acordurilor și înțelegerilor, prin acțiuni de cooperare, inclusiv sub forma unor societăți mixte de producție și desfacere, în toate domeniile de interes reciproc.

In scopul intensificării schimbului de experiență, al mai bunei cunoașteri reciproce, al întăririi prieteniei și respectului între popoarele român și american, tuturor ministerelor și instituțiilor interesate le revine sarcina de a extinde și multiplica formele de colaborare între cele două țări, inclusiv prin vizite reciproce de specialiști, ale oamenilor de știință, de artă și cultură, de cadre didactice. O deosebită importanță au promovarea în continuare și intensificarea schimburilor pe linie de tineret și studenți; a înlesni tinerilor din ambele țări să se cunoască mai bine, a crește și educa tinerele generații în spiritul prieteniei și stimei reciproce înseamnă a asigura relațiilor prietenești româno-americane perspective tot mai ample, un viitor trainic.

10. Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri relevă că întregul nostru partid, întregul popor român salută cu vie satisfacție și aprobă prin telegrame și multiple alte forme de manifestare rezultatele pozitive, bogate, ale vizitei întreprinse de tovarășul Nicolae Ceaușescu în Statele Unite ale Americii. Adeziunea unanimă a poporului la politica externă a partidului și statului constituie un puternic izvor de forță al acestei politici, o expresie a legăturii și unității indestructibile dintre partid și popor.

Pornind de la realitatea faptului că rolul României în viața internațională este determinat în mod hotărîtor atît de justețea politicii externe promovate, cît și de succesele obținute pe plan intern, Comitetul Executiv și Consiliul de Miniștri cheamă clasa muncitoare, țărănimea, intelectualitatea, întregul nostru popor să depună toate eforturile pentru a asigura înflorirea continuă economico-socială a țării, pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de plan pe 1974, astfel încît, în anul care vine, patria noastră să înregistreze noi și cît mai mari progrese pe calea edificării societății socialiste multilateral dezvoltate, pe calea creșterii fericirii și bunăstării întregului popor.

VIZITA DE LUCRU A TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN JUDEȚUL DÎMBOVIȚA

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a făcut în cursul zilei de astăzi o vizită de lucru în județul Dîmbovița.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost însoțit de tovarășii Ilie Verdeț, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornel Burtică, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., și Gheorghe Oprea, vicepreședinte al Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale.

Vizita de lucru a secretarului general al partidului în acest județ, a cărui pondere economică devine tot mai importantă, are loc într-un moment major, cînd oamenii muncii din întreaga țară fac bilanțul înfăptuirilor din primii trei ani ai cincinalului punînd baze temeinice înfăptuirii cu succes a planului pe anul viitor și continuării în ritm înalt a dezvoltării economiei naționale.

Cu numai cîteva zile în urmă, comuniștii, oamenii muncii din unitățile economice dîmbovițene raportau îndeplinirea înainte de termen a prevederilor planului pe primii trei ani ai cincinalului și angajamentul lor de a realiza pînă la sfîrșitul anului o producție suplimentară în valoare de o jumătate miliard lei.

Dînd o apreciere deosebită succeselor obținute, secretarul general al partidului a analizat, în cadrul acestei vizite de lucru, pregătirile concrete, măsurile luate în fiecare întreprindere, cît și la nivelul întregului județ, pentru asigurarea mersului înainte, precum și pentru îndeplinirea și depășirea prevederilor planului pe anul 1974.

Discuțiile purtate de secretarul general al partidului cu oamenii muncii, cu cadrele de conducere din acest județ au reliefat încă o dată entuziasmul cu care colectivele din întreprinderi înfăptuiesc sarcinile trasate de partid, marile posibilități și resurse existente pentru ridicarea la un nivel calitativ superior a întregii activități economice și realizarea într-un termen mai scurt a prevederilor planului cincinal.

Ora 9. Elicopterul cu care a călătorit de la București tovarășul Nicolae Ceaușescu aterizează în zona de sud a orașului Găești, în preajma noii platforme industriale — primul obiectiv al vizitei în județul Dîmbovița. Mii și mii de cetățeni ai orașului, muncitori ai noilor industrii, locuitori ai satelor din împrejurimi au venit în întîmpinare, exprimîndu-și bucuria de a se întîlni din nou cu secretarul general al partidului. Răsună puternic urale și ovații.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este salutat de primul secretar al Comitetului județean de partid, tovarășul Ion Stănescu, care, în numele comuniștilor, al tuturor locuitorilor județului, adresează un călduros bun sosit.

O gardă militară, alcătuită din ostași ai forțelor armate, din membri ai gărzilor patriotice și tineri din detașamentele de pregătire pentru apărarea patriei, prezintă onorul.

Este intonat Imnul de stat al Republicii Socialiste România.

Potrivit datinii străbune, un grup de localnici în costume naționale, specifice ținutului, oferă oaspeților pîine și sare, îi invită să guste dintr-o ploscă cu vin, le oferă flori.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu răspunde cu multă prietenie aclamațiilor mulțimii.

Prima unitate industrială înscrisă pe agenda vizitei este Fabrica de frigidere. Specialiștii acestei întreprinderi au informat despre realizările obținute în cei trei ani care au trecut de la includerea unității în circuitul economic, referindu-se totodată la unele neajunsuri manifestate în desfășurarea activității.

In timpul vizitării halelor de producție, au fost prezentate cele trei tipuri de frigidere produse pînă acum, precum și alte 7 aflate în stadiu de asimilare.

Un accent deosebit în cadrul dialogului, care s-a angajat, a fost pus pe măsurile menite să asigure în anul 1974 o creștere cantitativă și calitativă a producției. Discuțiile au permis, de asemenea, conturarea unor indicații pentru diversificarea și sporirea producției prin folosirea aceleiași capacități, precum și pentru creșterea eficienței controlului pe fluxul tehnologic.

Următorul obiectiv al vizitei l-a constituit Întreprinderea de utilaj chimic. Înfățișînd stadiul actual de dezvoltare a întreprinderii, specialiștii au arătat că în actualul cincinal producția unității se va dubla, un important aport revenind dezvoltării capacităților existente. Din dialogul care a avut loc s-au desprins direcțiile în care poate fi sporit aportul acestei întreprinderi la dezvoltarea industriei chimice din țara noastră prin diversificarea producției, utilizarea cu deplină răspundere a resurselor energetice, a materiilor prime și materialelor.

Interesîndu-se îndeaproape de felul în care este organizată activitatea, secretarul general al partidului a apreciat buna dotare a secțiilor de prelucrare și montaj, recomandînd ca utilajele să fie folosite intensiv și să se perseverez pentru mecanizarea operațiilor de montaj.

Următoarea etapă a vizitei de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Dîmbovița a fost orașul Moreni. Și aici, locuitorii acestui vechi centru al industriei petroliere românești au primit pe secretarul general al partidului cu alese manifestări de stimă și prețuire. Vechi centru petrolier, Moreniul devenit în anii socialismului și un oraș al construcțiilor de mașini. Dezvoltarea potențialului economic al orașului este ilustrată sugestiv de întreprinderea mecanică de utilaj tehnologic, vizitată astăzi.

Micile ateliere de reparații de utilaj petrolier existente în trecut s-au extins, transformîndu-se în 1949 în uzină. În perioada scursă de atunci, unitatea și-a sporit continuu producția, iar colectivele de muncă au acumulat o bogată experiență ceea ce a permis ca în acest an, la indicația secretarului general al partidului să se treacă la o activitate mai complexă, fabricarea de utilaj tehnologic pentru industria chimică. S-a menționat faptul că această reprofilare s-a făcut fără stagnarea producției. Stadiul actual și perspectivele ce se deschid întreprinderii prin reprofilarea activității au fost problemele abordate în dialogul angajat de tovarășul Nicolae Ceaușescu cu specialiștii întreprinderii, cu colectivul acestei unități.

La ora cînd închidem ediția vizita în județul Dîmbovița continuă

Pregătirea muncitorilor calificați pentru noile capacități de producție

Documentele Plenarei comune a C.C. al P.C.R. și Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale pun în fața organelor de partid, ministerelor, centralelor și întreprinderilor sarcini deosebit de importante privind recrutarea și pregătirea muncitorilor calificați, îndeosebi pentru noile obiective industriale. Aceste probleme au făcut și obiectul mesei noastre rotunde la care au participat cadre din serviciile personal-învățămînt ale unor întreprinderi bucureștene.

REDACȚIA : Cum ați acționat și acționați în continuare, în spiritul documentelor de partid și de stat, pentru asigurarea și pregătirea forței de muncă ?

Ing. M. Săndulescu (Întreprinderea „Vulcan") : În ce privește întreprinderea noastră, încă din anul 1972 a fost elaborată balanța forței de muncă necesară pînă în anul 1975, în raport cu etapele de dezvoltare a întreprinderii. Formele de calificare sînt cele stabilite de reglementările în vigoare : ucenicie la locul de muncă, cursuri cu o durată de 6 pînă la 8 luni și școala profesională. La ora actuală avem încadrați în aceste forme aproape 1 700 de oameni, cu alte cuvinte necesarul pentru 1974.

REDACȚIA : Se asigură numai prin aceste forme o pregătire temeinică, astfel încît absolvenții să poată face față, încă din primele zile de la încadrare, sarcinilor de producție ?

M. Săndulescu : În mare măsură, da. Totuși, pentru a avea muncitori cît mai bine pregătiți, capabili să stăpînească procese tehnologice tot mai complexe, se impun completări

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

În secția șublere a Întreprinderii de mecanică fină. Verificarea atentă și minuțioasă asigură calitatea produselor

Consfătuire pe tema muncii politice de masă

Secretarul comitetului de partid al sectorului 5, tov. Gheorghe Mangir, definitiva astăzi de dimineață, amănuntele unei importante și de larg interes acțiuni :

— Luni, 17 decembrie, la ora 15, va avea loc o consfătuire pe tema : metode și mijloace ale muncii politice de masă în sprijinul realizării planului cincinal în patru ani și jumătate. Cu această prilej se va deschide și o expoziție.

— Amănunte din programul manifestării ?

— Referatele și intervențiile vor informa despre experiența acumulată de organizațiile de partid din întreprinderi, privitor la accentul care trebuie pus pe munca politică de masă în mobilizarea colectivelor de muncă la folosirea integrală a capacităților de producție, la modernizarea și asimilarea de noi produse, îmbunătățirea calității, economisirea de energie, carburanți și metal, generalizarea inițiativelor și experiențelor ce au dat bune rezultate, în Capitală și în țară, modul în care se integrează noii salariați în colectivul de muncă. Se vor viziona un film realizat de cineclubul I.D.E.B., ca și selecțiuni din programul unor brigăzi artistice de agitație.

Revelionul tinerilor în avanpremieră

L-am întîlnit pe tov. Gh. Mihaiu, prim-secretar al Comitetului U.T.C. al sectorului 6, la Casa de cultură a sectorului, urmărind ultimele pregătiri pentru o interesantă acțiune ce va avea loc duminică :

— La ora 9, se vor întîlni aici elevii din sector pentru a viziona spectacolul „Sîntem fii ai acestei Românii". Interpreți : elevii Școlii generale nr. 126, autori fotodată ai colajului de versuri și muzică ce va constitui tema manifestării. Și tot la casa de cultură urmează să ne întîlnim, acum, dimineață, cu membrii comitetelor U.T.C. de la „Tricodava" și de la întreprinderea de ventilatoare, gazdele revelionului de anul acesta. Sute de tineri uteciști fruntași din cele două fabrici vor petrece seara Anului Nou aici ; vă dați seama, sînt o mulțime de detalii pe care trebuie să le punem, încă, la punct.

Calitatea servirii populației

SESIUNEA CONSILIULUI POPULAR AL SECTORULUI 5

În dezbaterea deputaților Consiliului popular al sectorului 5, întruniți în cea de-a XXII-a sesiune, s-au aflat preocupările pentru realizarea sarcinilor actuale și de perspectivă privind dezvoltarea activității comerciale și a prestărilor de servicii către populație. Atît materialele prezentate de comitetul executiv, cît și luările de cuvînt ale deputaților au reliefat succesele obținute în acest an în ceea ce privește lărgirea și modernizarea rețelei de servire, redarea în circuitul firesc a 24 de unități aflate în foste vaduri comerciale, înființarea unui număr de 26 de unități în incinta marilor întreprinderi din sector (I.M.G.B., I.C.S.I.M., Autobuzul, Combinatul de cauciuc Jilava, Danubiana etc.), extinderea, în majoritatea magazinelor alimentare, a sistemului de autoservire la raioanele cu produse de băcănie, organizarea unei case de comenzi cu ridicarea mărfurilor la oră fixă, înființarea a 48 noi chioșcuri alimentare cu produse de băcănie, pîine, legume-fructe, lapte, dulciuri etc. în zonele nou construite. A fost reanalizat programul de funcționare a unităților de desfacere și, de la caz la caz, a fost introdus sistemul de lucru în două schimburi, sau cu program prelungit. În ce privește dezvoltarea prestațiilor de servicii au fost subliniate : extinderea aprovizionării populației la domiciliu cu

Gheorghe Niculiță

(Continuare în pag. a III-a)

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8 în București, temperatura aerului a fost de minus 2 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 2 grade, iar minima din cursul nopții de minus 6 grade.

Timpul probabil de astăzi : Vremea se menține închisă. Temporar vor cădea precipitații slabe, mai ales sub formă de ploaie. Dimineața și seara ceață. Temperatura minimă va oscila între minus 4 și minus 2 grade, iar maximă între 3 și 4 grade.

Reporter în templul Thaliei

Reîntîlnire cu personajele lui Paul Everac

Dimineață obișnuită de repetiție. Scena Teatrului Mic închipuie (prin grija scenografilor Diana și Vladimir Popov) un vagon de dormit. Iar în fața cortinei, pe linia rampei, un simbolic tren-miniatură traversează scena. În timp ce pe patul de sus al cușetei „doarme" Boris Ciornei, pe cel de jos dialoghează Dumitru Furdui și Florin Vasiliu. Conversația e întreruptă, din sală, de solitarul spectator (deocamdată), care este regizorul constănțean ION MAXIMILIAN. La pauză, în foaierul „de regrupare", discut cu regizorul pe marginea întrebării „Viața e ca un vagon?", titlul comediei lui Paul Everac.

— *Piesa — îmi spune interlocutorul — dezbate o temă de acută actualitate. Militînd pentru instaurarea în relațiile noastre sociale a normelor eticii și echității socialiste, autorul situează, în prim plan, dreptul conștiinței, și din ce în ce mai ferm tradus în fapt, al făurarilor de bunuri materiale de a fi primiți care se bucură de roadele muncii lor. Mijloacele prin care se ta măcește scenic ideea sînt cele ale comicului-satiric, piesa nefiind, nicidecum, o comedie călduță. Căci, dramaturgul operează o incisivă critică la adresa celor care, prin conservarea unor racile ale vechilor mentalități, mai încearcă să paluce, încă, atmosfera noastră morală.*

— Urmărind un crîmpei de repetiție, mi s-a părut că, în structura unor personaje, răzbat accuri din altă piesă de Everac, „Ferestre deschise".

— *Foarte adevărat. Alături de personaje noi, jucate, printre alții, de Magda Popovici, Jeana Gorea, Monica Ghiuță, Maria Potra, Vali Cios, Florin Vasiliu, Tudorel Popa, Ion Ciprian, Boris Ciornei, Jean Lorin — sînt unele care continuă, după vreo 15 ani, ambianța umană din „Ferestre deschise". Dumitru Furdui, de pildă, care l-a jucat cu ani în urmă, pe aceeași scenă, pe Todor Frențiu din „Ferestre", la acea vreme cocsor la Hunedoara, îl interpretează acum tot pe Todor — eroul principal — devenit electrician-montor la uzina de vagoane din Arad. Își reiau eroii și Andrei Codarcea, Dinu Ianculescu, Tatiana Iekel.*

— Nu vă solicit, firește, să dezvăluiți subiectul piesei, mai ales că titlul interogativ incită curiozitatea. V-aș ruga, însă, ca oaspete al Teatrului Mic, să-mi spuneți ceva despre concepția regizorală, despre colaborarea cu acest colectiv actoricesc bucureștean.

— *Aș putea spune că — alături de acești actori talentați și dăruiți (cu mulți am fost coleg de institut) — trăiesc, la repetiții, o veritabilă „sărbătoare profesională". Colaborînd fructuos cu ei, mă străduiesc să realizez un spectacol interesant, atractiv, stimulator de meditații, un spectacol-itinerar, a cărui acțiune se instalează într-un vagon parcurgînd distanța Arad — București. Va fi un spectacol, avînd, aș spune, unitate de loc în... viteză.*

E. Comarnescu

Magda Popovici și Dumitru Furdui, repetînd în piesa lui Paul Everac

Dialog — dincolo de sala de spectacol

Cuvîntul „vedetă" mi-a fost multă vreme antipatic. Pînă mi-am dat seama că unii oameni din jurul meu, pe care-i stimez și-i admir, au devenit și ei, prin forța lucrurilor (mai bine zis, prin forța talentului lor), niște vedete. Am văzut că spectatorii îi recunoșteau și-i salutau pe stradă. Am vizitat, de exemplu, împreună cu un grup de actori ai Teatrului de Comedie, întreprinderea „Timpuri Noi" și i-am auzit pe muncitori, în ateliere, adresîndu-i-se lui Amza Pellea: „Ce mai faci, nea Mărine?". Și ceea ce m-a impresionat cel mai mult a fost sentimentul încrederii. Nu știu dacă unii dintre ei nu credeau cumva și în existența lui Sucă și în autenticitatea întîmplărilor povestite de Nea Mărin la televizor (deși, te pomenești că n-ar fi fost prea departe de adevăr!). Dar credeau cu toții, în orice caz, că ceea ce le spune și le va spune vedeta este adevărat. Că zîmbetul lui este adevărat, nu confecționat în scopuri publicitare. Că strîngerea lui de mînă este adevărată, nu trucată pentru a fi înregistrată pe peliculele fotografilor.

În actuala stagiune, Teatrul de Comedie a programat mai multe întîlniri ale vedetelor sale cu publicul din diferite cartiere ale Capitalei și comune suburbane. Ștefan Tapalagă a și fost la Căminul cultural Otopeni, Sanda Toma, Stela Popescu, Iurie Darie, Silviu Stănculescu, Ion Lucian și Valentin Plătăreanu vor merge la căminele culturale din Glina, Jilava și Pantelimon.

Puncte de vedere

Cineva își va pune întrebarea dacă actorul, coborînd de pe vechiul său piedestal și pășind în mijlocul spectatorilor, nu destramă, astfel, ceva din taina și mirajul tradițional al scenei. Ba da. Și cred că e așa. Teatrul nostru nu este de mult o uzină de iluzii și n-are nevoie de mistere. Are nevoie, dimpotrivă, de o credință fierbinte, de o comunicare sinceră, de o participare fără rezerve. Vedeta-mit dispare... N-avem motive s-o regretăm. Vom asculta cu mai multă convingere și cu mai multă emoție replicile actorului-om, știind că viața pe care el o trăiește este aceeași cu a noastră, că ideile sale sînt și ale noastre.

Căci, să nu uităm, principalul loc al întîlnirilor actorului cu publicul este sala de spectacole. Acolo, arta sa își arată puterea, își împlinește menirea de a aduce desfătare, căldură, bucurie, iar dacă, uitați de prezența pe scenă a interpreților iubiți, spectatorii nu vor lipsi — la rîndul lor — de la întîlnire, aplauzele lor vor fi unica, suprema satisfacție pentru exponenții acestei profesii grele și nobile.

ANDREI BĂLEANU

În dezbaterea comuniștilor — modernizarea și asimilarea de noi produse

Plenara Comitetului de partid al sectorului 3 a făcut, recent, o analiză profundă, multilaterală asupra unei probleme economice de mare importanță: modernizarea și asimilarea de noi produse. Se cuvine consemnat, chiar de la început, interesul viu pe care l-a stîrnit în rîndul participanților problema abordată. Au reieșit, cu acest prilej, preocuparea organelor și organizațiilor de partid din sector pentru lărgirea nomenclatorului de produse, efortul de a se găsi soluții constructive adecvate, în vederea îmbunătățirii parametrilor tehnico-funcționali ai utilajelor. S-a apreciat că organizațiile de partid, comuniștii care acționează în sectoarele de concepție au mobilizat cadrele de proiectanți, cercetători, tehnologi în vederea soluționării multiplelor probleme pe care le ridică introducerea progresului tehnic.

Subliniind importanța muncii politice, a exemplului comuniștilor în toate compartimentele de activitate uzinală, participanții la dezbateri au reliefat modul în care au acționat organizațiile de partid pentru obținerea unei producții de calitate, superioare, pentru modernizarea și asimilarea de noi produse. „La „23 August", spunea, de pildă, tovarășul **Ion Leonte**, directorul Centrului de cercetări al întreprinderii, s-au realizat în cadrul planului de modernizare 6 produse noi, care au adus întreprinderii economii în valoare de peste 6 milioane lei valută". Cu toate realizările obținute, arăta vorbitorul, mai există carențe în activitatea de cercetare, asupra cărora trebuie să-și concentreze atenția, în perioada viitoare, cercetătorii, proiectanții, inginerii, toți comuniștii pentru stabilirea unor teme de cercetare în deplină concordanță cu profilul întreprinderii, care să ducă la îmbunătățirea parametrilor tehnici ai produselor, la reducerea consumurilor specifice și creșterea productivității.

„În consens cu preocupările tuturor întreprinderilor din sector, arăta tovarășul **Dimitrie Grecov**, directorul întreprinderii „Aversa", noi am modernizat o serie de pompe, fapt care a dus la obținerea unor însemnate economii de metal și la reducerea cheltuielilor de fabricație. Este necesar însă ca de la 1 ianuarie 1974, ținînd seama de creșterea ponderii producției destinate exportului, să se ridice nivelul activității de partid, sindicale, U.T.C., pentru obținerea unor produse de înaltă calitate, moderne și cu parametri funcționali superiori".

Alți participanți la dezbateri — printre care **Ion Ștefănescu**, directorul INCERC, **Teodor Gorceag**, director general adjunct al Centralei de mașini-unelte, **Mihalache Hornea**, muncitor la IMUA, **Nicolae Manea**, directorul întreprinderii „Acumulatorul" — au subliniat aportul organelor și organizațiilor de partid din unitățile industriale ale sectorului, al tuturor comuniștilor, la analiza responsabilă a diferitelor aspecte pe care le ridică problema modernizării și asimilării de noi produse.

Din multitudinea aspectelor dezbătute în plenara Comitetului de partid al sectorului 3 au rezultat numeroase propuneri, care au fost cuprinse într-un complex plan de măsuri. Astfel, Consiliul de control muncitoresc al activității economico-sociale, sub îndrumarea biroului Comitetului de partid al sectorului, va analiza, pînă la finele acestui an, programul de asimilare, modernizare, integrare a pieselor de schimb, și reducerea efortului valutar al fiecărei unități economice și institut de cercetări din sector; pînă la 15 ianuarie 1974, se va efectua un control (în toate întreprinderile din sector) urmărindu-se stadiul pregătirii fabricației și asimilării de produse noi. De asemenea, în cursul lunii ianuarie se va organiza o consfătuire cu cadrele care activează în comisiile de modernizare și asimilare a noilor produse, în scopul îmbunătățirii proceselor tehnologice — la care vor participa și cadre didactice universitare din Institutul politehnic și A.S.E.

Luînd cuvîntul în încheierea lucrărilor plenarei, tovarășul MARIN ENACHE, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 3, a subliniat sarcinile organelor și organizațiilor de partid, ale consiliilor și comitetelor oamenilor muncii, pentru modernizarea și asimilarea de produse noi, ca una din direcțiile prioritare de acțiune în vederea ridicării performanțelor produselor realizate în sector, la nivelul tehnic cel mai avansat. În acest sens, se impune mobilizarea tuturor forțelor pentru desfășurarea unei intense activități politice, manifestîndu-se, totodată, maximum de receptivitate față de inițiativele și propunerile valoroase. În contextul acțiunilor pentru realizarea angajamentului organizației de partid a Capitalei — „Cincinalul în patru ani și jumătate" — dezbaterile plenarei au adăugat măsuri menite să ducă la ridicarea întregii activități de partid și economice pe coordonate superioare.

Ileana Barbu

Cronica vieții de organizație

scena și ecranul

Publicul — un partener

Publicul nu poate rămîne străin de cultura teatrală — și artistică în genere — de aspectele ei teoretice. De aceea e îmbucurător că au început să apară mai des studii ample ce pun la dispoziția creatorilor, a studenților, a spectatorilor, investigații în domeniul teatrului, elaborate cu o temeinică aparatură. Necesitatea unor asemenea lucrări se face simțită și din pricina golurilor existente chiar în materialul de bază al învățămîntului artistic. Că interesul pentru cercetarea diferitelor aspecte ale artei teatrale există, o dovedește buna primire de care s-au bucurat două destul de recente apariții: cartea lui B. Elvin intitulată **Dialogul neîntrerupt al teatrului în secolul 20**, editată într-un tiraj apreciabil în „Biblioteca pentru toți", și cea a lui V. Mindra **Clasicism și romantism în dramaturgia românească**. Deși obiectul lucrărilor e diferit, primul fiind o antologie urmată de un remarcabil studiu asupra destinului teatrului în lumea contemporană, a perspectivelor sale, cel de al doilea constituind o privire istorică asupra unui veac de literatură teatrală (1816—1916), autorii se întîlnesc în clarificarea unor probleme dispute. Deși V. Mindra dă prioritate prin chiar tema tratată fenomenului pe plan național, iar Elvin îl privește pe plan universal, incluzînd și puncte de vedere ale unor dramaturgi români de seamă, cele două volume sînt, fiecare în felul său, argumente pentru o privire dialectică, multilaterală a dezvoltării teatrului la noi și în lume. Deosebit de importantă în lucrarea lui V. Mindra e înscrierea literaturii dramatice din epoca respectivă în circuitul universal cu toate influențele suferite și analizarea tradițiilor dramaturgiei naționale în lumina conceptului de teatralitate, aducînd astfel o prețioasă contribuție într-o dezbatere de mare actualitate. Pe alte coordonate, dar cu aceeași bogată documentare și același spirit sintetic, argumentează Elvin, bazîndu-se pe înfruntări din cele mai contradictorii între oameni de teatru din toată lumea, că acest „dialog neîntrerupt" constituie însăși garanția ieșirii din aparentul impas. **„În momentul în care** — se spune în concluzia postfeței — **cuvîntul a dispărut de pe scenă, teatrul însuși riscă să dispară, tot așa cum îndepărtarea regizorului (acest intermediar dintre realitate și reflectarea ei) ar primejdui astăzi arta. Fiindcă, încă o dată, teatrul închide în sine o antiteză. Nu e întru totul literatură și nu e întru totul viață. De altfel, contrazicerea acestei duble chemări i-a fulburat întreaga existență. Și totuși, pe violenta antinomiei sale structurale trebuie să fiinteze și să creeze, încercînd să facă pace între marile adversități interioare. Va reuși? Va începe din nou timpul unei lumi de atîtea ori stîrsite și de atîtea ori renăscute? Nici vorbă. Reprezentația se joacă fără antract".**

Valoarea indiscutabilă a celor două cărți demonstrează încă o dată că avem forțele necesare de a îmbogăți necontenit suportul teoretic al mișcării noastre teatrale. Nu rămîne decît ca editurile să continue și să amplifice tot mai mult această importantă operă de cultură.

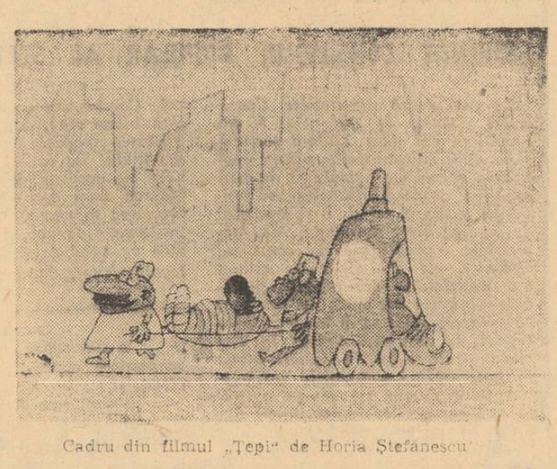
TRAIAN ȘELMARU

Întîlnire cu filmul de animație

„Gala filmului românesc de animație", ce a avut loc luni seara la cinematograful „Capitol", a prilejuit celor prezenți satisfacția de a vedea cîteva (mai exact, opt) pelicule interesante, realizate cu talent și dragoste pentru un gen tratat, nu se știe din ce motive, cu condamnabilă neglijență de organele de difuzare și popularizare a filmelor. Gala a demonstrat (dacă mai era nevoie) faptul că avem regizori de animație cu personalități distincte, capabili să creeze într-un stil personal, să se exprime cinematografic cu ajutorul unor modalități și al unui limbaj propriu. De la filmul conceput anume pentru a se adresa celor mici, cu un evident caracter educativ, dar căruia nu-i lipsesc nici ingenuitatea, nici imaginația — ne referim la **„Parada cifrelor"** al **Isabelei Petrașincu**, premiat de curînd cu „Delfinul de aur" la Festivalul filmului de la Teheran — la cel realizat după fabule intrate în patrimoniul universal — **„Greierele și furnica"**, antrenant, spiritual și modern în desen, conceput de **Victor Antonescu**. De la filmul cu accentuate valențe poetice — **„Puiul"**, un minunat desen animat după povestirea lui Brătescu Voinești, în care modul de a simți culoarea și linia, de către **Laurențiu Sîrbu**, denotă nu numai o sensibilitate cu totul deosebită, dar și o reală personalitate, la cel în care poeticul constituie un mijloc subtil de transmitere a unor mesaje filozofice — ne referim la **„Cadoul"**, semnat de **Ion Truică**. De la satira amară și gravă a desenului lui **Liviu Ghigorț** (este vorba de **„Week-end"**, în care economia de mijloace și ritmul sacadat al animației aduc o modalitate nouă de exprimare în peisajul filmului românesc), la cea acidă, caustică a excelentelor „pilule" ale lui **Matty**, din **„Formica"**, „serialul" care a întrunit, pînă acum, sufragiile întregului public (așteptăm, de aceea, cu nerăbdare episoadele 2 și 3 care, am aflat, sînt deja gata) sau a **„Tepilor"** începătorului în gen **Horia Ștefănescu**. O notă aparte, aproape insolită, prezintă **„Galaxia"** de Sabin **Bălașa**. Realizat într-o tehnică dificilă — pictură pe sticlă sub aparat — impresionează puternic pe spectator prin felul cum pune culoarea, prin linia atît de personală a desenului și prin gîndirea profundă.

Șirul, înșiruirea aceasta de titluri și nume poate să spună foarte puțin celor care n-au avut posibilitatea să vizioneze peliculele respective. Asta, cu atît mai mult, cu cît nu știm dacă Româniafilm, chiar și după această impresionantă gală, își va lua „inima în dinți" și va programa aceste — și alte — pelicule produse de „Anima", care merită, fără doar și poate, să ruleze pe ecrane, care merită să li se organizeze premiere de gală, care merită publicitate. Oricum, faptul că însăși „Anima" a propus și organizat gala aceasta este nu numai un început, dar și o „aluzie" la o anume atitudine care, sperăm, se va schimba curînd.

Miruna Ionescu



Cadru din filmul „Țepi" de Horia Ștefănescu

ATENȚIE, SE FILMEAZĂ:

Debutanți

În roluri principale sau secundare, multe dintre filmele noastre propun o serie de interpreți-debutanți, actori de teatru sau neprofesioniști; încercînd să-i „lanseze" sau doar să-i propună ca posibili viitori profesioniști. Consemnăm acum cîteva nume care vor figura, în premieră, pe genericele unor viitoare... premiere cinematografice.

● **Constantin Cojocaru** de la Teatrul tineretului din Piatra Neamț și **Nicolae Ionescu**, de la Teatrul din Brăila, au fost aleși de regizorul Șerban Creangă să joace în **„Proprietarii"** (film ce se află acum în stadiul de finisare), alături de George Constantin, Ștefan Iordache, Amza Pellea, Octavian Cotescu, Toma Caragiu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Carmen Galin. Să recunoaștem, e tentant, deși nu ușor, să joci cu asemenea parteneri.

● **Romeo Pop**, student la IATC, își face debutul cinematografic în rolul principal din **„Porțile albastre ale orașului"** (noul titlu al filmului „O oră din August"), care readuce pe ecran numele unui apreciat romancier: Marin Preda. Regizorul Mircea Muresan mai propune încă un nume nou cinefililor: **Costel Constantin**. Ei vor fi „acompaniați" printre alții de Dan Nuțu, Ion Caramitru, Dumitru Furdui, Amza Pellea.

● Două actrițe de la Teatrul Ion Vasilescu — **Maria Chira** și **Marieta Luca** — au turnat (se poate spune așa, căci pelicula e aproape gata) sub îndrumarea lui Manole Marcus și „sub ochiul neîndurător" al aparatului de luat vederi condus de Nicu Stan în **„Capcana"**, peliculă ce continuă seria al cărei ultim episod vizionat a fost „Departe de Tipperary". În dialogurile semnate de Titus Popovici, vor da replica celor două debutante cunoscuții Ilarion Ciobanu, Mariana Mihuț, Maria Clara Sebök, Victor Rebengiuc, Mircea Albulescu și alții.

● **„Intoarcerea lui Magellan"** — ale cărui regie și scenariu sînt semnate tot de o debutantă: Cristiana Nicolae — aduce alte două nume noi pe firmamentul cinematografiei noastre: **Mihaela Marinescu** (proaspătă absolventă a IATC) și **Cornelia Gheorghiu**. Ele au o companie ce reunește generații diferite de actori: Vladimir Găitan, George Motoi și Radu Beligan.

Festivalul „Pelicula de aur"

Începînd de astăzi și pînă duminică se va desfășura în Capitală Festivalul cinecluburilor bucureștene „Pelicula de aur". Manifestarea este organizată de către Comitetul de cultură și educație socialistă al municipiului, în colaborare cu Consiliul municipal al sindicatelor și Comitetul municipal București al U.T.C. Festivalul urmărește integrarea, în mai mare măsură, a activității cineclubului în ansamblul muncii politice și educative de masă ce se desfășoară în întreprinderi și instituții.

PROGRAMUL

Centrului de pregătire politico-ideologică, secția învățămînt de partid (Cabinetul municipal de partid)

— perioada 17-22 decembrie 1973 —

UNIVERISTATEA SERALĂ DE MARXISM-LENINISM

Secția filozofie. Luni, 17 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6. Anul I: „Dezvoltarea gîndirii materialiste în secolele XVII și XVIII: baza socială, temeiurile științifice și principalii reprezentanți ai filozofiei moderne: materialismul francez din secolul al XVIII-lea și rolul său în pregătirea spirituală a revoluției burgheze", expune conf. univ. dr. **Florica Neagoe.** ● Luni, 17 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul II, dezbatere la tema anunțată. ● Luni, 17 decembrie, orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul III: „Mase populare, clase sociale, partide și personalități în istorie. Misiunea istorică a clasei muncitoare și rolul partidului comunist în realizarea acestei misiuni", expune lector univ. **Gheorghe Lupaș.**

Secția etică. Luni, 17 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anii I și II, dezbateri la temele anunțate.

Secția educație materialist-științifică (ateism). Luni, 17 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul I: „Religia, originile și esența ei. Evoluția istorică a reprezentărilor denaturate despre lume", expune prof. univ. dr. **Vasile Oprescu.** ● Luni, 17 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul II, dezbatere la tema anunțată.

Secția economie. Marți, 18 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul I, dezbatere la tema anunțată.

Secția principii și metode ale muncii de partid. Joi, 20 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6. Anul I, dezbatere la tema anunțată. ● Joi, 20 dec., orele 17,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Anul II: „Partidul și organele de stat. Sistemul relațiilor organelor de partid cu organele de stat. Îmbinarea tot mai strînsă în perspectivă a activității partidului, statului și a celorlalte organisme sociale", expunere.

Secția istorie. Vineri, 21 dec., orele 17,00, la Muzeul de istorie al R.S.R., Anul I, dezbatere la tema anunțată. ● Vineri, 21 dec., orele 17,00, la Muzeul de istorie al R.S.R., Anul II: „Mișcarea comunistă, muncitorească și democratică internațională în perioada anilor 1933—1939. Succesele socialismului în U.R.S.S. Lupta împotriva fascismului și a pericolului de război pe plan internațional", Expune conf. univ. dr. **Zorin Zamfir.**

CURSURI SPECIALE

Secția politică externă. Vineri, 21 dec., orele 16,00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Cursul de informare pentru lectori și propagandiști „Politica partidului și statului nostru de dezvoltare și adîncire continuă a relațiilor de prietenie și colaborare cu toate țările socialiste. Activitatea țării noastre în cadrul C.A.E.R.". Expunere. ● Luni, 17 dec., orele 17.00, la sediul Centrului de pregătire politico-ideologică din str. Povernei nr. 6, Cursul intensiv pentru viitorii propagandiști de educație materialist-științifică: „Religia, originile și esența ei. Evoluția istorică a reprezentărilor denaturate despre lume". Expune prof. univ. dr. **Vasile Oprescu.**

În holul Liceului „Gheorghe Șincai" s-a deschis o expoziție cu lucrări executate de elevii școlii în orele de atelier și în timpul liber. Printre exponate: piese industriale, acuarele, picturi în ulei, metaloplastie. Dovezi ale iscusinței și măiestriei, ale talentului cu care elevii își îndeplinesc îndatoririle practice.

Cititorilor, pe adresa „Informației"

● **Ocrotirea fondului dendrologic**

Ion Grigoriu, str. Mihai Cazan nr. 3: Pentru păstrarea și ocrotirea fondului dendrologic de care dispunem — ne răspunde tovarășul Petrachi Trofin, prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 5, s-au luat severe măsuri de sancționare a cetățenilor care distrug pomii plantați în gospodării sau arborii de aliniament. Din verificările efectuate la adresele indicate de dv., sesizarea s-a dovedit întemeiată. Ca urmare, vinovații de tăierea și degradarea unor copaci, de pe străzile Boccaccio și Împăratul Traian, au fost sancționați conform Hotărîrii nr. 10/1971 a Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului.

● **Livrări non-stop**

Virginia Demetriu, bd. Metalurgiei nr. 34: În vederea urgentării livrărilor de lemne și cărbuni — ne comunică întreprinderea „Combustibilul" — s-a luat măsura de a se prelungi programul de lucru în depozite, livrările efectuîndu-se și în zilele de duminică. De reținut e și faptul că, pentru evitarea aglomerației din depozite, programările pentru anul viitor încep să se facă încă din această lună.

● **Din greșeală...**

Etelca Constantinescu, șos Mihai Bravu nr. 75—83: La scrisoarea dv. ne răspunde DGDAL, comunicîndu-ne că dintr-o greșită interpretare mama dv. nu a fost inclusă în noul contract de închiriere. Modificările necesare au fost însă efectuate și sînteți așteptată la ICRAL „Foișor" pentru a ridica contractul de închiriere.

E. Chivaru

TEATRUL DE REVISTĂ ȘI COMEDIE „ION VASILESCU"

prezintă la SALA PALATULUI

în zilele de vineri 14, sîmbătă 15, marți 25 și miercuri 26 decembrie, orele 19,30.
la cererea publicului,

marele succes

PIRUETE MUZICALE

cu marea cîntăreață cubaneză OMARA PORTUONDO, alături de o strălucită distribuție.

În ziua de 16 decembrie, a.c., orele 19,30, celebra comedie

MITICĂ POPESCU

Noi orare de lucru cu publicul la notariate

Pentru a putea adopta măsuri organizatorice eficiente menite să permită efectuarea unor prestații operative, de bună calitate, la fiecare notariat în parte, conducerea Notariatului de stat al municipiului București și județului Ilfov a efectuat recent un sondaj privind afluența publicului, intervalele cele mai aglomerate etc.

Din sondaj a rezultat că majoritatea notariatelor de sector sînt mai puțin solicitate în prima parte a programului actual de lucru (de la ora 7) decît între orele 17—20 (cu excepția notariatului din sectorul 4 unde afluența este mai mare decît la celelalte notariate).

Rezultatele sondajului au condus la alcătuirea unor programe care să permită folosirea integrală și eficientă a timpului de lucru. În acest sens, programul de după amiază a fost diversificat urmărindu-se ca trei-patru notariate de sector să stea la dispoziția publicului. Noul program se va aplica începînd cu **1 ianuarie 1974.**

Zilnic vor funcționa între orele 7,30 și 14,30 notariatele sectoarelor 1, 2, 3, 5, 6, 7 și 8, iar notariatul sectorului 4 între orele 7,30 și 14. Notariatul de stat al municipiului București și județului Ilfov va lucra între orele 7,30—16, iar notariatul de serviciu pe municipiu, zilnic între orele 12—20.

Notariatele sectoarelor vor avea program și după-amiaza între orele 17—20. **Luni** — cele din sectoarele **1, 4, 5 și 6**; **marți** cele din sectoarele **3, 7 și 8**, **miercuri** cele din sectoarele **2, 4 și 5**, **joi** cele din sectoarele **3, 7 și 8**, **vineri** cele din sectoarele **1, 2, 4 și 6**.

Pictură, sculptură, grafică și acuarelă

La Uniunea arhitecților se va deschide — azi, ora 18,30 — o expoziție ce va cuprinde lucrări semnate de arh. **Dan Mihai Brezinceanu** și arh. **Mioara Radu.** Primul va aduce în fața publicului opere de pictură și sculptură, iar Mioara Radu va prezenta mai multe lucrări de grafică și acuarelă.

ION RAB

În ziua de 12 decembrie a.c. a încetat din viață tovarășul Ion Rab, vechi militant al mișcării muncitorești și revoluționare din țara noastră, membru al Partidului Comunist Român din anul 1932.

Născut la 27 octombrie 1904 în București, Ion Rab a lucrat ca muncitor tipograf la întreprinderi din Cluj și din București. În 1933 a luat parte la luptele greviste ale muncitorilor ceferiști și petroliști, fapt pentru care a fost arestat de autoritățile burghezo-moșierești, iar mai tîrziu a activat în cadrul comitetelor de partid ale sectoarelor II Negru și I Galben din Capitală și în organizațiile de masă „Ajutorul muncitoresc român", „Ajutorul Roșu", „Sindicatul constructorilor", „Blocul Muncitoresc-Țărănesc", făcînd parte și din comitetele locale ale orașului București. În 1943 a intrat în divizia „Tudor Vladimirescu" și a participat la războiul antihitlerist, luptînd pe frontul din Transilvania, Ungaria și Cehoslovacia.

După eliberarea țării de sub jugul fascist, Ion Rab a activat în cadrul aparatului Comitetului Central al partidului și în Ministerul Forțelor Armate. Totodată, a desfășurat o bogată activitate pe tărîm obștesc ca deputat în M.A.N. și membru al Prezidiului M.A.N. În perioada 1953—1964 a îndeplinit funcții de răspundere în aparatul de stat, lucrînd în calitate de ministru adjunct la Ministerul Construcțiilor, iar apoi ca ambasador al României în diferite țări.

Prin munca sa neobosită a fost distins cu ordine și medalii ale Republicii Socialiste România.

Amintirea sa va rămîne mereu vie în inimile celor care l-au cunoscut și au lucrat alături de el.

COMITETUL FOȘTILOR LUPTĂTORI ANTIFASCIȘTI DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

★

Sicriul cu corpul neînsuflețit al tovarășului **Ion Rab va fi depus** duminică, **16 decembrie a.c.**, orele 10, în sala de marmură a crematoriului „Cenușa". Incinerarea va avea loc în aceeași zi, la orele 14,30.